بِنُ الْخُوالِيَّ الْمُوالِيِّ

غاية في كلمة

للطباعة والنشر والتوزيع

وطى المصيطبة شارع حبيب أبي شهلا بناء المسكن تلفاكس: (٩٦١١) ماماد ماماد

Al-Resalah PUBLISHERS

BEIRUT LEBANON

Telefax: (9611) 815112-319039-603243

P.O. Box: 117460

E-mail:

Resalah@cyberia.net.lb

Web Location:

Http://www.resalah.com

جَمْيِعِ الْحِقُوقِ تَحِفُولَ لِلنَّاصِيرِ الطَّبِعَةُ الأُولِينِ الطَّبِعَةِ الأُولِينِ ١٩٩٨م / ١٩٩٨م

حقوق الطبع محفوظة ١٩٩٨٥م. لا يُسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه ونسخه في أي نظام ميكانيكي أو إلكتروني يمكن من استرجاع الكتاب أو أي جزء منه. ولا يُسمح باقتباس أي جزء من الكتاب أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر.

CANTAL STORY

جَمَال الدِّن يُوسفُ بن عَبُدا لهَا دِي الْحَبْكِي

تَأَلِيْنُ عَبْلَالْحُينَ بِنِ فَاضِحُ النَّعِيكَانَ

> خَرَج أَعَادِيثَهُ وُضَطِّ نَصَهُ مِتَ التَّمْقِ عِنْ مِنْ مِنْ مَنْ مَنْ الْمُحَالَة المَّنْ فِي مِنْ مُنْ الْمُنْ وَقُلْط السَّنِيخِ شُعْكِبِ الْأَرْزَةُ وُظ السَّنِيخِ شُعْكِبِ الْأَرْزَةُ وُظ

> > والماويال

مؤسسة الرسالة ناشروه



الحمد لله وحده

ولمصنفه فيه كاتب هذه الأحرف يوسف بن عبدالهادي عفا الله عنه:

هذا كِتَابٌ قَدْ سَما في حَصْرِهِ أوراقُهُ مِن لُطفه مُتَعَدَّدَهُ

جَمَعَ العُلومَ بِلُطْفِ فَيجَمْعِ يَغْنِيكَ عن عِشرينَ أَلفَ مُجَلَّدَهُ
قال رحمه الله: وقد زدنا فيه رموزاً بالحروف تَذُلُّ مَنْ لا معرفة له بالنّحو على المعنى الذي أردنا:

الإجماع: ع

ووفاق الثلاثة: و

وأبي حنيفة: و هـ

والشافعي: و ش

وخلاف الثلاثة: خ

والمسائل الغريبة التي عدتها أربعة آلاف: ء

وما فيه خلاف عندنا: و د

نونُ المضارعِ نُعمانُ وهمزتُه للشافعي وفاقاً فاستَمعْ خَبري والْيًا وِفاقُ الثلاثة والخلافُ أتى من بين أصحابنا بالتًا على خبري وإن بدأتُ باسمٍ غير منحصرِ وإن بدأتُ باسمٍ غير منحصرِ

بابُ صفة الصلاة فصلُ في آداب المشي إلى الصلاة

نص: «يُشرَعُ (و) الخروجُ إلى الصلاةِ بسكينةٍ (ء) ووقارٍ (و ء). ويقاربُ (و ء) خُطاه، ويقول ما ورد (و)».

ش: السكينة _ بفتح السين وكسرها مع تخفيف الكاف _: الطَّمأنينة ، والوَقارُ _ بفتح الواو كسحاب _: الرزَانة ، وقال القاضي عياضٌ والقرطبيُّ : وهو بمعنى السكينة ، وذُكرَ على سبيل التأكيد .

وقال النووي: الظاهر أن بينهما فَرقاً، وأن السكينة التأنّي في الحركات، واجتنابُ العَبَثِ، والوقارُ في الهيئةِ، كغضّ الطَرْفِ، وخفض الصوتِ، وعدم ِ الالتفات.

يُسَنُّ الخروجُ إلى الصلاةِ متطهراً بخوفٍ وخُشوعٍ.

الدليل: حديث كعب بن عُجْرة مَأنَّ النبي عَلَيْ قال: «إذا تَوضًا أحدُكم فأحسنَ وُضُوءَه ثم خَرَج عامداً إلى المسجد، فلا يُشَبِّكُ بين أصابِعِه، فإنَّه في صلاةٍ» رواه أبو داود(١).

⁽۱) حديث حسن، وهمو في «سنن أبي داود» (٥٦٢)، وأخرجه الترمذي (٣٨٦)، وابن حبان (٣٠٣) و(٢١٥٠) من حديث كعب بن عجرة رضي الله عنه.

وله شاهد من حديث أبي هريرة عند ابن خزيمة (٤٣٩) و(٤٤٧)، وصححه الحاكم ٢٠٦/١ على شرط الشيخين، ووافقه الذهبي، وهو كما قالا.

وانظر تمام تخريجه والتعليق عليه في «صحيح ابن حبان».

ويُستحب أن يقولَ إذا خرجَ من بيته ولو لغير صلاة: باسم الله، آمنتُ بالله، اعتصمتُ بالله، توكلتُ على الله، ولا حولَ ولا قوةَ إلا بالله، اللهم إني أعوذُ بك أن أَضِلَّ أو أُضَلَّ، أو أُزِلَّ أو أُزْلَّ، أو أَظْلِمَ أو أُظْلَمَ، أو أَجْهَلَ أو يُجْهَلَ عليَّ (١).

والفعلُ الأولُ في الكلِّ مبنيٌّ للفاعل والثاني للمفعول ِ.

قوله: «أضل» من الضلال، وهو ضدُّ الهداية.

قوله: أزل» من الزلل.

قوله: «أظلم» من الظلم ِ، وهو الجَوْرُ.

قوله: «أجهل» من الجهل، وهو إدراك الشيء على خِلافٍ ما هو به.

مسألة: ويستحب أن يمشي إلى الصلاة بسكينة ووقار.

الدليل: حديث: «إذا سَمِعتُم الإِقامةَ فامْشُوا وعَليكم السكينة، فما أدركْتُم فَصَلُوا، وما فَاتَكم فَاقْضُوا» رواه الشيخان(٢).

مسألة: ويستحبُّ أن يقارِبَ خُطاه لتكثر حسناتُه، فإن كلَّ خُطْوة يُكتب له بها حسنة، والحسنة بعشر أمثالها.

الدليل: حديثُ زيد بن ثابتٍ قال: أُقيمت الصلاةُ فَخَرِج النبيُّ عَلَيْ يَعْشِي وأنا

⁽۱) أخرجه أبو داود (٥٠٩٤)، والترمذي (٣٤٢٧)، وابن ماجه (٣٨٨٤)، والنسائي ٢٦٨/٨، والبيهقي ٢١٥/٥، وصححه الحاكم ٥١٩/١، من حديث أم سلمة رضي الله عنها، أن النبي كان إذا خرج من بيته قال: «بسم الله توكلت على الله، اللهم إنا نعوذ بك من أن نزل أو نظلم أو نُظلم أو نُظلم أو نُجْهل أو يُجهل علينا».

هذا لفظ الترمذي، وقال: هذا حديث حسن صحيح.

⁽٢) أخرجه البخاري (٦٣٦)، ومسلم (٦٠٢) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

معه، فقاربَ في الخُطا ثم قال: "تَدُري لم فعلتُ هذا؟ لِتَكْثُرَ خُطايَ في طلبِ الصَّلاة»(١).

مسألة: ويكره أن يُشبِّكَ بين أصابِعِه من حينِ يخرجُ من بيتِهِ قاصداً المسجد. الدليل: حديثُ كعب بن عُجْرة وتقدم (٢).

والتشبيكُ بين الأصابع في المسجدِ أشدُّ كراهةً.

الدليل: حديثُ أبي سعيد أنه ﷺ قال: «إذا كانَ أَحدُكم في المسجدِ فَلا يُشَبِّكنَّ، فإنَّ التشبيكَ من الشيطانِ، وإنَّ أحدَكُم لا يزالُ في صلاةٍ ما كان في المسجدِ حتى يَخرُجَ منه» رواه أحمد (٣).

قال بعضُ العلماء: إذا كان ينتظرُ الصلاةَ -جمعاً بين الأخبار- فإنه ورد: أَنه لما انْفَتَلَ عَلَيْ من الصلاةِ التي سَلَّم قبل إِتمامها، شَبَّك بين أصابِعِه (٤).

وتشبيكُ الأصابع في الصلاةِ أشدُّ وأشدُّ كراهةً.

الدليل: قولُ كعبِ بنِ عُجرةً: أنَّ النبيَّ ﷺ رأى رجلًا قد شَبُّكَ أَصابِعَهُ في

⁽۱) أخرجه البخاري في «الأدب المفرد» (٤٥٨)، والطبراني في «الكبير» (٤٧٩٧)، وابن عدي في «الكامل» ١٤١٦/٤، من طريق الضحاك بن نبراس، عن ثابت البناني، عن أنس، عن زيد بن ثابت رضي الله عنه.

والضحاك بن نبراس ضَعَّفه النسائي وغيره.

⁽٢) سلف، ص٧، تعليق (١).

⁽٣) في المسنده ٣/ ٤٣، وابن أبي شيبة ٢/ ٧٥ من طريق عبيدالله بن عبدالرحمن بن موهب، عن مولى لأبي سعيد، عن أبي سعيد الخدري -رضي الله عنه-.

قلنا: وهذا إسناد ضعيف لجهالة حال مولى أبي سعيد، ومع هذا فقد حسنه الهيثمي في «المجمع» ٢٥/٢.

⁽٤) أخرجه البخاري (٤٨٢) من حديث أبي هريرة -رضي الله عنه-.

الصلاةِ، فَفَرَّجَ ﷺ بينَ أصابعِهِ رواه الترمذي وابن ماجه(١٠).

وقال ابن عُمرَ في الذي يصلي وهو مشبّك: تلك صلاة المغضوب عَلَيْهم (١).

مسألة: ويُسنَّ أن يقولَ مع ما تقدم ذكرهُ إذا خرجَ من بيته: ما روى أبو سعيد قال: قال النبي ﷺ: «مَن خَرَجَ من بيته إلى الصلاةِ فقال: اللهمَّ إني أَسألُكَ بحقً السائلينَ عَليكَ، وبحقً مَمشايَ هذا، فإني لم أُخرِجْ أَشَراً ولا بَطَراً ولا رِياءً ولا سمعةً، إنما خرجتُ اتقاءَ سَخَطِكَ وابتغاءَ مَرضاتِكَ، أسألُكَ أن تُنقِذني من النار، وأن تَغْفِر لي ذُنوبي، إنه لا يغَفِرُ الذنوبَ إلا أَنتَ. أقبلَ اللَّهُ عليهِ بوجههِ، واستَغْفَر له سبعونَ ألف مَلكٍ» (١٥ وام أحمد وابن ماجه.

قال ابن القيم: فهذا حقّ للسائلين عليه هو أَحَقّهُ على نفسه، لا أنهم هم أوجبوهُ ولا أحقُّوه، بل أحقّ على نفسه أن يجيبَ من سأله، كما أحق على نفسه في حديث معاذ (٤) أن لا يعذب من عَبده، فحقّ السائلين عليه أن يُجيبَهم وحقّ في حديث معاذ (٤)

⁽١) انظر ما سلف ص٧ / تعلق (١).

⁽٢) أخرجه أبو داود (٩٩٣) بإسناد صحيح عن ابن عمر -رضي الله عنه- من قوله.

⁽٣) أخرجه أحمد ٢١/٣، وابن ماجه (٧٧٨)، والبغوي في «الجعديات» (٢١١٨) و(٢١١٩)، وابن السني في «عمل اليوم والليلة» (٨٥) من طريق فضيل بن مرزوق، عن عطية العوفي، عن أبي سعيد، مرفوعاً.

وقال البوصيري في «الزوائد» ورقة ٥٣: هذا إسنادٌ مسلسل بالضعفاء. عطية هو العوفي، وفضيل بن مرزوق والفضل بن الموفق كلهم ضعفاء، لكن رواه ابن خزيمة في «صحيحه» من طريق فضيل بن مرزوق فهو صحيح عنده، وذكره رزين، ورواه أحمد بن منيع في «مسنده» حدثنا يزيد، حدثنا فضيل بن مرزوق، فذكره بإسناده ومتنه، و زاد في آخره: «حتى يفرغ من صلاته».

⁽³⁾ أخرجه البخاري (٢٨٥٦)، ومسلم (٣٠) من حديث معاذ بن جبل -رضي الله عنه- قال: قال رسول الله عنه: "يا معاذ، أتدري ما حقُّ الله على العباد؟" قال: الله ورسوله أعلم، قال: أن يُعْبَدَ الله ولا يُشرَك به شيء قال: "أتدري ما حقهم عليه إذا فعلوا ذلك؟" فقال: الله ورسولُه أعلم، قال: "أن لا يعذبهم".

العابدين له اذ يُثيبَهم، والحقاذ هو الذي أحقَّهما وأوجبَهما لا السائلونَ ولا العابدون فإنه سُبحانه

م للعباد عليه حقِّ واجبُ كلا ولا سعيٌ لديهِ ضائعٌ إِن عُذَّبوا فَبِعَدْلِهِ أَوْ نُعَموا فَبِعَدلِهِ أَوْ نُعَموا فَبِعَدلِهِ أَوْ نُعَموا فَبِعَدلِهِ وهو الكريم الواسِعُ قوله: «بطراً» قال الجوهري: البَطَرُ: الأَشَرُ، وهو شدةُ المَرَحِ، والمرحُ: شِدةُ الفَرَح والنشاط.

قوله: «رياءً» الرياءُ: إظهارُ العمل للنس ، ليروه ويظنوا به خيراً.

قوله: (سمعة السُّمعَةُ: إظهارُ العمل ليسمعه الناسُ.

ويُسَنُّ أن يقول: «اللهم اجعلني مِنْ أَوْجَهِ مَنْ توجَّة إليكَ، وأقرب مَنْ توسَّلَ اليك، وأفضل مَنْ سألكَ وَرَغِبَ إليكَ، اللهمَّ اجعَلْ في قلبي نوراً، وفي قَبْري نُوراً، وفي لساني نوراً، وفي سمعي نوراً، وفي بصري نوراً، وعن يميني نُوراً، وعن شمالي نوراً، وأمامي نوراً، وخلفي نوراً، وفوقي نوراً، وتحتي نوراً، وفي عَصَبي نوراً وفي لَحْمي نوراً وفي دَمِي نوراً، وفي شعري نوراً، وفي بَشُري نوراً، وفي نفسي نوراً، وأعظم لي نوراً، واجعَلْني نوراً، اللهم أعْطِني نوراً، وزدْني نوراً، واجعَلْني نوراً، اللهم أعْطِني نوراً، وزدْني نوراً، واحمَلْني نوراً، اللهم أعْطِني نوراً، وزدْني نوراً، واحمَلْني نوراً، اللهم أعْطِني نوراً، وزدْني نوراً».

روي عن ابن عباس أن النبي ﷺ خَرَجَ إلى الصلاةِ وهو يقول: «اللَّهم اجعل في قَلبي نوراً،وفي لساني نوراً،واجعل في بُصري نوراً،واجعل من خلفي نوراً،ومِن أمامي نوراً، واجعل فوقي نوراً،ومِن تحتي نوراً،وأعطني نوراً، واجعل فوقي نوراً،ومِن تحتي نوراً،وأعطني نوراً». رواه مسلم المالية

قوله: «في قلبي نوراً» أي: عظيماً كما يفيدُه التنكيرُ.

قوله: «وفي لساني، أي: نُطقي «نوراً» استعارةٌ للعلم والهُدى.

⁽۱) وأخرج قوله: «اللهم اجعل في قلبي نوراً الحديث: البخري (٦٣١٦)، ومسلم (٧٦٣) من حديث ابن عباس ـ رضى الله عنهما ـ.

⁽٢) في «صحيحه» (٧٦٣) (١٩١) من حديث ابن عباس ـ رضي الله عنهمه ـ.

قوله: «وفي سمعي نوراً» ليتحلى بأنواع المعارف ويتجلى له بصنوف الحقائق. قوله: «وفي بصرى نوراً» لينكشف به الحقُّ.

قوله: «وعن يميني _ إلى قوله _ وتحتي نوراً» أي: لأكونَ مَحفوفاً بالنُّور من جميع الجهات، إيذاناً بتجاوزِ النورِ عن قلبه وسمعه وبصرهِ إلى سائرِ جهاتِهِ، ليهتديَ كلَّ أَتباعِهِ.

قوله: «وفي بَشَري»: أي: جلدي.

قوله: «وفي نفسي»: أي: ذاتي. «نوراً»: أي: اجعلْ لي نوراً شامِلاً للأنوار السابقةِ وغيرها.

قوله: «وأعظِم لي نوراً»: أي: أَجْزِل مِن عَطَائك نوراً عظيماً لا يُكْتَنَهُ كُنْهُهُ(١). فرع: وإن سمع الإقامة لم يَسْعَ، قال في «المصباح المنير»: سعى في مَشْيهِ، هَرْوَلَ، وَعَدا في مَشْيه عَدُواً، من باب قال: قارَبَ الهرولة، وهو دُون الجَرْي. اهـ. وذلك لخبر أبي هريرة وتقدم.

وقال ابنُ تيميَّة: قال الأئمةُ: السعيُ في كتاب الله: هو العملُ والفعلُ، كما قال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَرَادَ الآخِرَةَ قال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَرَادَ الآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَهُو مُوْمِنُ فَأُولِتكَ كَانَ سَعْيُهُمْ مَشْكُوراً ﴾ [الإسراء: ١٩] وقال تعالى: ﴿ وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى في الأرضِ لِيُفْسِدَ فيها ﴾ [البقرة: ٢٠٥] وقال تعالى: ﴿ إِنَّما جَزَاءُ الَّذِيْنَ يُحَارِبُونَ الله وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِيْ الْأَرْضِ فَسَاداً ﴾ [المائدة: ٣٣] وقال عن فِرْعونَ: ﴿ فُمَّ أَذْبَرَ يَسْعى ﴾ [النازعات: ٢٢] وقد قرأ عمر بنُ الخطاب (فَامْضُوا إِلَى ذِكْرِ الله) [الجمعة: ٩] (٢). فالسعيُ المأمورُ به إلى الجُمعة هو

⁽۱) انظر «كشاف القناع» ۱/۸۷۱- ۳۸۰ و «حاشية العنقري» ۱٦٦/۱. و «بدائع الفوائد» ٢/١٦٢.

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق (٥٣٤٨)، ومن طريقه ابن المنذر في «الأوسط» (١٧٨٧) بإسناد صحيح عن عمر _رضي الله عنه _.

المُضى إليها، والذِّهابُ إليها.

ولفظ «السعي» في الأصل: اسمُ جِنس، ومن شأنِ أهل العُرفِ إذا كان الاسمُ عامّاً لنوعين، فإنهم يُفْرِدون أحدَ نوعيه باسم، ويبقى الاسمُ العامُ مختصاً بالنوع الآخر، كما في لفظ «ذَوي الأرْحام» فإنه يَعُمُّ جميع الأقارب: من يرثُ بفرْضٍ وتَعْصيب، وَمن لا فَرْضَ له ولا تَعصْيب، فلما مُيّز ذُو الفَرْض والعصبة، صار في عُرْفِ الفُقهاءِ ذَوُوا الأرحام مُختصاً بمن لا فرضَ له ولا تعصيب.

وكذلك لفظ «الجائز» يعم ما وَجَبَ ولزم من الأفعال والعقود وما لم يلزم، فلما خُصَّ بعضُ الأعمال بالوجوب، وبعضُ العقود باللزوم بقي اسمُ الجائز في عُرفِهم مختصاً بالنوع الآخر.

وكذلك اسمُ «الخمرِ» هو عامٌ لكل شراب، لكنْ لما أفرد ما يُصْنَعُ من غِيْرِ العنب باسم النَّبيدِ صَارَ اسمُ الخَمْرِ في العُرْف مُختصاً بعصير العنب، حتى ظَنَّ طائفة من العُلَماء أَنَّ اسمَ النَّعمر في الكتابِ والسنة مُختص بذلك. وقد تواترت الأحاديث عن النبي عَيْنُ بعمومِهِ، ونَظَائرُ هذا كثيرةً.

وبسبب هذا الاشتراكِ الحادِثِ غَلِطَ كثيرٌ من الناس في فَهْم الخِطابِ بِلفظِ السعي من هذا الباب، فإنه في الأصْل عامٌّ في كلَّ ذَهابٍ ومُضِيّ، وهو السعي المأمور به في القرآن، وقد يُخصُّ أحدُ النوعينِ باسم المشي، فيبقى لفظُ السعي مختصاً بالنوع الآخر، وهذا هو السعي الذي نهى عنه النبيُّ بَيِّخُ حيث قال: «إذا أقيمت الصَّلاةُ فلا تَأْتوها وأَنْتُم تَسْعَوْن، وأُتوها وأنتم تَمْشُون»(١) وقد رُويَ أَنَّ عُمَر كان يقرأ: (فامضوا) ويقول: لو قرأتُها فَاسْعَوا لعدوت حتى يكونَ كذا، وهذا إن صحَّ عنه فيكونُ قد اعتقد أن لفظَ السعى هو الخاص.

ومما يُشبه هذا: السعيُ بين الصفا والمروةِ، فإنه إنما يُهَرُّولُ في بطنِ الوادي

⁽١) سلف ص۸ تعليق (٢).

بين الميْلين. ثم لفظُ السعي يُخصُّ بِهذا، وقد يُجعل لفظُ السعي عَامَاً لجميع الطوافِ بين الصفا والمروة، لكنَّ هذا كأَنهُ باعتبارِ أنَّ بَعْضَه سعيٌ خاصٌ، والله أعلم، اهم.

مسألة: فإن طمع في إدركِ التكبيرةِ الأولى، وهو أن يُدرِكَ الصلاة، أيْ موقفه للصلاة قبل أن يكبّر الإمام تكبيرة لإحراء ليكون خُلْفَ الإمام في كبّر للافتتاح، فلا بأس أن يسرع شَيْدٌ ما لم تكن عجلةٌ تقبّح، نص عليه حمد. و حْتَجَ بأنه جاء عن الصحابة وهم مختلفون. وحتج بعض لشفعية بأن عبد لله بن مسعود شتد إلى لصلاة وقال: بادرو حَدَّ الصلاة "

وعن بن مسعود وابن عمر، و لأسود بن يزيد وعبدالرحمن بن يزيد -وهما تابعيان- وإسحاق بن راهويه أنهم قالوا: إذ خاف فَوْتَ تكبيرةِ الإحراء أَسْرَع.

وذهب الشافعيُّ ألى أن السنةَ لقاصِد الجماعةِ أن يَمْشيَ بِسَكينةٍ سواءٌ خافَ فَوْتَ تَكبيرةِ الإحرامِ أَمْ لا. وحكهُ ابنُ لمنذر عن زيد بن ثابتٍ وأنس وأحمدَ وأبي ثور، واختاره ابنُ لمُنذر، وحكه بعضهم عن أكثر العلماء (٢).

وإن خشي فوات الجماعة أو جمعة بالكلية فلا ينبغي أَنْ يُكرَهَ له الإسراع، لأن ذلك لا ينجبرُ إذ فات، هذ معنى كلاء الشيخ في "شرح لعمدة الشال.

وقال لشيخُ محمد بن إبر هيم: وبعضُهم نص على أنَّه إذ خَشي فواتَ الركوع

 ⁽١) خرجه بن نمنذر في الأوسطة (١٩٢٩) من طريق لليث عن رجن من طي، عن أبيه، عن بن مسعود.

وهذ يسناد ضعيف لجهالة حال لرجل وأبيه.

⁽۲) نظر «الأوسط» لابن المنذر ١٤٦/٤.

⁽۳) انظر «کشاف القناع» ۱/ ۳۸۰، و «مجموع لفتاوی» ۲۲/ ۲۵۹-۲۲۱، و «المصبح لمنیر»، صر ۱۰، صر ۱۰، و «مختر الصحاح» صر ۱۰، و «مختر الصحاح» صر ۵۰،

وأسرعَ من غيرِ عَجَلةٍ إسراعا لا يُفوِّتُ السكينة أَنَّه لا يُكره.

واختار بعضُهم أيضاً أنّه إذا خَشِي فواتَ الجماعةِ أو الجُمُعةِ فله العَجَلةُ، وذلك أنّه شيءٌ لا بد له، فيكون ما اختاره الشيخ هو ارتكابُ إحدى المَفْسدتين لتفويت أعلاهُما، فمفسدة فَوْتِ الجمعة أو الجماعةِ أكبر؛ لأنهما واجبان، والعجلة منهيّ عنها إلا أنه نهي كراهة (١). اه. وسيأتي (٢) بيان ما تُدْرَك به فضيلة تكبيرة الإحرام في صلاة الجماعة.

الترجيع:

قلت: والراجح القول الأول، وما ذهب إليه شيخُ الإسلام ابن تيمية ومن وافقه.

نص: (ويدخل (و) المسجدَ بيمينه، ويَخْرج (و) بِيَساره، ويقول (و) ما وردا.

ش: فإذا دخل المسجد استُحِبَّ له أن يُقدم رجلَه اليُمنى في الدخول. باتفاق الأربعة، كما أشار إليه المؤلف.

الدليل: حديث: كان يُحِبُّ التَّيَامُنَ في شِأْنِهِ كُلِّهِ (٣).

ويُستحب أن يقولَ عند دخولِ المسجد: ﴿ بِسِم الله ، أَعوذ بالله العَظيمِ وبِوَجْهِهِ الكَريم وسُلطانِهِ القَديم من الشيطانِ الرَّجيم » رواه أبو داود (٤) ، لكنْ ليس فيه

⁽۱) «مجموع فتوه ۲/ ۱۹۰.

^{70/7 (4)}

⁽٣) أخرجه البخاري (١٦٨). ومسلم (٢٦٨) من حديث عائشة -رضي لله عنها-.

⁽³⁾ في السننه (٢٦٦)، ومن طريقه أخرجه البيهقي في اللاعوات الكبير (٦٨)، وبن حجر في انتائج الأفكار (٢٨١/١ من حديث عبدالله بن عمرو -رضي الله عنه-. وقال النووي في الأذكار ص٣٦٠: حديث حسن رواه أبو داود برسناد جيد. وقال الحافظ في انتائج الأفكار (٢٨١/١: هذا حديث حسن غريب، ورجاله موثقون، وهم من رجال الصحيح إلا إسماعيل وعقبة.

"وسلطانه القَديم"، ويقول: "الحمدُ لله" رواه أبنُ السني في "عمل اليوم والليلة" (1). ويقول: "اللهم صلِّ وسلَّم على محمد" رواه أبو داود، وليس فيه "وسلَّم". ويقول: "اللَّهم اغفرْ لي ذُنُوبي" رواه ابن السني في "عمل اليوم والليلة" (1). ويقول: "وافتحْ لي أبوابَ رَحْمَتِك" رواه مسلم (7).

وإذا خرج قدم رجلَه اليُسرى في الخُرُوج من المسجد باتفاق الأربعة، كما أشار إليه المؤلف. وقال: "بسم الله، اللهم صلَّ وسلم على محمد، اللهم اغفر لي ذُنوبي وافتح لي أبوابَ فضلك"(٤).

فائدة: الفرق بين المحلين: أن المساجد محلٌ تنزل الرحمةُ فيه، وخارجُ المسجدِ محلُ التعيشِ وطلبِ الرزقِ، وهو فضلٌ من الله وإحسان، فَطَلَبَ في كلً مكان ما يليق به. اهـ.

ويقول أيضاً: «اللهمَّ إني أعوذُ بِكَ مِنْ إبليسَ وجُنُوده».

الدليل: ما روى ابنُ السني في اعمل اليوم والليلة عن أبي أمامة مرفوعاً قال: "إِنَّ أَحَدَكم إِذَا أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ مِن المسجد تَدَاعَت جُنود إبليسَ واجتَلَبَتْ إليه، كما يجتمع النحلُ على يَعْسوبِها، فإذا قام أَحَدُكم على بابِ المسجدِ فَلْيَقُل: اللهمَّ إني أعوذُ بكَ من إبليسَ وَجُنودِهِ فإنها لم تَضُرُّه (٥).

⁽۱) برقم (۸۷).

⁽٢) برقم (٨٩) من حديث ابن عمر -رضي الله عنه-.

⁽٣) في "صحيحه" (٧١٣) من حديث أبي حميد أو أبي أسيد -رضي الله عنهما-.

⁽٤) أخرجه أحمد ٦/ ٢٨٢، والترمذي (٣١٤)، من حديث فاطمة -بنت النبي وَ رضي الله عنها-. وفي إسناده ضعف، وقال الترمذي: حديث فاطمة حسن، وليس إسناده بمتصل. وانظر "نتائج الأفكار" ١/ ٢٨٤-٢٨٦.

⁽٥) إسناده ضعيف، وأخرجه ابن السني في «عمل اليوم والليلة» (١٥٥) من حديث أبي أمامة -رضي الله عنه-.

وفي إسناده أحمد بن محمد بن يحيى بن حمزة، قال الذهبي في "الميزان ١/١٥١: له =

واليعسوب: ذَكَرُ النحل. وقيل: أميرُها.

مسألة: فإذا دخل المسجدَ لم يجلسُ حتى يصليَ رَكْعتين تحيةَ المسجدِ إن كان في غير وقتِ نهي. ويأتي ذلك آخر الجمعة إن شاء الله.

الدليل: حديث أبي قتادة مرفوعاً: "إذا دَخَلَ أحدُكم المسجدَ فلا يَجْلسُ حتى يركعَ ركعتين متفق عليه (١).

مسألة: ويجلسُ مستقبلَ القبلةِ: لأنه خَيرُ المجالس.

مسألة: ولا يفرقْع أصابعَهُ؛ لأنه في صلاةٍ ما انتظرَ الصلاة.

مسألة: ويشتغلُ بالطَاعةِ من الصلاةِ والقراءةِ والذكرِ، أو يسكتُ إنْ لم يَشْتغل مذلك، والاشتغالُ بذلك أفضلُ.

مسألة: ويُكره أن يخوض في حديثِ الدنيا، فإنه يأكلُ الحسناتِ كما تأكلُ النارُ الحطَّت.

الدليل: حديث: "فإنه يأكلُ الحَسَناتِ كما تَأْكُلُ النارُ الحَطَبَ"(٥).

وعن عبدالله بن مسعود قال: قال رسول الله عَيْجُ: ﴿ سَيكون في آخر الزمانِ قومٌ

⁼ مناكير.

وقال أبو أحمد الحاكم: فيه نظر.

⁽١) أخرجه البخاري (٤٤٤)، ومسلم (٧١٤) من حديث أبي قتادة -رضي الله عنه-.

⁽٢) أخرجه الطبراني في «الأوسط» (٢٣٧٥) من حديث أبي هريرة -رضي الله عنه-.

⁽٣) برقم (٨٣٥٧) من حديث عبدالله بن عمر -رضي الله عنهما-.

⁽٤) أخرجه الطبراني في «الكبير» (١٠٧٨١) من حديث عبدالله بن عباس -رضي الله عنهما-.

⁽٥) ذكره الغزالي في «الإحياء» ١٥٢/١، وقال العراقي: لم أقف له على أصل، وقال السبكي في «الطبقات» ١٤٧-١٤٧: لم أجد له إسناداً.

يكونُ حديثُهم في مَسَاجِدِهم، ليسَ لله فِيْهِمْ حاجةٌ». رواه أبن حبان في صحيحه(١).

فما دام "مشتغلا" بالصلاة والذكر أو ساكتاً منتظراً للصلاة فهو في صلاة، والملائكةُ تستغفرُ له ما لم يُؤذِ أو يُحْدِثُ^(٢).

الدليل: ما روى أبو هريرة -رضي الله عنه- أن رسول الله بَيْنَةُ قال: «الملائكةُ تُصلي على أحدِكم ما دَام في مصلاه الذي صلى فيه ما لم يُحْدث أو يقوم -اللهم اغفر له اللهم ارحمه» متفق عليه (٣).

(صفة الصلاة)

نص: ﴿ وَإِذَا بِلَغَ لَفَظَةُ الْإِقَامَةِ مَؤَذَّنَّ: قَامَ (خ) إمامٌ ومأمومٌ مطلقاً. .

ش: يُسن أن يقوم إمامٌ فمأمومٌ غير مقيم إلى الصلاة عند قولِ المؤذن: قد قامتِ الصلاةُ. قال في الإنصاف: وهو من المفردات. اهـ. وبهذا قال مالك.

الدليل: ما روي أن النبي ﷺ كان يفعلُ ذلك رواه أبن أبي أوفي (٤٠).

التعليل: لأنه دعاءٌ إلى الصلاة فاستحبت المبادرةُ إليها. قال ٱبن المنذر: أجمع على هذا أهلُ الحرمين.

⁽۱) برقم (۲۷۶۱) برسناد ضعيف، عن "بن مسعود -رضي لله عنه- وأخرجه أيضاً لطبرني في «لكبير» (۱۰٤۵۲)، و بن عدي في «لكمل» ۲ ۴۹۳، و ورده الهيثمي في «لمجمع ۲/۲ وقال: وفيه بزيع أبو المخليل ونُسب إلى لوضع.

⁽۲) نظر «كشاف لقنع» ۱/۳۸۰، ۳۸۱ و «حاشية لعنقري، ۱،۲۷، و «لترغيب و لترهيب» ١٢٧١.

⁽٣) أخرجه المبخاري (٤٤٥). ومسلم (٦٤٩) ص ٤٦٠ من حديث أبي هريرة -رضي الله عنه-.

⁽٤) حديث ضعيف، وأخرجه بن عدي في «الكامرا ٢٠٥٠، ومن طريقه أخرجه البيهقي في «السنن» ٢٢/٢ من حديث عبد لله بن أبي أوفى، قال كان إذا قال بلال: قد قامت الصلاة نهض رسول الله بيخ فكبر.

وإسناده ضعيف لضعف حجاج بن فروخ، أحد روته، وأورده لهيثمي في «المجمع» ٢/٥، وقال: من طريق حجاج بن فروخ وهو ضعيف جداً.

وقال الشافعي: يقوم إذا فَرَغ المؤذنُ من الإقامة، قال القاضي أبو الطيب: وبهذا قال مالكٌ وأبو يوسف وأهلُ الحجازِ و جمدُ وإسحاق.

الدليل: ما روى أبو أمامة: أَنَّ بلالاً أَخَذَ في لإقمة، فَعما قال: قد قمت الصلاة، قال النبي بَيِّيَةِ: "أقامَها الله وأد مَه، وقال في سائر الإقامة مِثْلَ ما يقوله، فإذا فرغ المؤذذُ قام. روه أبو دود(١) ببسند ضعيف جداً. قاله لنووي.

وكان عمرُ بن عبد لعزيز، ومحمد بن كعب، وسنم، وأبو قلابة، وعراك بن مالك، والزُّهري وسليمان بن حبيب لمُحاربي، وغطء، يقومون في أولِ بُدوَّهِ من الإقامة. قال لمنذر: وهو مذهبُ أحمد و سحاق إذ كان الإمامُ في لمسجد، وكان مالك لا يُؤقِّتُ فيه شيئاً. اهم.

وقال أبو حنيفة والثوري: يقوم إذا قال: حَيَّ على لصلاة، فإذ قال: قد قامت الصلاة كبَّر.

وإنما استُثْنيَ المقيمُ: لأنه يأتي بالإقامةِ كلِّها قائماً، كالأذ ذ.

وقالت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء: الأمر في ذلك و سع، فلا حرج في القيام أول الإقامة أو أثناءها. اهـ.

مسألة: ومحل استحبابِ قيام المأمومِ عند قوله: قد قامت لصلاةً إذ كاذ الإِماءُ في المسجدِ ولو لم يَرَه المأمومُ، قاله لموفق.

وفي «الشرح: إن كان في المسجد أو قريباً منه قامو قبل رؤيته. وإلا فلا.

وفي "الإنصاف"، وجزم بمعناه في "المنتهى": والصحيح من لمذهب: 'ذ المأموم لا يقوم حتى يرى الإمام إذا كان غائباً، وعليه جمهور لأصحب. وقد من في "الفروع" وغيره، وصححه المجد وغيره. اله.

الدليل: قولُ أبي قتادة: قال النبي ﷺ: "إذا أُقيمتِ الصلاةُ فلا تقومو حتى

 ⁽۱) في «سننه» (۵۲۸) من حديث أبي أمامة -رضي بنه عنه-.
 وفي إسناده مجهول. وضعيف. ومختلف فيه. وقد ضعفه النووي و بن حجر.

تَرُونِي، متفق عليه(١)، ولمسلم: «قد خَرَجْتُ».

وخَرَجَ على ـ رضي الله عنه ـ، والناسُ ينتظرونَه قياماً للصلاةِ، فقال: مالي أراكم سامِدِين؟ أخرجه أبو عبيد في «غريب الحديث»(٢).

قال الموفق: إنما يقومون إذا كان الإمام في المسجد أو قريباً منه، وإن لم يكن في مقامِه. قال أحمد، في رواية الأثرم: أَذْهَبُ إلى حديثِ أبي هريرة: خَرَجَ علينا رسولُ الله عَيْنَ وقد أَقَمْنا الصفُوفَ. إسنادٌ جيد؛ الزهري عن أبي سلمة، عن أبي هريرة. وقال في رواية أبي داود: سمعت أحمدَ يقول: ينبغي أن تقام الصفوفُ قبلَ أن يدخلَ الإمامُ، فلا يُحتاج أن يقف. وعن أبي هريرة قال: كانت الصلاةُ تُقام لرسول الله عَيْنَ فيأخذُ الناسُ مصافَّهم قبل أن يقومَ النبيُّ عَيْنَ مقامَه. رواه مسلم ٣ اه.

قال النووي: إذا أقيمت الصلاة وليس الإمامُ مع القوم بل يَخْرِج إليهم، فقد نقلَ الشيخ أبو حامد عن مذهبنا ومذهب أبي حنيفة أنهم يقومون عَقِبَ فراغ المؤذن من الإقامة، وهذا مُشكل، فقد ثبت في الصحيحين عن أبي قتادة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَيْنُ: «إذا أقيمت الصلاة فلا تقوموا حتى تَرَوْني»، وفي رواية لمسلم: «حتى تَرَوْني قد خَرَجْتُ» فإن قيل: ففي صحيح مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: كانت الصلاةُ تقامُ لرسول الله عَيْنُ فيأخذُ الناسُ مصافّهم قبل أن يقوم مقامه» يدلُ عليه مقامه» قلنا: معناه أنهم كانوا يقومون إذا رَأَوْهُ قد خرج قبل وصوله مَقامَه عليه عليه حديث جابر بن سمرة رضي الله عنهما قال: كان بلال يؤذن إذا دحضت ولا يُقيمُ حتى يخرجَ النبي عَيْنُ فإذا خرج أقام الصلاة حين يراه (٤٠). فإن قيل: ففي «صحيح حتى يخرجَ النبي قبل فإذا خرج أقام الصلاة حين يراه (٤٠). فإن قبل أن يخرجَ إلينا مسلم» عن أبي هريرة قال: أقيمت الصلاة فَقُمْنَا فَعَدَّلنا الصفوف قبل أن يخرجَ إلينا

⁽١) أخرجه البخاري (٩٠٩)، ومسلم (٢٠٤) من حديث أبي قتادة _ رضي الله عنه _.

⁽٢) ٣/ ٤٨١، والطبري في «تفسيره» ٢٧/ ٨٣، عن علي بن أبي طالب -رضي الله عنه- من قوله.

⁽٣) في الصحيحه (٦٠٥) (١٥٩) من حديث أبي هريرة _ رضي الله عنه ...

⁽٤) أخرجه مسلم (٢٠٦) من حديث جابر بن سمرة _ رضي الله عنه _.

رسولُ الله ﷺ، فأتى رسولُ الله ﷺ حتى إذا أَقَامَ في مُصَلَّه. . . وذكر الحديث (١٠) قلنا: هذا محمولٌ على أنه كان في بعض الأوقات، وكان الغالبُ ما في حديثِ جابرِ بن سمرة، أو أنه أراد بقوله: (قبل أن يخرج إلينا) أي: قبل أن يَصِلَنا. اهـ.

وقيل: لا يقومون إذا كان الإِمامُ في المسجد، حتى يَرَوْه. وذكره الآجري عن أحمد.

وقال الشيخ محمد بن إبراهيم: لا يقومُ عند (قد) إلا إذا رأى الإمام، للأحاديث في ذلك. اهـ.

والمراد بالقيام إليها: هو التوجه إليها لِيَشْمَل جلوسَ العاجِز عنه.

مسألة: ولا يُحرِمُ الإمامُ حتى تفرغَ الإِقامةُ، نص عليه وهو قول جُلِّ أَيْمَةِ الأمصار من السلف والخلف.

وهو قولُ الحسن، ويحيى بن وثاب، وإسحاق، وأبي يوسف، والشافعي. وقال أبو حنيفة: إذا قال: قد قامت الصلاة كبر.

وكان أصحابُ عبد الله يُكبرون إذا قال المُؤذن: قد قامت الصلاة. وبه قال سويد بن غَفَلَة، والنَّخَعي.

دليلهم: احتجوا بقول بلال للنبي ﷺ: «لا تَسْبِقْني بآمين». رواه أبو داود (٢).

⁽۱) أخرجه البخاري (۲۷۵)، ومسلم (۲۰۵) (۱۵۷) و(۱۵۸) من حديث أبي هريرة -رضي الله عنه.

 ⁽۲) في «سننه» (۹۳۷)، وأخرجه أحمد ١٢/٦ و١٥، وعبدالرزاق (٢٦٣٦) والطبراني في
 «الكبير» (١١٢٤) و(٦١٣٦)، البيهقي ٢٢٢-٣٣ و٥٦، والحاكم ٢١٩/١ من طريق أبي عثمان المنهدي، عن بلال -رضي الله عنه-.

وقال الهيثمي في "المجمع" ١١٣/٢: ورجاله موثقون.

وقال الحافظ في «الفتح» ٢٦٣/٢: ورجاله ثقات، لكن قيل إن أبا عثمان لم يلق بلالاً. وقد روي عنه بلفظ: «إن بلالاً قال» وهو ظاهر الإرسال، ورجحه الدارقطني وغيره على الموصول.

فدل على أنه يكبر قبل فراغه.

وعن عبد الله بن أبي أوفى قال: كان بلال إذا قال: قد قامت الصلاة نَهضَ النبي يَخْفَقُ فَكَبَّر رواه البيهقي (١٠، قالوا: ولأنه إذا قال المؤذن: قد قامت الصلاة ولم يُكبر الإمام يكون كاذباً. قال الموفق: وإنما قلنا: إنه يقوم عند قوله: قد قامت الصلاة؛ لأن هذا خبر بمعنى الأمر، ومَقْصُودُهُ الإعلامُ ليقوموا، فيستحبُّ المبادرةُ إلى القيم امتثالاً للأمر، وتحصيلاً للمقصود، ولا يُكبِّر حتى يَفْرُغَ المؤذّن؟ لأن النبي القيم امتثالاً للأمر، وتحصيلاً للمقصود، ولا يُكبِّر على أنه كان يُعدِّلُ الصفوفَ بعد إقامة الصلاة، ويقول في الإقامة مثل قول المؤذن، فروى أنس ، قال: أقيمت الصلاة، فأقبل علينا رسول الله يَخْفَ بوجهه، فقال: «أقيموا صُفُوفكم، وتَراصُوا، فإني الصلاة، فأقبل علينا رسول الله يَخْفَ بوجهه، فقال: «أقيموا صُفُوفكم، وتَراصُوا، فإني أبل الصلاة قال هكذا وهكذا، عن يمينه وشماله: «استووا وتعادَلوا» (٢٠). وفيما رواه أبو داود عن بعض أصحاب رسول الله يَخْفَ أن بلالا أَخَذَ في الإقامة، فلما أن قال أبو داود عن بعض أصحاب رسول الله يَخْفَ أن بلالا أَخَذَ في الإقامة، فلما أن قال كنحُو حديث عمر في الأذان، فأمًا حديثهم، فإن بلالاً كان يقيمُ في موضع أذانِه، كنحُو حديث عمر في الأذان، فأمًا حديثهم، فإن بلالاً كان يقيمُ في موضع أذانِه، وإلا فليس بين لفظ الإقامة والفراغ منها ما يفوت بلالاً «آمين»، مع رسول الله يَخْفَ اهـ.

قال النووي: واحتج أصحابنا المحدثون، منهم: البيهقي والبغوي وغيرُهما بحديث أبي قتادة ـ رضي الله عنه _ قال: قال رسول الله عنه: وإذا أُقيمت الصلاة

⁽١) في السننه، ٢ ٢٢. وسلف ص١٦ / تعليق (٣).

⁽٢) في "صحيحه" (٧١٩) من حديث أنس بن ملك _رضي الله عنه_.

⁽٣) حديث حسنُ بشواهده، وأخرجه أبو دواد (٦٦٩) و(٦٧٠)، ومن طريقه أخرجه البغوي (٨١١) من طريق مصعب بن ثبت بن عبد الله بن الزبير، عن محمد بن مسلم بن السائب، عن أنس بن ملك _رضى الله عنه _.

ومحمد بن مسم لم يوثقه غير ابن حبان، لكن الحديث حسنٌ بشواهده، وانظر ما قاله. (٤) سنف ص١٩ / تعبيق (١).

فلا تَقُوموا حتى تَرَوني» رواه البخاري ومسلم(١). اهـ.

وقال: والجوابعن حديث بلال من وجهين: تحسنه ما وهوجو بالبيهقي "ا والمحققين في ضعيف روي مرسلا، وفي رواية: مسنداً، فإسناده ضعيف ليس بشيء، وإنما رواه الثقات مُرسلا، ورواه الإمام أحمد في «مسنده» "ا بإسناده عن أبي عُثمان النهدي قال: قال بلال: قال رسول الله عن الله الميقني بآمين». قال البيهقي: فيَرْجِعُ الحديث إلى أن بلالاً كأنه كان يؤمِّن قبل تأمين النبي عَيْجُ فقال: «لا تسبقني بآمين».

والجواب الثاني: جوابُ الأصحاب أنه طلبَ ذلك حينَ عَرَضَ له حجةٌ خارجَ المسجد، فسأل النبيَّ بَيَّةِ التمهلَ ليدرِكُ تَأْمِينَه، الدليل على هذا: أَنَّ بين قوله: قد قامت الصلاة وبين آخر الإقامة زمناً يسيراً جداً يُمَكِّنُه إتمامَ الإقامة وإدراكُ أولها بل ما قبلها؛ لأن النبي بَيِّة كان يقرأ دعاءَ الافتتاح بعد تكبيره، ثم يتعوذُ، ثم يَشْرَعُ في الفاتحة، فيتعينُ ما قلناه، وأما حديث ابن أبي أوفى فضعيف. قال البيهقي: لا يرويه إلا حجاجُ بنُ فَرُوخ، وكان يحيى بنُ معين يضعفه.

(قلت): اتفقوا على جَرْح الحَجَّاج هذا، فقال ابن أبي حاتم عن يحيى بن معين: ليس هو بشيء، وقال أبو حاتم: هو شَيْخُ مجهولٌ، وقال النسائي: ضعيف. وقال الدارقطني: متروك، وهذه أوضحُ العبارات عندهم.

وفي الحديث ضعف من جهةٍ أخرى وهي أنَّ العَوَّامَ بنَ حَوْشَب لم يدرك ابنَ أبي أوفى، كذا قاله أحمدُ بن حنبل وغيرُه، ولم يسمع أحداً من الصحابة وإنما روايته عن التابعين.

وأما قولهم: إنه يكون كاذباً. فجوابه: أن معناه قد قرب الدخول في الصلاة

⁽١) أخرجه البخري (٩٠٩)، ومسلم (٦٠٤) من حليث أبي قتدة ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٢) في «سننه» ٢/٥٦.

⁽۳) ۲/ ۱۲ و ۱۵.

فهكذا قاله أهلُ العربية والفقهاء والمحدثون، وهو مجاز مستعمل حسن، كقول الله تعالى: ﴿فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ ﴾ [البقرة: ٢٣٤] أي قاربنه، وفي الحديث: «مَنْ وَقَفَ بعرفَة فقد تَمَّ حَجُّه (١) أي: قارب التمامَ. قال أصحابُنا: ولأن ما ألزمونا به، يَلزمُهُم على مقتضاه تقديمُ الإحرام على قوله: قد قامت الصلاة، والله أعلم. اه.

الترجيح:

قلت: والراجح القول الأول لما ذكر، والله أعلم.

مسألة: وإن كان الإمامُ في غير المسجدِ ولم يَعلم قُرْبَه لم يَقم حتى يراه. للخبر وتقدم ما فيه (٢٠).

فرع: وليس بين الإقامة والتكبير دعاءٌ مَسنون. نص عليه أحمد. قيل له: قبل التكبير تقول شيئاً؟ قال: لا، إذ لم يُنقل عن النبي يَخَيَّةُ ولا عن أصحابه؛ ولأن الدعاء يكون بعد العبادة، لقوله تعالى: ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانْصَبْ وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغَبُ لَا يَكُونُ بعد العبادة، لقوله تعالى: ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانْصَبْ وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغَبُ الانشراح: ٧و٨]. ومن هنا تعلم أن قولهم في باب الأذان: ويدعو عند إقامةٍ، أي: قبلها قريباً، لا بَعدها جمعاً بين الكلامين.

وإن دعا بين الإقامة والتكبير فلا بأس به، إذ لا محذورَ فيه. فَعَله الإمامَ أحمدُ ورفع يديه، حكاه في «الفروع» و«المبدع» في الأذان بـ «عنه»، ومقتضاه أن المقدمَ خلافُه، كما هو اصطلاحُ صاحب «الفروع».

وقال الشيخُ عبدُ الله أبا بطين: أما الدعاءُ قبل الإقامةِ ففعله بعضٌ من يُقتدى

⁽۱) حدیث صحیح، وأخرجه أحمد ٤/ ٢٦١ و ٢٦٢، وأبو د.ود (۱۹۵۰). والترمذي (۸۹۱). وابن ماجه (۳۰۱۱)، والنسائي ٥/ ٢٦٤، والحاكم ٢/ ٣٦٣، وابن خزيمة (۲۸۲۰). وابن حبان (۳۸۵۰) (۳۸۵۱) من حدیث عروة بن الضریس -رضي الله عنه-. وانظر "صحیح ابن حبان".

⁽۲) انظر «كشاف القناع» ۱/ ۳۸۱، ۳۸۲، و «الإنصاف» ۲/ ۳۹، و «المغني» ۲/ ۱۲۰–۱۲۵، و «المجموع شرح المهذب» ۳/ ۲۱۵–۲۱۸، و «فتاوى محمد بن إبراهيم» ۲/ ۱۹۰، و «الشرح الكبير» ۱/ ۲۱۵، و «شرح منتهى الإرادات» ۱/ ۱۷۲، و «فتاوى اللجنة» ۲/ ۳۳۵، و «الترغيب والترهيب» ۳/ ۵۱۱، ۵۱۱، طدار الفكر.

به، وأما الدعاء بعد الإِقامةِ فلم يُرْوَ فيه شيءٌ والأَوْلى عدمُ فعله. اهـ(١). قلت: وهذا هو الصواب، والله أَعلم.

نص: «ويُسوي (و) الإمامُ الصفوفَ».

ش: ويُسن على الصحيح من المذهب -وهو قولُ الجمهورِ وحكاه المؤلف عن الأربعة - أن يأمر الإمامُ بتسويةِ الصفوفِ، بمحاذاة المناكبِ والأَكْعُبِ دون أطرافِ الأصابع، فيلتفتُ عن يمينه قائلاً: اعتدلوا وَسَوُّوا صفوفكم، وفي "المغني" وغيرِه، وتبعه في "شرح المنتهى": يقول: استووا رَحِمَكُم الله، وعن يساره كذلك، وفي "الرعاية": اعتدلوا رحمكم الله.

الدليل: ما روى محمدُ بن مسلم قال: صَلَّيْتُ إلى جنبِ أنسِ بن مالك يوماً فقال: هل تدري لِمَ صُنع هذا العود؟ فقلت: لا والله، فقال: إن النبي بَيْعَةُ كان إذا قام إلى الصلاة أَخَذَه بيمينه، فقال: "اعتدلوا وسؤوا صُفُوفَكم" ثم أخذه بيساره وقال: "اعتدلوا وسؤوا صفوفكم" رواه أبو داود(٢).

وعن النعمان بن بشير قال: كان رسول الله ﷺ يسوي صُفوفَنا إذا قُمْنا إلى الصلاة. فإذا استوينا كَبَّر. رواه أبو داود (٣).

وفي لفظ: كان رسول الله ﷺ يُسَوِّينا في الصفوف كما يقوِّمُ القِدْح، حتى إذا ظن أن قد أَخَذْنا عنه ذلك وَفَقِهْنا، أقبل ذات يوم بوجهه، إذ رجلٌ مُنْتَبذٌ بصدره،

⁽۱) انظر «كشاف القنع» ١/ ٣٨٢ «الإنصاف» ٢٠,٢ و «الفروع» ٢، ٣٢٤ و «الدرر السنية» ٣/ ١٤٠ و «المبدع» ٢/ ٣٣٣.

⁽٢) سلف ص ٢٢ , تعيق (٣).

⁽٣) إسناده حسن، وأخرجه أبو دود (٦٦٥) ومن طريقه خرجه لبغوي (٨١٠) من حديث النعمان بن بشير -رضي لله عنه-.ورجل إسناده ثقت رجال لصحيح غير سماك بن حرب راويه عن المنعمان بن بشير، فهو صدوق حسن الحديث.

فقال: "لَتُسَوُّنَّ صُفَوفَكم أو لَيُخَالِفَنَّ الله بين وُجُوهكم "(١).

وعن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: داعتدلوا في صُفوفِكم وتراصُّوا فإني أراكم من وراءِ ظهري " وقال أنس: فلقد رأيتُ أَحَدَنا يُلْصِقُ مَنْكِبَهُ بِمَنْكِبِ صاحبه، وقدمَه بقدمِه. رواه البخاري ومسلم (۱).

قال النووي: وقوله عَيْج: «وتراضُوا» هو بتشديد الصاد. قال الخَطَّابي وغيره: معنه: تَضَاهُوا وتدانُوا ليتَصل ما بينكم. اهـ.

ورُوي عن عمر أنه كان يوكل رجالاً بإقمة الصَّفوف، فلا يكبرُ حتى يُخْبَرَ أن الصفوف قد استوت، أخرجه عنه الترمذي ". قال: وروي عن علي وعثمان أنهما كن يتعاهد ن ذلك، ويقو لان: ستوو (١٠)، وكان عليٌّ يقول: تقدم يا فلان، تأخر يا فلان. اهـ. قال ابنُ سيد الناس عن سُوَيْد بن غَفَلَة قال: كان بلالٌ يضرِبُ أقدامن في الصلاة، ويُسَوِّي مناكِبَنا ١٠٠، اهـ.

ولأن تسوية الصف من تمم الصلاة. لحديثِ أنس المتفق عليه: «سُوُّوا

⁽۱) خرجه مستم (۲۳۱) (۱۲۸)، و خرجه محتصر البخاري (۷۱۷)، و مستم (۲۳۱) (۱۲۷) من حدیث لنعمان بن بشیر ـ رضی که عنه ـ.

⁽٢) أخرجه لبخاري (٧١٩)، ومسم (٤٣٤) من حديث نس بن صلك _ رضي الله عنه _.

⁽٣) علقه لترمذي في «جمعه» بإثر لحديث (٣٢٧). دوصنه ماك في «للبيطأ» ١ ١٥٨ وعبد نرزق (٢٤٣٧) و(٣٤٣٨) و (٣٤٣٩).

عن ذفع، أن عمر فذكره.

ونفع لم يدرك عمر بن لخطب _رضي لله عله _

رد) أخرجه مالك في الموطأة ١ ١٥٨، وعبد لرزق (٢٤٠٨)، ومن طريقه أخرجه بن لسدر في «الأوسط» (١٦٢٠).

⁽٥) أخرجه عبد لرزق (٢٤٣٥) عن بلال ـ رضي شه عه ـ . وصحح بسده أحافظ في الفتح؛ ٢١٠ ٢

صُفُوفَكم، فإن تسوية الصفِّ من تَمام الصَّلاة، (١).

قال في «الفروع»: وتمامُ الشيء يكونُ واجباً ومستحباً، لكنْ قد يدل على حقيقة الصلاة بدونه، وكالجماعة، لكن روى البخاري^(۱): أن أنساً قدم المدينة، فقال: ما أنكرتُ شيئاً إلا أنكم لا تقيمونَ الصفوف، وترجم عليه البخاري: إثم من لم يُتمَّ الصفوف. اه.

وظاهرُ كلام ِ الشيخ تقي الدين ابن تيمية وجوبُ تسويةِ الصفوفِ وقال: مراد من حكاه إجماعاً استحبابه، لا نفي وجوبه.

وذكر في «النكت» الأحاديثُ الواردةَ في ذلك. وقال: هذا ظاهرٌ في الوجوب، وعلى هذا: بطلانُ الصلاة به محلُ نَظر. اهـ.

وقال في «الفروع»: ويَحْتمل أن يمنع الصحة. ويحتمل لا.

قال في «الإنصاف»: قلت: وهو الصواب. اه.

قال الشوكاني: وقد ذهب ابن حزم الظاهري إلى فرضية ذلك مُحتجاً بهذه الزيادة _ وهي قوله: «فإن تسوية الصفّ من إقامة الصلاة» _ قال: وإذا كان من إقامة الصلاة فهو فرض لله الصلاة فهو فرض؛ لأن إقامة الصلاة فرض، وما كان من الفرض فهو فرض وأجاب عن هذا اليعمري فقال: إن الحديث ثبت بلفظ الإقامة وبلفظ التّمام، ولا يتم له الاستدلال إلا برد لفظ التمام إلى لفظ الإقامة، وليس ذلك بأولى من المكس قال: وأما قوله: وإقامة الصلاة فرض، فإقامة الصلاة تُطلق ويراد بها فعل الصلاة، وتُطلق ويراد بها الإقامة الصلاة من إرادة الأول _ كما زعم _ بأولى من إرادة الثاني، إذ الأمر بتسوية الصفوف يعقب الإقامة، وهو مِن فعل

⁽١) أخرجه البخاري (٧٢٣)، ومسلم (٤٣٣) من حديث أنس بن مالك رضى الله عنه ..

⁽۲) في «صحيحه» (۷۲٤).

الإمام أو مَنْ يوكلهُ الإمامُ، وهو مقيمٌ الصلاة غالباً، قال: فما ذهب إليه الجمهور من الاستحباب أوْلى، ويُحمل لفظُ الإقامةِ على الإقامةِ التي تلي التأذينَ، أو يُقدَّرُ له محذوف، تقديره: من تمام إقامةِ الصلاة، وتنتظم به أعمالُ الألفاظِ الواردة في ذلك كلها؛ لأن إتمام الشيء زائد على وُجُود حقيقته، فلفظ «من تمام الصلاة» يدل على عدم الوجوب. وقد ورد من حديث أبي هريرة في "صحيح مسلم» مرفوعاً بلفظ «فإنَّ إقامةَ الصلاةِ مِنْ حُسْن الصَّلاة»(١). اهـ.

الترجيح:

قلت: والراجح القول الأول، ويمكن أن يوضع في المساجد ما يعين على تسوية الصفوف مثل الخطوط. وقد أفتت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء بمثل ذلك في معرفة اتجاه القبلة، والله أعلم.

فائدة: قال الشيخ بكر أبو زيد: ومن الهيئات المضافة مُجَدَّداً إلى المصَافَة بِلاَ مُسْتَنَد ما نراه من بعض المصلين: من ملاحقته مَنْ عَلَى يمينه إِن كان في يمين الصف، ومن على يساره إِن كان في ميسرة الصف، وَلَيِّ العقبين لِيُلْصِقَ كعبيه بكعبى جاريه.

وهذه هيئة زائدة على الوارد، فيها إيغال في تطبيق السُّنَّةِ.

وهي هيئة منقوضة بأُمرين:

الأول: أن المصافة هي مما يلي الإمام، فمن كان على يمين الصف، فَلْيُصَافَ على يمين الصف، فَلْيُصَافَ على على يساره مما يلي الإمام وهكذا يتراصون ذات اليسار واحدا بعد واحد على سمت واحد في: تقويم الصف، وسد الفُرج، والتراص والمحاذاة بالعنق، والمنكب، والكعب، وإتمام الصف الأول فالأول.

⁽١) أخرجه مسلم (٤٣٥) من حديث أبي هريرة -رضي الله عنه-.

أما أن يلاحق بقدمه اليمنى -وهو في يمين الصف- من عَلَىٰ يمينه، وَيَلْفِت قَدَمَهُ حتى يتم الإلزاق فهذا غلط بيّن، وتكلف ظاهر، وفهم مستحدث فيه غُلُوٌ بتطبيق السنة، وتضييق ومضايقة واشتغال بما لم يُشرع، وتوسيع للفُرج بين المتصافين، يظهر هذا إِذَا هَوَى المأموم للسجود، وتشاغل بعد القيام لملأ الفراغ، ولي العقب للإلزاق، وتَفْويتٌ لِتوجيه رؤوس القدمين إلى القبلة.

وفيه ملاحقة المصلي للمصلي بمكانه الذي سبق إليه، واقتطاع لمحل قدم غيره بغير حق.

وكل هذا تُسَنُّنُّ بما لم يُشرع.

الثاني: أن النَّبِيَّ - عَيْثُ لَمَّا أَمر بالمحاذاة بين المناكب والأكعب، قد أَمر أيضاً بالمحاذاة بين «الأعناق» كما في حديث أنس -رضي الله عنه- عند النسائي(١).

وكل هذا يعني: المصافة، والموازاة، والمسامتة، وسد الخلل، ولا يعني العمل على «الإلزاق» فإن إلزاق العنق بالعنق مستحيل. وإلزاق الكتف بالكتف في كل قيام، تكلف ظاهر. وإلزاق الركبة بالركبة مستحيل، وإلزاق الكعب بالكعب، فيه من التعذر، والتكلف، والمعاناة، والتحفز، والاشتغال به في كل ركعة، ما هو بين ظاهر.

فتبين أن المحاذاة في الأربعة: العنق. الكتف. الركبة. الكعب -من بابة واحدة، يُراد بها الحث على إِقامة الصف والموازاة، والمسامتة، والتراص على سمت واحد، بلا عوج، ولا فُرج. وبهذا يحصل مقصود الشارع.

قال الحافظ ابن حجر -رحمه الله تعالى:

(والمراد بتسوية الصفوف: اعتدال القائمين فيها على سمت واحد، أو يراد بها سد الخلل الذي في الصف. . .).

⁽١) أخرجه أبو داود ٦٦٧، والنسائي ٢/ ٩٢.

وهذا هو فقه نصوص تسوية الصفوف، كما في حديث النعمان بن بشير -رضي الله عنه- قال:

كَانَ النَّبِيُّ - عِينَةً - يسوينا في الصفوف كما يُقَوِّمَ القِدْحَ حتى إذ ظن أَن قد أَخذنا ذلك عنه وفقهنا أقبل ذات يوم بوجهه إذا رجل مُنتَبَدُّ بصدره فقال:

· لتسون صفوفكم أو ليخالفن الله بين وجوهكم».

رواه الجماعة إلا البخاري(١). و للفظ هنا لأبي داود.

فهذا فَهْم لصحابي -رضي لله عنه- في التسوية: الاستقامة، وسد الخلل، لا الإلز ق وإلصاق المناكب والكعاب.

ولهذ لم قال البخاري -رحمه الله تعالى - في "صحيحه: "باب إلزاق المنكب بالمنكب، والقدم بالقدم في الصف. وقال لنعمان بن بشير، رأيت الرجل منا يلزق كعبه بكعب صحبه!.

قال الحافظ ابن حجر:

(المراد بذلك المبالغة في تعديل الصف وسَدِّ خَلَله). انتهى ا

والدليل على سلامة ما فهمه الحافظ من ترجمة البخاري -رحمهما الله تعالى - أن قول النعمان بن بشير -رضي الله عنه - المعلق لدى لبخاري -رحمه الله تعالى - وَوَصَلَهُ أَبُو داود في "سننه"، وبن خزيمة في: "صحيحه"، والدرقطني في: "سننه": في ثلاثتها قال -النعمان بن بشير -:

فرأَيت الرجل يُلزق منكبه بمنكب صاحبه، وركبته بركبة صاحبه، وكعبه بكعبه. نتهى لفظ أَبي داود^(۲).

(۲) أخرجه موصولاً أبو دود (۲۲۲). وابن خزيمة (۱۲۰). والدارقطني ۱ ۲۸۲ من حديث النعمان بن بشير -رضي لله عنه-. وعلقه البخاري في كتاب الأذان (۷۲) باب =

⁽١) سىف تخريجه ص٢٦ تعليق (١).

فإلزاق الركبة بالركبة متعذر، فظهر أن المراد الحث على سد الخلل واستقامة الصف وتعديله لا حقيقة الإلزاق والإلصاق.

ولهذا قال الخطابي -رحمه الله تعالى- في معنى ما يُروى عن ابن عباس -رضي الله عنهما- قال: قال رسول الله - يَجَيَّةُ-: "خيركم أَلينكم مناكب في الصلاة" رواه أَبو داود (١) وقال: جعفر بن يحيى من أَهل مكة.

قال الخطابي ما نصه:

(معده لزوم السكينة في لصلاة، ولطمأنينة فيه لا ينتفت ولا يحاك منكبه منكب صاحبه. ثم ذكر وجها تخر في معده) نتهى.

وقال المناوي -رحمه الله تعالى- في معده:

(ولا يُحشر منكب منكب صحبه، ولا يمتنع لضيق لمكان على مريد لدخول في الصف لِسَدِ الخسر) نتهي.

وانظر إلى أَلفاظ لروة في بيان صفة لتورك في لصلاة ففي حديث بي حميد الساعدي -رضي الله عنه- قال:

«وَقَعَدْ عَنَىٰ مَقْعَدَتِهِ (^{٢)}.

وهذ من باب إطلاق لكن و إردة البعض؛ فإنه يتعذر على المتورك تمكن شقيه من القعود على الأرض.

ولهذ جاءت ألفاظ هذ الحديث الأحرى بما ينيد ذلك منها:

القعد على شِقِّه الأيسرا.

«أفضى بوركه ليسرى إلى لأرض.

إنزق لمنكب بالملكب واعده بالقداه في الصف

⁽١) في سننه (٦١٢) من حديث عبد له بن عباس -رصي له علهما-.

⁽٢) أخرجه لبخري (٨٢٨) من حديث أبي حميد أنساعدي -رضي لله عنه-.

«جلس على شقه الأيسر متوركاً».

ولهذا فإنه لا يمكن لعاقل أن يأتي مستنبطاً من لفظ:

«فقعد على مقعدته» - حال التورك: مشروعية تمكين شِقيه من الأرض؛ لتعذره طبعاً وعقلًا. كالشأن في ألفاظ المحاذاة على ما تقدم - سواء. اهـ.

وانظر إلى أحاديث فضل الصلاة أوَّلَ وقتها، فإنه كما قال ابن دقيق العيد -رحمه الله تعالى- في «الإحكام»:

(ولم يُنقل عن أحد منهم أنه كان يُشَدِّدُ في هذا، حتى يوقع أول تكبيرة في أول جزء من الوقت) انتهى، والله تعالى أُعلم بأُحكامه. اهـ.

مسألة: قال الإمام أحمد: ينبغي أن تُقام الصفوفُ قبلَ أَن يدخلَ الإمامُ مَوْقِفَه.

الدليل: حديث أبي هريرة قال: كانت الصلاةُ لَتُقَام للرسولِ عَيْخَ، فيأخذُ الناسُ مصافَّهم قبل أن يقومَ النبيُ عَيْخُ مقامه. رواه مسلم (٢٢١).

فَرع: في جملة من الأحاديث الصحيحة في الصفوف. عن أنس قال: قال رسول الله عَيْنَ: سَوُّوا صفوفكم فإن تَسْوية الصفِّ من تَمام الصلاة والبخاري ومسلم (٢٠)، وفي رواية للبخاري: "فإن تسوية الصفوف من إقامة الصلاة معناه من إقامة الصلاة التي أمر الله تعالى بها في قوله تعالى: ﴿وَأَقِيمُوا الصلاة الصلاة الم

وعن أبي مسعود البدري قال: كان رسول الله ﷺ يمسخُ مَنَاكِبَنا في الصلاةِ، ويقول: «استووا ولا تختلفوا فتختلف قلوبُكم» رواه مسلم (٤٠).

وعن النعماذِ بن بشيرِ قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: ﴿ لَتُسَوُّنَّ صُفوفَكُم أُو

⁽١) سلف ص ٢٠ / تعليق (٣).

⁽۲) انظر «كشاف القناع» ۱/ ۳۸۲، ۳۸۳، و «الإنصاف» ۲/ ۳۹، و «المغني» ۲/ ۱۲۲، و «الفروع» ۱/ ۲۰۸، و «نيل الأوطار» ۲/ ۲۹، ۱۹۷، و «المجموع شرح المهذب» ٤/ ۱۰، ۱۱۰ و «شرح المنتهى» ۱/ ۱۷۳، و «معالم السنن» ۱/ ۳۳۳، و «فتاوى اللجنة» ۲/ ۳۱۲.

⁽٣) سلف ص ٢٧ / تعليق (١).

⁽٤) في "صحيحه" (٤٣٢) من حديث أبي مسعود البدري -رضي الله عنه-.

لَيخَالِفَنَّ الله بين وُجوهِكم ". رواه البخاري ومسلم ('). وفي رواية لمسلم: "أن رسول الله ﷺ كان يسوي صُفُوفَنا حتى كأنما يسوي بها القداح، حتى رأى أنّا قد عقلنا عنه، ثم خرج يوماً حتى كاد يُكبّر فرأى رَجُلا بادياً صدرُه من الصف فقال: عباد الله، لَتُسَوُّنَ صُفوفَكم أو ليخالِفَنَ الله بين وُجوهِكم ".

وعن البراء بن عازب قال: كان رسولُ الله بَيْجَةُ يَتَخَلَّلُ الصفَّ من ناحية إلى ناحية إلى ناحية يَمْسحُ صدورَنا ومناكِبَنا ويقول: «لا تختلفو فتختلفَ قلوبُكه»، وكان يقول: «إن الله وملائكته يصلون على الصف الأولِ» رواه أبو داود (٢) بإسناد صحيح، فهو حديث صحيح، قاله النووي.

وعن ابن عمرَ أن رسول الله ﷺ قال: "أقيمو الصفوف وحاذو بين المناكب وسُدوا الخَلَلَ، ولينوا بأَيْدي إِخُوانِكُم، ولا تَذَروا فُرُجاتِ للشيطان، ومن وَصَلَ صَفاً وَصَله الله، ومن قَطَع صَفاً قَطَعه الله؛ رواه 'بو داود (٣) بإسناد صحيح.

وعن أنس -رضي الله عنه- أن رسول الله بَعَجُ قال: «رُصو صُفُوفَكم وقارِبو بينها، وحاذُوا بين المناكب بالأعناق، فوالذي نفسي بيده إني لأرى لشيطان يدخلُ من خَلَلِ الصَّف كأنه الحَذَف حديث صحيح روه أبو دود بإسناد (١) صحيح على شرط مسلم.

⁽١) سلف ص ٢٦ / تعييق (١).

⁽۲) حدیث صحیح، و خرجه محمد ٤ ۲۸۵ و ۲۹۲ و ۲۹۷ و ۳۰۶، و بو دود (۲۱۶)، و بن ماجه (۹۹۷)، و لنسائي ۲/ ۸۹، و بن خزيمة (۱۵۵۱)، وصححه بن حبان (۲۱۵۷) و (۲۱۲۱) من حدیث البر ، بن عازب -رضي لله عنه-.

و نظر تمام تخريجه في صحيح بن حيان.

 ⁽٣) في اسننه (٦٦٦) من حديث بن عمر -رضي لله عنه-.
 قل لحافظ في الفتح ٢١١١: صححه لحاكم وبن خزيمة.

⁽٤) حديث صحيح، وهو في السن أبي دودا (٢٦٧) ومن طريقه خرجه لبغوي (٨١٣). و لبيهقي ٣ ١٠٠، وأخرجه أحمد ٣ ٢٦٠ و ٢٨٣، و لنسائي ٢ ٩٢، سن حديث أنس -رضى لله عنه- وصححه بن حزيمة (١٥٤٥)، و بن حدن (٢١٦٦).

الحذف: بحاء مهملة وذال معجمة مفتوحتين ثم فاء، وهي غنمٌ سودٌ صغارٌ تكون باليمن.

وعنه أن رسول الله عَنْ قال: «أتموا الصفّ الأولَ، فما كان من نقص فليكن في الصف المؤخّر، وواه أبو داود (١) بإسنادٍ حسن، وفي الباب أحاديثُ كثيرةٌ صحيحةٌ غيرُ هذه، وفي هذه كفاية. اه.

فَرع: قال النووي: مذهبن ومذهب الجمهور من أهل الحجاز وغيرهم جوازُ الكلام بعد إقمة الصلاة قبل الإحرام، لكن الأولى تركه إلا لحاجة، وكرهه بوحنيفة وغيره من الكوفيين، ودليلنًا هذه الأحديث الصحيحة السابقة. اه.

فرع: ويُسن تكميلُ الصفوفِ الأولَ، فالأولَ. أي: الذي يليه، وهكذا حتى ينتهوا.

الدليل: عن أبي سعيد الخدري: أن النبي عن أبي سعيد الخدري: أن النبي عن أصحابه تأخُّراً، فقال لهم: "تقدمو فأْتَمُّو بي، وليأتمَّ بِكم مَن بعدَكم، لا يزال قوم يتأخرون حتى يؤخرَهم الله» رواه مسلم (١).

قال ابن تيمية: قد ثبت في الصحيح عن النبي على أنه قال: «ألا تَصْفُون كم تصفُّ لملائكة عند ربها؟ تصفُّ لملائكة عند ربها؟ قالو: يا رسول الله! كيفَ تَصْفُ الملائكة عند ربها؟ قال: «يَسُدُّون لأولَ فالآولَ، ويتر صُّون في الصف الآول، وثبت عنه في لصحيح نه قل: «لو يعدمُ النسُ ما في النداء، والصفَ الأول، تم لم يجدُوا إلا أن يَسْتَهِمُو عليه لاسْتَهُموا عليه (۱). وثبت عنه في الصحيح: «خير صُفُوفِ الرجالِ أولُها وشرُها عليه لاسْتَهُموا عليه (۱).

⁽۱) في «سننه (۲۷۱). وأخرجه أحمد ۱۳۲/۳ و ۲۱۵. والبيهقي ۳ ۱۰۲. وصححه بن خزيمة (۱۵٤٦). وبن حبان (۲۱۵۵) من حديت أنس ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٢) في «صحيحه» (٤٣٨) من حديث بي سعيد لحدري ـ رضي لله عنه ـ.

⁽٣) أخرجه مسم (٤٣٠) من حليت جابر بن سمرة ـ رضي لله عنه ـ.

⁽٤) أخرجه لبخري (٦١٥)، ومسم (٤٣٧) من حديث أبي هريرة ـ رضي لله عنه ـ.

آخرُها» (١) وأمثال ذلك من السُّنن التي ينبغي فيها للمصلين أن يُتموا الصف الأولَ، ثم الثاني.

فمن جاء أولَ الناس ، وصفَّ في غير الأول ، فقد خالف الشريعة ، وإذا ضم اللي ذلك إساءة الصلاة ، أو فُضُولَ الكلام ، أو مكروهه ، أو مُحَرَّمه ، ونحو ذلك مما يُصان المسجد عنه _ فقد تَرَكَ تعظيم الشرائع ، وخَرَجَ عن الحدود المشروعة من طاعة الله ، وإن لم يعتقد نقص ما فَعَلَه ، ويلتزمُ اتباعَ أمر الله ، استحق العقوبة البليغة التي تحملُه وأمثاله على أداء ما أمر الله به ، وترك ما نهى الله عنه ، والله أعلم . اهـ .

ويسن تكميل الصفوف حتى بمسجد النبي ﷺ ، وإن كانت الصلاة في محرابِ زيادة عثمان (٢ .

فرع: ويُسن تراصُّ المأمومين، وسدُّ خلل الصفوفِ لِتُشْبِهَ صُفوفَ المجاهدين.

الدليل: قال أنس: كان النبيُّ بَيِيَخَ يُقبلُ غلين بوجهِهِ قبل أن يُكبر فيقول: السراصُّوا واعتدلوا، متفق عليه الله زاد البخاري: (فإني أراكم من وراءِ ظهري». وروي عن عمر وعثمان.

قال الشيخ محمد بن إبراهيم: والظاهر -والله أُعلم- ترصُّ لا يُفُوِّتُ الخُشوعُ ويُحصِّل الضيقَ، ويُفضي إلى خروج مَنْكِبِ هذا، وتعويج الصف. اهـ.

فلو ترك القادرُ الصفّ الأولَ فالأولَ كُره له ذلك، قال في «الإنصاف»: على الصحيح من المذهب، وهو المشهور أيضاً. اه..

⁽١) خرجه مستم (٢٤٠) من حديث أبي هريرة _رضي الله عنه ..

⁽٢) نظر «كشاف لقنع» ١ ٣٨٣.

⁽٣) أخرجه لبخاري (٧١٩) من حديث 'نس بن مالك ـ رضي لله عنه ـ . و خرجه لبخاري (٧١٨)، ومسم (٤٣٤) من حديث 'نس بن مالك ـ رضي لله عنه ـ نحوه.

وعند ابن عقيل: لا يُكره؛ لأنه اختر أنه لا يكره تطوعُ الإمام في موضع المكتوبة. وقاسه على ترك الصف الأول للمأمومين.

مسألة: والصف الأول للرجال أفضل.

وعن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: «لو يعلمون ما في الصف المُقَدَّم لكانت قرعةً» رواه البخاري ومسلم(٢).

وعن البراء أن النبي بَيْنَ قال: ﴿إِن الله وملائكته يصلون على الصفوف الأُولَ ﴿ رُواه أَبُو دَاوِد (٣) بإسنادٍ صحيح، فهو حديث صحيح، قاله النووي.

والصف الأول: ما يقطعه المنبرُ. قال في «الإنصاف»: على الصحيح من المذهب. وعليه الأصحاب. اه. والمراد أنه أولُ صفّ يلي الإمام قطعه المنبرُ أو

وعن أحمد: الصف الأول: هو الذي يلي المنبر ولم يقطعه.

وقال ابن رجب في «شرح البخري،: المنصوص عن أحمد: أن الصف الأول هو الذي يلي المقصورة، وما تقطعه المقصورة فليس بأول. ثم قال: ورجح كثيرً من الأصحاب أنه الذي يلي الإمم بكل حال . قال: ولم أقف على نص لأحمد به. ه. مع أنه اختاره.

الترجيح:

قلت: والراجح القول لأول، والله أعلم.

⁽١) حديث صحيح، أخرجه أحمد ١٤٠/٥ والنسائي ٨٨/٢. وصححه ابن خزيمة (١٥٧٣). و بن حبال (٢١٨١) من حديث أبيّ بن كعب ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٢) أخرجه البخاري (٦١٥). ومسلم (٤٣٧) من حديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٣) سلف ص ٣٣ ، تعليق (٢).

مسألة: ويَمْنَةُ كُلُّ صَفَّ للرَّجِلُّ أَفْضُلُ مِنْ يَسْرُتِهِ.

الدليل: حديث البر ، قال: «كن إذ صَلين خلفَ رسول الله يَعَيَّة مُحبَّبُنا أَن نكون عن يمينه يُقبَل علينا بوجهه. رواه مسلم (١).

وعن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ: "إذ الله وملائِكَتَهُ يُصلون على ميّامِن الصَّفوف" رواه أبو داود (٢).

وظاهر كلامهم: أن الأبعدَ عن اليمين أفضلُ ممن على اليسر، ولو كان مَنْ على اليسار، ولو كان مَنْ على اليسار أقربَ إلى الإمام، لإطلاقِهم أن يمينه للرجال أفضر. قال ابن نصر الله في الشرح الفروع : وهو أقوى عندي . هـ.

وقال في «الفروع»: ويتوجه حتمالٌ: أن بُعد يمينه ليس أفضلَ من قُرُب يسره. قال: ولعله مرادُهم. اهـ.

قلت: ولا شك أن القُربَ إلى الإمام من جهة اليسار أفضلُ من البعدِ عنه من جهة اليمين، و على ما إذا استوت الجهتان في القرب من الإمام، ولو كان يمنةُ الصفِ أفضلَ على الإطلاق، لما وُسِّطَ الإمام ولجاء المأمومون كلُهم عن يمينه وتركوا يسرة الصفّ، فكان موقف الإمام في

⁽١) في اصحيحه (٧٠٩) من حديث البراء بن عازب -رضي لله عنه-.

⁽٢) في السننه (٦٧٦)، وأخرجه بهن ماجه (١٠٠٥) عن عثمان بن أبي شيبة، عن معاوية بهن هشام، عن سفيان لثوري، عن أسامة بن زيد، عن عثمان بن عروة بن لزبير، عن أبيه، عن عائشة -رضي لله عنها- مرفوعاً.

وحسن إسناده الحافظ في " لفتح" ٢ ٢١٣. ١

قلن: لكن لمحفوظ بهذا الإسناد عن لنبي على بنفظ: أإن لله وملائكته يصلون على لذين يُصِلُونَ لصفوف وهو حديث حسن، خرجه بن خزيمة (١٥٥٠)، و حاكم ٢١٤,١ وعنه البيهقي ١٠١١، من طريق عبدالله بن وهب عن أسامة بن زيد، عن عثمان بن عروة، عن أبيه، عن عائشة.

وانظر اسنن البيهقي، ٣/١٠٣، واصحيح بن حبان، (٢١٦٠) و(٢١٦٣).

طرف الصف والصحابة رضوان الله عليهم الذين هم أحرصُ على الخيرِ والفضلِ، كانوا يُوسِّطونَ النبي يَتَّغِيُّ في الصلاة، ولم يرشدهم إلى تركِ مَيْسَرَةِ الصفِّ والمجيء إلى يَمْنَتِهِ، فدل على ما ذكرناه كما يرشد إليه حديث: "وسَّطُّوا الإِمامَ وسدوا الخلل"(۱) والله أعلم.

قال في «الفروع»: وظاهر كلامهم يُحافظ على الصف لأولِ وإن فاتته ركعة. اهـ. أي: بسبب مشيه إلى الصف الأول، ويسرع إلى الأولى للمحافظةِ عليها. لا إن خاف فوتَ الجماعةِ.

قال في "الفروع": والمراد من إطلاقهم إذ لم تَفْتُه الجماعةُ مطلقاً، وإلا حافظ عليها فيسرع لها. اهـ. وقال في "النكت": لا يبعُدُ القول بالمحافظة على لركعة الأخيرة، وإن كان غيرَها مشى إلى الصف الأول. وقد يقال: يحافظُ على لركعة الأولى والأخيرة. ولهذا قلنا: لا يسعى ذا أتى لصلاة للخبر لمشهور.

قال الإمام أحمد: فإن أدركَ، أي: طُمعَ أن يدركَ لتكبيرةَ لأولى، فلا بأس ن يُسرعَ ما لم تكن عجلةٌ تَقْبُحُ، قال: وقد ظهر مم تقدم أنه يَعْجَل لإدركِ لركعةِ الأخيرةِ، لكن هل تُقيَدُ المسألتان بتعذر الجماعةِ؟ فيه تردد. هـ. وتقدم حكم الإسراع في المشي إلى المسجد.

مسألة: وكُلم قَرُبَ من الإماء فهو 'فضلْ.

الدليل: حديث: ولِيَلِني مِنكم أُوْلُوا الْأَخْلام و لنُّهَى "(٢).

وكذ أُقرَب لصفٌّ من الإمام، وكذ أقرب لصُّفوف بعضُها من يعض.

⁽۱) خرجه أبو دود (۱۸۱) ومن طريقه خرجه لبيهقي ۲ ۱۰۶ من حديث نبي هريرة - رضى مه عنه-.

وفي أسناده أمة الوحد بنت يامين بن عبد الرحس بن يامين. والدة يحيى بن بشير بن حلاد، وهي مجهولة كما قال الحافظ في التقريب!

⁽٢) خرحه مستم (٤٣٢) (١٢٣) من حديث بن مسعود رضي لله عنه-.

قال الشيخ عبد الله أبا بطين: مسألة أظنها من كلام الشيخ تقي الدين، وهي وقوفُ المأموم بحيث يسمع قراءة الإمام وإن كان في الصف الثاني أو الثالث، أفضلُ من الوقوفِ في طرف الصفّ الأول مع البعد عن سماعٍ قراءة الإمام؛ لأن الأول صفةٌ في نفس العبادة فهي أفضلُ من مكانها، كما رجحنا الرَّمَل مع البعد في الطوافِ على الدنو مع ترك الرَّمَل . اه.

مسألة: وللأفضلِ تأخيرُ المفَضولِ، كالصبي لا البالغ، ولو عبدُهُ وولدُهُ، والصلاة مكان الصبي.

الدليل: أن أبياً نَحَى قيسَ بن عُبادة وقاء مكانة فلما صلى قال: يا بني، لا يَشُووْك الله، فإني لم آتِك الذي أتيتُ بِجَهالةٍ، ولكنَّ النبي بَشِيَة قال لذ: كونوا في الصف الذي يليني، وإني نظرتُ في وجوه القوم فعرفتُهُم غَيْرَك ١٠. إسناده جيد. رواه أحمد والنسائي.

قال في رشرح المنتهى»: وهذا لا يدل على أنه يُنَحِّيهِ من مكانِهِ، فهو رأي صحابي، مع أنه في الصحابةِ مع التابعين.

قال في «الفروع»: وظاهر كلامهم في الإيثار بمكانه، وفيمن سَبَقَ إلى مكان ليس له ذلك. وصَرح به غير واحدٍ، منهم المجد في «شرحه».

قال في «الإنصاف»: قلت: وهو الصواب. اه.. ويأتي ذلك أيضاً في باب الجماعة في الموقف.

مسألة: وخير صفوفِ الرجال أولها، وشرها آخرها، عكس صفوفِ النساء، فخيرُها آخرُها وشرُه أولُه.

الدليل: قَوْلُ رسولِ لله بيج: خَيْرُ صُفُوفِ الرَّجَالِ أَوْلُهِ، وشُرُّهُ آخِرُهُ.

⁽۱) سلف ص٣٦ تعليق (۱).

وَخَيْرُ صُفُوفِ النِّسَاءِ آخِرُهَا، وشَرُّهَا أُوَّلُها». رَوَاه مُسْلِمٌ (')، وأبو دَاوُد. وعَن أُبِيِّ بن كَعْب، قال: رسولُ الله ﷺ: «الصَّفُ الأوَّلُ عَلَى مثْلِ صِفِّ المَلاَئِكَةِ، ولَو تَعْلَمُونَ فَضِيلَتَهُ لابْتَدَرْتُمُوهُ». رَوَاهُ أحمدُ، في «المُسْنَدِه (''). وعن أنس، أنَّ رسول الله ﷺ: قل: «أَتِمُوا الصَّفِّ المُقَدَّم، فَمَا كَانَ مِنْ نَقْصِ فَلْيَكُنْ في لصَّفَ المُؤخِّرِ» روه أبو د ود (" بيسناد حسن قاله لنووي. وعن عائشة ، قالت: قال رسولُ الله ﷺ: "إنَّ الله ومَلاَئِكَتُهُ يُصلُونَ عَلَى مَيَامِن الصَّفُوفِ». رواه أبو دَاوُدُنْ .

و لمراد: إذا صَلَّينَ مع الرجال، وإلا فكالرجال. وقال به الشيخ محمد بن إبر هيم. وقال النووي: يُستحب لصفُّ الأولُ ثم الذي يليه، ثم الذي يليه إلى خره، وهذا الحكم مستمرٌ في صفوف الرجال بكل حال، وكذا في صفوف النساء لمنفردت بجماعتهن عن جماعة الرجال، أما إذا صَلَّتُ النساءُ مع الرجال جماعة وحدة وليس بينهما حائل، فأفضلُ صفوف النساء آخرُها لحديث بي هريرة قال: قال رسول الله بَيْنَ الْخَيْرُ صفوف لرجالِ أولُها وشَرُها آخِرُها، وخَيْرُ صفوف النساء آخرُها، وخَيْرُ صفوف النساء آخرُها، وشرُها آخِرُها، وضَرْها أولها اروه مسلم (٥). اهه.

قلت: وفي بعض المساجد يخصص مكان للنساء منفصل عن لرجال، وقد يكون مرتفعاً عن مصلى الرجال، ففي هذه لحالة تكون أفضل صفوف النساء أوله، لانتفاء علة لقرب من الرجال بخوف لفتنة ومشاهدة ما لا يحد، و لله أعلم.

قل بن هُبَيْرةً: وله - ئي: لصف لأول -ثوابُه وثوابُ مَنْ وراءهَ ما اتصلت الصفوفُ؛ لاقتدائهم به.

مسألة: ويُسن تأخيرُ لنّساء خُلف صفوف لرجال.

⁽١) أخرجه مسلم (٤٤٠) من حديث أبي هريرة -رضي لله عنه-.

⁽۲) حدیث حسنٌ، وانخرجه نحمد في المسنده ۱۵۰۵، وأبو دود (۵۵۵)، ولنسائي ۲ کا، وصححه بن خزیمة (۱۵۱۸) و (۱٤۷۷)، و بن حدن (۲۰۵۲) و (۲۰۵۷) من حدیث نبي بن کعب -رضي نه عنه .

⁽٣) سف ص ٣٤ تعليق (١).

⁽٤) سف ص ٣٧ تعيق (٢).

⁽٥) سف تعليق (١).

الدليل: حديث: "أُخَّروهن مِنْ حَيْثُ أُخَّرَهُنَّ الله"(١).

فتكره صلاةُ رجل بين يديه امرأةٌ تُصلي لما تقدم من الخبر.

وإن لم تكن تصلي فلا كراهة ، لما تقدم من حديث عائشة في نواقضِ الوضوء (٢). نص: "ثم يكبر (و) للإحرام".

ش: «الله أكبر» قال ابن سيده: حَمَلَهُ سيبويه على الحذف، أي: أكبرُ من كل شيء، وقيل: أكبر من أن يُنسب إليه ما لا يليق بوَحْدانيته، وذكرَ الأزهري وغيرُه من أهل العربية في قوله: «الله أكبر اقولين لأهل العربية، أحدُهما: معناه: الله كبير، قالوا: وقد جاء أفعلُ نعتاً في حروف مشهورة، كقولهم: هذا أمر أهون، أي: هين، قال الزّجاج: هذ غير مُنكر، والثاني: معناه: لله أكبر كبير، كقولك: هو أعزُ عزيز، كقول الفرزدق:

إن الذي رَفَعَ السماءَ بنى لنا بَيْتًا دعائمُهُ أعزُ وأَطُولُ وأَطُولُ طويل، وقيل قول ثالث: معناه: الله أكبر من أذ يُشْرَك به، أو يُذكر بغير المدح والتمجيد والثناء الحسن، قال صاحب "التحرير" في شرح "صحيح مسلم": هذا أحسنُ الأقوال لما فيه من زيادة المعنى لاسيماعلى أصلنا،

⁽۱) صحيح موقوفً، وأخرجه عبد لرزق (٥١١٥) ومن طريقه خرجه الطبراني في الكبيرا (٩٤٨٤)، عن الثوري، و(٩٤٨٥) من طريق زئدة، كلاهما عن الأعمش، عن إبرهيم، عن عبدالله بن مسعود موقوفً.

وقال الهيشمي في «المجمع» ٢ ٣٥: ورجاله رجال الصحيح.

وقال الحافظ في " لفتح" ١١ ٤٠٠): إسناده صحيح. وانظر "نصب الرية" ٣٦,٢ ".

⁽٢) انظر «كشف القنع» ١/ ٣٨٣، و « لإنصف ٢٠٠٤، و «المبدع» ١,٧٢٤، و «المبدع» ١,٧٢٤، و «الفروع» ١ ٢٠٠- ٤٠٠، «المدرر لسنية» ٣ ١٤٠، و «مجموع فتاوى ابن إبر هيم» ٢ ١٩٠، ١٩١، ١٩١، و «المغني» ٣ ٩٥، و «المجموع شرح المهذب ١ ١٧٣، ١٧٤، و كتب «لا جديد في أحكام لصلاة» ص ١٠- ١١، و «فتح الباري» ٢/ ٢٤٢، ٢٤٧، ٢٤٤، و «معونة أولي لنهي» ٢٤٤، و «معونة أولي لنهي» ١ ٢٨٢.

فإنّا لا نجوّز: «الله كبير» أو «الكبير» بدل «الله أكبر»، وأما قولهم: الله أكبر كبيراً، فنصب كبيراً على تقدير كبرت كبيراً. اه.. و«أكبره أَفعلُ تفضيل، وهو لا يُستعمل مجرداً من الألف واللام إلا مضافاً، أو موصولاً بـ«من» لفظاً أو تقديراً، فلا يُجزىء أذ يقال: الله الأكبر؛ لأن الألف واللام لا تُجامع الإضافة ولا «من».

ثم يقول الإمامُ ثم المأموم، وكذا المُنفرد وهو قائمٌ مع القدرةِ في الفرض: الله أكبر، مرتباً متوالياً وجوباً لا يجزئه غيرُها، هذا المذهب.

فلا تنعقد الصلاة إلا بها نُطقاً, وما رُوي عن بعضِهِم أنه سُنَّة، وأنَّ الدخولَ فيها يكفي فيه مجرد النيةِ. فقال النووي: إنه لا يصحُّ عنهم مع هذه الأحاديث وسيأتي ذكرُ الخلافِ في رُكنيتها في أركانِ الصلاة.

قال في «الإفصاح»: واتفقوا على أنه لا تصح الصلاة إلا بنطق. اه..

الدليل: حديث أبي حُمَيْدِ الساعدي قال: كان النبي ﷺ إذا استَفْتَحَ الصلاةَ استَقبلَ القبلة، وَرَفَع يَديه، وقال: «الله أكبر»(١) رواه ابن ماجه وصححه ابن حبان.

وحديثُ علي يرفعه قال: «مفتاحُ الصلاةِ الطَّهُورُ، وتَحْرِيمُها التكبيرُ، وتحليلُها التسليم» (۱) رواه أحمد وأبو داود والترمذي وروي مرسلاً. قال الترمذي: هذا أصح شيء في هذا الباب، والعملُ عليه عند أهل العلم من الصحابة ومَنْ بعدهم، وقال النووي: إسناده صحيح، وقال: وإنما سُمي الوُضوءُ مِفتاحاً؛ لأن الحدثُ مانعُ من الصلاة كالغَلقِ على الباب يمنعُ من دخوله إلا بمفتاح، وقوله ﷺ: (وتحريمُها التكبير»، قال الأزهري: أصلُ التحريم من قولك: حَرَمْتُ فلاناً كذا، أي: منعته،

⁽١) أخرجه أحمد ٤٢٤/٥، والبخري في الرفع اليدين الص ٥، وأبو داود (٧٣٠)، والترمذي (٢٠٤)، والترمذي (٣٠٤)، والنسائي ٣٤/٣، وابن مجه (١٠٦١)، وصححه ابن حبان (١٨٦٥) من حديث أبي حميد الساعدي _رضى الله عنه _.

⁽۲) حدیث صحیح لغیره، وأخرجه أحمد (۱۰۰٦)، وأبو داود (۱۱) و (۱۱۸)، وابن مجه (۲۷۵)، والترمذي (۳) من حدیث علي _رضي الله عنه _.

وكلُّ ممنوع فهو حَرَامٌ وحَرِمٌ، فشُمِّي التكبيرُ تحريماً؛ لأنه يمنع المصليَ من الكلامِ والأكل وغيرِهما اهـ.

وقال النبي ﷺ: «لا يقبلُ الله صلاةَ امرى على حتى يضعَ الطَّهُورَ مَواضِعَهُ، ثم يَسْتقبلَ القِبلةَ، ويقولَ: الله أكبر، رواه أبو داود (١) من حديث رفاعة.

وقال صلى الله عليه وسلم للمسيء في صلاتِهِ: «إذا قمتَ فَكَبِّر» متفق عليه (١٠). ولم يُنقل أنه كان يستفتحها بغير ذلك.

مسألة: فلا تنعقد بقول: الله الأكبر، أو الكبير، أو الجليل ولا بهالله أقبر» بالقاف، ولا الله فقط، ولا أكبر الله، هذا المذهب.

وقيل: يجزئه «الله الأكبر، والله الأعظم»، جَزَهَ به في «الرعاية الكبرى»، وجزم في «الحاوي الكبير» بالإجزاء في «الله الأكبر».

وقيل: يجزئه «الأكبرُ الله، أو الكبيرُ الله، أو الله الكبير، ذكرهما في «الرعاية».

وقال في «التعليق» «أكبر» كالكبير؛ لأنه إنما يكون أبلغُ إذا قيل: أكبرُ من كذا. وهذا لا يجوز على الله. قال في «الفروع»: كذا قال. اهـ.

فرع في مذاهب العلماء في ذلك:

ذهب الإمامُ أحمدُ إلى أن الصلاة لا تَنْعَقِدُ إلا بقول: الله أكبر، وبهذا قال مالك، واختاره ابنُ تيمية وابن القيم والشوكاني. قال ابن القيم: وهو مذهب أهل المدينة وأهل الحديث. اهد. وكان ابن مسعود، وطاووس، وأيوب، ومالك،

⁽١) حديث صحيحٌ بطرقه وشواهده، وأخرجه أبو داود في «سننه» (٨٥٧) من حديث رفعه بن رافع الزرقي، رضي الله عنه ..

وهو بهذا اللفظ عند الطبراني في «الكبير» (٤٥٢٦). وانظر «صحيح ابن حبن» (١٧٨٧).

⁽٢) أخرجه البخاري (٧٥٧)، ومسلم (٣٩٧) من حليث أبي هريرة - رضي الله عنه.

و لثوريُّ، و لشافعي، يقولون: افتتاح الصلاة التكبير. وعلى هذ عوامُّ أهلِ العلم في لقديم و لحديث، إلاَّ أنَّ الشافعيَّ قال: تنعقد بقوله: لله الأكبر، وبه قال الجمهور؛ لأن الألف واللاَّم لم تغيَّرُه عن بُنيته ومعنه، وإنما أفادت لتعريف. ولا تنعقدُ بغير هذين، فلو قال: لله أجل، أو لله عضم و لله لكبيرُ ونحوه، لم تنعقدُ عند عمد ومالث والشافعي و داود و لعلماء كافة. وقال أبو حنيفةً: تنعقد بكل اسم في تعالى على وجه التعظيم، كقوله: لله عظيم، أو كبير، أو جليل، وسبحانَ الله، ولحمدُ لله، ولا إله إلاَّ الله، ونحوه، قال الحكم؛ لأنه ذَكرَ الله تعالى على وجه لتعظيم، شبه قوله: لله أكبر، و عتبر ذلك بالخطبة، حيث لم يتعين لفظه.

وحتُج لآبي حنيفة بقول لله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلُحَ مَنْ تَزَكَّى وَذَكُر اسمَ رَبِّه فَصَلَّى﴾ [لأعلى: ١٤] ولم يخصَّ ذِكر ً. وعن أنس أن النبي يَتِيَجُ وَب بكر وعمر -رضي لله عنهم - كنو يفتتحون لصلاة بالحمد لله ربّ العالمين أن روه لبخاري بهذ للفظ، ومسلم بلفظ خر.

قال لموفق: ولنا، أن لنبي يَنْ قال: تحريمه التكبير ". رواه أبو داود، وقال لمسيء في صلاته: . إذ قُمْتَ إلى لصلاة فكبر متفق عبيه". وفي حديث رفاعة أن لنبي يَنْ قال: الا يقبل لله صلاة مرى حتى يضع المُوضُوء مَواضِعَه، ثم يستقبل لقبنة، فيقول: لله كبر ". وكان لنبي يَنْ يَنْ يَنْ الصلاة بقوله: الله كبر ". وكان لنبي يَنْ الما يفت الصلاة بقوله: الله كبر ". لم يُنقل عنه عدولٌ عن ذلك حتى فارق الدين، وهذا يدل على أنه لا يجوز

⁽١) خرجه لبخري (٧٤٣)، ومسم (٣٩٩) من حديث أنس بن ماك -رضي لله عنه-.

⁽٢) سنف ص٤٦ تعليق (٢) من حديث على بن أبي طالب -رضى لله عنه-.

⁽٣) سىف ص٤٣ تعليق (٢) من حديث بي هريرة - رضي له عنه-.

⁽٤) سىف ص٤٣ تعليق (١) من حديث رفاعة - رضي لله عنه-.

⁽٥) 'خرجه مسم (٤٩٨)، وابن 'بي شيبة ٢٠٠١ ومن طريقه بن مجه (٨١٢) من حديث عائشة -رضي لله عنها-قالت: كان رسول لله ﷺ يفتتح لصلاة بالتكبير، و لقراءة بالحمد لله رب لعالمين.

وصححه بن حبان (۱۷٦٨) بلفظ: كان رسول لله ﷺ يفتتح لصلاة بالتكبير....

العدول عنه، وما قاله أبو حنيفة يخالف دلالة الأخبار، فلا يصار إليه، ثم يبطل بقوله: اللهم اغفر لي. ولا يصح القياس على الخطبة؛ لأنه لم يرد عن النبي يخف فيها لفظ بعينه في جميع خُطبه، ولا أمر له، ولا يمنع من الكلام فيها والتلفظ بما شاء من الكلام المباح، والصلاة بخلافه، وما قاله الشافعي عُدُول عن المنصوص فأشبه ما لو قال: الله العظيم.

وقولهم: لم تُغَيَّر بنيتُه ولا معنه. لا يصحُّ الذه نَقلَه عن لتنكير إلى التعريف، وكان مُتضمناً لإضمار أو تقدير. فزال، فإنَّ قوله الله كبرا التقديرُ: من كل شيءٍ. ولم يردُ في كلام الله تعالى، ولا في كلام رسوله يَجَيَّخ، ولا في المتعارف في كلام الفُصحاء إلَّا هكذا، فإطلاقُ لفظِ لتكبير ينصرفُ إليها دون غيره، كم أنَّ إطلاقَ لفظِ التسمية ينصرف إلى قول بسم الله دون غيره، وهذ يدلُّ على أنَّ غيرها ليس مثلًا لها. هـ.

وقال النووي: واحتج صحبن بحديث: «تحريمه لتكبيرة وليس هو تمسكا بدليل لخطاب، بل بمنطوقه، وهو أن قوله: «تحريمه التكبيرا يقتضي لاستغراق، وأن تحريمها لا يكون إلا به، وبقوله بينية: صَبُوا كما رَبَّيْتُموني أصبي، رواه البخاري الكما سبق، ولهم عيه اعتراض سبق هو وجوابه، هـ.

وقال الشوكاني: وحديث: «تحريمُها التكبيرُ ، يُردُ على أبي حنيفة؛ لأن الإضافة في قولِه: «تحريمُها» تقتضي الحصر فَكَأنّه قال: جميعُ تحريمه التكبيرُ ، أي: انحصرت صحة تحريمها في التكبير لا تحريم لها غيرُه، كقولهم: مالُ فلانِ الإبلُ ، وعِلْمُ فلانِ النحو. اه.

قال النووي: وأم احتجاجُهم بالآية فقد سبق أن المفسرين مُجمعون عبى أنّها لم ترد في تكبيرة الإحرام، وعن حديث أنس رضي الله عنه أن المراد. كانوا يفتتحون القراءة بـ ﴿ الحمدُ للهِ ربِّ

⁽١) في «صحيحه» (٦٠٠٨)، من حديث مالك بن لحويرث ـ رضي لله عنه ـ.

العالمين لا يذكرون ﴿بسمِ الله الرحمٰن الرحيم ﴾ في أوَّلِ قراءةٍ ولا في آخرِها(١). وبيَّنه حديثُ عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسولُ الله ﷺ يستفتحُ الصلاة بالتكبيرِ، والقراءة بـ ﴿الحمد لله رب العالمين ﴾ رواه البخاري ومسلم (٢). وعن قولهم: ذكرٌ فيه تعظيم، أنه قياس يخالفُ السنَّة؛ ولأنه ينتقض بقولهم: اللهم ارحمني. والجواب عنه الخطبة: أن المراد الموعظةُ ويحصل بكلُّ لفظٍ، وهنا المرادُ الوصفُ بآكدِ الصفاتِ، وليس غيرُ قولنا: *الله أكبر، في معناه.

واحتج أبو يوسف بحديث: "تحريمُها لتكبيرا وهو حاصلٌ بقول: الله الكبيرا ولا نه بمعناه، دليلنا ما سبق. وأما حديث: "تحريمُها التكبيرا فمحمولٌ على وهو الله أكبرا. وأما قوله: إنه بمعناه فممنوع؛ لأن في الله أكبرا مبالغة وتعيظم ليس في غيره.

واحثُجَّ لمالكِ وموافقيه بأن المنقولَ عن النبي ﷺ الله أكبر، فلا يجوز "الله الأكبر" . دليلنا أن الأكبر" كما لا يجوز "الله لكبير، وكما لا يجوزُ في الأذان الله الأكبر". دليلنا أن قولَه: الله الأكبر هو "الله أكبر" وزيادةٌ لا تغيرُ المعنى فجاز، كقوله: الله أكبر كبيراً"، وبهذا يحصل الجواب عن لحديث. اه.

الترجيح:

قلت: والراجح القول الأول، و لله علم.

فائدة: قال في "الاختيارت: يستحب للمحرم بالصلاة أن يرفع رأسه قليلاً. اهـ. فرع: فإن أتم التكبير قائماً، بأن ابتدأه قبل أن يقوم وأتمّه قائماً، أو ابتدأه قائماً و تمه راكعاً، أو أتى بالتكبير كله راكعاً أو قاعداً في غير فرض، صحت صلاته عبى لصحيح من المذهب؛ لأن القيام ليس ركناً في النافلة، وأدرك الركعة لما يأتي من أن أدرك الركوع مع الإمام أدرك الركعة.

وقيم : لا تنعقد نفلًا.

⁽١) أخرجه مسلم (٣٩٩) (٥٢) من حديث أنس بن مالك -رضى لله عنه-.

⁽٢) أخرجه مسلم (٤٩٨) من حديث عائشة -رضي الله عنها-، وهو من أفر ده.

وقيل: لا تنعقد ممن كملها راكعاً فقط.

والأشهر من مذهب مالك: أن المسبوقَ إذا أدركُ الإِمام ركعاً ووقعت تكبيرة إحرامِهِ في حدً الركوع انعقدت صلاتُه فرضاً.

وإن أتم التكبير قائماً أو راكعاً, أو أتى به كلّه راكعاً أو قاعداً في الفرض، تصحُّ صلاتُه نفلًا إن اتسع الوقت لإتمام النفل، ولفعل صلاة الفرض كلّها بعده في الوقت، لما تقدم من أنه إذا أتى بما يفسدُ الفرض فقط انقلبَ نفلًا. وإن لم يتسع الوقتُ استأنفَها للفرض لتعيُّن الوقتِ له.

مسألة: فإن زاد على التكبير كقوله: «الله أكبر كبيراً»، أو «الله أكبر وأعظم» أو أجل ونحوه، كُره له ذلك، لأنه مُحدَث().

وقيل: يجوز.

فرع: والحكمة في افتتاح الصلاة بهذا اللفظ كم قاله القاضي عيض: استحضار المصلي عظمة من تهيأ لخدمته والوقوف بين يديه: ليمتلىء هيبة فيحضر قلبه، ويخشَعُ ولا يغيب، وسُمَّيتُ التكبيرة التي يدخل بها في لصلاة «تكبيرة الإحرام»؛ لأنه يدخل بها في عبادة يحرم فيها أمور.

والإحرامُ: الدخولُ في حرمة لا تُنتهك (١٠).

فرع: فإن مد همزة الله بأن قال: «آلله»، أو مد همزة أكبر لم تنعفد صلاته؛

⁽۱) انظر «كشاف القناع» ١/٤٨، ٣٨٥، و«الإنصاف» ٢/١٤، ٤٢، و«المبدع» ١/٢٧٠. ٢٢٨، ٢٥٥، و«المبدع» ١/٢٢٠، ٢٣٢، ٢٢٨، ٢٨٥، و«المغني» ٢/٢٦، ١٢٦، ١٢٨، ١٢٨، ٢٣١، ٢٣٨، ٢٣٨، ٢٣٨، ٢٣١، و«نيل الأوطار» ٢٣٨، ٢٤٠، و«نيل الأوطار» ٢٣٨، ١٩٣١، و«المطلع» ص ٧٠، و«الاختيار، ت الفقهية» ص ٣٧ و«بدائع الفوائد» ٢/١٩٥، ١٩٥٠، ١٩٠٠.

⁽٢) انظر «كشف القناع» ١/٣٨٥، ٣٨٦.

لأنه يصير استفهاماً. أو قال: أكبار، لم تنعقد صلاتُه؛ لأنه يصير جَمْعَ كَبْرٍ، بفتح الكاف، وهو الطبل. ولا تضر زيادة المد على الألف بين اللام والهاء؛ لأنها إشباعً؛ لأن اللام ممدودة فغايتُه: أنه زاد في مد اللام، ولم يأت بحرف زائد. وحذف زيادة المد أوْلى؛ لأنه يُكره تَمطِيْطُ التكبير مع بقاء المعنى.

فرع: ولا يجزئه التكبير بغير العربيةِ مع قدرتِهِ عليها. هذا المذهب، وبه قال مالك والشافعي وأبو يوسف ومحمد وداود والجمهور.

وقال أبو حنيفة: يجزئه.

الدليل: قوله تعالى: ﴿وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى﴾ [الأعلى: ١٥]، وهذا قد ذكر اسم ربه، ولم يفرق بين العربية وغيرها.

وحديث: «تحريمُها التكبيرُ».

وقياساً على إسلام الكافر.

قال الموفق: ولنا، ما تقدم من النصوص، وأن النبيُّ بَيْنَ لم يعدل عنها، وهذا يخص ما ذكروه. اهم.

وقال النووي: ودليلنا قوله بين أصَلُوا كما رأيتُمُوني أُصَلِي النا وكان يكبر بالعربية ، فإن قالوا: التكبيرة عندنا ليست من الصلاة بل شرطً خارجٌ عنها، قلنا: قد سبق الاستدلال على أنها من الصلاة . والجواب عن احتجاجهم بالآية: أن المفسرين وغيرَهم مجمعون على أنها لم ترد في تكبيرة الإحرام فلا تَعَلُق لهم فيها، وعن حديث وتحريمها التكبير أنه محمول على التكبير المعهود، وعن قياسهم على الإسلام أن المراد الإخبار عن اعتقاد القلب، وذلك حاصل بالعَجَمِيَّة بخلاف التكبير. اهـ.

⁽۱) أخرجه البخاري (۱۳۱).

فإن لم يحسن التكبير بالعربية ، لزمه تعلَّمُه ، قال في «الإنصاف»: بلا نزاع في الجُملة . اهـ ؛ لأنه ذكرٌ لا تصحُّ الصلاة إلا به ، فلزمه تعلَّمه ، كقراءة الفاتحة ، والتعلم في مكانه أو ما قَرُبَ منه ، فلا يلزمه السفر لتعلمه على الصحيح من المذهب .

وقيل: يلزمه ولو كان بادياً بعيداً فَيَقْصِدُ البلدَ لتعلمه فيه.

فإن خشي فوات الوقت أو عَجَزَ عن التعلم كُبَّرَ بلغته، هذا المذهب، وهو مذهب الشافعي؛ لأنه عَجَزَ عن اللفظ فلزمه الإتيانُ بمعناه كلفظة النكاح، ولأن التكبير ذكرٌ لله، وذكرُ الله تعالى يحصُل بكل لسان، وأما القرآن فإنه عربي، فإذا عبَّر عنه بغير العربية لم يكن قرآناً، والذكر لا يَخْرج بذلك عن كونه ذكراً.

وعن أحمد: لا يكبر بلغته، ولا يكبر إلا بالعربية.

فإن كان يعرف لغات فيها أفضل كَبَّر به، فالأولى تقديم السرياني، ثم الفارسي، ثم التركي أو الهندي فَيُخير بينهما لتساويهما.

ولا يكبر قبل التعلم حيث قَدِرَ عليه بلغته، فلا تنعقد صلاتُه؛ لأنه ترك فرضَه بلا عذر.

فإن عَجَزَ عن التكبير بالعربية وغيرها سقط عنه كالأخرس.

الدليل: قوله تعالى: ﴿لا يُكَلِّفُ الله نفساً إلا وُسْعَها﴾ [البقرة: ٢٨٦].

ولا يُترجم عن ذكر مستحب بغير العربيةِ. ولو عَجَزَ عنها؛ لأنه غيرُ محتاج ٍ إليه. فإن فعل بَطَلت صلاتُه؛ لأنه كُلام أجنبي.

وحكم كلِّ ذكرٍ واجب، كتشهد وتسبيح، في ركوع وسجود، كتكبيرة الإحرام لمساواته لها في الوجوب.

وإن أحسنَ البعضَ من التكبير أو الذكر الواجب. بأن أحسنَ لفظَ اللهِ، أو أكبر، أو سبحان، دون الباقي أتى به.

الدليل: حديث: الإذا أمرتُكُم بأمر فَأتوا منه ما استطعته الالك.

قال بن نصر الله في "شرح الفروع": وكلامه يقتضي أنه لو قَدِرَ على لإتيان ببعض حروف إحدى الكلمتين دون بقيتها لزمه لإتيان به. وفيه نظر. اهـ. قال في الشرحة: فإن عَجَزَ عن بعضِ اللفظِ أو بعضِ الخروف، أتى بما أَمْكَنه، كمن عَجَزَ عن بعض الفاتحة.

مسألة: والأخرسُ ومقطوع للسان يُحرِمُ بقبيهِ لعَجْزِهِ عَنه بلسانه، ولا يحرك لسانه، كمن سقط عنه لقيام، يسقط عنه لنهوضُ إليه، وإن قَدِرَ عليه؛ لأنه عَبَث، ولم يرد الشرع به، كالعبث بسائر جو رحه، وإنما لزم لقادر ضرورة.

قال لشيخ تقي لدين: ولو قيل ببطلان الصلاة بذلك كان ُقوى.

وقيل: يجب تحريثُ لسانه بقدر لوجب. وهو مذهب لشافعي.

الدليل: حديث "إذ أمَرْتُكم بأمر فأتو منه ما اسْتَطَعتم" (٢).

وقيل: لا يحركُ لسانُه إلا في التكبير فقط.

الترجيح:

قلت: والراجح القول الأول، والله أعلم.

وكذا حكم القراءة والتسبيح وغيره كالتحميد والتسميع والتشهد والسلام، يأتي به الأخرسُ ونحوهُ بقلبه، ولا يحركُ لسانَه لما تقدم.

مسألة: ويُسن جهرُ الإِمامِ بالتكبير كلِّه ليتمكنَ المأمومُ من متابعتِهِ فيه.

الدليل: قوله سيخ: «فإذا كبر فكبرواه(٣).

⁽١) أخرجه لبخاري (٧٢٨٨)، ومسلم (١٣٣٧) من حديث ُبي هريرة -رضي لله عنه-.

⁽۲) خرجه البخاري (۷۲۸۸). ومسلم ۱۸۳۰/(۱۳۰)، والنسائي ۱۱۱-۱۱۱ من حديث بي هريرة -رضي لله عنه-.

⁽٣) أخرجه لبخاري (٨٠٥). ومسلم (٤١١) من حديث أنس بن مالك -رضي الله عنه- .

وفي الصحيح عن جابر قال: صلى بنا رسولُ الله ﷺ وأبو بكر خلفه، فإذا كبر رسولُ الله ﷺ كبر أبو بكر يُسمعنا (١٠).

وحديث ابن لحارث قال: صلى لذ أبو سعيد، فَجَهَر بالتكبير حين رفع رئسهُ من السجود، وحين سجد، وحين رفع، وحين قام من الركعتين. وقال: هكذا رأيت النبئ بَيْعَيْهُ (٢٠).

مسألة: ويسن جهره بتسميع ليحمد المأموم عقبه.

الدليل: قوله على: وإذا قال: سمع الله لِمن حَمِدَهُ، فقولوا: ربن وَلكَ الحمده(٣).

ولا يسن جهر الإمام بتحميد؛ لأنه لا يتعقبه من المأموم شيء، فلا فائدة في الجهر به.

مسألة: ويُسن جهرُ الإمام بالتسليمة الأولى ليتابعُه المأموم في السلام فقط، أي: دون التسليمة الثانية، لحصول العلم بالسلام بالأولى، إذ من المعلوم أن الثانية تَعْقُبُ الأولى.

مسألة: ويُسن جَهْرُ إمام بقراءة في صلاة جهرية كأُولَتي مغرب وعشاء وكصبح وجُمُعة وعيدٍ ونحوها لما يأتي. هذا المذهب.

ويكون الجهر في كل موضع، قلنا: يستحب بحيث يسمع من خلفه، أي: ممن وراءه؛ لأنه إذا سمعه واحد اقتدى به، واقتدى بذلك الواحد غيره فيحصل المقصود.

⁽١) أخرجه مسلم (٤١٣) من حديث جبر بن عبد الله _ رضي الله عنه _.

⁽٢) أخرجه البخري (٨٢٥) من حديث أبي سعيد ـ رضي الله عنه ـ .

⁽٣) أخرجه البخاري (٨٠٥). ومسلم (٤١١) من حديث أنس ـ رضي له عنه ـ.

مسألة: ويُسِرُ مأمومٌ ومنفرد بالتكبير وبغيره من التسبيح والتحميد والسلام ؛ لأن المنفرد لا يحتاجُ إلى إسماع غيره، وكذا المأمومُ إذا كان الإمامُ يسمعُهم وفي القراءةِ تفصيلٌ يأتي عند الكلام على قراءةِ السورة(١).

فرع: ويكره جَهْرُ مأموم في الصلاة بشيءٍ من أقوالها؛ لأنه يخلط على غيره، إلا بتكبير وتحميد وسلام لحاجة بأن كان الإمام لا يُسْمِعُ جميعُهم، ولو بلا إذن الإمام له في الجهر بذلك، لدعاء الحاجة إليه، فيسن لأحد المأمومين.

الدليل: أن أبا بكر لم صبى هو والناس قياماً، وصلى النبي على في مرضه جالساً فكان أبو بكر يُسمع الناسَ تكبيره ١٢٠.

قال في اشرح الفروع»: إلا المرأة، إذا كانت مع الرجال، أي فلا تجهر هي بل أحدُهم.

قال لشيخ تقي للدين بن تيمية: إذا كان الإمام يَبلُغُ صوتُهُ المأمومين لم يُستحب الأحد المأمومين التبليغ باتفاق المسلمين. هـ.

وقال: لم يكن التبليغ والتكبير ورفع لصوت بالتحميد ولتسبيم عبى عهد رسول الله على عهد رسول الله على عهد خلفائه، ولا بعد ذلك بزمان طويل، إلا مرتين: مرة: صُرع النبي عن فَرَس ركبه فصلى في بيته قاعد ، فَبَلَّغ أبو بكر عنه لتكبير. كذا رواه مسلم في رصحيحه (٣)، ومرة أُخرى: في مرض موته بَلَّغ عنه أبو بكرا،، وهذا مشهور.

 ⁽۱) نظر «كشف لقنع» ۱ . ۳۸۲، ۳۸۷، و «الروض لمربع» ۱۳/۲ و « لإنصاف ۱۳ ۲ ع- ۱۶.
 و «المبدع» ۱ ۲۲۹، لمغني ۲ ۱۲۹، ۱۳۰، و « لمجموع شرح لمهذب ۳ ۲۳۵، ۲۳۵.
 ۲۲۰، و « لشرح الكبير ۱ ۲۲۲.

⁽٢) سىف ص٥١ . تعليق (١).

⁽٣) نظر ما قبه.

⁽٤) أخرجه لبخاري (٦٦٤). ومسم (٤١٨) من حديث عائشة -رضي الله عنها-.

مع أن ظاهر مذهب الإمام أحمد أن هذه الصلاة كان أبو بكر مؤتماً فيها بالنبي يحقق، وكان إماماً للناس، فيكون تبليغ بي بكر إماماً للناس، وإن كان مؤتماً بالنبي يحقى، وهكذا قالت عائشة ورضي لله عنها -: كان الناس يأتمُّون بأبي بكر، وأبو بكر يأتمُّ بالنبي يحقى. ولم يذكر وحد من العُلَماء تبيعاً على عهد رسول الله يحقى إلا هاتين لمرتين: لَمَرضه.

والعُلَمةُ المُصنَفون لم احتاجوا أن يستدلوا على جُواز التبليغ لحاجةً لم يكن عندهم سنة عن رسول الله تحجة إلا هذا، وهذا يعدمه علماً يقينياً من له خبرة بسنة رسول الله تحجة.

ولا خلاف بين العدماء أن هذا لتبديغ لغير حاجة ليس بمستحب، بل صَرَّحَ كثيرٌ منهم أنه مكروه. ومنهم من قال: تبطل صلاةً فاعله، وهذا موجود في مذهب ملك، وأحمد، وغيره، وأم لحجة: لبُعد لمأموم، أو لضعف لإمام، وغير ذلك، فقد ختفو فيه في هذه، ولمعروف عند صحب أحمد أنه جائز في هذه الحال، وهو صحح قولي أصحاب ملك، وبلغني أن أحمد توقف في ذلك، وحيث جز ولم يبطل فيشترط أن لا يُخل بشيء من وجبت لصلاة. هـ.

فرع: وجهر كن مصني من إمام ومأموه ومنفرد في ركن قوليً كقرءة المفاتحة وتكبيرة إحراء، ووجب قولي كتكبير نتقال، وتشهد أول، وتسميع وتحميد: فرض بقَدْر ما يُسْمِعُ نفسه.

التعليل: لأنه لا يكون آتياً بشيء من ذلك من دون صوت، والصوت ما يتأتى سماعًه، وأقربُ السامعين إليه نفسه.

واختار الشيخ تقي لدين بن تيمية الاكتفاء بالحروف، وإن لم يَسْمعه، وذكره وجهاً في المذهب. قال في «الإنصاف»: والنفس تميل إليه، اهد، واختاره الكَرْخِيُّ من الحنفية.

وكذا كل ذِكْر و جب. قاله في ا لاختيار ت..

واعتبر بعض الأصحاب سماعَ من بقربه.

قال في "الفروع": ويتوجه مثله في كل ما يتعلق بالنُّطْقِ، كطلاق وغيره. اهـ. قال في "الإنصاف": قلت: وهو الصواب. هـ.

وقال بن لقيم: قلت: وكان بعض السلف يُطُبِقُ شَفَتَيُه ويحركُ لسانَه بلا إله إلا لله ذاكراً، وإن لم يُسْمع نفسة: فإنه لاحظً للشفتين في حروف هذه الكلمة، بل كلها حلقية لسانية؛ فيمكن الذاكرُ أن يحركَ لسانَه بها ولا يسمعُ نفسه ولا أحداً من لنس، ولا تراه العينُ يتكلم، وهكذا التكلم بقول: "إن شاء لله، يمكن مع إطباق لفم: فلا يسمعُهُ أحدٌ ولا يراه، وإن أطبقَ أسنانَهُ وفتح شفتيه أو في شيء سمعته أذناه بجملته. اه.

وياتي في الطلاق -إن شاء الله- أنه يقع، وإن لم يُسمع نفسه. الترجيح:

قلت: والراجحُ ما اختاره شيخُ الإسلام ابن تيمية، والله أعلم.

وشرط إسماع نفسِه إن لم يكن به مانع من السماع كصمم، فإن كان مانع فإنه يجب الجهر بالفرض، والواجب بحيث يحصل السماع مع عدم المانع (١).

فرع: ولا يكبر المأموم حتى يفرغ إمامهُ من التكبير. وقال أبو حنيفة: يكبر معه، كما يركعُ معه.

قال الموفق: ولنا، أن النبي ﷺ قال: ﴿إنما جُعِلَ الإِماءُ ليؤتَّه به، فإذا كبر فكبروا للمتفق عليه (٢). والركوعُ مثلُ ذلك، فإنه إنما يركعُ بعده، إلَّا أنه لا تَفْسُدُ صلاتُه بالركوعِ مَعَه؛ لأنه قد دخل في الصلاةِ، وههنا بِخلافه. فإن كبر قبل

⁽۱) نظر «كشاف القناع» ١/ ٣٨٨.٣٨٧. و «الإنصاف» ٢/ ٤٤، و «مجموع الفتوى» ٢٢/ ٥٨٤، «١) نظر «كشاف القناع» ١٩٤٠. و «إعلام الموقعين» ٣/ ٣٨٢، و «الاختيارات الفقهية» ص ٩٤.

⁽٢) أخرجه البخاري (٨٠٥)، ومسلم (٤١١) من حديث أنس -رضي الله عنه-. وأخرجه البخاري (٦٨٨)، ومسلم (٤١٢) من حديث عائشة -رضي الله عنها-. وأخرجه البخاري (٧٣٤)، ومسلم (٤١٤) من حديث أبي هريرة -رضي لله عنه-.

إمامه، لم ينعقد تكبيره، وعليه استثناف التكبير بعد تكبير الإمام. اه.

الترجيح:

قلت: والصحيح الأول. والله أعلم.

فرع: والتكبيرُ من الصلاة. وقال أصحاب أبي حنيفة. ليس هو منها: بدليل إضافته إليهًا، بقوله: "تحريمُها التكبيرُ" (الا يُضاف الشيءُ إلى نفسه.

قال الموفق: ولنا، قول النبي ﷺ في الصلاة: "إنما هي لتسبيحُ والتكبيرُ وقراءةُ القرآنِ "٢) رو هُ مسلمٌ وأبو دود. وما ذكروهُ غلطٌ؛ فإن ُجزءَ لشيءِ تُضف إليه. كَيَد الإنسان ورأسه وأطرافه. هـ(٣).

فرع: تكبيرةُ الإحرام وحدة لا تُشرع زيادةٌ عليها، هذا مذهبُ العنماءِ كافةً. والإجماعُ منعقد عليه. وحكى بعضُهم عن الرافِضَةِ أنه يُكبر ثلاثَ تكبيرات، قال النووي: وهذا خطأ ظاهر، وهو مردود بنفسه غيرُ محتاج إلى دليلٍ على رده. اهــ(١).

نص: «ويرفعُ (و) يديه».

ش: ويرفع المصلي يديه عند تكبيرة الإحرام نَدْباً. قال في "الشرح" و "المبدع": بغير خلاف نعلمه ، زاد في "المبدع": وليس بواجب اتفاقاً. وفي "شرح الفروع": خلافاً لابن حزم في إيجابه هُنا فقط، وأشار المؤلف إلى اتفاق الأئمة الأربعة على ذلك.

قال ابن المنذر: لم يختلفُ أهلُ العلم في أن النبي ﷺ كان يرفع يديه إذا

⁽۱) 'خرجه أحمد (۱۰۰۳)، وأبو دود (۲۱) و(۲۱۸)، وابن ماجه (۲۷۵)، والترمذي (٣)، من حديث على -رضي الله عنه-. وقال الترمذي: هذ الحديث أحسن شيء في هذا الباب وأحسن. وانظر تمام تخريجه

في "المستد".

[.] أخرجه مسلم (٥٣٧)، وأبو داود (٩٣١)، من حديث معاوية بن الحكم السُّلمي -رضي

[«]المغنى» ۲ ۱۳۱، ۱۳۲.

انظر «المجموع شرح المهذب» ۲٤٢،۳.

افتتح الصلاة. اه.

وقال النووي: أجمعت الأمة على استحباب رفع اليدين في تكبيرة الإحرام. اه.

ونُقل عن بعض العلماء إيجابه، وعن بعض العلماء عَدمُ صحةِ صلاة من لم يرفع يديه.

قال: وهذا الذي قاله مردود بإجماع من قبله. اهـ.

قال الحافظ: وممن قال بالوجوب أيضاً: الأوزاعي والحُميدي شيخُ البُخاري وابن خزيمة من أصحابنا، نقله عنه الحاكم في ترجمة محمد بن علي العلوي، وحكاه القاضي حُسين عن الإمام أحمد. وقال ابنُ عبد البرّ: كل من نُقل عنه الإيجابُ لا تبطُل الصلاةُ بتركه إلا في رواية عن الأوزاعي والحُميدي.

قال الحافظ: ونقل بعض الحنفية عن أبي حنيفة أنه يأثم تاركه، ونقل القفال عن أحمد بن سيار أنه يجب. ولا تصح صلاة من لم يرفع، ولا دليل يدل على الوجوب ولا على بُطلان الصلاة بالترك، نعم، من ذهب من أهل الأصول إلى أن المداومة على الفعل تُفيد الوجوب قال به هنا. وَنقل ابن المنذر والعبدري عن المزيدية أنه لا يجوز رفع اليدين عند تكبيرة الإحرام ولا عند غيرها. اهد. قال النووي: والزيدية لا يعتد بهم في الإجماع. اهد.

قال الشوكاني: وهو غَلَطٌ على الزيدية, فإن إمامَهم زَيْدَ بن علي رحمه الله ذكر في كتابه المشهور دبالمجموع على حديث الرفع وقال باستحبابه، وكذا أكابر أثمتهم المتقدمين والمتأخرين صرّحوا باستحبابه، ولم يقل بتركه منهم إلا الهادي يحيى بن الحسين، ورُوي مثلُ قوله عن جده القاسم بن إبراهيم، وروي عنه أيضاً القولُ باستحبابه. ورَوى صاحبُ «التبصرة، من المالكية عن مالك أنه لا يستحب. وحكاه الباجي عن كثير من متقدميهم، والمشهور عن مالك القول باستحباب الرفع عند الباجي عن كثير من متقدميهم، والمشهور عن مالك القول باستحباب الرفع عند تكبيرة الإحرام، وإنما حكي عنه أنه لا يُستحب عند الركوع والاعتدال منه. قال

ابن عبد الحكم: لم يَرْوِ أحدٌ عن مالكٍ تركَ الرفع فيهما إلَّا ابنُ القاسم.

احتج القائلون بالاستحباب بالأحاديث الكثيرة عن العدد الكثير من الصحابة، حتى قال الشافعي: روى الرفع جمع من الصحابة لعله لم يُرْوَ حديثٌ قطُّ بعدد أكثر منهم. وقال البخاري في جزء «رفع اليدين»: روى الرفع تسعة عشر نَفْساً من الصحابة. وسرد البيهقي في «السنن» وفي «الخلافيات» أسماء من روى الرفع نحواً من ثلاثين صحابياً، وقال: سمعت الحاكم يقول: اتفق على رواية هذه السنة العشرة المشهود لهم بالجنة فمن بَعْدَهم من أكابر الصحابة، قال البيهقي: وهو كما قال. قال الحاكم والبيهقي أيضاً: ولا يُعلمُ سنة اتفق على روايتها العشرة فمن بعدهم من أكابر الصحابة على روايتها العشرة فمن بعدهم من أكابر الصحابة على دوايتها العشرة فمن بعدهم من أكابر الصحابة عير هذه السنة.

وروى ابن عساكر في «تاريخه» من طريق أبي سلمة الأعرج قال: أدركت الناسَ كلهم يرفع يديه عند كل خفض ٍ ورفع ٍ.

قل البخري في «الجزء» المذكور: قال الحسن وحميد بن هلال: كان أصحابُ رسولِ الله عن أيديهم ولم يَسْتَثْنِ أحداً منهم. قال البخري: ولم يَشْتُ عن أحدٍ من أصحاب رسول الله عن أنه لم يرفع يديه.

وجمع العراقيُّ عدد من روى رفع اليدين في ابتداء الصلاة فبلغوا خمسينَ صَحَابياً منهم العَشَرة المشهود لهم بالجنة.

قال لحافظُ في والفتح: وذكر شيخُنا الحافظُ أبو الفضل أنه تتبع من روه من الصحابة رضي الله عنهم فبلغوا اخمسين رجلًا.

وحتج من قال بعدم الاستحباب بحديث جبر بن سَمُزة عند مسم وأبي داود. قال: خَرَجَ علين رَسُولُ الله ﷺ فقال: مَمالي أَرْاكَمَ رَ فعي يُديكُم كَأَنْهَ أَذَنَابُ خَيْنٍ شَمُّس، سكنو في لصلاة . وأجيب عن ذلت بأنه ورد على سبب حاصً، فإن

⁽۱) خرجه مسمم (٤٣٠). وأبو دود (٢٦١) و(٩٩٩) و(٩٩٩) من حديث جبر بن سمرة ـ رضي الله عنه ـ.

مسلماً رواه أيضاً من حديثِ جابرِ بن سَمُرةَ قال: كنا إذا صَلَين مع النبي بَيْخَةِ قلنا: السلام عليكم ورحمة الله، وأَشَار بِيكَيْه إلى الجانبين، فقال لهم النبي بَيْخَة: "علام تومِئُون بأَيْدِيكم كأنها أذنابُ خَيْلٍ شُمُّس، إنما يكفي أَحَدكم أن يضع يديه على فَخِذِه، ثم يُسلمُ على أخيه من عن يمينه ومن عن شماله"".

وَرُدَّ هذا الجوابُ بأنه قَصْرُ للعامِّ على السبب، وهو مَذْهبُ مَرْجوحُ كما تقرر في الأصول، وهذا الردِّ مُتَجِهٌ لولا أن الرفع قد ثبت من فعله على تقدم. وأقل أحوال هذه السنة المتواترة أن تصلح لجعبها قرينة لِقَصْر ذلك العامِّ على السبب، أو لتخصيص ذلك العموم على تسليم عدم القَصْر، وربما نازع في هذا بعضه فقال: قد تقرر عند بعض أهل الأصول أنه إذا جُهل تاريخُ العامِّ والخاصِّ اطَرَحَ. وهو لا يدري أن الصحابة قد أجمعت على هذه السنة بعد موتِه عَيْنَ، وهم بن عمر الله على أمر فارقوا رسول الله عليه، على أنه قد ثُبتَ من حديث بن عمر الله على أمر فارقوا رسول الله على أن رسول الله على أنه قد تُبتَ من حديث الله تعالى عند البيهقي أنه قال بعد أن ذكر أنَّ رسول الله على كن يرفع يديه عند تكبيرة الإحرام، وعند الركوع، وعند الاعتدال ـ: فمه زالت تلك صلاته حتى لقي تكبيرة الإحرام، وغند الركوع، وعند الاعتدال ـ: فمه زالت تلك صلاته حتى لقي المنتقرَّر في الأصول مُجْمَعاً عليه كما في شرح الغاية، وغيره. البنه. وقد جعله بعضُ أئمة الأصول مُجْمَعاً عليه كما في شرح الغاية، وغيره. وربما احتجَ بعضُهم بما رواه الحاكم في المدخل من حديث أنس بلفظ: «من رَفع يديه في الصَّلة فلا صلاة له وربمه رواه بن الجوزي عن أبي هريرة بنحو رَفع يديه في الصَّلة فلا صلاة له وربمه رواه بن الجوزي عن أبي هريرة بنحو

⁽١) أخرجه مسم (٤٣١) من حديث جابر من سَمُرة ـ رضي الله عنه.

⁽٢) 'خرجه لبخاري (٧٣٥) و(٧٣٨) و(٧٣٨)، ومسلم (٣٩٠) من حديث بن عمر ـ رضي لله عنهما ـ.

⁽٣) في « لتحقيق (٤٢٧) وفي «الموضوعت، ٢ ٩٧ من حديث أنس بن مالث ـ رضي الله عنه وفي إسده محمد بن عكشة، قال ابن الجوزي: قال الدارقطني: كان يضع الحديث.

⁽٤) في الموضوعات، ٩٦/٢ ـ ٩٧ من حديث نبي هريرة ـ رضى الله عنه.

حديثِ أنس، وهو لا يشعر أن الحاكم قال بعد إخراج حديث أنس: إنه موضوع. وقد قال في «البدر المنير»: إن في إسناده محمد بن عُكَّاشَةَ الكَرْماني، قال الدارقطني: يضع الحديث، وابن الجوزي جعل حديث أبي هريرة المذكور من جُملة الموضوعات. اه.

ويقال لتاركه: تارك السنة، وقال القاضي: لا بأس أن يقال: هو مبتدع. مسألة: والأفضل أن تكوذ يداه مكشوفتين هنا، وفي الدُّعاء.

التعليل: لأن كشفَهما أدلُّ على المقصود، وأظهرُ في الخضوع.

ويرفع إحدى اليدين عجزاً عن رفع اليد الأخرى؛ لمرضه. قال في اشرح الفروع ا: وكذا لو عَجَزَ عن رفعهم لمانع ، يَتُوجه أن ينويَ رَفْعهم لو كذ، ولم أجد من ذكره.

فائدة: قال الشيخ محمد بن إبراهيم في جواب سائل: وصل إلين كتأبئ الذي ذكرت فيه أنكم ببلاد لا يستعملون رفع اليدين في الصلاة عند الركوع ولرفع منه؛ لأن مذهبهم حنفي، وجاء رجل منهم إلى هذه المملكة وتعلم العلم، وعَرَفَ هذه السنة وغيرها، ثم أرد أن يرجع إلى بلاده ليدعو إلى الله، وينشر السنة بين قومه، ولكنه يخشى منهم لو يرونه يرفع يَذيه عند الركوع أن لا يقبلوا منه، بل يُبدّعوه ويُفسّقوه، وهو يُحب أن يدعو إلى توحيد الله، وطرح الخرافات والبدع.

فهل الأولى له أن يترك سنةً رفع ليدين لكي يقبلوا منه ما يدعو إليه من مور المتوحيد، أو أن يُحييَ تمث السنة ويَدْعوهم إليها بقوله وفعمه مع دعوته إلى تحقيق المتوحيد سواءً قبلوا أو لم يقبلوا؟

والجوب: لا يخفى أن الشريعة الإسلامية جاءت بتحصيل لمصالح أو تكثيرها، وتعطيل لمفاسد أو تقليلها، و أنَّ دَرْءَ لمفاسد مُقدَّم على جَنَب لمصالح، وتفويت أدنى المصحتين لتحصيل علاهما، ورتكب أدنى لمفسدتين سرء أعلاهما.

إذا عُرِفَ هٰذا - فالدعوة إلى تحقيق التوحيد الذي بَعَث لله به رُسُلَه و نزل به كتبه أُهمُّ وأولى: لأن النبي بَتَنَجُ مَكَث عَشْر سنين يدعو إلى توحيد الله قبل فرضية الصلاة وغيره من شرائع الإسلام. ومع هٰذ فعلى هذ الرجل آن لا يَأْلُو جُهدا في تقرير السُّنَة ونشرِها بين الناس، بأقو له عند كل مناسبة وبكل وسيلة، وأن يتقي الله من حُمْر النَّعَم، والله الموفق (١). هد.

فرع: ويكون بتداءُ الرفعِ مع بتدءِ لتكبيرِ. وانتهاؤه مع نتهائِهِ. هٰذا المذهب. نص عليه وهو قول الشافعي.

الدلیل: ما روی وائلُ بنُ حجر: أنه رأی النبي ﷺ یَرْفع یَدَیه مَعَ التکبیرة. رو ه حمد و بُو د ود^(۲).

التعليل: لأن لرفع للتكبير. فكان معه.

وعن حمد: يرفُّعُهما قبل بتد التكبير، ويَخْفضُهم بعده.

التعليل: لأنه ينفي لكِبريءَ عن غير الله، وبالتكبير يُثْبِتُها لله، والنفيُ مُقدم ككلمة الشهدة.

وقيل: يتخير بينهما. قال في الفُروع؛ وهو 'ظهر. هـ.

وقال لشوكني: وقد اختلفت لأحاديث في محل لرفع عِنْدُ تكبيرةِ الإحر مهى يكون قَبْلها أو بَعْدها أو مقرِن لها، ففي بعضها قبلها كحديث بن عمر بلفظ:

﴿ رَفْع يديه حتى تكونا بحذُو مَنْكِبَيْه تُميُّكِبِّ هُ (٣) وفي بعضه بعدَه، كما في حديث مالِك

⁽۱) نظر اکشف لقدی ۱ ۳۱۸، و السبدع ۱ ۳۰۰، و الشرح لکبیر ۱ ۲۲۷، و المغنی ۳ ۲ ۱۳۳، و المجموع شرح المهذب ۳ ۲ ۲۲، و المجموع فتوی بن بر هیم ۲ ۱۹۸، ۱۹۸، و المجموع فتوی بن بر هیم ۲ ۱۹۸، ۱۹۸، و المیم ۱۹۸، و ا

⁽٢) 'خرجه 'حمد ٢.٣١٦, و ُبو داود (٧٢٥). من حديث و ئر بن حجر -رضي الله عنه-. وفي إسناده ر ومبهم.

⁽٣) نخرجه لبخري (٧٣٦)، ومسلم (٣٩٠) (٢٢).

ابن الحُوَيْرِث عند مسلم بلفظ: "كَبّر، ثم رفع يديه! ". وفي بعضها ما يدل على المقارنة كحديث ابن عمر في هذ البب بلفظ: كان إذ دَخَلَ في لصّلاة كَبّرَ ورفع يديه (٢). وفي ذلك خلاف بين العلماء، والمُرَجِّح عند الشافعية المقارَنة.

قال الحافظ: ولم أر من قال بتقديم التكبير على الرفع. ويرجِّحُ لمقارنة حديثُ وائل بن حجر (٣) عند أبي دود بلفظ: "يرفع يديه مع التكبيرة". وقضيةُ لمَعِيَّةِ أنه ينتهي بانتهائِهِ وهو المُرجح أيضاً عند المالكية. وقال فريقٌ من العلمء: الحِكْمة في اقترانهما أنه يراه الأصمُّ ويَسْمَعُه الأعمى، وقد ذكرت في ذلك منسبات تُخرَ.

ونقل ابن عبد البّر عن بن عمر أنه قال: رفع اليدين من زينة لصلاة. وعن عُقبة ابن عامر أنه قال: لكل رفع عشر حَسنت لكن أُصْبَع حسنة. هـ. وهْمُدُ له حكم الرفع؛ لأنه مما لا مجال للاجتهاد فيه. هـ.

الترجيح:

قلت: والرجح الأول. والله علم.

مسألة: وتكون اليدان حال الرفع مُمْذُودتي الأصابع.

الدليل: قول أبي هريرة: كان لنبي بيخ يَرْفَعُ يَدَيه مَدَ⁽¹⁾. روه حمد و بو د و د والترمذي بإسناد حسن.

وتكون مضمومةً أصابعُهما. هذ المذهب؛ لأن لأصبعَ إذ ضُمت تمتد.

⁽١) أخرجه أحمد ٣ ٤٣٦، ومسلم (٣٩١)، وأبو دود (٧٤٥)، ولنسائي ٢ ١٢٣.

⁽٢) أخرجه المبخاري (٧٣٩). وأبو دود (٧٤١) من حديث بن عمر -رضي لله عنهما ..

⁽٣) سلف ص٦٠ , تعليق (٢).

 ⁽٤) أخرجه أحمد ٢ , ٣٧٥ و ٤٣٤ و ٥٠٠٠ و أبو داود (٧٥٣)، و لترمذي (٢٤٠)، و لنسائي
 ٢/٤ من حديث أبي هريرة - رضي مه عنه-.

وعن أحمد: مفرقةً. قال الشافعي: السنةُ أن يُفَرِّقَ أصابعَه.

والدليل: ما روى أبو هريرة قال: كان النبي يَضِخُ إذا كبر؛ نَشُر أصابعَهُ، ذكره عمد ورواه الترمذي ١٠٠، وقال: إنه خَطَ، ثم لو صَحْ كان معناه المدّ، قال أحمد: هملُ العربية قالوا: هذا الضم. وضَمَّ أصابعه. وهذا النشر. ومَدَّ أصبغهُ. وهذا التفريق. وفرَّق أصبعه؛ ولأن النَّشْرُ لا يقتضي التفريق. كَنَشْرِ الثوب ولهذ يُستعمل في الشيء الوحد، ولا تغريق فيه.

ويُستحب أن يستقبل بِبُطون أصابِع يديه القبلة حال لتكبيرٍ، عنى الصحيح من المذهب.

وقيل: قائمةً حالَ الرفع والحطِّ. وذكره في والفروع..

مسألة: ويكونُ الرفعُ إلى حَنْو مَنْكبيْهِ برؤوسِهِم كالسجود، وهو المذهب، وبه قُل عُمر بن لخطب وبنه رضي لله عنهم ومالك ولشافعي وسحق وبن المنذر. والحذو لمقبر، ولمنْكب: بفتح لميم وكسر الكاف: مُجْمعُ عَظم العَضْدِ ولكتف.

قل لنووي: لمشهور من مَنْهب ومنهب لجمهير: أنه يرفعُ يديه خَنْوَ مَنْكِبَيْه، بحيث تُحذي أَطرفُ أصبِعِهِ فروعَ أَذنيه، أي: أعلى أَذُنيه، وبهمه

ر) في سنه ١٣٩، س حديث بي هريرة ـ رصي لله عنه

وقال الترساي، حديث أبي هريزة قدار وه غير وحد عن الن بي دنب، عن سعيد بن سمعال، عن أبي هريزة؛ أن النبي بيخ كان إذ دخل في الصلاة رفع يديه مدًا. وهو أصح من روية يحيى الن النبي أخطأ ابن يسال في هذا التحديث. هـ.

وقال بن بي حالم في أعس ١٦١١ ـ ١٦٢٠: سألت أبي عن حديث روه تبدية، عن أبي ذئب، عن سعيد أن مسعدال، عن أبي هريرة، قال: كان رسول لله يجهج إلا فتتح ألصلاة بشر صديعه بشراً قال بي إبيد روى على هذ اللهط يحيى بن يبدل ووهم، وهذ

شَحْمَتَي أَذُنيه وراحتاه مَنْكِبيه، فهذا معنى قولِهم حَذْوَ مَنكبيه، وبهذا جمع الشافعي رضي الله عنه بين روايات الأحديث فاستحسن الناسُ ذلك منه. اهـ.

ومحل ذلك إن لم يكن للمصني عُذرٌ يَمنعه من رفعهما، أو رفع إحداهما إلى حذو مَنْكبيه.

الدليل: ما روى ابن عمر قال: كان النبي ﷺ إذا قام إلى لصلاة رفَعَ يَديه حتى يكونا حَذْو مَنْكَبَيه، ثم يُكبر. متفق عليه ُ '.

وفي روية لبخاري: يرفع يَدَيه حين يُكبر. وفي رواية له: كَبَّر ورَفْعَ يَديه. وفي رواية له: كَبَّر ورَفْعَ يَديه. وفي رواية لمسنم قال: كان رسول لله بَيَّيْنَ إذا قام إلى الصلاة رَفْع يديه حتى تكون حَنْوَ مَنْكِبيه ثم كبر: وفي رواية لأبي دود(٢) قال لنووي: بيسند صحيح أو حسن: شم كبر وهما كذلك.

وعن أبي قِلابَة أنه رأى مالك بن الحُويْرِثِ إذا صلى كبَّر ثم رفع يديه وقال: إن رسول الله بَيْنَ كان يفعل هُكذا "". روه مسلم بهذ للفظ، وفي رواية لسخري: كبر وَرَفَعَ يَديه. وفي روية لمسلم عن مالك بن لحُويْرِثِ: 'ن رسول لله يَحْمَ الأاكبر رَفَعَ يَديه.

وعن أحمد: يُرفعهما إلى فُروع لله أُذُنيه. ختارها لخلال.

وقال أبو حنيفة: حَنْوَ أَذْنيه.

⁽١) سف ص ١٠٠٠ تعبيق (٣)

⁽٢) في استنه، (٧٢٢) ص حديث بن عسر - رضي مه عنه -.

⁽٣) أخرجه لبخري (في رفع ليدين؛ ص ١٧، ومسم (٣٩١) (٢٤) من حديث مالث بن الحويرث _ رضى لله عنه _.

⁽٤) فروع جمع فرع. وهو 'عبى الأذن. قال الجوهري: فرع كن شيء: أعلاه، وجمعه فروع هالمطبع وص ٧٠.

الدليل: عن مالك بن الحُوَيْرِث أن النبي ﷺ كان يرفع إلى فُروع أُذُنيه. رواه مسلم (١٠).

وعن أحمد: إلى صَدْره.

الدليل: حديث وائل عند أبي داود: أنه رأى لصحابة يَرْفعون أَيْدِيَهِم إلى صدورهم(٢).

ونقل أبو الحارث: يُجاوز بهم أُذُنيه، وقال أبو حفص: يجعل يديه حَذْوَ مَنْكِبَيه، ويبهامَيْه عند شَحْمَةِ أُذُنيه، جمعاً بين الأخبار، وقاله في التعليق، وقال في الحاويين : والأولى أن يُحاذي بِمَنْكِبيه كَوْعَيه، وبإبهاميه شَحْمتي أُذُنيه، وبأَطْراف أصابعِه فروع أُذُنيه.

وعند أبي داود من رواية عاصم بن كُلَيْب، عن أبيه، عن وائل بن حجر أنه جمع بينهم فقال: حتى يحاذي بظَهْر كفيه المَنْكِبَين وبأَطْراف أَنَامِلِهِ الأُذنين (٣).

ويؤيده روايةٌ أُخرى عن وائل، عند أبي داود بلفظ: حتى كانتا حِيال مَنْكِبَيْهِ وحَاذى بِرِبْهَامَيْه أُذُنَيْه (٤).

و خرج الحكم في المستدرك والدارقطني من طريق عاصم الأَحْوَلِ، عن أنس قال: رأيت رسولَ الله بَيْجَةُ كَبَر فَحَاذى بإبْهَامَيْهِ أُذُنّيه (٥).

(١) في "صحيحه" (٣٩١) (٣٦) من حديث مالك بن لحويرث رضي لله عنه-.

 ⁽۲) 'خرجه 'بو داود (۷۲۸) و (۷۲۹) من طریق شریث، عن عاصم بن کلیب بن شهاب،
 عن 'بیه، عن و ئل بن حجر -رضي مله عنه- فذکره.

وهذ إسندُ ضعيف، لضعف شريك وهو بن عبديته لنخعي.

⁽۳) نظر ما بعده.

⁽٤) أخرجه أبو دود (٧٢٤)، من طريق عبدلجبار بن وش بن حجر، عن أبيه فذكره. وعبدلجبار لم يسمع من أبيه.

 ⁽٥) خرجه الحاكم ٢٢٦١، ولدرقطني ١ ٣٤٥ من حديث أنس -رضي نه عنه-.
 وصححه لحاكم وو فقه الذهبي.

ومن طريق حُميد عن أنس: كان إذ افتتح الصلاة كَبَّر ثُم رَفَعَ يَديه حتى يحاذيَ بإبهاميه أذنيه (1).

وعن أحمد: يُخْيَّرُ بين رفعهما إلى حَذْوِ مَنْكِبَيْه وبين رفعهما إلى فروع أُذنيه. قال في الفروعا: وهو أشهر، اهه. وحكاه ابن لمنذر عن بعض أهلِ الحديث واستحسنه.

قال الأثرم: قلت لأبي عبدالله: إلى أين يَبْلُغُ بالرفع؟ قال: أما أنا فأذهبُ إلى المَنْكبين؛ لحديث بن عمر، ومن ذهب إلى أن يرفع يَدَيْه إلى حَدُو أُذُنّيهِ فحسنٌ، وذلك لأن رواة لأوّل أكثرُ وأقربُ إلى النبي بَيْنَ وجوز لآخرَ لأن صِحَّة روايته تدل على أنه كان يفعل هذ مرة وهذا مرة.

وحكي عن طاووس أنه رفع يديه حتى تجُوز بهما رأسه. قال لنووي: وهٰذَ باطلٌ لا أصل له. اهـ.

الترجيح:

قلت: ولرجح التخيير، والله علم.

مسألة: ويرفعهم لمُصلى أقلّ من ذلك وأكثرَ منه لعدر يمنعه منه.

قال في « لاختيار ت»: ومن لم يقدر على رفع يديه ٪لا بزيادة على أذنيه. رفعهما: لأنه يأتي بالسنة وزيادة لا يمكنه تركها. هـ.

الدليل: حديث: "إذ مُرتُكُم بأمر فَأَثُو منه ما منتطعتم "".

مسألة: ويسقط ندب رفع اليدين مع فرغ التكبير كنه. لأنه سنة فت محله، ورن نسيه في بتدع لتكبير ثه ذكره في أثنائه أتى به فيما بقي، لبقاء محل الاستحباب.

فرع: وإلى كانت يده في ثوبه، رفعهما بحيثُ يُمكن.

 ⁽۱) 'نعرجه لدرقطني ۱ ۳۰۰ -برسناد صعیف- عن حسید نطویر، عن 'نس بن مالت -رضي لله عنه- مرفوعاً.

⁽۲) سلف ص ۵۰ تعلیق (۲).

الدليل: ما روى وائل بن حُجْرٍ، قال: أتيت النبي رهم في الشّتاء، فرأيتُ أصحابه يرفعونَ أَيْديهم في ثيابهم في الصلاة. وفي رواية، قال: ثم جِئْت في زمانٍ فيه بردٌ شديد، فرأيت الناسَ عليهم جلُّ الثياب، تتحرك أيديهم تحت الثياب. رواهما أبو داود (۱)، وفي رواية: فرأيتهم يرفعون أيديهم إلى صُدورهم.

فرع: والإمام والمأموم والمنفرد في هذا سواءٌ، وكذلك الفريضةُ والنافلةُ؛ لأنَّ الأخبارَ لا تفريق فيها.

فأما المرأة، فذكر القاضي فيها روايتين عن أحمد؛ إحداهمه: ترفع؛ لما روى الخلال بإسناده عن أمّ الدرد، وحفصة بنتِ سيرين، أنهما كانتا ترفعان أيديهُما. وهو قول طاووس، ولأن من شُرع في حقّه التكبيرُ شرع في حقه الرفعُ كالرجل، فعلى هذا ترفع قليلاً. قال أحمد: رفع دون الرفع. والثانية: لا يُشرع؛ لأنه في معنى التجافي، ولا يشرع ذلك لها، بل تجمع نفسها في الركوع والسجود وسائر صَلاتها.

قال: واعلم أن هذه السنة يشترك فيها الرجال والنساء، ولم يرد ما يدل على الفَرْقِ بينهما فيها، وكذا لم يرد ما يدل على الفَرْق بين الرجل والمرأة في مِقدار الرفع. ورُويَ عن الحنفية أن الرجل يرفع إلى الأذنين والمرأة إلى المَنْكِبين؛ لأنه أستر لها، ولا دليل على ذلك كما عرفت. اهـ.

فائدة: ورفع اليدين إشارةٌ إلى رفع الحجابِ بينه وبين ربه، كما أن السبابة إشارة إلى الوحدانية، ذكره ابن شهاب.

⁽۱) في «سننه» (۷۲۹)، و عمد في «مسنده» ۳۱٦/۶ من طريق شريث، عن عاصم بن كليب، عن علقمة بن و ثن بن حجر، عن أبيه، فذكره.

وهذ إسنادٌ ضعيف، شريك بن عبدلله سيىء الحفظ، ضعيف.

وروى البيهقي في "مناقب الشافعي" بإسناده عن الشافعي أنه صلى بجنبِ محمد ابن الحسن فَرَفَع الشافعي يديه للركوع وللرفع منه، فقال له محمد: لم رَفَعْتَ يديك؟ فقال الشافعي: إعظاماً لجلالِ الله تعالى، واتباعاً لسنةِ رسوله، ورجاءً لثواب الله.

وقال التميمي من الشافعية في كتابه «التحرير» في شرح "صحيح مسلم": من الناس من قال: رَفْعُ اليدين تعبد لا يعقل معناه، ومنهم من قال: هو إشارة إلى التوحيد، وقال المُهلَّبُ بنُ أبي صُفْرَة المالكي في شرح "صحيح البخاري": حكمة الرفع عند الإحراء أن يراه من لا يسمع التكبير فيَعْلَمَ دخولَه في الصلاة فيقتدي به، وقيل: هو استسلام وانقياد، وكان الأسير إذا غُلِبَ مديديه علامة لاستسلامه، وقيل: هو إشارة إلى طرح أمور الدنيا والإقبالِ بكليته على صلاته.

وقيل: إشارة إلى تمام القيام.

وقيل: ليستقبلَ بجميع بدنه ويسمعَهُ الأعمى. وقيل: إشارةٌ إلى دخوله في الصلاة، وهٰذ يختص بالرفع لتكبيرة الإحرام. وقيل: لأن الرفع نفيُ صفةِ الكبرياءِ عن غير الله، والتكبير إثبات ذلك له عز وجل، والنفي سابق على لإِثبات كما في كلمة الشهادة. وقيل غيرُ ذلك. قال النووي: وفي أكثرها نظر.

مسألة: ثم بعد فراغ التكبير يحط يديه من غير ذكر؛ لعدم وروده (١٠).

⁽۱) ونظر «كشاف القناع: ۸۸۸۱، ۳۸۹، و «الروض لمربع» ۱ ۱۲، و « لإنصاف» ۲ . 33. و . و الروض لمربع» ۱ . ۱۳۹، و « للنصاف» ۲ . 33. و . المغنى » ۱۳۸، ۱۳۹، و « لمجموع شرح المهنب » ۲ ۲۲ – ۲۶۲، و «الفروع» ۱ ، ۱۱۵، و «الاختيارت» ص۱۰۳، و «نيل الأوطار» ۲ ۲۲۲، ۲۰۰، ۲۰۰، و «شرح مسلم» ۱ ، ۹۵ .

نص: اوتضع (و) اليُمنى على كُوعِ اليُسرى، وتجعلهما (و د) تحت سُرَّتك». ش: اليُسرى، ويقال اليَسار: بفتح الياء وكسرها، لغتان، والفتحُ أَفْصَحُ وأَشهر، قاله النووى.

ثم يقبضُ بكفه الأيمنَ كوعَه الأيسرَ، هذا المذهب، نص عليه عمد.

الدليل: أن النَّبي ﷺ: وضع اليمنى على اليسرى. رواه مسلم (١) من حديث وائن. وفي رواية لأحمد وأبي داود: ثم وَضَع كفّه اليُّمنى على كفه اليُّسرى، والرُّصْغ والساعِد (٢).

و "الرسغ" بضم الراء وإسكان السين لمهمنة - وبالغين المُغْجَمَة - قال الجوهري: ويُقال بضم السين، وجَمْعه أَرْسَاغ، ويُقال رُصْغ بالصاد، وكذ جاء في هذا الحديث، والسينُ أَفْصَحُ وأشْهَرُ، وهو المَفْصِلُ بين لكَفّ والسَّاعِدِ.

قال النووي: والمراد الله وضع يده اليمنى على كف يده اليسرى ورُسْغِها وسَاعدها. ولفظ الطبرني: وضَعَ يده اليمنى على ظهر اليسرى في لصلاة قريبًا من الرسغ (٣).

ونقل أبو طالب: يضعُ بعضَ يدِه على الكف وبعضَها عني الدرع.

وجزء بمثله القاضي في لجامع، وزاد: ولرسغ والسعد. قال: ويقبضُ بأصابِعِهِ على لرُسْغِ، وفعمه الإِمام أحمد، وقال صحابُ لشافعي: يقبضُ كفّه ليمنى كوغ ليسرى وبعضَ رُسْغِها وساعدِها.

فرع: في مذاهب العلماء في ذلك:

⁽١) في اصحيحه! (٤٠١) من حديث و ثل بن حجر -رصي لله عنه-.

⁽۲) حَديث صحيح، أخرجه أحمد ٤ ٣١٨، وأبو دود (٧٢٧) من حديث و ثل بل حجر أخرجه أحمد ٤ - أبرضي لله عنه -.

 ⁽٣) 'خرجه لطبرني في الكبيرا ٢٢ ١٨ من حديث و ثل بن حجر، و نظر تمام تخريجه في الصحيح بن حبانا (١٨٦٠).

١- أما وضع اليمنى على ليسرى في الصلاة فمن شنتها في قول كثير من أهل العلم، يروى ذلك عن عبي وأبي هريرة وعائشة، وآخرين من الصحابة، وسعيد بن جبير والتَّخعي وأبي مِجُلّزٍ، وآخرين من التابعين، والثوري والشافعي وأصحاب الرأي وحكاه ابن المنذر عن مالك، وهو الذي ذكره في "الموطأة، وهو مذهب أحمد كما تقدم.

وبه قال إسحاق وأبو ثور وداود وجمهورُ العُلماء، واختارَه الشيخُ محمد بن إبراهيم.

٢- وعن أحمد: يرسلهما مطلقاً إلى جانبيه. وظاهر مذهب ماك الذي عليه أصحابه إرسال اليدين، وروي ذلك عن بن الزبير والحسن البصري وحكه ابن المنذر عن التَّخَعي، وحُكي ذلك عن بن سيرين.

واحتُجُ لهم بحديث لمُسيءِ (١) صلاته، بأن النبي بَيَجَ عدمه الصلاة ولم يَذْكر وضعَ اليُمنى على اليسرى.

٣- وعن أحمد: يرسلهما في لنفل دون الفرض.

ز د في «الرعاية : الجنازة مع لنفل.

ونقل الخلال: أنه أرسلَ يَدَيْه في صلاةِ الجِنَازة.

٤- وقال الأوزاعي: هو مُخير بين لوضع و لإرسال.

دليلُ القولِ الأول: ما روى قبيصةُ بن هُلب، عن أبيه، قال: كان رسول لله عن أبيه القولِ الأول: ما روه الترمذيُ (٢)، وقال: حديث حسنٌ، وعليه العملُ عند أهل العلم من أصحاب لنبي عني والتابعين، ومَنْ بعدهم.

⁽١) سلف ص ٤٣ / تعليق (٢).

 ⁽۲) في السننه (۲۵۲) ومن طريقه 'خرجه لبغوي (۵۷۰)، وأخرجه 'حمد ۲۲۰ و۲۲۷ و ۲۲۲ و و بن ماجه (۸۰۹) من حديث هُلْب و سمه يزيد بن قنافة - رضي بنه عنه-.
 و نقر لبغوي عن الترمذي قوله: هذ حديث حسن، قلنا: وهو كما قال.

وعن أبي حازم، عن سهل بن سعد، قال: كان الناسُ يؤمرون أن يَضَعَ الرجُل يَدَهُ اليُمنى على ذِرَاعِهِ اليُسرى في الصلاة. قال أبو حازم: لا أعلمه إلا يَنْمي ذلك إلى رسول الله على . رواه البخاري(١). قال النووي: وهذه العبارة صريحة في الرفع إلى رسول الله على . اه.

قوله: «يَنمي»: هو بفتح أوله وسكون النون وكسر الميم. قال أهل اللغة: نَمَيْتُ المحديث رفعته وأسندته. وفي رواية: «يرفع» مكان «ينمي». قال الحافظ: والمراد بقوله ينميه يرفعه في اصطلاح أهل الحديث. اهـ.

وعن ابن مسعود، أن النبي على مرَّ به وهو واضعُ شماله على يمينه فأخذ يمينه فوَضَعَها على شماله، رواه أبو داود (١) بإسناد صحيح على شرط مسلم، قاله النووي. ورواهما الأثرم.

وفي «المسند»، عن غُطيف، قال: ما نسيتُ من الأشياء فلم أنسَ أني رأيتُ رسول الله على أنسَ أني من الصلاة (٢٠).

وعن وائل بن خُجْر أنه رأى رسولَ الله ﷺ رَفَعَ يديه حين دَخَلَ في الصَّلاة. ثم التحفّ بثوبِهِ ثم وَضَعَ يده اليُمنى على اليُسرى. رواه مسلم (١) بهذا اللفظ، وعن

⁽١) في ٥صحيحه، (٧٤٠) من حديث سهل بن سعد السعدي _ رضي الله عنه _.

⁽٢) في السننه (٧٥٥)، وأخرجه ابن ماجه (٨١١)، والنسائي ١٢٦/٢ من حديث عبد الله بن مسعود _ رضي الله عنه _. وفي إسنده حجاج بن أبي زينب ضعفه أحمد بن حنبل، وعلي بن المديني والنسائي، واختلف فيه قول الدارقطني، وقال ابن معين: ثقة، ومرة: لا بأس به، وأخرج له مسلم متابعةً.

⁽٣) أخرجه أحمد ١٠٥/٤ و ٢٩٠، وابن أبي شيبة ١٠٩٠، وابن سعد ٢٩٠٧، والبخاري في «التريخ الكبير» (٣٤٠٠) و(٣٤٠٠)، وأبو أحمد الحاكم في «الكني» (١٣٩٠، وأبو أحمد الحاكم في «الكني» ١٨٣/١، من طريق معوية بن صالح، عن يونس بن سيف، عن غضيف ابن الحارث، أو الحارث بن غضيف _رضي الله عنه _.

وقال الهيثمي في «المجمع» ١٠٤/٢: ورجاله ثقات.

⁽٤) في «صحيحه» (٤٠١) من حديث واثل بن خُجر _ رضي الله عنه _.

وائل بن حُجْر أيضاً قال: قلت: لأنظرن إلى صلاة رسول الله رَبَيْخ كيف يُصلي، فقام رسول الله رَبِيْخ فيف يُصلي، فقام رسول الله رَبِيْخ فاستقبل القبلة فكبر فرفع يده حتى حاذى أُذُنيه، ثم وَضَعَ يده اليمنى على ظهر كفه اليسرى، والرُّصْغ والساعد. رواه أبو داود (١) بإسناد صحيح، وهكذا هو في رواية أبي داود والبيهقي وغيرهما. الرُّصْغُ بالصاد. قاله النووي.

وعن ابن الزبير قال: صَفُّ القَدَمين ووضعُ اليّدِ على اليّدِ من السنة. رواه أبو داود (٢) بإسناد حسن، قاله النووي، وعن محمد بن أبان الأنصاري، عن عائشة قالت: ثلاثةٌ من النّبُوةِ: تعجيلُ الإفطارِ وتأخيرُ السّحور، ووضعُ اليّدِ اليُمنى على اليُسرى في الصلاة. رواه البيهقي (٣) وقال: هذا صحيح عن محمد بن أبان. قال النووي: محمد هذا مجهول، قال البخاري: لا يُعرف له سماع من عائشة. وفي الباب عن جابر وابن عباس (٤) وغيرِهما من الصحابة عن النبي ﷺ قد رواها الدارقطني والبيهقي وغيرُهما، وفيما ذكرناه أبلغُ كفاية. اهـ.

قال النووي: قال أصحابُنا: ولأن وضع اليّدِ على اليد أسلمُ له من العبثِ وأحسنُ في التواضُع والتَّضَرُّع والتَّذَلُّل، وأما الجواب عن حديث المسيء صلاتَه فإن النبيِّ بَيْعِيْمَ لم يعلِّمه إلا الواجباتِ فقط. والله أعلم. اهـ.

قال الشوكاني: والحديثُ -يعني حديث سهل- يصلح للاستدلال به على وجوبِ

⁽۱) في «سننه» (۷۲۷).

⁽٢) في «سننه» (٧٥٤) عن عبدالله بن الزبير -رضي الله عنه- وفي إسناده زرعة بن عبدالرحمن لم يوثقه غير ابن حبان.

⁽٣) في «سننه» ٢/ ٢٩، وأخرجه الدارقطني ١/ ٢٨٤ من حديث عائشة -رضي لله عنها-.

⁽٤) حديث صحيح، وأخرجه ابن حبان (١٧٧٠)، الطبراني (١٠٨٥١) و(١١٤٨٥)، والدارقطني ١/ ٢٨٤، والبيهقي ٢/ ٢٩ من حديث بن عباس -رضي لله عنهما-. وأورده الهيثمي في «المجمع» ٢/ ١٠٥ وقال: رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح. وانظر شواهده في «المجمع» ٢/ ١٠٤، ١٠٥. و«التلخيص الحبير» ٢/٢٣١.

وضع اليد على اليد للتصريح من سهل بن سعد بأن الناس كانوا يؤمرون (۱)، ولا يَصْلُح لِصَرْفِهِ عن الوجوب ما في حديث علي بلفظ: إنَّ من الشَّنة في الصَّلاة (۲). وكذا في حديث ابن عباس بلفظ: ثلاث من سنن المرسلين: تعجيلُ الفِطر، وتأخير السَّحور، ووضعُ اليَمين على الشَّمال (۳). لما تقرر من أن السنة في لسان أهلِ الشرع أعمُّ منها في لسانِ أهل الأصول، على أن الحديثين ضعيفان. ويؤيد الوجوبَ ما رُوي أن علياً فسَّر قولَه تعالى: ﴿فَصَلَّ لِرَبِّكَ وانْحَر﴾ بوضع اليمين على الشمال (۱)، روه الدارقطني والبيهقي والحاكم، وقال: إنه أحسن ما رُوي في تأويل الآية. وعند البيهقي (۵) من حديث ابن عبس مثلُ تفسير عليّ.

وروى البيهقيُّ أيضاً أن جبريلَ فَسَر الآية لرسول الله بَيَّةُ بذلك. وفي إسناده إسرائيل بن حاتم، وقد اتهمه ابنُ حبان به، ومع هذ فطول ملازمته بَيِّةُ لهذه لسنة معلوم لكل ناقِل، وهو بمجرده كاف في إثباتِ لوجوب عند بعضِ اهرِ الأصول، فالقول بالوجوبِ هو المُتعين إن له يمنع منه جماع. عبى أنا لا ندينِ بحُجِّية الإجماع، بل نمنعُ إمكانَه ونَجزِهُ بتعذر وقوعِه، إلا أن من جعل حديثَ لمسيء قرينةً صارفةً لجميع الأوامرِ الوردةِ بأمورِ خارجةٍ عنه له يجعل هذه لأدلة صالحة للاستدلال بها على الوجوب. هـ.

الترجح:

قلت: ولرجح القول الأول لما تقدم من لأدلة. و لله أعلم.

⁽۱) سلف ص ۱۰ تعلیق (۱).

 ⁽۲) ضعیف، و نخرجه عبد له بن احمد في افزیاد ته عنی السندا (۸۷۵)، و بو دود
 (۲۵۲)، و لدرقطني ۱ ۲۸۲، و ابیهقي ۲ ۳۱ عن علي بن ابي طالب -رضي به عنه - قویه.

⁽٣) سنف ص ۱۱ تعنیق (٤).

⁽٤) أخرجه عبدلرز ق في الفسيره ٢ (١٠)، ولبخاري في التاريخ لكبيرا ٢ (٣٧ ومن طريقه أخرجه لبيهقي ٢ (٢٩، وأحرجه لطبري في الفسيرة (٣٠ و٣٥ و٣٢ ولد رقطني ١ (٢٨ ولبيهقي ٢ ٢٩ و ٣٠، ولحاكم ٢ (٥٣٠ عن على بن أبي طالب قوله.

⁽٥) في استنه: ٢ ٣١ عن بن عبس -رصي له عنهما- قوله.

مسألة: ويجعلُهما تحتَ سرته استحباباً، هذا المذهب. روي عن علي وأبي هريرة وأبي مِجْلَز والنَخَعي والثوري وإسحاق وأبي حنيفة، وأبي إسحاق المروزي من أصحاب الشافعي.

الدليل: قول علي: من السنة وضعُ اليُّمنى على الشَّمال تحتَ السُّرَّة (١٠). رواه عبدالله بن أحمد وأبو داود، وذكر في «التحقيق» ١٠: أنه لا يصح. ورواه أيضاً الدارقطني والبيهقي وغيرُهما. قال النووي: واتفقوا على تضعيفه؛ لأنه من رواية عبدالرَّحمن بن إسحاق الواسطى، وهو ضعيف باتفاق أئمة الجرح والتعديل. اهد.

قيل للقاضي: هو عورةٌ فلا يضعهما عليه كالعانة والفخذ؟ وأجب: بأن العورة أولى وأبلغ بالوضع عليه لحفظه.

ومعنى وضع كفه الأيمن على كُوعِهِ الأيسر وجعلِهِما تحت سرته، أن فاعلَ ذلك ذو ذُل بين يُدي ذي عز. نقله أحمد بن يحيى الرقمي.

وقال الحافظ: قال العلماء: الحِكمة في هذه الهيئة أنها صفة السائل الذليل، وهو أمنعُ للعبثِ وأقربُ إلى الخشوع. ومن اللطائف قول بعضهم: القلبُ مَوْضِع النيةِ، والعادة أن من حَرَصَ على حفظ شيءٍ جعلُ يديه عليه. اهـ.

ويُكره جعلُ يديه على صَدره نص عليه أحمد مع أنه رواه. قاله في «المبدع،.

الدليل: ما رُوي عن النبي ﷺ أنه نهي عن التكفير وهو وضع اليد على الصدر.

٢ ـ وعن أحمد: يجعلُهما تحت صدره، وفوقَ سُرته، وهو قولُ سعيدِ بن جبير والشافعي وداود. قال النووي: وبه قال الجمهور. اهـ. وروي عن عبي رضي الله عنه ـ في رواية ـ: يضعهما فوقَ السُّرة.

⁽١) سلف ص٧٢ ، تعليق (٢).

^{. 479 . 1 (7)}

الدليل: ما روى وائلُ بنُ حُجْر قال: رأيت النّبي ﷺ وضع يديه على صَدْرِهِ، إحداهما على الأخرى(١).

٣- وعنه: يخير في ذٰلك بينهما، ولا ترجيح، وبه قال الأوزاعي وابن المنذر.
 الدليل: لأن الجميع مرويٍّ، والأمرُ في ذٰلك واسع.

٤- أخرج ابن خزيمة في الصحيحه وصححه من حديث وائل بن حُجْر قال: صليت مع رسولِ الله يَتَعَيَّ فَوَضَعَ يَدَه اليُّمني على يَدِهِ اليُّسرى على صَدْره (٢).

قال الشوكاني: والحديثُ مُصَرِّحٌ بأن الوضْعَ على الصَّدْر، وكذْلك حديثُ طاووس المتقدم، ولا شيء في الباب أصحُّ من حديث وائلٍ المذكور، وهو المناسب لتفسير عليَّ وابنِ عباس لقوله تعالى: ﴿فَصَلِّ لِرَبِّكَ وانْحَر﴾ بأن النحر: وضعُ اليمين على الشمالِ في محلِّ النحر والصدر (٣). اه..

الترجيح:

قلت: والراجح وضعهما على الصدر، والله أعلم.

فائدة: قال الشيخ بكر أبو زيد: وضع اليدين على النحر تحت اللحية هيئة جديدة لم ترد بها سنة ولا أثر ولا قول معتبر وإنما تَوَلَّدت من «الإيغال» في تطبيق

⁽١) أخرجه البيهقي ٢/ ٣١ -برسناد ضعيف- عن واثل بن حجر -رضي الله عنه-.

⁽٢) هو في اصحيح ابن خزيمة ابرقم (٤٧٩)، وفي إسناده مؤمل بن إسماعيل سيىء الحفظ.

⁽٣) انظر «كشاف القناع» ١/ ٣٨٩، و«الروض المربع» ٢٠/٢، و«الإنصاف» ٢/٢٤، و«المبدع» ١/ ٢٤٢، و«المغني» ٢/ ١٤١، و«المجموع شرح المهذب» ٣/ ٢٤٧- ٢٤٧، و«المجموع شرح المهذب» ٣/ ٢٤٧، و«المجموع فتاوى ابن إبراهيم» ٢/ ٢٠٥، ٢٠٦، و«نيل الأوطار» ٢/ ٢٠٨، و«بدائع الفوائد» ٣/ ١٩، و«فتح الباري» ٢/ ٢٢٤.

السنن. وهذا إفراط ممن يقول بوضعهما على الصدر، كما أن لدى من يقول بوضعهما تحت السرة تفريط؛ إذ يرخي ويبالغ حتى يضعهما فوق "العانة"، فكل واحد من الفريقين أدَّى سنة القبض، وَفَرَّطَ في سنة محل القبض: "على الصدر".

قال الله تعالى: ﴿إِنَّا جعلنا في أَعناقهم أَغلالًا فهي إلى الأَذقان فهم مقمحون ﴾ [يس: ٨].

قال القرطبي -رحمه الله تعالى- في تفسيرها:

روى عبدالله بن يحيى: أن علي بن أبي طالب -عليه السلام- أراهم الإقماح، فجعل يديه تحت لحيته، وألصقهما ورفع رأسه.

قال النحاس: وهذا أُجَلُّ ما رُوِيَ فيه، وهو مأْخوذ مما حكاه الأصمعي... (۱).

أَعاذنا الله وإياكم من حال أَهل العذاب. اهـ.

نص: "ويكون (و) نظرُه إلى موضعِ سُجودِهِ إذا لم يكن تجاه (ع) الكعبة (و)".

ش: ويستحب نظرُه إلى موضعِ شُجوده في كل حالاتِ الصلاة على الصحيح من المذهب. وهو مذهبُ الشافعي وأبي حنفية. وروي ذلك عن مسلم بن يسار وقتادة.

الدليل: ما روى أحمدُ في "الناسخ والمنسوخ" عن ابن سيرين: أن النبي عَنَيْنَ كَان يَقَلَّب بصره إلى السماء فنزلت: ﴿الدِّينَ هُمْ في صَلاتِهِمْ خَاشِعونَ﴾ [المؤمنون:

⁽١) انظر كتاب "لا جديد في أحكام الصلاة" ص٣٣، ٣٤، و"تفسير القرطبي" ٨/١٥.

٢] فطأطأ رئسه. ورواه سعيد بسنده أيضاً عنه، وزاد فيه قال: كانوا يستحبون للرجل
 أن لا يجاوز بصره مصلاً ١٠٠٥. ولأنه أخشعُ وأكفتُ لنَظَره.

قال الشوكاني: ويدلُّ عليه ما روه بنُ ماجه بإسنادٍ حسن عن أم سلمة بنت أمية زوج النبي بيَّة أنها قالت: كان الناس في عهد رسول الله بيَّة إذا قام المصبي يصلي لم يَعْد بَصَرُ حدِهِم مَوْضِعَ قَدَميه، فَتُوفِي رسولُ الله بيَّة فكان الناس إذا قَامَ أحدُهم يصلي لم يَعْد موضِعَ جبينه، فتوفي بو بكر فكان عمر فكان لناس إذ قام تحدهم يصلي لم يَعْد بصرُ أحدِهم موضعَ القبلة فكان عُثمن وكانت لفينة ، فتَلفَّت الناسُ يميناً وشمالاً "" لكن في إسناده موسى بن عبد لله بن بي مية لم يُخرج له من أهل لكتب لستة غير ابن ماجه . هـ .

وعن أبي هريرة أن النّبي ﷺ قال: ولَيْنْتَهِينَ أقوامٌ يَرفعونَ أَبْصارَهم إلى السماءِ في لصلاةٍ أو لتُخْطَفَنَ أبصارُهم " رواه أحمد ومسم والنسائي.

قوله: يرفعون أبصارهم قل ابن لمُنتَّر: نَظُرُ لمأموم إلى لإمام من مقاصِدِ لائتمام، فإذا تمكن من مرقبته بغير لتفات ورفع بصر إلى لسماء كان ذلك من إصلاح صلاتِه. وقال بن بطل: فيه حُجةٌ لمالِثٍ في أَنْ نَظُرُ لمصلي يكونُ إلى جهة القبلة. هـ.

و ستدل بعض لشافعية بما روى بن عباس قال: كان رسول لله بَعِيْجُ إِذَا

⁽١) 'خرجه بن جرير لطبري في «تفسيره» ١٨ ٢، ولبيهقي في «السنن» ٣ ٢٨٣ عن محمد بن سيرين، مرسلاً.

وصحح البيهقي إرساله. وأورده لسيوطي في «الدر لمنثور» ٦ ٨٤ وزاد نسبته إلى سعيد بن منصور.

⁽٢) أخرجه بن ماجه (١٦٣٤) من حديث أم سدمة برضي الله عنها. وفي يسنده موسى بن عبد الله بن أبي أمية، وهو ضعيف.

⁽٣) نخرجه أحمد ٢/ ٣٣٣، ومسم (٤٢٩)، والنسائي ٣ ٩٩.

استفتح الصلاةً لم ينظُر إلا إلى مَوْضِع سُجوده. قال النووي: حديثُ غريب لا أعرفه، ورَوى البيهقي (١) أحاديثَ من روايةِ أنسِ وغيرِه بمعناه، وكلُّها ضعيفة. اهـ.

وفي وجه للشافعية: يكون نظرُه في القيام إلى مَوْضِع سُجوده، وفي الركوع إلى ظَهْر قدميه، وفي السجود إلى أنفه، وفي القعود إلى حِجْرِهِ؛ لأن متد دَ البَصَرِ يُلهى فإذا قَصَره كان أولى.

وقال بعضهم: ينظُر المصلي في قيامِهِ إلى صدره.

وقال شريك القاضي: ينظُرُ في حالِ قيامِهِ إلى موضعِ سجودِهِ؛ لأنه أبلغُ في الخضوعِ وآكدُ في الخشوع وقد ورد به الحديث، وأما في حالِ ركوعِهِ فإلى موضعِ قَدَميه، وفي حال سجودِهِ إلى موضع نفه، وفي حال قعودِه إلى حِجْره. هـ.

و ختارت للجنة الدئمة للبحوث لعلمية والإفتاء أنه ينظر إلى موضع سجوده في حال القيام و لركوع. ثم في السجود فينظر إلى مقابل عينيه.

وقالت المالكية: ينظر مُمامه لا إلى موضع سجوده.

دليلهم: قوله تعالى: ﴿فَوَلَ وَجُهَتَ شَطْرَ المَسْجِدِ الحرَامِ ﴾ [البقرة: ١٤٤] قالو . فلو نَظْرَ إلى موضع سجودِهِ لاحتجَ أن يتكلف ذَلَث بنوعٍ من لانحناء، وهو ينافى كمالَ لقيه.

الترجيح:

قلت: والرجح أنه ينظر في حال لقيام إلى موضع سجوده وكذلك في لركوع. وأما في السجود فينظر إلى مقابل عينيه، والله أعلم.

مسألة: ويُستثنى من ذلك صلاةُ الخوف إذ كان لعدو في جهة لقِبنة فينظر إلى العدو للحاجّة، وكذا إذا اشتد لخَوْف، أو كان خَائفاً من سيلٍ، أو سَبْع أو فواتِ وقتِ الوقوفِ بعرفة، أو ضياع ماله، وشِبْه ذلك مما يحصلُ له به ضرر، إذا

⁽۱) فی استنه ۲ ۲۸۲،۲۸۳.

نَظَر إلى مَوْضِعِ سُجودِهِ، فإنهم لا ينظرون في هٰذه الحالات إلى موضعِ سُجودهم، بل لا يُستحب. ولو قيل بتحريم ذٰلك كان قوياً، بل لعله مرادهم.

وهذا في النظر هو الصواب الذي لا يُعدل عنه. فإنَّ فِعْلَ ذٰلك واجبٌ في بعض الصور. والنظرُ إلى موضِع سجُوده مُستحب. فلا يُترك الواجبُ لأمرٍ مُستَحبٌ وهو واضحٌ. قاله في «الإنصاف».

قال في «المبدع»: وحالُ إشارتِهِ في التشهّدِ فإنه ينظر إلى سَبّابته. لخبر ابن الزبير، واختارته اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء. قلت: وهو الصواب، والله أعلم. وصلاته تُجاه الكعبة فإنه يَنْظر إليها. وأشار المؤلف إلى أنه باتفاق الأئمة الأربعة.

وفي «الغنية»: يُكره إلصاقُ الحَنكِ بالصدر، على الثوب، وأنه يُروى عن الحسن: أن العلماء من الصحابة كرهته (١).

نص: «ويسن (و) قول: سبحانك اللهم، وبحِمدك، وتبارك اسمك، وتعالى جدُّك، ولا إله غَيرك».

ش: ثم يستفتح سرا نَدْباً فيقول: (سبحانك): اسم مصدر، أي: أُنزَّهُك تنزيهَك اللاثقَ بِجَلالِكَ، وهو منصوبٌ بفعل مقدر لا يجوز إظهاره، ولا يستعملُ إلا مضافاً، وقد جاء غيرَ مضاف في لضرورة. (اللهم): أي: يا الله. (وبحمدك): قيل: الواو عاطفة على محدوف، تقديرُه: سبَّحْتُكَ بكل ما يليقُ تسبيحُك به، وبحمدك سبحتُك، أي: بنعمتك التي توجب عليَّ حمداً سبحتُك، لا بحولي وقوتي. وقال ثعلب: معناه: سبحتُك بحمدك. قال أبو عمر: كأنه يَذْهب إلى أن الواو صلةٌ، أي: زائدة، ويجوز أن يكون معناه: وبحمدك اللائق بك أَحْمَدُك. (وتبارك): فعل لا يتصرف، فلا يستعمل منه غير الماضي. (اسمُك): أي: دام خيرُهُ والبركة: الزيادةُ والنماءُ، أي: البركة تُكسَبُ وتُنال بذِكْرك. ويقال: تبارك:

⁽۱) انظر «كشاف القناع» ۱/ ۳۸۹، ۳۹۰، و«الإنصاف» ۲/۲۶، و«الشرح الكبير». ۱/ ۳۲۷و «المجموع شرح المهذب» ۳/ ۲٤۹، و «تفسير ابن كثير» ۱۹۳/۱، و «نيل الأوطار» ۲/۲۱۲، و «المغنى» ۲/ ۳۹۰، و «فتاوى اللجنة» ۲۳/۷.

تقدس، والقُدُسُ: الطهارةِ. ويقال: تعاظَم. (وتعالى جَدُك) بفتح الجيم، أي: علا جلالك، وارتفعت عَظَمتك. (ولا إله غيرُك): أي: لا إله يَستحق أن يُعبد غيرُك، وقد ذهب أحمد إلى الاستفتاح بهذا الذي ذكره المؤلف.

الدليل: عن عائشة قالت: كان رسول الله ﷺ إذا استفتح الصلاة قال: سُبحانَك اللهم وبحَمْدك وتبارك اسمُك وتعالى جَدُّك ولا إله غَيْرُك (١). رواه أبو داود وابنُ ماجه والترمذي والدارقطني. وضعفه أبو داود والترمذي.

وعن أبي سعيد لخدري قال: كان رسول لله يَتِيَة إذ قام إلى لصلاة باليس كَبَرَ ته يقول: سبحنك للهم وبحمدك وتبارك سمن وتعلى جدّك ولا إله غيرك ثم يقول: الله فكر كبيراً ثم يقول: العود بالله السميع لعبيم من لشيطان لرجيم من هَمْزِهِ ونَفْخِهِ ونَفْتِهِهِ (۱). رواه أبو داود والترمذي والنسائي وضعفه الترمذي وغيره. قال النووي: وهو ضعيف. اه. قال الترمذي: قال أحمد بن حنبل: لا يصح هذا الحديث.

وجاء في غير رواية أبي سعيد (٣) تفسيرُ هذه الألفاظ: «نفتُه» الشَّعْرُ. «ونفخُه»: الكِبْر. دوهَمْزُه»: المُوْتَةُ، أي: الجُنون.

وروى الاستفتاح: «سُبحانك وبحَمْدك، جماعة من الصحابة. وأحاديثه كلُّها

⁽۱) أخرجه أبو داود (۷۷٦)، والترمذي (۲٤٣) ومن طريقه أخرجه البغوي (۵۷۳)، وأخرجه ابن مجه (۸۰۸)، والدارقطني ۱۱۲/۱، والحاكم ۲۳۵/۱ من حديث عائشة ـ رضي الله عنه. وفي إسناد الترمذي وابن ماجه حارثة ابن أبي الرِّجال إلا أنه متابع عند الباقي. ويشهد له حديث أبي سعيد الآتي.

⁽۲) تخرجه تحمد ۳ .٥٠ وأبو دود (۷۷۵) والترمذي (۲٤۲)، و لنسائي ٤ ١٣٢، و بن ماجه (٨٠٤) من حديث أبي سعيد الخدري ـ رضي الله عنه ـ.

وإسناده حسن. وذكره الهيثمي في «المجمع» ٢/ ٢٦٥ وقال: رجاله ثقت.

⁽٣) جاء من روية أبي سعيد عند البيهقي ٢/ ٣٤، ومن روية جبير بن مطعم عند أبي داود(٧٦٤).

ضعيفةً. قاله النووي.

قال البيهقي وغيره: أصح م فيها الأثر الموقوف على عُمَر بن الخطاب رضي الله عنه أنه حين افتتح الصلاة قال: «سُبحانك اللهم وبحَمْدك وتَبَارك اسمُك وتَعَالى جَدُّك ولا إله غَيْرُك»، وهذا الأثر رواه مسلم في «صحيحه»(١) لكن لم يصرِّح أنه قاله في الاستفتاح، بل رواه عن عَبْدة أن عمر رضي الله عنه كان يجهر بهؤلاء الكلمات «سُبحانك اللهم وبحَمْدك وتَبَارك اسمُك وتعالى جَدُّك ولا إله غيرُك».

قال أبو علي الغساني: هذه الرواية وقعت في مسلم مرسلة؛ لأن عُبْدة بن أبي لُبابة لم يسمع عُمَر، ورواه البيهقي " بإسناده الصحيح عن عمر متصلاً. وفي روايته التصريح بأن عمر رضي الله عنه قاله في افتتاح الصلاة. وقل الموفق: ورواه أنس، وإسنادُ حديثه كلّهم ثقات. أخرجه الدارقطني " . وعَمِل به السلف، وكان عمر رضي الله عنه يستفتح به بين يَدي أصحاب رسول الله يَعْفَى، فروى الأسودُ أنه صلى خلف عُمر، فسمعه كبر، فقال: سبحانك اللهم وبحمدك، وتبارك اسمنك، وتعالى جدك، ولا إله غيرك (أ). فلذلك اختاره أحمد، وجوّز الاستفتاح بغيره، لكونه قد صح عن النبي يُنظِيم إلا أنه قال في حديث علي " : بعضهم يقول: في صلاة الليل. ولأن العمل به متروك، فإنّا لا نعدم أحداً يَستفتح به كلّه، وإنما يَستفتحون بأوّله. اهد.

قال ابن القيم: وإنما اختار الإمامُ أحمدُ هذا لعَشْرةِ أوجه قد ذكرتُها في مواضعَ أخرى.

⁽۱) برقم (۳۹۹) (۵۲).

⁽۲) فی «سننه» ۳٤,۲.

⁽٣) في «سننه» ١٠٠ ، ٣٠٠ من طريقه خرجه بين لجوزي في «التحقيق» (٤٤٠)، وخرجه لطبر ني في «الأوسط» (٣٠٣٠)، وفي «الدعاء» (٥٠٦)، وأبو يعلى (٣٧٣٥) من حديث أنس بن ملك- رضى الله عنه - . وفي إستده الحسين بن على بن الأسود، وهو ضعيف.

⁽٤) نظر التعبيق (١).

⁽٥) 'خرجه مسلم (٧٧١). و نظر ص٨٦ لتعبيق (٢).

منها: جهرُ عمر به يعلمه الصحابة.

ومنها: اشتمالُه على أفضل الكلام بعد القرآن، فإن أفضل الكلام بعد القرآن: سبحان الله، والحمدُ لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، وقد تضمنها هذا الاستفتاحُ مع تكبيرة الإحرام.

ومنها: أنه استفتاحٌ أُخلصَ للثناء على الله، وغيرُه متضمنٌ للدعاء، والثناءُ أفضلُ من الدعاء، ولهذا كانت سورةً الإخلاص تَعْدِلُ ثُلُثَ القرآن(١)؛ لأنها أُخلصت لِوَصْفِ الرحمن تبارَكُ وتَعالى، والثناءِ عليه، ولهذا كان: «سبحان الله، والحمدُ لله، ولا إله إلا الله، والله أكبره(١) أفضلُ الكلام بعد القرآن، فيلزم أن ما تضمنها من الاستفتاحات أفضلُ من غيره من الاستفتاحات.

ومنها: أن غيره من الاستفتاحات عامَّتها إنما هي في قيام الليل في النافلة. وهذا كان عمر يفعله، ويعلِّمه الناس في الفرض ِ.

ومنها: أن هذا الاستفتاح إنشاءٌ للثناءِ على الرَّب تعالى، متضمنٌ للإخبارِ عن

⁽۱) أخرج الإمام مسم (۸۱۲) من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول لله يخيج:

«احشدوا فإني سأقرأ عليكم ثلث القرآن» فحشد من حشد، ثم خرج نبي الله يخ فقرأ: ﴿قُلُ
هُو الله أحد ﴾ ثم دخل، فقال بعضنا لبعض: إني أزى هذا خبر جاءه من السماء، فذاك الذي أدخله، ثم خرج نبي الله يخيج. فقال: «إني قلت لكم: سأقرأ عليكم ثُلُث القرآن، ألا إنها تعدل ثُلُث القرآن».

وأخرج مسم (٨١١) من حديث أبي الدرداء _رضي الله عنه _ عن النبي على قل: أيعجز أحدكم أن يقرأ ثُلُثَ القرآن؟ قال: «قل هو الله أحد، تعدل ثُلُثَ القرآن».

⁽٢) علقه البخري في «صحيحه» في الأيمان والنذور: بب (١٩) إذا قال: والله لا أتكلم اليوم فصلى أو قرأ أو سبح ...، ووصله مسلم (٢١٣٧) من حديث جابر بن سمره - رضي الله عنه -.

صفاتِ كمالِهِ. ونعوتِ جلالِهِ، والاستفتاحُ بـ «وجهت وجهي»(١) إخبارٌ عن عبوديةِ العبد. وبينهما من الفرق ما بينهما.

ومنها: أنَّ من اختار الاستفتاح بـ «وجهت وجهي» لا يكمله، وإنما يأخذ بقطعة من الحديث، ويذرُ باقيه، بِخِلاف الاستفتاح بـ اسبحانك اللهم وبحمدك، فإن من ذهب إليه يقوله كلَّه إلى آخره. اهـ.

وقد ورد في دعاء الاستفتاح أحاديثُ كثيرةً في الصحيح، منها: حديثُ علي، قال: كان رسولُ الله يُحَجِّ إذا قام إلى الصلاة كبَّر، ثم قال: «وجهت وجهي للذي فَطَرَ السمواتِ والأرضَ حنيفاً وما أنا من المشركينَ، إنَّ صلاتي ونُسُكي ومَحيايَ ومماتي لله ربِّ العالمين، لا شريكَ له، وبذلك أمرتُ، وأنا أولُ المسلمين، اللهم أنت المَلِكُ لا إله إلا أنتَ، أنتَ ربي، وأنا عبدُك. ظلمتُ نفسي، واعترفتُ بذنبي، فاغفرُ لي ذُنُوبي جميعاً، لا يَعْفر الذنوبَ إلا أنتَ، واهدني لاحسن الأخلاق، لا يعدي لأحسنها إلا أنتَ، واصرف عني سيئها، لا يصرفُ عني سيئها إلا أنتَ، لَبيّك وسعديك، والخيرُ كُلُه في يديك، والشرُّ ليسَ إليك، أنا بكَ وإليك، تباركتَ ربنا وتصاليتَ، استغفُركَ وأتوبُ إليك». رواه مسلم الله وأبو داود، والنسائي. قال ابن وتصاليتَ، المحفوظ أن هذا الاستفتاحَ إنما كان يقولُه في قيام الليل. اهـ. قلت: لكن جاء في «صحيح ابن خزيمة» (٢) وغيره: أنه كان إذا قام إلى المكتوبةِ يقول... الخ.

وروى أبو هريرة، قال: كان رسولُ الله ﷺ إذا كَبَّر في الصلاة أسكتَ إسكاتةً. حَسِبْتُه قال: هنيهةً. بين التكبير والقراءةِ، فَقُلْتُ: يا رسول الله، بأبي أنت وأمي،

⁽١) سلف من حديث علي -رضي الله عنه- ص٨٠ تعليق (٥). وانظر التعليق التالي.

⁽٢) في «صحيحه» (٧٧١)، وأبو داود (٧٦٠)، والترمذي (٣٤٢٢)، والنسائي ٢/١٢٩. ١٣٠ من حديث على بن أبي طالب _ رضى الله عنه.

⁽٣) في ٥صحيحـه (٤٦٤) وأبـو داود (٧٦١)، والترمذي (٣٤٢٣)، وابن حبان (١٧٧١) من حديث علي ـرضي الله عنه.

أَرأيت إسكاتَكَ بين التكبير والقراءة، ما تقولُ؟ قال: «أقول: اللهم باعد بيني وبين خطاياي، كما باعَدْتَ بين المشرقِ والمغرب، اللهم نقني من خطاياي كما يُنقى الثوبُ الأبيضُ من الدَّنس، اللهم أغسِلْني من خطاياي بالثلج والماء والبردِ» متفق عله (١).

قال ابنُ القيم: وتارةً يقول: «اللَّهمُّ ربَّ جبراثيلَ وميكائيلَ وإسرافيلَ، فاطرَ السماواتِ والأرضِ، عالمَ الغيبِ والشهادةِ، أنت تحكُم بين عبادِك فيما كانوا فيه يختلفون، اهدني لما اختُلِف فيه من الحقِّ بإذنِك، إنك تَهدي من تَشاءً إلى صراطٍ مستقيم»(٢).

وتارة يقول: «اللهم لك الحمدُ أنت نورُ السماواتِ والأرض ، ومن فيهزّ . . . ، (٣) الحديث. وسيأتي في بعض طُرقه الصحيحةِ عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه كبر، ثم قال ذلك.

وتارة يقول: والله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، الحمدُ لله كثيراً، الحمدُ لله كثيراً، الحمدُ لله كثيراً، الحمدُ لله كثيراً، وسبحانَ الله الحمدُ لله كثيراً، وسبحانَ الله بكرةً وأصيلًا، سبحان الله بكرةً وأصيلًا، اللهم إني أعودُ بكَ من الشيطان الرجيم من هَمْزهِ ونَفْخِهِ ونفتْهِ»(١٠).

وتارة يقول: «الله أكبرُ ا عشرَ مرَّاتٍ ، ثم يُسبِّحُ عشرَ مراتٍ ، ثم يحمدُ عَشْراً ، ثم

⁽١) أخرجه البخاري (٧٤٤). ومسلم (٥٩٨) من حديث أبي هريرة ـ رضي لله عنه ـ.

⁽٢) أخرجه مسلم (٧٧٠) من حديث عائشة ـ رضي الله عنها ـ.

⁽٣) أخرجه البخاري (١١٢٠)، ومسلم (٧٦٩) من حديث ابن عباس -رضي الله عنهما-.

 ⁽٤) حسن لغيره، أخرجه أحمد ٤/٨٥، وأبو داود (٧٦٤)، وابن خزيمة (٤٦٩)، وبن حبان
 (١٧٧٩) و(١٧٨٠) من حديث جبير بن مطعم ـ رضي الله عنه ـ.

ولـه شدهد حسن من حديث أبي سعيد الخدري _رضي الله عنه _ عند أبي دود (٧٧٥)، والترمذي (٢٤٢)، والنسائي ١٣٢/٢.

وآخر عن ابن عمر ـ رضي الله عنهما ـ عند مسلم (٦٠١).

وثالث من حديث ابن مسعود عند ابن خزيمة (٤٧٢) والبيهقي ٢/ ٣٦.

يهلّلُ عَشْراً، ثم يستغفر عَشْراً، ثم يقول: «اللهم اغفرْ لي واهدني وارزُقني وعافني» عَشْراً، ثم يقول: «اللهم إنّي أعوذُ بك من ضِيقِ المقامِ يوم القِيامة» عَشْراً (١).

فكل هذه الأنواع صَحَّت عنه عَنْهِ عَنْهِ . اهـ.

وروى البيهقي بإسناده عن جابر رضي الله عنه: أن رسول الله بَيْجَةَ كان إذا افتتح الصلاة قال: اسبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جَدُك ولا إله غيرك، وجُهت وجهي للذي فَطَر السموات والأرض حنيف وما أنا من المشركين، إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العلمين، ١٠٠٠.

وعن أنس رضي الله عنه: أن رجلًا جاء فدَخَلَ الصَّف وقد حفزه النَّفَسُ فقال: الحمد لله حمداً كثيراً طيبً مبركاً فيه. فلما قضى رسولُ الله بَيِّخ صلاته قال: النَّكُم لمتكنّه به؟ فإنه لم يقل باساً فقال لمتكنّه بها؟ فإنه لم يقل باساً فقال رجل: جنتُ وقد حَفَزني لنفس فقلته، فقال: رأيتُ تني عَشرَ ممك يبتدرونها أيّهم يرفعها رواه مسلم (٣). قوله: (أرم) بالراء: أي: سكت.

وعن بن عمر رضي منه عنهم قال: بينما نحن نصبي مع رسول لله بحية فقال قل رجلٌ في القوم: الله أكبرُ كبيراً والحمد لله كثيراً وسبحان الله بكرةً وأصيلاً، فقال رسول لله بحيث المن لقوم: أنا يا رسول الله، قال: معجبتُ لها كلمة فتحت لها أبوابُ السماءِ". قال ابنُ عمر فما تركتُهن منذُ سمعتُ رسول الله بحيث يقولُ ذلك. رواه مسلم "من متصلاً بحديث أنس الذي قبله.

قال النووي عن حديث علي: وقد رواه البيهقي من طرقٍ كثيرةٍ في بعضها:

⁽١) حديثُ صحيحٌ. أخرجه أحمد ٦ ١٤٣ أبو داود (٧٦٦)، وبن ماجه (١٣٥٦)، والنسائي ٢٠٩/٣ من حديث عائشة _رضي الله عنها _.

⁽٢) أخرجه البيهقي في «سننه» ٣٥/٢.

⁽٣) في «صحيحه» (٦٠٠) من حديث أنس بن مالك _ رضي لله عنه _.

⁽٤) في «صحيحه» (٦٠١) من حديث ابن عمر _رضي الله عنهم _.

«وأنا من المسلمين» وفي بعضها: «وأنا أولُ المسلمين» وقال الشافعي في «الأم»: رواه أكثرُهم «وأنا أول المسلمين».

وقال: وأم تفسير ألفاظ هذا الحديث فتحتمل جَزءاً كبيراً لكني أشير إلى مقاصدِه رَمْزاً؛ لأن المُصلي مأمورٌ بتدبُّر الأذكارِ، فينبغي أن يعرف معناها ليُمْكِنَه تدبُّر معانيها.

قوله: إذا قم إلى الصلاة يتناولُ الفرضَ والنفل.

قوله: "وجهت وجهيّ": قال الأزهري وغيره: معناه: أقبلتُ بوجهي، وقيل: قصدت بعبادتي وتوحيدي إليه، ويجوز في "وجهي للذي" إسكانُ الياءِ وفتحُها، وأكثرُ القراءِ على الإسكان.

وقوله: "فَطْر لسموات، أي: بتما خُلْقها على غَيْرِ مثال سابق، وَجَمَع السموت دون الأرض وإن كانت سبعاً كالسموت، لأنه أراد جنسَ الأرضين، وَجَمَع السموت لِشَرَفِها، وهذ يؤيدُ المذهبَ الصحيحَ لمخترَ لذي عليه لجمهورُ أن لسموت أفضلُ من الأرضين، وقيل: الأرضون أفضل؛ لأنها مُسْتَقَرُّ لأنبيا ومدفنهم وهو ضعيف.

وقوله. حنيف ، قال الأزهري وآخرون: أي: مستقيماً. وقال الزجاج والأكثرون: الخنيف: المائل ومنه قيل: أحنف الرجل، قالوا: والمراد هنا المائل إلى الحق، وقيل له ذلك لكثرة مخالفيه. وقال أبو عبيد: الحنيف عند العَرَب: من كان على دين إبراهيم ويقيق، وانتصب خنيفاً عبى الحل، أي: وجهت وجهي في حال خنيفيتى.

وفوله: وما أن من المشركين : بيان المحيف و يصاحُ المعده، و المشركُ يُطلق على كل كافرٍ من عابدٍ وثنٍ أو صنّم ، ويهودي ونصراني ومَجُوسي وزنْدِيقٍ وغيرِهِم.

وقوله: بن صلاتي ونُسكي قال الأزهري: الصلاة: سهُ جامعٌ المتكبيرِ والقراءة والركوع والسجود والدعاء والتشهدِ وغيرِها. قال: والنسك العبادة، والناسِكُ

الذي يُخلِصُ عبادَتَه للهِ تعالى، وأصْلُهُ من النسيكة، وهي النقرةُ الخالِصةُ المُذابةُ المُفابةُ المُفابةُ المُصَفَّاة من كل خِلْطٍ، والنَّسِيكةُ أيضاً القُربان الذي يُتقرب به إلى الله تعالى، وقيل: النسك: ما أمر به الشرعُ.

وقوله: ﴿ومحياي ومماتي ﴿ ، أي: حياتي ومماتي ، ويجوز فيهما فتحُ الياءِ وإسكانُها ، والأكثرون على فتح محياي وإسكانِ مماتي لله ، قال الواحديُ وغيره : هذه لام الإضافة ولها معنيان ، المُلْكُ كقولك : المالُ لزيد ، والاستحقاقُ كالسرج للفرس ، وكلاهما مراد هنا .

وقوله: "لله رب العالمين"، في معنى رب أربعة أقوال حكاها الماوردي وغيره: المالك، والسيد، والمدبّر، والمُربّي. قال: فإن وُصِفَ الله تعالى بأنه ربّ أو مالكُ أو سيدٌ فهو من صفات الذات، وإن قيل: إنه مدبرُ خَلقهِ أو مُربيهم فهو من صفاتِ فِعْله، قال: ومتى أدخلت عليه الألف واللام فهو مختص بالله تعالى دون خَلْقِهِ، وإن حَذَفْتها كان مشتركاً، فتقول: ربّ العالمين وربّ الدار.

وأما العالمون فجمع عالم، والعالم لا واحد له من لفظه، واختلف العلماء في حقيقته، فقال المتكلمون من أصحابنا وغيرهم وجماعات من أهل اللغة والممفسرون: العالم كلُّ المخلوقات وقال جماعة: هم الملائكة والإنسُ والجنُّ والمناطينُ، قاله أبو عُبيدة والفَرَّاء، وقيل: هم أربعة أنواع الملائكة والإنسُ والجنُّ والشياطينُ، قاله أبو عُبيدة والفَرَّاء، وقيل: بنو آدم، قاله الحسنُ بنُ الفضل وأبو معاذ النَّحوي. وقال آخرون: هو الدنيا وما فيها.

قال الواحدي: اختلفوا في اشتقاقِ العالَم فقيل مشتق من العَلامَة؛ لأن كل مخلوقِ دلالة وعَلامة على وجودِ صانعِه، فالعالَم اسم لجميع المخلوقات، ودليله استعمالُ الناس في قولهم العالَم مُحدث، وهذا قول الحسنِ ومجاهد وقتادة، ودليله من القرآن قوله عز وجل: ﴿قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُ العَالمين، قالَ رَبُ السَّمُوات والأرض ومَا بَيْنَهما﴾ [الشعراء: ٢٤، ٢٣] وقيل: مُشتق من العِلم، فالعالَمون على هذا من يعقل خاصة، قاله ابن عباس واختاره أبو الهيثم والأزهري لقول الله تعالى:

﴿لِيَكُونَ لِلعَالَمِينَ نَذِيراً﴾ [الفرقان: ١].

قوله: «اللهم أنت المَلِكُ» قال الأزهري: فيه مَذهبان للنحويين، قال الفراء: أصله يا الله أُمَّ بِخير، فَكَثُرَت في الكلام واختَلَطَت، فقيل: اللهم، وتُركت مفتوحة الميم، وقال الخليل: معنه يا الله والميم المشددة عوض عن ياء النداء، والميم مفتوحة لسكونها وسكون الميم قبلها ولا يُجمع بينهما، فلا يقال: يا أللهم، وقوله: أنت المَلِكُ، أي: القادر على كل شيء.

وقوله: ﴿ وَلَا عَبِدُكُ قُالَ لَازْهِرِي: أَيْ: إِنِي لَا عَبِدُ غَيْرِكُ، وَلَمَخْتَرَ: أَنْ مَعْنَاهُ: أَنَا مَعْتَرِفُ بَانْكُ مَالَكُي وَمُدبري وَحَكُمُكُ نَافَذُ فَيٍّ.

قوله: "ظممت نفسي"، قال الأزهري: هو عترف بالذنب. قدّمه على سُولِ المغفرة، كما أخبر الله تعالى عن آدم وحواء عليهما السلام: ﴿قَالا رَبّنا ظُلَمْنا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنا لَنَكُونَنَّ مِن الخَاسِرين﴾ [الأعراف: ٣٣]. قوله: "هدني الأحسن الأخلاق"، أي: رشِدْني لِصَو بها، وَوَقَقْني للتَخَلُق بها، وسَيَتُه: قبيحه.

قوله: "لبيك"، قال الأزهري وآخرون: معناه أنا مقيمٌ على طاعَتِك إقامةً بعد إقامة، يقال: لَبَّ بالمكان لَبَّا وأَلَبَ إلباباً أقام به، وأصْلُ لبيكَ لَبَّيْنَكَ، فحذفت النون للإضافة.

وقوله: «وسعديك»، قال الأزهري: أي: مساعدةً لأَمْرِك بعد مساعدةٍ، ومتابعةً بعد متابعةٍ لدينك الذي ارتضيتُه بعد متابعةٍ.

قوله: «والشر ليس إليك»، فيه خمسة أقوال للعلماء:

أحدها: معناه لا يُتَقَرَّبُ به إليك، قاله الخليل بن أحمد والنضر بن شميل وإسحاق بن راهويه ويحيى بن معين وأبو بكر بن خُزيمة والأزهري وغيرهم.

والثاني: حكاه الشيخ أبو حامد عن المُزَني وقاله أيضاً غيره: معناه: لا يضاف إليك على انفرادِه، فلا يقال: يا خالقَ القِرَدةِ والخنازيرِ، ويا ربَّ الشر ونحوِ هذا، وإن كان يقال: يا خالقَ كلِّ شيء وربُّ كل شيء، وحينئذ يدخل الشر في العموم.

والثالث: معناه والشر لا يصعد إليك، وإنما يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح.

والرابع: معناه والشر ليس شراً بالنسبة إليك عَفإنك خَلَقْتُه لحكمةٍ بالغةٍ وإنما هو شرًّ بالنسبةِ إلى المَخلوقين.

والخامس: حكاه الخطابي أنه كقوله فلان إلى بني فلان، وإذا كان عدادة فيهم أوصفوه إليهم. قال الشيخ أبو حامد: ولا بد من تأويل الحديث لأنه لا يقول أحد من المسلمين بظاهره لأن أهل الحديث يقولون: الخير والشر جميعاً، الله فاعلهما ولا إحداث لعبيد فيهما، والمعتزلة يقولون: يخلُقُهم ويخترعهما وليس لله فيهما صُنع. ولا يسمع القول بأن الخير من عند الله والشر من نفسك إلا هَمَجُ العامة، ولم يقله أحد من أهل العلم لا سُني ولا بدعي.

وقوله: أن بنَ والينَ ، أي: لتجاني وانتماني اليث وتوفيقي بن. قال الأزهري: معناه: أعتصم بك وألجأ إليك.

قوله: تبركت: ستحققت لثناء، وقين: ثبت لخير عندك. وقال بن لأنباري: تبارك العباد بتوحيدِك. والله أعلم. اهـ.

قال لشوكاني: قوله: "و نا من لمسلمين في روية لمسلم "و نا ول المسلمين والمسلمين والمسلم

«المُستدرك» للحاكم من رواية عمران بن حُصَيْن: أن النبي عَيَّة قال لفاطمة: «قُومي فَاشْهَدي أُضحِيَتك، وقولي: إن صلاتي ونسكي، إلى قوله: وأنا من المسلمين (١٠٠٠ فدل على ما ذكرناه.

قوله: "ظلمت نفسي": اعترافٌ بما يُوجِب نَقْصَ حظ النفس من مُلابسةِ المَعاصي تأدُباً، وأراد بالنفس هنا: الذات المُشْتَمِلةَ على الروح .

قوله: "والخيرُ كلَّه في يديك" زاد الشافعي، عن مسلم بن خالد، عن موسى بن عقبة: والمَهْدِيُّ مَنْ هَدَيْتَ». قال الخطابي وغيرُه: فيه الإرشاد إلى الأدب في الثناء على الله ومَدْحِهِ بأن يضاف إليه محاسنُ الأمورِ دون مساويها على جهة الأدب.

قل ابن تيمية: «أنواعُ الاستفتحِ للصلاةِ ثلاثةً ، وهي: أنواعُ الأذكارِ مطلقاً بعد لقرآن. أعلاه م كن ثدة على الله ، ويليه ما كان خبراً من العبد عن عبادة الله ، والثالث م كن دعة لعبد.

فإن الكلام إما إخبارٌ، وإما إنشاءٌ، وأفضل الأخبرِ ما كان خبراً عن الله، والأخبارُ عن الله أفضلُ من الخَبرِ عن غيره، ومن الإنشاءات. ولهذا كانت: ﴿قُلْ هُوَ لَهُ خَد ﴾ تعدل ثلث القرآن ٢؛ لأنها تتضمن الخبرَ عن الله، وكنت آيةُ الكرسي أفضلُ آيةٍ في لقرآن ٢؛ لأنه خبرٌ عن الله، فما كان من الذكر من جنس هذه

⁽۱) خرجه لحكم في المستدرك المستدرك الاعتمام وعنه لبيهقي ٥ ٢٣٩، وأخرجه لبيهقي ٥ ٢٣٩. والمحرد عن المحرد عن المحرد الله المحرد الم

وصعفه لبيهقي.

⁽۲) سف ص ۸۱ تعیق (۱).

⁽٣) اخرج مسم (٨١٠) من حديث أبي بن كعب ـ رضي له عنه ـ قال: قال رسول له ﷺ: =

السورة، وهذه الآية، فهو أفضلُ الأنواع. والسؤالُ للرب هو بعد الذكر المحض، كما في حديث مالك بن الحويرث: «من شَغَلَهُ ذِكْري عن مَسْأَلتي أعطيتُه أَقْضَل ما أُعطى السائلين»(١). اه.

قال ابن القيم: وسألت شيخَ الإسلام عن معنى دعاء النبي يَتَنِيَّةِ: «اللهم طَهَّرني من خطايايَ بالماء والثلُّج والبَرَد» (٢) كيف يُطَهِّر الخطايا بذلك؟ وما فائدة التخصيص بذلك؟ وقوله في لفظ آخر: «والماء الباردا والحارُّ بلغ في الإنقاء؟

فقال: الخطايا توجب للقلب حرارة ونجاسة وضعفاً، فيرتخي القلب وتَضْطَرِمُ فيهِ نارُ الشَّهْوَةِ وتُنجسه، فإن الخطايا واللذنوب له بمنزلة الحَطَبِ الذي يَمُد النارَ ويوقدُها، ولهذا كلما كثرت الخطايا اشتدت نارُ القلب وضعفه، والماء يغسلُ الخُبثَ ويطفىءُ النارَ، فإن كان بارداً أورث الجسم صلابةً وقوةً، فإن كان معه ثلجٌ وبردٌ كان أقوى في التبريدِ وصلابةِ الجسم وشدتِه، فكان أذهبَ لأثرِ الخطايا. هذا معنى كلامه. اهـ.

فرع: في مذاهب العلماء في الاستفتاح:

والاستفتاح من سُنن الصلاة في قول ِ جُمهور العُلماء من الصحابة والتابعين فمن بعدهم ولا يُعرف من خالف فيه إلا مالك رحمه الله فقال: لا يأتي بدعاء الاستفتاح ولا بشيء بين القراءة والتكبير أصلًا، بل يقول: الله أكبر، الحمد لله رب

⁼ هيا أبا المنذر، أتدري أي آية من كتب الله معك أعظم؟ قال: قلت: الله ورسوله أعلم، قال: هي أبا المنذر: أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟ قال: قلت: ﴿الله لا إله إلا هو الحي القيوم﴾ قال: فضرب في صدري، وقال: «والله ليَهْنِكَ العلم أبا المنذر».

⁽١) أخرجه الترمذي (٢٩٢٦) ـ بإسناد ضعيف ـ من حديث أبي سعيد الخدري ـ رضي الله عنه ـ . وفي إسناده عطيه العوفي وهو ضعيف, وقال الترمذي هذا حديث حسنٌ غريب.

وحديث مالك بن الحويرث عبد بن عبد لبر في التمهيد ٦٠ ١٥ مرقوف

⁽٢) سلف من حديث أبي هريرة ص٨٣ / تعليق (١).

العالمين إلى آخر الفاتحة، واحتج له بحديث: «المسيءِ صلاتَهُ» (١) وليس فيه استفتاحٌ، وقد يُحتج له بحديث أنس: كان رسول الله ﷺ وأبو بكر وعمر رضي الله عنهما يفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين (٢).

وفي مذهب أحمد قول آخر يذكره بعضُهم روايةً عنه أنَّ الاستفتاحَ واجبٌ. قال ابن تيمية: واستدل الجمهورُ بالأحاديثِ المتقدمة. ولا جواب لمالك عن واحد منها.

والجواب عن حديث أنس: أن المراد فتحُ القراءة كما في رواية مسلم، ومعناه أنهم كانوا يقرؤون الفاتحة قبل السورة، وليس المقصودُ أنه لا يأتي بدعاء الاستفتاح كما جاء في حديث أبي هريرة: "إن الله تعالى قال: قسَمْتُ الصلاة بيني وبين عَبدي نِصْفين» (") وفسر ذلك بالفاتحة. وهذا مِثْلُ قول عائشة: كان النبي عَنَّ يفتتحُ الصلاة بالتكبير، والقراءة به الحمد لله ربِّ العالمين» (المعنى حمله على هذا؛ لأنه قد ثبت عن الذين روى عنهم أنس الاستفتاحُ بما ذكرناه. وكيف كان فليس فيه تصريحٌ بنفي دعاء الاستفتاح، ولو صرح بنفيه كانت الأحاديثُ الصحيحةُ المتظاهرةُ بإثباته مقدَّمة؛ لأنها زيادة ثقاتٍ، ولأنها إثبات وهو مقدم على النفيء والله أعلم.

الترجيح:

قلت: والراجح الأول. والله أعلم.

فرع في مذاهب العلماء فيما يستفتح به:

ذكرنا أن أحمد ذهب إلى الاستفتاح بالذي ذكره المؤلف، وقال: لو أن رجلاً استفتح ببعض ما روي عن النبي على من الاستفتاح كان حسناً. أو قال: جائزاً. وهذا قول أكثر أهل العلم، منهم عمر بن الخطاب وابن مسعود والأوزاعي والثوري وأبو حنيفة وأصحابه وإسحاق وداود.

⁽١) أخرجه البخاري (٧٥٧)، ومسلم (٣٩٧) من حديث أبي هريرة _ رضى الله عنه _.

⁽٢) أخرجه البخاري (٧٤٣)، ومسلم (٣٩٩) من حديث أنس بن مالك _ رضي الله عنه _.

⁽٣) أخرجه مسلم (٣٩٥) من حديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٤) أخرجه مسلم (٤٩٨) من حديث عائشة _ رضي الله عنها.

قل الترمذي: وعليه العملُ عند أهل العلم من التابعين وغيرهم.

وذهب الشافعي وابن المنذر إلى الاستفتاح بـ «وجهت وجهي، إلى آخره، وبه قال على بن أبي طالب. قال النووي: دليلنا أنا قَدَّمنا أنه لم يثبت عن النبي عن في الاستفتاح بـ «سبحانك اللهم؛ شيء، وثبت «وجهت وجهي»، فتعين اعتماده والعمل به. اهـ.

وقال أبو يوسف: يجمع بينهما ويبدأ بأيِّهما شاء.

وذكر ابن تيمية أن الجمع بينهم اختيار طائفةٍ من أصحب أبي حنيفة، ومن صحب أحمد.

قل بن المنذر' : أيُّ ذلك قال أجزأه، وأنا إلى حديث وَجُّهْت وَجْهي، أَمْيَل.

وقال الشيخ تقي الدين ابن تيمية: الأفضلُ أن يأتي بكل نوع أحيانًا، وكذ صلاة الخوف وغيرُ دلك، وأن المفضول قد يكون أفضل لِمن انتفاعُه به أتم. اهـ.

وقال أيضاً: الاستفتاحات المنقولة عن النبي يصلح أنه كان يقولُها في قيام السيل، وأنوع الأدعية التي كان يدعو بها في صلاته في آخر التشهد، هذه الأنواع الثابتة عن النبي يحظ كله سائغة باتفاق المسلمين، لكن ما أمر به من ذلك أفضل لذ مما فعله ولم يأمر به. اه.

وقال: ما فعمه النبي يحظي من أنوع متنوعة . وإن قيل: إن بعض تلك الأنواع أفضل ، فلاقتداء بالنبي يحظي في أن يفعل هذ ترة وهذ ترة أفضل من لزوم أخد لأمرين وهُجُر الأخر. اهـ. واختره لشيخ عبد لرحمن لسعدي .

⁽۱) في الأوسط، ٣ ، ٨٦، قال: ولدي ذكراه هو من الاختلاف المباح الذي من عمل منه بشيء أجزاه، ولو ترك ذلك كنه ما كانت عليه إعادة، ولا سجود سهو، وأصح ذلك إسناد عليات عليا، فإن الم يقله فكالذي روى عن عمر، وبن مسعود. هـ.

قال في «الإنصاف» ـ بعد أن ذكر اختيار ابنِ تيمية في الاستفتح ـ قلت: وهو الصواب، جمعاً بين الأدلة. اهـ.

واختار الأجري الاستفتاح بخبر علي رضي الله عنه كله. وهو «وجُهْت وجهي ـ إلى آخره».

واختار ابنُ هبيرة والشيخُ تقيُّ الدين ابنُ تيمية جمعهما.

قال في الاختيارات: ويستحب أن يَجْمَع في الاستفتاح بين قوله: مشبحانك اللهم وبِحَمْدك إلى آخره وهو اختيار أبي يوسف وابن هبيرة. اه.

وقال الحافظ في «التلخيص): كلام الرافعي يقتضي أنه لم يُرد الجمعُ بين المجهد وجهي وبين (سبحانك اللهم)، وليس كذلك، فقد جاء في حديثِ ابن عمر رواه الطبراني في (الكبيره) وفيه عبدالله بن عمر الأسسمي وهو ضعيف، وفيه عن جابر أخرجه البيهقي (١) بسند جيد، ولكنه من رواية ابن المنكدر عنه، وقد اختُلِفَ عليه فيه، وفيه عن علي، روه إسحاق بن رهويه في (مسنده ، وعُمّه أبو

⁽١) برقم (١٣٣٢٤) من حديث بن عمر ـ رضي لله عنهما.

وأورده الهيثمي في «المجمع ٢ ١٠٦» ١٠٧، وقال: روه الطبرني في «الكبير»، وفيه عبد الله بن عامر الأسمي وهو ضعيف.

⁽٢) أخرجه لبيهقي في مسننه، ٣ ٣٥، وبن لجوزي في التحقيق، ١ ٣٤٣.

⁽٣) كما في العلام الابن أبي حتم (٤١٠)، قال: سأل أحمد بن سمة أبي عن حديث في أول كتب الجمع إسحق بن رهويه اقل إسحق: وإذ أرد أن يجمع بين اسبحنك النهما وبين الوجهت وجهي أحب إلي لما يرويه لمصريون حديث عن لبيت بن سعد، عن سعيد بن يزيد، عن الأعرج، عن عبيد الله بن أبي رفع، عن عبي بن أبي طلب، عن لنبي ﷺ. قلل أبي: هذا حديث بطل موضوع الا أصل له. أرى أن هذا لحديث من روية خلد بن القسم المدائني، وكن المد ئني خرج إلى مصر فسمع من لبيت، قرجع إلى لمد ئن، فسمع منه النس، فكن يوصل المرسيل ويضع لها أسانيد، فخرج رجن من أهل لحديث إلى مصر م

حاته. ه.

وقال ابن تيمية: الاستفتاحُ بجميعِ لألفاظِ المأثورةِ -وهذ مع أنه خلاف عمل المسلمين- لم يستحبه أحدٌ من نُئِمتهم بن عَمِلوا بخلافِهِ، فهو بِدعة في لشرع، فاسدٌ في لعقل. اهـ.

الترجيح:

قلت: ولرجح ما ذهب إليه شيخُ الإسلام بن تيمية وصوبه صاحب الإنصاف من أنه يأتي بكن نوع أحياناً، والله أعلم.

فرع: قال حمد: ولا يجهر الإمام بالافتتاح. وعليه عامةً أهلِ العدم: لأن لنبي يَخِيْ لم يجهرُ به وينما جَهْرَ به عُمر ليعلّم لناس.

قال بن تيمية: ثبت في الصحيح أن عمر بن الخطاب كان يقول: لله أكبر، شبحانك للهم وبحمدك، وتبارك سمن، وتعالى جدك، ولا إله غيرك ألى يجهر بذلك مر ت كثيرة، واتفق العلماء عبى أن الجهر بذلك ليس بسنة رتبة، ولكن جهر به لمتعليم، وقال: لكن لا نزع بين أهر العلم بالحديث: أن النبي بيخ لم يجهر بالاستفتاح (1)، ولا بالاستعاذة. ه.

وإذ نسي الاستفتاح أو تركّه عمد حتى شرع في الاستعادة لم يَعْدُ إليه؛ لأنه سُنّة فاتُ محَلُه. وكذلك إن نسي التعوذ حتى شرع في القراءة، لم يعد إليه لذلك (٣).

في نجرة فكتب لبيث هناك، وكان يقال له محمد بن حماد لكزو- يعني: لقرع- ثم جاء بها إلى بغدد، فعارضو بتلث الأحاديث قبان لهم أن أحاديث خالد مفتعلة.

⁽١) خرجه مسم (٣٩٩) (٥٢) عن عمر بن لخطب -رضي لله عنه- قوله.

⁽۲) كما في حديث بي هريرة -رضي مة عنه- عند لبخاري (۷۷٤)، ومسم (۵۹۸)، قال كان رسول مة عنه الله الكنير و لقراءة، فقلت: بأبي أنت وأمي، أرأيت سكت بين التكبير و لقراءة، أحبرني ما تقولُ فيها؟ قال: «المهم باعد بيني وبين خطاياي كما باعدت بين لمشرق والمغرب.

⁽٣) ،نظر «كشاف القناع» ٢٩٠، ١٩٩، وه الروض لمربعة ٢٣.٢، وه لإنصاف ٤٧,٢٥ =

نص: «ويسن (و) التعوذ».

ش: قال النووي: ومعنى أعوذُ بالله، ألُوذ وأعتصم به، وألجأ إليه، والشيطانُ اسم لكل متمردٍ عاتٍ، سمّي شيطاناً لشُطُونِهِ عن الخير، أي: تباعده، وقيل: لِشَيْطه، أي: هلاكه واحتراقه، فعلى الأول: النون أصلية، وعلى الثاني: زائدة، والرجيم: المطرود والمبعد، وقيل: المرجوم بالشهب. اهه.

ثم يَتعوذ سراً، فيقول: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم. هذا المذهب في صفة الاستعاذة وهو قول أبى حنيفة والشافعي.

الدليل: قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ القُرآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللهِ مِنَ الشَّيطَانِ الرَّجِيمِ﴾ [النحل: ٩٨].

أي: إذا أردت القراءة، وكان النبي يَعْيَة يقولها قبلَ القراءة.

وعن أحمد: يقول مع ذلك: «إنَّ الله هو السميع العليم» اختاره أبو بكر والقاضي وابن عقيل، وبه قال الثوري ومسلم بن يسار.

الدليل: لأن قوله: ﴿فاستعِذْ بالله من الشيطان الرجيم ﴾ ظاهرُه أنه يستعيذ بقوله: «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم أوقوله في الآية الأخرى: ﴿فاستعذِ بالله إنه هو السميع العليم ﴾ [فصلت: ٣٦] يقتضي أنه يُلحق بالاستعاذة، وصفّه بأنه هو السميع العليم، في جملة مستقلة بنفسها مؤكّدة بحرف "إنّ الأنه سبحانه هٰكذا ذكر، قاله بن القيم.

وعن أحمد: يقول: أعوذُ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم. وهو مذهب

⁼ وهالمبدع ۱/۳۳۶ وهالمغني ۱۲۱/۱ - ۱۶۱ وهالمجموع شرح المهذب ۲۵۱ / ۲۵۷ - ۷۵۷ وهالفروع ۱۲۵۱ / ۲۷۵ وهالفروع ۱۲۵۱ / ۲۷۵ وهمجموع الفتاوی ۲۲/ ۲۲۵ / ۲۲۵ / ۲۷۵ / ۲۷۵ / ۳۷۳ / ۲۷۵ وهالفتوی السعدیة ص ۱۶۵ وهزاد المعاده ۲۰۲۱ - ۲۰۲ وهنیل الأوطاره ۲/۲۱۲ ، ۲۲۱ وهالمطلع ص ۷۰ ، ۷۱ وه واغاثة اللهفان ۱/۷۵ وه والتلخیص الحبیر ۱۳۰۳ / ۲۲۲ .

الحسن وابن سيرين والحسن بن صالح.

الدليل: حديث أبي سعيد مرفوعاً: (أعوذُ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم (١٠٠٠).

قال الترمذي: هو أشهر حديثٍ في البابِ، وهو متضمن للزيادةِ، والأخذُ بها أولى.

لكن ضعفه أحمد.

قال ابن القيم: ويدل عليه ما رواه أبو داود في قصة الإفك أن النبي ﷺ جلس وكشف عن وجهه وقال: «أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم»(٢). اهـ.

وعن تحمد: يزيد معه: (إن الله هو السميع العليم» اختاره ابن أبي موسى. ونقر عن الحسن بن صالح.

الدليل: قوله تعالى: ﴿وإِم يَنْزَغَنَكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغُ فَاسْتَعِدْ باللهِ إِنَّه هُوَ السَّمِيعُ العَلِيمُ ﴾ [فصلت: ٣٦]. وحديث أبي سعيد. قال النووي: وأما الجواب عن الآية التي احتج بها فليست بياناً لِصِفةِ الاستعادة، بل أَمَر الله تعالى بالاستعادة، وأخبر أنه سمِيعُ الدعاءِ عليمٌ، فهو حثُّ على الاستعادة، والآية التي أخذنا بها أقربُ إلى صِفةِ الاستعادة وكانت أولى، وأما حديثُ أبي سعيد رضي الله عنه فَسَبق أنه ضعيف. ه. وكيفما تعوذ به من الوارد فحسن.

⁽۱) حدیث حسن، و أخرجه أبو دود (۷۷۵)، ولترمذي (۲٤۲) من حدیث أبي سعید الخدري ـ رضي لله عنه.

 ⁽٢) حديث ضعيف، وهو في السنن أبي دودا (٧٨٥) من طريق حميد لأعرج، عن لزهري،
 عن عروة عن عائشة ـ رضي لله عنهـ ـ .

قال أبو داود: وهذ حديث منكر، قد روى هذ الحديث جماعة عن الزهري لم يذكرو هذ لكلاء عمى هذ الشرح، وأخاف أن يكون أمر الاستعادة من كلاء حميد.

وقال إسحاق: الذي اختارهُ ما ذُكر عن النبي ﷺ: «اللهم إني أعوذُ بكَ من الشيطان الرَّجيم، من هَمْزهِ ونَفْخِهِ ونَفْثِهِ (١١).

مسألة: لاستفتاحُ، والتعوذُ سنتان، نص عليه حمدُ، وذهب إلى أنَّ لاستعادة قبلُ القراءةِ في لصلاة سُنَّةٌ جمهورُ العلماءِ، منهم: لحسن وبن سيرين وعطء والثوري والأوزاعي والشافعي وإسحاق وأصحاب لرأي. وأشار لمؤلف إلى أنه باتفاق الأربعة.

الدليل: قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قُرْأَتُ القرآنَ فَاسْتَعِذُ بِللَّهِ مِن لَشَيْطُانَ لَرَجِيمٍ ﴾ [لنحل: ٩٨]، ومعناه: إذا أردت القراءة فاستعلى عند لجمهور.

وعن أبي سعيد عن رسول لله يحظ نه كان إذ قام إلى لصلاة ستفتح، ثم يقول: " عوذُ بلله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همْزِه ونَفْخِه ونَفْته (٢٠). رواه الترمذي و بو داود وغيرهما (٣٠). قال الشوكني : ورد من طرق متعددة يُقوي عضها بعضاً.

قوله: "من همزه ونفخه ونفثه قد ذكر بنُ مجه تفسير هذه لثلاثة عن عمرو ابن مُرة الجَمَلي -بفتح لجيم والميم- فقال: نفتُه: لشّغرُ. ونفخه: لكبر. وهمُزُهُ: المُوتَةُ - بسكون لو و بدون همز، والمراد به هُن لجنون، وكذ فسره بهذ أبو دود في "سننه" (٥).

⁽۱) حدیث حسن، و خرجه حمد ۱ ۵۰، و بو دود (۱۲۵)، و بن ماجه (۱۰۱) من حدیث جبیر بن مطعم، وصححه بن خریمة (۲۲۸)، و بن حبان (۱۱۱۹)، و لحدکم ۱ ۲۳۵ وو فقه الذهبی.

⁽٢) نظر «كشاف لقناع» ١ ٩٩١ و الإنصاف ٢ ٧٤، ٧٤٨ و السباع ١ ٤٣٤ و المغلي ٢ ٢ ١٤٥. ١٦١، ١٦١، و الميل الأوصر « ٢ ١٤٥، ٢٦١، ١٢٦، و الميل الأوصر « ٢ ١٢٠، ٢٢١، و في غالة اللهفان ١ ٩٥٠.

⁽٣) سىف ص٧٩ تعييق (٢).

⁽٤) في «ستنه» (۸۰۱) و(۸۰۸)

⁽٥) برقم (١٦٤)، و خرج حديث أبي سعيد لبيهقي في السر ٣٤ ٢ من طريق حعمر بن سيمان، عن علي بن علي، عن أبي المتوكن، عن أبي سعيد سرفوعاً، وقال، قال جعفر: فدكر تفسيرها.

وإنَّما كان الشعرُ من نفثِ الشيطان؛ لأنه يدعو الشُّعَراءَ المَدَّاحين الهَجَّائين المُعَظِّمين المحقِّرين إلى ذلك. وقيل: المرادُ: شياطين الإنس، وهم الشُّعراء الذين يختلقون كلاماً لا حقيقة له. والنفتُ في اللغة: قذفُ الرِّيق، وهو أقلُ من التَّفْل.

والنفخُ في اللغة أيضاً: نفخُ الرِّيح ِ في الشيء، وإنما فُسِّر بالكِبر؛ لأن المُتكبرَ يتعاظَمْ لا سيما إذا مُدح.

والهمزُ في اللغة أيضاً: العَصْر، يقال: هَمَزَتُ الشيءَ في كفي، أي: عصرتهُ. وهَمَزَ الإِنسانَ: اغتابَه. اه..

قال ابن القيم: وقد جاء في الحديث تفسيرُ ذلك، قال: «وهمزه: المُوْتَةُ. ونفخه: الكِبْر، ونفثه: الشعر».

قال تعالى: ﴿وقُل رَبِّ أُعُودُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ. وَأَعُودُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونِ ﴾ [المؤمنون: ٩٨-٩٦]. والهَمَزات: جمع هَمزة، كَتَمَرات وتَمْرة. وأصل الهمز: الدفْعُ، قال أبو عبيد عن الكِسائي: هَمَزْتُه، ولَمَزْتُه، ولَمَزْتُه، ولَهَزْتُه، ونَهَزته: إذا دفعته، والتحقيق: أنه دفع بنَحْز، وغَمز يشبه الطّعن، فهو دفع خاص، فَهمَزات الشياطين، دفعهم الوساوس والإغواء إلى القلب، قال ابن عباس والحسن: «هَمَزات الشياطين: نَزَعَاتُهم وَوساوسُهم، وفُسرت همزاتهم: بنفخهم ونفثهم، وهذا قول مجاهد، وفُسرت بخَنْقهم وهو المُوْتة التي تُشبه الجنونَ.

وظاهر الحديث أن الهمز نوعٌ غيرُ النفخ والنفث، وقد يقال _ وهو الأظهر _: إن همزات الشياطين إذا أُفردت دَخَل فيها جميعُ إصاباتهم لابن آدم، وإذا قُرِنت بالنفخ والنفث كانت نوعاً خاصاً، كنظائر ذلك. اهـ.

وقال ابن المنذر: جاء عن النبي على أنه كان يقولُ قبل القراءَةِ: «أَعُوذ باللهِ من الشيطان الرجيم» (١) ودليلُ عدم وجوبه: حديثُ "المسيءِ صلاتَه».

91

⁽١) أخرجه _ بهذا اللفظ _ عبد الرزاق (٢٥٨٩)، ومن طريق ابن المنذر في ١١ أوسط، (١٢٧٧) =

وقال مالك: لا يستعيذ لحديث أنس(') المتقدم في الاستفتاح، وحديث «المسيء صلاته، '' وقال أبو هريرة والنَخعي: يتعوذ بعد القراءة، وكان أبو هريرة يتعوذ بعد فراغ الفاتحة لظاهر الآية.

واختار ابن بطة: وجوب الاستفتاح والتعوذ. وهو رواية عن أحمد. ونُقِلَ عن عطاء والثوري أنهما أوجباه.

وعن داود روايتان: إحداهما: وجوبه قبل القراءة ودليله ظاهر الآية. وعنه: التعوذ، ويسقطان بفوات محلهما كالبسملة.

واختارالشيخ تقي الدين ابن تيمية: التعوذ أولَ كلِّ قُربة.

الترجيح:

قلت: ولرجح القول الأول، والله أعلم.

فرع: ذكرنا أن مذهب أحمد الإِسر، رُ بالتعوذ، وبه قال ابنُ عمر وأبو حنيفة والشافعي.

وقال أبو هريرة: يجهرُ. وقال ابن أبي ليلي: الإسرار والجهر سواء وهما حَسَنان.

وذكر ابن تيمية: أنه نقل عن بعض الصحابة أنه كان يجهر أحياناً بالتعوذ، واختار مشروعية الجهر بها أحياناً لمصلحة راجحة (٣). قلت: وهو الراجح، والله أعلم.

فرع: وأم استحبابه للمأموم: فمذهب أحمد والشافعي أنه يُستحب له كما يُستحب للإمام والمنفرد. وقال الثوري وأبو حنيفة: لا يتعوذ المأموم: لأنه لا قراءة عليه عندهما⁽¹⁾.

⁼ من حديث أبي سعيد الخدري - رضي لله عنه -.

⁽١) سلف ص ٨٠ تعليق (٣).

⁽۲) سلف ص۹۱ تعلیق (۱).

⁽٣) «المجموع شرح المهذب، ٣/٢٠، والمجموع الفتاوى، ٢٢/٢٢، ٢٧٥.

⁽٤) انظر «المجموع شرح المهذب» ٣/٠٢٠.

الترجيح:

قلت: والصواب القولُ الأولُ لعدم وجود دليلٍ يُخرج لمُمومَ، ولأنه متى قر ُ تعوذ. ولو لم نوجب عليه القرءة، والله أعمه.

نص: وسُنَّتْ (خ) البسملةُ سراً.

ش: (بسم الله الرحمن الرحيم) البه: متعنق بمحذوف، تقديره أبداً بسم الله، و أتبرّك. وأسقطت الألف من الاسم طلباً للخفة، لكثرة الاستعمال، وقيل: لم سقطوا الألف، ردوا طولها على البه، ليكون دالاً على سقوطِ الألف. وذكر أبو البقه في الاسم خمس لغات، إسم، وأسم، بكسر الهمزة وضمه، وسم، وسم، وسم، بكسر السين وضمه، وسمى كهدئ. وفي معنه ثلاثة أوجه: أحده: أنه بمعنى بكسر السين وضمه، وسمى كهدئ. وفي معنه ثلاثة أوجه: أحده: أنه بمعنى التسمية. والثاني: أنّ في الكلام حدف مضافاً تقديره بسم مسمّى الله، والثالث: ثن «سم، زيادة ومن ذلك قول الشعر:

إلى الحول ِثم اسمُ السلام عليكم ومن يبكِ حَوْلًا كاملًا فقد اعتذر أي: السلام عليكما.

والرحمن الرحمن الرحيم: قال أبو البقاء: يجوز نصبهما على إضمار هأعنيا، ورفعهما على تقدير: هو. واختفوا فيهما. فقيل: هما بمعنى واحد، كندمان ونديم، ذكر أحدهما بعد الآخر تطميعاً لقلوب الرغبين، وقيل: هما بمعنيين: فالرحمن: بمعنى الرازق لمخلق في الدنيا على العموم، ولرحيم: بمعنى: العافي عنهم في الأخرة، وهو خاص بالمؤمنين، ولذلك قيل: يا رحمن الدنيا ورحيم الآخرة، ولذلك أيدعى غير الله تعلى رحيماً، ولا يدعى رحماناً. فالرحمن عام المعنى خاص اللفظ. والرحيم: عام اللفظ خاص المعنى.

ثم يقر البسمة سراً. ندب أي: يقول: بسم لله الرحمن الرحيم. هذا لمذهب. فهي مشروعة في الصلاة في ول الفاتحة وأول كل سورةٍ في قول كثرٍ أهل العلم.

الدليل: م روى نُعيم المُجْمِر قال: صبيتُ وراءَ أبي هريرة، فقر عسم الله

الرحمٰن الرحمٰن الرحيم، ثم قرأ بأمّ نقرآن، حتى بلغ ولا الضالين. لحديث، ثم قال: والذي نفسي بيده إني لاشبَهُكم صلاةً برسولِ لله بيجة. روه النساني . وفي لفظ لابن خزيمة والدرقطني: أن لنبي بيجة كان يسر ببسم لله لرحمن لرحيم، وأبو بكر وعمر " . زاد بن خزيمة "في لصلاة! .

وروى بن لمنذر: 'ذَ رسولَ مَه بِينَهُ قرا في اصلاةِ: ﴿بسم مَه الرحمن الرحيم﴾. وعدُّه وعن أَمْ سَلَمَة: أَن النبي بِينَةِ قرا في الصلاةِ: ﴿بسم لله الرحمن الرحيم﴾، وعدُّه آيةً. و﴿ لحمد لله رب العالمين﴾ يتين ".

وقل مالك والأوزاعيُّ: لا يقرُؤه في أوّل الفتحة؛ لحديث أنس، وعن بن عبدالله بن المغفَّل، قل: سمعني أبي وأن أقولُ: بسم لله لرحمن الرحيم، فقل: أي بُنيَّ محدثُ؟ أيّك والحدث -قل: ولم أر أحداً من أصحب رسول الله يَحَدُّ كَانَ أَبغض إليه لحدث في الإسلام، يعني منه - فإنِّي صلّيت مع النبي يَحَدُّ ومع أبي بكر وعمر وعثمان، فلم أسمع أحد منهم يقولُه، فلا تَقُلُه، إذ صَيت فقُل: الحمد لله رب العلمين، أخرجه الترمذي في وقل: حديث حسنُ.

⁽٢) أخرجه بن خزيمة (٤٩٨). وبن لمنذر في «لاوسط» (١٣٤٩) من صريق سويد بن عبد لعزيز، عن عمرن لقصير، عن أحسر، عن أنس بن ملك ـ رضي لله عنه ـ. وقال الحفظ في تحاف المهرة» ورقة ٥٨ بعد أن عزه لابن خزيمة. سويد بيس من شرط

وفان الحافظ في المحلف المهرة ورق ١٥٥ بمان الاسترام في الربياء المان الاسترام المراب المان المان المان المان الم

⁽٣) أخرجه بن المنذر في «الأوسطة (١٣٤٥)، وبن خريمة (٤٩٣)، ومضووي في دست مشكل الأثرة (٤٠٧)، ولد رقطني ١ ٧٠٧، ولحكم ١ ١٣٢، والبيهقي ٢ ٤٤ من طريق عمر بن هرون، عن بن جريج، عن بن أبي منكية، عن أم سلمه ـ رضي له عنه ـ. وهذا إسادة ضعيف لضعف عمر بن هرون

⁽٤) في ءسننه، (٢٤٤). وأخرجه بن مجه (٨١٥). وبن المنذر في «الأوسط، (١٣٥٠) من -

قال الموفق: فأما حديثُ أنس، فقد سبق جوابه ـ يعني أراد به القراءة ـ ثم نحمله على أن الذي كان يُسمَع منهم دالحمدُ لله ربّ العالمين، وقد جاء مصرّحاً به وروى شُعبة ، وشيبان ، عن قتادة قال: سمعتُ أنسَ بن مالك، قال: صليتُ خلفَ النبي بَيِّة ، وأبي بكر، وعمر، فلم أسمع أحداً منهم يجهَرُ برابسم الله الرحمن الرحيم ». وفي لفظ ، أن رسول الرحيم ». وفي لفظ : فكلُهم يُخفي ابسم الله الرحمن الرحيم ». وفي لفظ ، أن رسول الله بيت كان يسرّ: بسم الله الرحمن الرحيم ، وأبا بكر وعمرا). رواه ابنُ شاهين . وحديث ابن عبدالله بن المغفل محمولُ على هذا أيضاً ، جمعاً بين الأخبار . ولأن وحديث ابن عبدالله بن المغفل محمولُ على هذا أيضاً ، جمعاً بين الأخبار . ولأن أولُ القرآن وفاتِحتُه ، وقد سلّم مالك هذا ، فإنه قال في قيام رمضان : لا يقرأ البسم الله الرحمن الرحيم » في أول الفاتحة ، ويستفتح بها بقية السّور . اه .

الترجيح:

قلت: و لرجح القول الأول، والله أعلم.

مسألة: فيسر بها ولو قيل: إنها من الفاتحة كم ختاره بنُ بطة وأبو حفص، وصححه ابن شهاب. وسيأتي ذكر خلاف العلماء في فرع مستقل.

فرع: وليست بسم الله الرحمن الرحيم من الفاتحة. وهو المذهب، جَزَمَ به أكثرُ الأصحبِ نص عليه، وصححه ابنُ الجوزي وابنُ تميم، وصاحبُ «الفروع». وحكاه القاضي إجماعاً سبقاً، وليست آيةً من غير الفاتحة بلا نزاع، قاله في «الإنصف».

وقال الترمذي: حديث عبدالله بن مغفل حديثُ حسن.

⁼ حديث عبدالله بن مغفل ـ رضي الله عنه ـ.

قلنه: وفي إسناده بن عبد الله بن مغفل وهو مجهول الحال. ونظر انصب الراية» ٢٣٣٢،١.

⁽۱) خرجه مسلم (۳۹۹) (۰۰)، ولنساني ۲ ۱۳۵ ولمدرقطني ۳۱٤,۱ و ۳۱۵، و ۳۱۵، و الطحوي ۲۰۲/، وابن خزيمة (٤٩٤) و(٤٩٧) من طريق شعبة بن الحجج، عن قتادة، عن أنس بن مالك ـ رضي الله عنه ـ بهذ اللفظ وصححه ابن حبان (۱۷۹۹)، وانظر تمام تخريجه فيه.

الدليل: حديث أبي هريرة قال: سمعت النبي على يقط يقول: «قال الله: قَسَمْتُ الصلاةَ بيني وبينَ عَبْدي، نِصْفَين، فإذا قال العبد: الحمد لله رب العالمين، قال الله: حمدني عبدي ـ الحديث، رواه مسلم(۱), ولو كانت آيةً لعدها وبدأ بها، ولما تحقق التنصيف؛ لأن ما هو ثناءً وتمجيد أربع آياتٍ ونصف، وما هو لآدمي آيتان ونصف؛ لأنها سبع آياتٍ إجماعاً، لكن حكى الرازي عن الحسن البصري: أنها ثمان آيات.

واحتَجَّ أيضاً من نفاها في أول الفاتحة وغيرِها من السور بأن القرآن لا يثبت بالظن، ولا يُثبت إلا بالتواتر.

وبحديث أبي هريرة أن رسول الله على قال: «إن من القرآن سورة ثلاثين آية شَفَعَت لرجل حتى غُفر له. وهي: ﴿تَبَارِكَ الذي بِيَدِه المُلك ﴾ (٢٠٠٠. روه أبو دود والترمذي، وقال: حديث حسن، وفي رواية أبي داود «تَشْفع» قالوا: وقد أجمع القُرَّاءُ على أنها ثلاثون آية سوى البسملة.

وبحديث عائشة في مبدأ الوحي: أن جبريلَ أَتَى النبيَّ ﷺ فقال: ﴿ قَرَأُ باسْم رَبَّكَ الذي خَلْقَ، خَلْقَ الإِنسانَ مِنْ عَلَقٍ، اقرأُ وَرَبُّكَ الأكْرِمُ﴾. ولم يذكر البسملةَ في أوَّلها. رواه البخاري ومسلم'").

وبحديث أنس رضى الله عنه قال: صَلَّيت مع رسول الله ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم فلم أسمع أحداً منهم يقرأ بسم لله الرحمن الرحيم. روه

⁽١) في «صحيحه» (٣٩٥) من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه -.

⁽٢) حديث حسن، أخرجه أحمد ٢/ ٢٩٩، وأبو داود (١٤٠٠)، والترمذي (٢٨٩١)، وابن مجه (٣٨٦)، والنسائي في «عمل اليوم والليله» (٧١٠) من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - وصححه ابن حبان (٧٨٧) و(٧٨٨)، والحكم ١/ ٥٦٥ و٢/ ٤٩٧ ووافقه الذهبي. وانظر «صحيح ابن حبان».

⁽٣) أخرجه البخاري (٣)، ومسلم (١٦٠) من حديث عائشة _ رضني الله عنه _.

مسلم (١٠). وفي رواية له: فكانوا يفتتحون بـ (الحمد لله رب لعالمين الا يذكرون: بسم الله الرحمن الرحيم، في أول قراءة ولا تخره.

قالوا: ولأنه لو كانت من القرآن لكفر جاحدها وأجمعنا أنه لا يكفر.

قالوا: ولأن أهل العدد مجمعون عبى ترك عدُّه آية من غَيرِ الفاتحة، واختلفوا في عدُّه في الفاتحة.

قالو: ونقل أهلُ المدينة بأسرِهم عن أبائهم التبعين، عن الصحبة رضي الله عنهم افتدح الصلاة بـ ﴿ لحمدُ لله رب لعالمين ﴾ .

قالو : وقد قال لنبي ﷺ لأبي بن كعب: «تقر أم القرآن فقال: ﴿ لحمدُ لله رب العالمين﴾ ١٠.

ثم اعدم أن مسألة البسملة عظيمة صنف فيه الأئمة. منهم الخطيب البغدادي.

قال الأصوليون: وقوة الشبهة في: بسم الله الرحمن الرحيم. منعت التكفير من الجنبين، فدل على أنه ليست من المسائل القطعية، خلافً للقاضي أبي بكر.

وق ل ابن تيمية: ومن شعائره _ أي الصلاة _ مسألة البسملة، فإن الناس اضطربوا فيه نفي وإثباتاً، في كونه آية من القُرآن، وفي قراءتها، وصنفت من الطرفين مصنفت يظهر في بعض كلامه نوع جهل وظلم، مع أن الخطب فيها يسير. وأم التعصب لهذه المسئر ونحوه فمن شعائر الفرقة والاختلاف الذي نهينا عنه.

⁽١) هي هصحيحه، (٣٩٩) من حديث أنس بن مالك ـ رصبي لله عنه ـ.

⁽٢) خرجه ملك في «لموطأ» ص ٨٣ عن لعلاء بن عبد الرحمن، عن أبي سعيد مولى عمر بن كريز، أن رسول لله ﷺ ندى أبي بن كعب وهو يصني . . . قال: كيف تقرأ لقرآن؟ قل: فقرأت: ﴿ لحمد لله ربّ العالمين ﴾ حتى أثيت عبى أخره، فقال رسول الله ﷺ: «هي هذه السورة، وهي لسبع لمثني ولقرآن العظيم، الذي أعضيت».

وهذ إسند جيد، وأصل لحديث عند لبخاري في دصحيحه، (٤٤٧٤).

بل ﴿بسم الله الرحمٰن الرحيم﴾ بعض آية من لنمل إجماعً. وآيةٌ من لقرآن فاصلةً بين كل سورتين سوى براءة، فأصلةً بين كل سورتين سوى براءة، فيكره ابتداؤها لنزولها بالسيف.

وقيل: لأنه مع لأنفال سورة واحدة.

وأفتت للجنة لدنمة لببحوث لعلمية و الإفتاء بأن البسمية ية من لقرآن.

وقال النووي: وأجمعت الأمةُ على أنه لا يكفر من أَثْبَته ولا مَنْ نَفَه لاختلافِ العُلمةِ فيه، بخلافِ م لو نفى حرفاً مُجْمع عليه أو أَثْبَتَ م لم يقل به أحد، فإنه يكفر بالإجماع، وهذا في البسملة التي في أوائل السور غير براءة، وأما البسملة في أثناء سورة لنمل ﴿ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمانُ وَإِنَّهُ بِسُم لَهِ لرَّحمنِ لرّحيم ﴾ [لنمل: ٣٠] فقر لن بالإجماع فمن جَحَد منه حرف كَفَر بالإجماع. اهد.

وقال الشوكني: ولا خلاف أنه آية في أثناء سورة النمل، ولا خلاف في إثبته خطأ في أوائل الشور في المصحف إلا في أول سورة التوبة. وأم التلاوة فلا خلاف بين القُرَّاء السبعة في أول فاتحة الكتاب، وفي أول كل سورة إذا ابتدأ به القارىء ما خلا سورة التوبة، وأم في أوائل السُّور مع الوصل بسورة قبله فأثبته ابن كثير وقالون وعاصم والكسائي من القراء في أول كل سورة إلا أول سورة التوبة، وحَذَفه منهم أبو عمرو وحمزة وورش وابن عمر. اه.

ولا يكره الإتيان بالبسملة في أثناء براءة. قاله منصور.

فرع في مذاهب العلماء في إثبات البسملة وعدمها:

قال النووي: اعلم أن مسألة البسملة عظيمة مهمة ينبني عبيه صحة الصلاة التي هي أعظمُ الأركانِ بعد التوحيدِ، ولهذا المحلِّ الأعلى الذي ذكرته من وصفه اعتنى العلماءُ من المتقدمين والمتأخرينَ بشأنها، وأكثروا التَّصَانيفَ فيه مفردة، وقد جمع الشيخ أبو محمد عبدالرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي ذلك في كتابه المشهور، وحوى فيه معظم المصنَّفات في ذلك. اهـ.

١- ومذهب أحمد أن البسملة ليست في أوائل السور كُلُّه قرآناً لا في الفتحة

ولا في غيرها وبه قال مالكٌ والأوزاعي وأبو حنيفة وداود وعبدالله بن معبد الزِّمَّانيِّ.

٢- وعن أحمد: أن البسملة ليست قرآناً مُطْلَقاً، بل هي ذكر. قال ابن رجب
 في تفسير الفاتحة: وفي ثبوت هذه الرواية عن أحمد نظر. اهـ.

٣- وعن أحمد: هي آية في أول الفاتحة وليست بقرآن في أوائِل السور.

٤ ـ وقال أبو بكر الرازي من الحَنفية وغيرُه منهم: هي آية بين كل سورتين غَيْرَ الأنفالِ وبراءة، وليست من السور، بل هي قُرآن كسور قصيرة، وحُكي هذا عن داود وأصحابه أيضاً ورواية عن أحمد.

٥ ـ وقال محمد بن الحسن ما بين دفتي المصحف قرآن.

7 ـ وقال خلائق لا يُحصون من السلف: إن البسملة آية من أول الفاتحة وهي آية كاملة من أول كلِّ شُورة غير براءة. قال الحافظُ أبو عمر بن عبدالبر: هذا قولُ ابن عباس وابن عمر وابن الزبير وطاووس وعطاء ومكحول وابن المنذر وطائفة. اهر وهو مذهبُ الشافعي. وقال: ووافق الشافعي في كونها من الفاتحة أحمد وإسحاق وأبو عبيد وجماعة من أهل الكوفة ومكة، وأكثرُ أهل العراق، وحكاه الخطابي أيضاً عن أبي هريرة وسعيد بن جبير، ورواه البيهقي في كتابه «الخلافيات» بإسناده عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه والزُهري وسفيان الثوري، وفي «السنن الكبرى» له عن علي وابن عباس وأبي هريرة ومحمد بن كعب رضي الله عنهم.

وقال ابن المبارك: من ترك «بسم الله الرحمن الرحيم» فقد ترك مائة وثلاث عشرة آية.

دليلهم: احتجوا بأن الصحابة رضي الله عنهم أجْمعوا على إثباتها في المُصحف جميعاً في أوائل السور سوى براءة بخط المصحف، بخلاف الأعشار وتراجِم السور، فإن العادة كتابتُها بحُمْرة ونحوها، فلو لم تكن قرآنا لما استجازوا إثباتها بخط المصحف من غير تمييز؛ لأن ذلك يُحمل على اعتقاد أنَّها قُرآن فيكونون مغررين بالمسلمين، حامِلين لهم على اعتقادٍ ما ليس بقرّان قرآناً فهذا مما لا يجوز

اعتقادُه في الصحابة رضى الله عنهم، قال الشافعية: هذا أقوى أدلتنا في إثباتها.

قال الحافظ أبو بكر البيهقي: أحسن ما يَحتج به أصحابُنا كتابتُها في المصاحِف التي قَصَدوا بكتابتها نفيَ الخلافِ عن القرآن، فكيف يُتوهم عليهم أنهم أثبتوا مائة وثلاث عشرة آية ليست من القرآن.

قال الغزالي في «المستصفى»: ظاهر الأدلة كتابتُها بخطَّ القرآن. قال: ونحن نَقْنَعُ في هذه المسألة بالظن ولا شك في حصولِهِ.

فإن قيل: لعلها أُثبتت للفصل بين السور. فجوابه: من أوجه: أحدها: أن هذا فيه تغريرٌ لا يجوز ارتكابُه لمجرد الفصل. والثاني: أنه لو كان للفَصْل لكُتبت بين براءة والأنفال، ولما حَسُن كتابتها في أول الفاتحة. الثالث: أن الفصل كان ممكناً بتراجم السور كما حَصَل بين براءة والأنفال.

فإن قيل: لعلها كتبت للتبرُّك بذكر الله، فجوابُه من هذه الأوْجه الثلاثة، ومن وجه رابع: أنه لو كانت للتبرُّك لاكتفى بها في أول المُصحف، أو لكُتبت في أول براءة، ولما كُتبت في أوائل السور التي فيها ذكرُ الله كالفاتحة والأنعام وسُبحان والكهف والفُرقانِ والحديدِ ونحوها، فلم يكن حاجة إلى البسملة، ولأنهم قصدوا تجريد المُصحف مما ليس بقرآن. ولهذا لم يكتبوا التعوذ والتأمين مع أنه صح الأمر بهما؛ ولأن النبي يَنفَخ لما تلا الآيات النازلة في براءة عائشة (١) رضي الله عنها لم يُبسمل، ولما تلا سورة الكوثر حين نزولها بَسْمل، فلو كانت للتبرك لكانت الآيات في براءة عائشة أولى ما تُبرُّك فيه، لما دَخل على النبي يَنفِذ وأهله وأصحابه من السرور بذلك.

وعن أم سمة رضي الله عنها: أن لنبي ﷺ قرأ بسم الله الرحمٰن الرحيم في

⁽١) في حديث الإفك الـذي أخرجه البخاري (٤١٤١)، ومسلم (٢٧٧٠) من حديث عائشة _رضي الله عنه_.

ول الفاتحة في الصلاة وغدُّها آية ١٠. صححه النووي.

وعن ابن عبس رضي الله عنه في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَاكُ سَبْعاً مِنَ الْمَثَانِي ﴾ [الحجر: ٨٧].

قال: هِي فَاتحة الكتاب، قال: فأين السابعة؟ قال: (بِسْم اللهِ الرحمن الرحيم) رواهم بنُ خزيمة في صحيحه ٢٠٠٠، ورواهم البيهقي ٢٠ وغيره.

وعن انس رضي لله عنه قال: بينا رسولُ لله ﷺ ذات يوم بين أظهرن إذ أغفى إغفاءةً ثم رفع رالمه مُتَبسّماً فقمن : ما ضحكت يا رسول لله؟ قال: *أنزلت علي سورة فقر : ﴿ بِسْمِ للله لرحمن لرحيم: إِنَّا أَعْطَينك لكَوْثَر، فَصَلَّ لِربَّثَ وَنُحَرْ، إِنَّ شَعْطَينك لكَوْثَر، فَصَلَّ لِربَّثَ وَنُحَرْ، إِنَّ شَعْطَينك هُوَ لأَبْتُرُ ﴾ روه مسمه أ .

وعن أنس رضي لله عنه أنه سئل عن قرعة النبي يخيخ فقال: كانت مد أثم قرأ: ﴿ بسم لله الرحمن لرحيم ﴾ يمد ﴿ بسم لله ﴾ ويمد ﴿ لرحمن ﴾ ويمد ﴿ الرَّحيم ﴾ روه البخري .

وعن بن عباس قال: كان النبيُّ ﷺ لا يعرف فَصْلَ لسورةِ حتى ينزلَ عليه ﴿ بِسَم لَهُ الرَّحِمِنُ الرَّحِيمِ ﴾ روه لحكم في المستدرك: ١. وقال: حديث صحيح

⁽۱) سف ص۱۰۱ تعمیق (۳)

⁽٢) لم نقف عليه من روية لمصلف، وكد لم يعزه لحفظ في التحاف لمهرة ٣ ورقة ١٠ لابن خزيمة، وينما عزاه للحكم [٢ ٢٥٨]، وأيضًا ذكره لسيوطي في الدر المنتورا ٥ ٩٤ وزاد نسبته لابن جرير لطبري في الفسيره ١٤ ٥٥، والطبرني في الكبيرا (١١٧٠٠)، و بن لمنذر، وبن مردويه ولم ينسبه لابن خزيمة، ولله عمه.

⁽۳) في «سننه» ۲.٤٤ و ٤٥.

⁽٤) في «صحيحه» (٤٠٠) من حديث أنس بن مالك .. رضي لله عله ...

⁽٥) في الصحيحه (٥٠٤٦) من حديث أنس بن مالك رضى الله عنه ...

⁽٦) ١ ٢٣١، ووافقه النهبي، وتحرجه أبو دود (٧٨٨)، ولحميدي (٥٢٨) ولبزر (٢١٧٨ =

على شرط البخاري ومسلم، ورواه أبو داود وغيره.

وأخرج الحاكم في «المستدرك؛ أيضاً ثلاثةً أحديث كلُّها عن غَمْرو بن دِينار عن سعيد بن جبير عن ابن عبس رضي الله عنهما:

لأول: أن لنبي بيج كان إذ جاءَه جبريل عليه لسلام فَقَرأ ﴿بسم للهِ لرحمن الرحيم﴾ عَلِم نها سورة.

الثاني: كن النبي يجيج لا يُعْدم خَتْمَ السُّورة حتى ينزل ﴿بِسْم الله لرحمن الله لرحمن الرحيم ﴾.

الثالث: كان المسلمون لا يعلمون انقضاء السُّورة حتى ينزل ﴿ بِسْم الله لرحمن الرحيم ﴾ ١٠ .

وفي رسنن البيهقي ("عن على وأبي هريرة وبن عبس وغيرهم رضي الله عنهم: أن الفاتحة هي لسبع من المثاني وهي السبع آيت وأن البَسْمَلَة هي لآية لسبعة. وفي السنن الدارقطني عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: هإذا قرأتم: ﴿الحمد لله ﴿ فاقرأوا ﴿ بِسْم الله الرحمن الرحيم ﴾ إنه أم القرآن وأم الكتب والسبع المثاني و ﴿ بِسْم الله الرحمن الرحيم ﴾ إحدى آياته (") قل الدارقطني: رجل إسنده كلّهم ثقت وروي موقوفاً.

قال النووي: فهذه الأحديث متعاضِدة محصلة للظن القوي بكونه قرآن حيث كُتبت، والمطلوب هذ هو الظن لا القطع، خلاف ما ظنه القاضي أبو بكر الباقلاني

⁼ _ كشف) ، والمطحاوي في الشرح مشكل الأثارة (١٣٧٥) و (١٣٧٦) ولبيهقي ٢/٢٤ من حديث عبد الله ابن عباس _ رضى الله عنهما ...

⁽١) أخرجها في «مستدركه» ١ . ٢٣١ - ٢٣٢ من حديث بن عباس - رضي لمه عنهما - عسى التولي

^{(7) 4/33 6 63.}

⁽٣) أخرجه لدارقطني في ٥سننه، ٣١٢،١ من حديث أبي هريرة ـ رضي لله عنه ـ.

حيث شُنّع على مذهبنا. وقال: لا يُشبُتُ القرآن بالظّن. وأنكر عليه الغزالي وأقام الدليل على أنَّ الظن يكفي فيم نحن فيه. مم ذكره حديث:كان النبي يخفج لا يُعرف خَتْم السُّورة حتى ينزلَ عليه ﴿ بسْم الله الرحمن الرحيم ﴾ قال: والقاضي معترف بهذا لكنه تأولَه على أنَّها كانت تَنْزِلُ ولم تَكُن قُرآنُ. قال: وليس كلُّ مُنزَّل قرآناً. قال الغزالي: وما من مُنْصِفٍ إلا ويردُّ هذا التويل ويضعفُه. واعترف أيضاً بأن البسملة كتبت بأمر رسول الله يَنْفَق في أوائل السُّورِ مع إخبره يخفي أنها مُنزلة، وهذا مُوهم كلَّ أَحْدٍ أنه قرآنُ ودليل قاطع، أو كالقاضع أنه قرآن فلا وَجْه لِتَرْك بَيانه لو لم تكن قرآن.

فإن قيل: لو كانت قرآنُ لبينه، فالجوابُ أنه ﷺ اكتفى بقوله: إنها مُنزَّلة، وبإملائها على كتابِهِ وبأنها تُكتبُ بِخطَّ القرآن، كما لم يُبين عند إملاءِ كلَّ آية أنها قرآنُ اكتفاءً بعلم ذلك من قَرينة الحالِ ومن التَّصْريح بالإنزال.

فإن قيل: قوله: لا يُعرف فصلَ السُّور، دَليل على أنه للفَصْل، قُلنا: موضع الدِّلالة قولُه: حتَّى ينزلَ فأُخبر بنُزوله، وهذا صفة كلِّ القُرآن، وتقديرُ اللهِ لا يُعرف بالشروع في سورة أُخرى إلا بالبسملةِ، فإنها لا تَنْزل إلا في أوائل السُّور.

قال الغزالي في آخر كلامه: الغرض: بيانُ أن المسألةَ ليستَ قطعيةً بل ظَنية. وأن الأدلةَ وإنْ كانت متعارضةُ فجوابُ الشافعي فيها أرجحُ وأغلبُ.

وأم لجواب عن قولهم لا يثبُتُ القرآن إلا بالتواتر فمن وجهين:

أحدهم: أن إثباتَه في معنى التواتر.

والتاني: أنَّ التواتُر إنما يُشترط فيما يثبت قرآناً على سبيل القَطْع، أم م ثبتَ قرآناً على سبيل الحُكم فيكفي فيه الظنُّ كما سبق بيانُه، والبسملةُ قرآنُ على سبيل الحُكم على الصحيح، وقولُ جمهور أصحابنا كما سبق.

وأما الجواب عن حديث «قَسَمْتُ الصَّلاةُ" فمن أوجه ذكرها أصحابنا:

⁽١) أخرجه مسلم (٣٩٥) من حديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ، و نظر ص١١٢. تعليق(١).

أحدها: أن البسملة إنما لم تُذكر لاندِرَاجها في الآيتين بعدها. والثاني: أن يُقال معناه فإذا انتهى العبدُ في قراءَتِه إلى ﴿الحَمْدُ للهِ ربِّ العالمينِ ﴾، وحينئذ تكون البَسْملة داخلة.

والثالث: أن يُقال المقسوم ما يختص بالفاتحة من الآيات الكاملة واحترزنا بالكاملة عن قوله تعالى: ﴿وقِيْلُ الحَمْدُ للهِ ربِّ العَالمين﴾ [الزمر: ٧٥]، وعن قوله تعالى: ﴿وسَلامٌ على المُرْسَلين والحَمْدُ للهِ ربِّ العَالمين﴾ [الصافات: ١٨١-١٨١]. وأما البسملة فغيرُ مختصة.

الرابع: لعله قاله قبل نزول ِ البَسْملة فإن النبي على كان ينزل عبيه الآية فيقول: وضعوها في سورة كذا الهناء.

الخامس: أنه جاء ذكر البسملة في رواية الدارقطني والبيهقي قال: دفإذا قال العبد: بسم الله الرحمن الرحيم، يقولُ الله: ذَكَرني عَبْدي، (٢) ولكنَّ إسنادَه ضعيفٌ.

⁽۱) حديث ضعيف، وأخرجه الإمام أحمد (٣٩٩)، وأبو داود (٧٨٦) و(٧٨٧)، والترمذي (٣٠٨٦)، والبزار (٣٤٤)، والنسائي في «الكبرى» (٨٠٠٧)، ولحكم ٢٢١/٢ و٣٣٠، والبيهقي ٢٢/٢ و٣٠٦، عن يزيد الفارسي، عن أبن عباس رضي الله عنهما قال: قلت لعثمان بن عفان رضي الله عنه فذكر الحديث. قلنا: وهذا إسناد ضعيف، ومتنه منكر، يزيد الفارسي هذا لم يرو عنه هذ الحديث غير عوف بن أبي جميلة، وهو في عداد المجهولين، وقد انفرد بروايته، وانظر تمم تخريجه والتعليق عبيه في «مسند الإمم أحمد».

⁽٣) أخرجه الدارقطني ٣١٢/١. والبيهقي ٣٩/٢ ـ ٤٠ و٤٠ من حديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ.

قال الدرقطني: بن سمعان - أحد رجال إسنده - هو عبد الله بن زيد بن سمعان: متروك المحديث، وروى هذا الحديث جماعة من الثقات عن لعلاء بن عبد الرحمن منهم مالك بن أنس وبن جريج وروح بن القاسم وابن عيينة وابن عجلان، والحسن بن الحرّ وأبو أويس وغيرهم على اختلاف منهم في الإسناد واتفاق منهم على المتن فلم يذكر أحد منهم في حديثه: ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾. واتفاقهم على خلاف ما روه ابن سمعان أولى =

فإن قيل: قد أجمعت الأمة على أن الفاتحة سبع آيت. واختلف في السبعة فمن جعل البسملة آية قال: السبعة ﴿صِراطَ الذين﴾ إلى آخر السورة، ومن نَفَه قال ﴿صِراطَ الذينَ أَنْعَمْتَ عَليهم﴾ سدسة و ﴿غَيْر المَغْضُوبِ عَليهم﴾ إلى آخرِه هي السَّابعة، قالوا: ويترجح هذا لأن به يحصل حقيقة التنصيف فيكون لله تعلى ثلاث آياتٍ ونصف وللعبد مِثْلُه، وموضع التنصيف ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وإِيَّكَ نَسْتعين فنو عُدَّتُ البَسْملةُ آية ولم يعد ﴿غَيْرِ المَغْضوبِ عَليهم ﴾ صر لله تعلى أربع آيتٍ ونصف، وللعبد آيتن ونصف، وهذ خلاف تصريح الحديث بلتنصيف، فلجواب من أوجه: عده: منع إرادة حقيقة التنصيف، بل هو من بب قول الشعر:

إذا مِتُ كَانَ الدَّسُ نِصْفَينِ شَامتُ وَآخِرُ مُثْنِ بِالذي كُنْتُ أَصْنَعُ فيكون المراد أن الفاتحة قِسمان، فأوله لله تعلى وآخره للعبد.

والثاني: أن المراد بالتنصيف قسمان: الثناء والدعاء من غير اعتبار لعدد الأيات.

الثالث: أن الفاتحة إذا قُسِمَتْ بعتبارِ الحُروف والكلمتِ والبَسْملة منه كان التنصيف في شطريها أقرب مم إذ قُسِمت بحذف البسملة، فلعل المراد تقسيمُها باعتبار الحُروف.

فإن قيل يترجحُ جعلُ الآية السبعة ﴿غيرِ المَعْضُوبِ ﴾ لقوله: فإذا قال العبد ﴿اهْدِن الصراطَ ﴾ إلى آخر السورة، قال: فهؤلاء لِعبدي، فلفظة هؤلاء جَمْعٌ يقتضي ثلاثُ آيت، وعلى قول الشافعي ليس للعبد إلا آيتن، فالجوابُ أن أكثرَ الرواة رووه: فهذا لعبدي، وهو الذي رواه مسلم في مصحيحه (١١)، وإن كن "هؤلاء " ثبتة في اسنن أبي دوده، والنسائي بإسناديهما الصحيحين.

⁼ بالصوب. والله أعلم ١٠ هـ.

⁽١) برقم (٣٩٥). وبن حبان (٧٧٦) من حديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ.

⁽۲) أخرجه أبو د ود (۸۲۱). والنسائي ۲ /۱۳۵_۱۳۳ .

وعلى هذه الرواية تكون الإشارة بهؤلاء إلى الكلمات، أو إلى الحروف، أو إلى آيتين ونصف من قوله تعالى: ﴿وإياكَ نَسْتَعين﴾ إلى آخر السورة، ومثلُ هذا يُجمع، كقول الله تعالى: ﴿الحَبُّ أَشْهُرُ مَعْلُومات﴾ [البقرة: ١٩٧] والمرادُ شَهْران وبعضُ الثالث، أو إلى آيتين فحسب، وذلك يُطلق عليه اسم الجَمْع بالاتفق، ولكن اختلفوا في أنه حقيقة أم مجاز وحقيقته ثلاثة، والأكثرون عبى أنه مجز في الاثنين، حقيقة في الثلاثة، قال الشيخ أبو محمد المقدسي: هذا كله إذا سلمن أنَّ التَّنْصُفُ مَتوجه إلى آيات الفاتحة، وذلك ممنوع من أصله، وإنما التَّنْصُفُ مُتوجِّة إلى الصلاة بنص الحديث، فإن قالوا: المراد قراءة الصلاة، قلنا: بل المراد قسمة ذكر الصلاة، أي: الذكر المشروع فيه، وهو ثناءٌ ودعاءٌ، فالثناءُ منصرفٌ إلى الله تعالى، سواء ما وقع منه في القراءة والركوع والسجود وغيرهما. والدعاءُ مُنصرفٌ إلى العبد، سواءٌ ما وقع منه في القراءة والركوع والسجود وغيره، ولا يشترط التساوي في ذلك لما سبق.

ثم ذكر النبي عند قراءة العبد هذه الآيات التي هي من جُمْلة المقسوم، لا أنَّ ذلك تفسيرُ بعض المقسوم، فإن قيل: يترجح كونُه تفسيراً لذكره عقيبه. قلت: ليس كذلك؛ لأن قراءة الصلاة غيرُ منحصرةٍ في الفاتحة، فَحَمْلُ الحديثِ على قسمةِ الذكر أعمُ وأكثرُ فائدةً، فهذا الحديث هو عُمدةً نفاةِ البَسْلمة وقد بان أمره والجواب عنه.

وأما الجواب عن حديث شفاعة تبارك, وهو: أنَّ المراد م سوى البسملة؛ لأنها غيرُ مختصة بهذه السورة، ويحتمل أن يكون هذا الحديث قبل نزول البسملة فيه فلما نزلت أضيفت إليه، بدليل كتابتها في المصحف، ويؤيدُ تأويلَ هذا الحديث أنه رواية أبي هريرة، فمن ثَبَّت البسملة فهو أعلم بتأويله.

وأما الجواب عن حديث مبدأ الوحي ، وهو: أن البسملة نزلت بعد ذلك كنظائر لها من الآيات المتأخرة عن سوره في النزول، فهذا الجواب المُعتمد وبه أجب الشيخ أبو حامد وسليم الرازي وغيرهما. وجواب آخر، وهو: أن البسملة نَزلت أوَّلًا،

وروي في ذلك حديثٌ عن ابن عمر عن النبي بَيْنَ قال: «أول ما ألقى عليّ جبريل: ﴿ اللهِ الرحمن الرحيم ﴾ ، ونقله الواحدي (١) في أسباب النزول عن الحسن وعكرمة. وهذا ليس بثابتِ فلا اعتماد عليه.

وأما حديث أنس(٢) فسيأتي جوابه في مسألة الجهر بالبسملة.

وأم قولهم: لو كانت قرآناً لَكَفَر جاحدُه فجوابه من وجهين: أحدهما: أن يُقلب عليهم، فيقال: لو لم تكن قرآناً لكفر مُشْتِه. الثاني: أن الكُفر لا يكونُ بلظّنيت، بل بالقطعيات، والبسملة ظُنّية.

وأم قولهم: أجمع أهلُ العَدَدِ على أنه لا تُعد آية، فجوابه من وجهين: عدهما: أنَّ أهلَ العددِ ليسوا كلَّ الأمةِ فيكونُ إجماعُهم حُجة، بل هم طائفةً من الناس. عَدُوا كذلك، إما لأن مذهبهم نفيُ البَسْملة، وإما لاعتقادِهم أنها بعضُ آية، وأنه مع أول السورة آية.

والثاني: أنه مُعارَضٌ بما ورد عن ابن عباس وغيره: من تَرَكها فقد تَرَكُ مئة وثلاثَ عَشْرَةَ آية.

وأما الجواب عن نقل أهل المدينة وإجماعهم فلا نُسلّم إجماعهم، بل قد اختلف أهل المدينة في ذلك، كما سبق الخلاف عن الصحابة فَمَنْ بَعْدهم مِن أهل المدينة، وغيرهم، وستأتي قصة معاوية حين تَركَه في صَلاتِه فأنكر عليه المهاجرون والأنصر، فأي إجماع مع هذا؟ قال ابن عبد البر: الخلاف في المسألة موجود قديما وحديثاً قال: ولم يختلف أهل مكة أن: ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ أول آية مِن الفاتحة ولو تُبتَ إجماع أهل المدينة لم يكن حجة مع وجود الخلاف لغيرهم. هذا مذهب الجمهور.

⁽۱) في «أسبب النزول» ص١٠.

⁽٢) الذي أخرجه البخاري (٧٤٣). ومسلم (٣٩٩) من حديث أنس رضى الله عنه ..

وأما قولهم: قال لنبي بَيْ لأبي بن كعب: "كيف تقر أُمُ لقر رَا فقال: ﴿ لحمد لله رب العالمين ﴾ فجوابه: أن هذ غير ثابت. و إنما لفظه في كتب لترمذي: "كيف تقرأ في الصلاة " فقرأ أمَّ القرآن (') وهذا لا دليل فيه، وفي رسنن لد رقطني عكس ما ذكره. وهو أن النبي بين قال لبريدة: بأي شيء تَسْتَفْتحُ القُرآنَ إذا افتتحت الصلاة؟ "قال: قلت: ﴿ بسم لله لرحمن لرحيه ﴾ ". وعن علي " وجبر " وجبر السم الله عنهما، عن النبي بين معده والله أعدم. اهد.

وقال الموفق: فإن قيل: فقد روى عبد لله بن زيد بن سَمعان: يقول عبدي إذا افتتح الصلاة ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾، فيذكرني عبدي "". قند: بن سمعان متروك الحديث، لا يُحتج به. قاله الدارقطني، واتفاق الرواة عبى خلاف رويته أولى بالصواب.

وروي عن النبي على أنه قال: (سورة هي ثلاثون آية, شفعت لقارئه، ألا وهي ﴿ تَبَرَكُ الذي بِيَدِهِ المُلْكُ ﴾ ٢٠، وهي ثلاثون آية سوى ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ .

⁽۱) سىف ص ١٠٤ تعىيق (٢).

⁽٢) 'خرجه الدارقطني في «سننه» ١ ٣١٠، ولطبرني في : لأوسطة (٦٢٩)، ولبيهقي ١٠/١٠ من حديث عبدالله بن بريدة ـ رضي الله عنه ـ.

وضعفه البيهقي، وأورده لسيوطي في الدر لمنتوره ١٩ ا وضعفه، وزد نسبته لابن أبي حتم، وقل لهيثمي في الممجمع ٢ ١٠٩: روه لطبرني في الأوسطا وفيه عبد لكريم بن أبي المخرق، وهو ضعيف لسوء حفظه، وفيه من لم عرفهم.

⁽٣) أخرجه لد رقطني ٣٠٢١ ـ وفي سنده ضعف ـ من حديث علي ـ رضي له عنه ـ.

⁽٤) أخرجه لد رقطني في «سننه» ٢٠٨ ١٠٠ ـ بإسناد ضعيف فيه لجهم بن عثمان، ومجهول المحال ـ من حديث جبر بن عبدالله ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٥) سف ص١١١ تعليق (٢).

⁽٦) حديث حسن. وأخرجه أبو دود (١٤٠٠)، ولترمذي (٢٨٩١)، وبن مجه (٣٧٨٦)، والسائي في اعمل ليوم والليلة، (٧١٠) من حديث أبي هريرة ـ رضي لله عنه ـ. وصححه ابن حبان (٧٨٧) و(٧٨٨)، ولحكم ١/٥٥٥ و٢/٤٩٧.

وأجمع الناسُ على أنَّ سورة الكَوثَر ثلاثُ آيات، بدون ﴿بسم الله الرحمن الحمن المرحيم﴾، ولو كنت منه لكانت أربعاً؛ ولأن مواضع الآي تجري مجرى الآي أنفسه، في أنه لا تثبت إلَّا بالتواتر، ولم ينقل في ذلك تواتر.

فأم قول أم سلمة فمن رأيه، ولا يُنكر الاختلاف في ذلك. على أننا نقول: هي آية مُفردة للفصل بين السُّور.

وحديث أبي هريرة موقسوفٌ عيه، فإنه من رواية أبي بكر الحنفي، عن عبدالحميد بن جعفر، عن نوح بن أبي بلال، قال أبو بكر: راجعتُ فيه نوح فوقفه. وهذا يدل عبى أن رَفْعَه كانَ وَهُما من عبدالحميد. وأما إثباتُها بين السُّور في المصحف، فللفصل بينه، ولذلك أفردتُ سطرً على حدته. اه.

قال بن تيمية: والقول الوسط: إنها من لقرآن حيثُ كُتبت، وإنه مع ذلك ليست من السور، بل كُتبت آية في 'ول كل سورة، وكذلك تُتبي آية منفردة في 'ول كل سورة، وكذلك تُتبي آية منفردة في 'ول كل سورة، كم تلاه النبي على حين أنزلت عبيه سورة ﴿إِنَّ أَعطيناكُ الكوثر﴾ كم ثبت ذلك في "صحيح مسمه '. كم في قوله: "إن سورة من لقرآن هي ثلاثون ية شفعت لرجر حتى غفر له، وهي سورة ﴿تبرك لذي بيده لمك ﴾ روه 'هي السنن وحسنه الترمذي، وهذا القول قول عبدالله بن لمبرك، وهو المنصوص الصريح عن أحمد ابن حنبن.

وذكر أبو بكر الرازي أن هذا مقتضى مذهب أبي حنيفة عنده. وهو قول سائر من حقق القول في هذه المسألة وتوسط فيه، جمع من مُقتضى الأدلة، وكتابته سطر مفصولاً عن لسورة، ويؤيد ذلك قول بن عبس: كان رسول لله يحيث لا يعرف فَصْلَ السُّورةِ حتى تنزل عليه ﴿بسم الله لرحمن لرحيم ﴾. روه أبو د ودلاً، وهؤلاء لهم في الفاتحة قولان، هم روايتان عن أحمد.

⁽١) برقم (٤٠٠) من حديث أنس بن مالك رضي لله عنه -.

⁽٢) في اسننه ا(٧٨٨)، وانظر ما سلف ص ١٠٢ تعبيق (١).

أحدهما: إنه من الفاتحة دون غيره. تجب قراءَتُها حيث تجبُ قراءةُ الفاتحة.

والثاني: وهو الأصحُّ: لا فرق بين الفاتحة وغيره في ذلك وأن قراءتُه في أول الفتحة كقراءته في أول السُّور، والأحاديثُ الصحيحةُ توافق هذا القولَ. لا تخالفه. هـ.

وقال نيضا: وقد تَنَازَع العُلماء: هل هي آية، أو بعضُ آية من كلّ سورة؟ وُ ليست من لقرآن إلا في سورة النمل؟ أو هي آية من كتب لله حيث كتبت في المصحف، وليست من السور؟ على ثلاثة أقوال. والقولُ الثالث: هو أوسط الأقوال. وبه تجتمع الأدلة، فإن كتابة الصحابة له في المصحف دليلٌ على أنه من كتب الله، وكونهم فصوها عن السورة التي بعده دليلٌ على نه ليست منه. وقد ثبت في الصحيح أن النبي يَعَيَّ قال: «نزلت على آنفا سورة فقرن: ﴿بسم لله لرحمن لرحيم، إنَّ مُعْطَينك الكَوثر ﴿ إلى آخره ﴿ . ه.

الترجيح:

قلت: ولرجح ما رآه شيخ الإسلام بن تيمية، ولله عمه. فرع في مذاهب العُلماء في الجَهْر ببسم الله الرحمٰن الرحيم:

١- مذهب عمد أنَّ لسنة الإسررُ بها في الصلاة لسرية ولجهرية، وهو قول طائفة. وحكه بنُ المنذر عن عبي بن بي طالب وبن مسعود وعمار بن ياسر وابن لزبير والحكم وحماد والأوزاعي والثوري وبي حنيفة وأبي عبيد وحكي عن لنَّخعيّ.

٢ وفي رواية عن 'حمد ومذهب الشافعي: ستحباب الجهر بها حيث يَجْهَرُ بالمَورة عن الفاتحة والسورة .
 بالقراءة في الفاتحة والسورة جميعاً ، فعها في الجهر حكم باقي الفاتحة والسورة .

قل النووي: هذا قول أكثر العُلم، من لصحابة والتبعين ومن بعدهم من الفقه، والقراء.

⁽١) نظر ما سنف ص١٠٨ التعليق (٤).

⁽٢) في « لأوسط؛ ٣/١٢٧. ١٢٩.

فأم الصحابة الذين قالوا به: فرواه الحافظ أبو بكر الخطيب، عن أبي بكر وعمر وعثمان وعلي وعمار بن ياسر وأبي بن كعب وابن عمر وابن عباس وأبي قتادة وأبي سعيد وقيس بن مالك وأبي هريرة وعبد الله بن أبي أوفى وشداد بن أوس وعبد لله بن أبي أوفى وشداد بن أوس الذين لله بن جعفر و لحسين بن علي ومعاوية، وجماعة المهاجرين و لأنصار الذين حضروه لم صلى بالمدينة وترك الجهر فأنكرو عليه، فرجع إلى لجهر به رضي لله عنهم أجمعين.

قال الخطيب: وأما التبعون ومن بعدهم ممن قل بالجهر به، فهم أكثر من أن يذكروا وأوسع من أن يحصرو، ومنهم: سعيد بن المسيب وطووس وعطء ومجهد وأبو وائل وسعيد بن جبير وابن سيرين وعكرمة وعلي بن الحسين وابنه محمد ابن علي وسالم بن عبد الله ومحمد بن المنكدر وأبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ومحمد بن كعب ونافع مولى ابن عمر وعمر بن عبد العزيز وأبو الشعثاء ومكحول وحبيب بن أبي ثبت والزهري وأبو قلابة وعلي بن عبد الله بن عباس وابنه محمد ابن علي والأزرق بن قيس وعبدالله بن مُغَفَّل ابن مقرن. فهؤلاء من التابعين.

قال الخطيب: وممن قال به بعد التابعين عبد الله بن عمر العمري والحسن بن زيد وعبدالله بن حسن وزيد بن علي بن حسين ومحمد بن عمر بن علي وابن أبي ذئب والليث به سعد وإسحاق بن راهويه، ورواه البيهقي عن بعض هؤلاء وزاد في التابعين عبدالله بن صفوان ومحمد بن الحنفية وسيمان التيمي وممن تابعهم المعتمر ابن سليمان. ونقله ابن عبد البسر عن بعض هؤلاء وزاد فقال: هو قول جماعة أصحاب ابن عباس طاوس وعكرمة وعمرو بن دينرة وقول ابن جريج ومسلم بن خالد وسائر أهل مكة اوهو أحد قولي ابن وهب صاحب مالك وحكاه غيره عن ابن المبرك وأبي ثور.

وقال الشيخ أبو محمد المقدسي: والجهرُ بالبسملة هو الذي قرره الأئمة الحُفاظ واختاروه وصنفوا فيه مثل: محمد بن نصر المروزي وأبي بكر بن خزيمة وأبي حاتم ابن حبان وأبي الحسن الدارقطني وأبي عبدالله الحاكم وأبي بكر البيهقى والخطيب

وأبي عمرو بن عبد البر وغيرهم رحمهم الله.

وفي كتاب «الخلافيات» للبيهقي عن جعفر بن محمد قال: أجمع أصحاب محمد بين على الجهر برسم الله الرحمن الرحيم». ونقل الخطيب عن عكرمة أنه كان لا يصلي خلف من لا يجهر برسم الله الرحمن الرحيم» وقال أبو جعفر محمد بن علي: لا ينبغي الصلاة خلف من لا يجهر، قال أبو محمد: وعلم أن أئمة القراءات السبعة، منهم من يروي لبسملة بلا خلاف عنه، ومنهم من روي عنه الأمران، وليس فيهم من لم يبسمل بلا خلاف عنه، فقد بحثت عن ذلك أشد البحث فوجدته كما ذكرته، ثم كل من رُويت عنه البسملة ذُكرت بلفظ الجهر به إلا روايات شاذة جاءت عن حمزة رحمه الله بالإسرار به، وهذا كله مم يدل من عيث الإجمال على ترجيح إثبات البسملة والجهر بها، وفي كتب «البين» لابن أبي هاشم عن أبي القاسم ابن المُسلَمي قال: كنا نقراً «بسم الله الرحمن الرحيم» في أول فاتحة الكتاب، وفي أول سورة البقرة وبين السورتين في الصلاة، وفي الفرض كان هذا مذهب القراء بالمدينة. اه.

٣ وحكى ابن حامد وأبو الخطاب وجهاً في الجهر بها إن قلنا هي من الفاتحة. وذكره ابن عقيل في إشاراته.

٤- وعن ابن أبي ليلى والحكم: أن الجهر والإسرار سواء. ولهذا قال بعضهم: يخير بينهم كما يروى عن إسحاق وهو قول ابن حزم وغيره. واعلم أن مسألة الجهر ليست مبنية على مسألة إثبات البسملة؛ لأن جماعة ممن يرى الأسرار بها يعتقدونها قرآنا بل يرونها من سُننه كالتعوذ والتأمين. وجمعة ممن يرى الإسرار بها يعتقدونها قرآنا وإنما أَسَرُوا بها، وجهر أولئك لما ترجح عند كل فريق من الأخبار والآثار.

واحتج من يرى الإسرار بحديث أنس _ رضي الله عنه _: أن النبي ﷺ وأبا بكر وعمر رضي الله عنهما كانوا يفتتحون الصلاة بـ (الحمد لله رب العالمين ، رواه

البخاري'' .

وعن أنس أيضاً رضي الله عنه قال: صبيت مع رسول الله يَشِيَّة وأبي بكر وعمر وعثمان فلم أسمع أحداً منهم يقرأ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ رواه مسلم ١٠.

وعنه: صليت خَلْف النبي يَشِيَّةُ وَبِي بكر وعمر وعثمان فكانوا يَفْتَتِحُون به الحمدُ لله ربِّ العالمين لا يذكرون ﴿بسم الله الرحمن الرحيم في أول قراءة ولا في آخره. رواه مسلم ".

وفي رواية الدارقطني : فنم أسمع أحداً منهم يجهر بـ ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ .

وعن عئشة _ رضي الله عنه _ قالت: كان رسول الله ﷺ يستفتح الصلاة بالتكبير و لقرءة بـ ﴿ لحمد لله رب لعالمين ﴾ . روه مسمه ".

وروي عن ابن عبدالله بن مغفل: سمعني أبي وأنا أقرأ ﴿بسم الله الرحمن الله وروي عن ابن عبدالله بن مغفل: سمعني أبي صَلَيتُ مع رسول الله ومع أبي الرحيم ﴿ فقال: أي بني إِيَّاكُ والحدث، فإني صَلَيتُ مع رسول الله وصح وعمر وعُثمان فيم أسمع رجلا منهم يقوله، فإذا قرأت فقل: ﴿ الحمد لله رب العالمين ﴾ (واه الترمذي والنسائي، قال الترمذي: حديث حسن.

⁽١) في ﴿صحيحه، (٧٤٣) من حديث أنس رضي لله عنه _.

 ⁽۲) فى «صحيحه» (۳۹۹) من حديث أنس _ رضى الله عنه _..

⁽٣) في اصحيحه (٣٩٩) (٥٢) من حديث أنس _رضى الله عنه_.

⁽٤) في دستنه، ١ ٣١٥.

⁽٥) في اصحيحها (٤٩٨) من حديث عائشة _رضي الله عنه _.

⁽٦) سلف ص١٠١ تعميق (٤).

قالوا: ولأن الجهر به منسوخ، قال سعيد بن جبير: كان رسول الله على يجهر به بالإسم الله المرحمن الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن أهل مكة يدعون مسيلمة: الرحمن فقالو: إنَّ محمد يدعو إلى إله اليمامة فأمر رسول لله بيخ فأخفاها فما جهر بها حتى مت .

قالو: وسُئل الدارقطني بِمصْر حينَ صنف كتبَ الجَهْر، فقال: لم يصحَّ في الجهر به حديث.

قالو: وقال بعض التابعين: الجهر بها بدعة قالوا: وقياساً عمى التعوذ.

قالو : ولأنه لو كان الجهر ثابت النَّقِل نقلاً متو تراّ أو مستفيضاً كوروده في سائر القراءة.

واحتج الجُمهور على استحباب الجهر بأحديث وغيره. جَمْعَه ولخَصْه الشيخُ بُو محمد لمقدسي، فقال: عدم أن الأحاديث لواردة في لجهر كثيرة، منهم من صَرَّح بذلك، ومنهم من فهم من عبارته. ولم يرد تصريح بالإسرار بها عن النبي بَيِّنَة إلا روايتان: إحداهم: عن ابن مغفل ، وهي ضعيفة. والثانية: عن أنس وهي معللة بما أوجب سقوط الاحتجاج بها، كما سنوضح إن شاء الله تعالى.

ومنهم من استدل بحديث اقسمت الصلاة الهابق ولا دليل فيه على الإسرار.

ومنهم من يستمل بحديث عن عائشةً، وحديث عن بن مسعود، وعتمادهم

⁽١) خرجه أبو دود في دلسرسين، (٣٤) عن سعيد بن جبير مرسلاً. وفي إسنده شريت بن عبد لله لنخص وهو ضعيف.

وقد سنف مسنداً من حديث بن عباس درضي لله عنهما - ص١٠٩ - نعبيق (١).

⁽۲) سف ص ۱۰۱ نعسق (۲).

⁽۱) سف ص۱۱۰ تعلیق (۱).

على حديثي أنس وابن مغفل، لم يدع أبو الفرج ابن الجوزي في كتبه «التحقيق» غيرهم، فقال: لنا حديثان فذكرهما، وسنوضح أنه لا حجة فيهم.

وأم أحاديثُ الجهر فالحجةُ قائمةٌ بما يشهد له بالصحةِ منها، وهو ما رُوي عن ستةٍ من الصحابة: أبي هريرة وأمِّ سلمة وابنِ عباس وأنس وعلي بن أبي طالب وسَمُرة ابن جندب _ رضي الله عنهم _.

أم أبو هريرة فوردت عنه أحاديثُ دالةً على ذلك من ثلاثة أوجه:

الأول: ما هو مستنبط من متفق على صحته، رواه البخاري ومسلم عن أبي هريرة قال: في كل صلاة قراءة. وفي رواية: بقراءة. وفي أخرى: لا صلاة إلا بقرءة. قال آبو هريرة: فما أعَلَنَ رسولُ الله بيخة أَعْلَنَاه لَكُم، وما خفاه أخفيناه لكم. وفي رواية: فما أسَمْعنَا رسول الله بيخة أسْمَعْناكم، وما أخفى من أخفيناه منكم. كل هذه الألفاظ في الصحيح، وبعضها في «الصحيحين» (١١)، وبعضها في أحدهما، ومعناه يجهرُ بما جَهَر به ويُسرُ بما أَسَرَ به، ثم قد ثَبَتَ عن أبي هريرة أنه كان يجهرُ في صلاته بالبسملة عفدل على أنه سَمعَ الجَهْرَ بها من رسول الله بيخة.

قال الخطيبُ أبو بكر الحافظ البغدادي: الجهْرُ بالتسمية مذهبٌ لأبي هريرة خفظ عنه واشتَهَر به ورواه عنه غيرُ واحد من أصحبه.

والوجه الذني: حديث نُعَيْم بن عبد الله المُجْمِر، قال: صِلَّيت وراءَ أبي هريرة ورضي لله عنه فقرأ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ثم قرأ بأم الكتاب حتى إذا بَلغَ ﴿ولا لضالين ﴾ قال: آمين، وقال الناسُ: آمين، ويقول كلما سجد: الله أكبر، وإذ قام من الجلوس من الاثنتين قال: الله أكبر، ثم يقول إذا سلم: والذي نفسي بيده إني لَاشْبَهُكُم صلاةً برسول الله ﷺ ورواه النسائي في اسننه، وابن خزيمة في

177

⁽١) حرجه البخاري (٧٧٢)، ومسلم (٣٩٦) من حديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٢) سلف ص ١٠١ , تعليق (١).

"صحيحه"، قال ابن خزيمة في مُصنَفه: فأما الجهرُ به بسم الله الرحمن الرحيم في الصلاة فقد صح وثبت عن النبي بيخ بإسند ثابت متصل ، لا شَكُ ولا ارتيابَ عند أَهْلِ المعرفة بالأخبار في صحة سنده واتصاله ، فذكر هذا الحديث ، ثم قال : لقد بان وَثَبَتَ أن النبي بيخ كان يجهرُ به بسم الله الرحمن الرحيم في الصلاة ، وأخرجه أبو حاتم ابن حبان في "صحيحه" والدارقطني في "سننه" وقال : هذا حديث صحيح ، ورواته كلهم ثقات . ورواه الحاكم في المستدرك على الصحيح ، وقال : هذا حديث منا حديث صحيح على شرط البخاري ومسلم . واستدل به الحفظ البيهقي في كتاب «الخلافيات» ثم قال : رواة هذا الحديث كلهم ثقت مُجمع على عدالتهم محتج بهم في الصحيح ، وقال في «السنن الكبرى : وهو إسندٌ صحيحٌ وله شواهد ، واعتمد عليه الحافظ أبو بكر الخطيب في أول كتبه الذي صنفه في الجهر بالبسملة في الصلاة ، فرواه من وجوه مُتعددة مُرْضِيَة ، ثم قال : هذ الحديث ثابت صحيح في الصلاة ، فرواه من وجوه مُتعددة مُرْضِيَة ، ثم قال : هذ الحديث ثابت صحيح في الصلاة ، فرواه من وجوه مُتعددة مُرْضِيَة ، ثم قال : هذ الحديث ثابت صحيح لا يتوجه عليه تعليلٌ في اتصاله ، وثقة رجاله .

الوجه الثالث: ما رواه الدارقطني في استنه المنه عن منصور بن أبي مزاحم، قال: حدثنا إدريس عن العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب، عن أبيه، عن أبي هريرة عن النبي بين أنه كان إذا قَرأ وهو يُؤمُّ النسَ افتتح بـ (بسم الله الرحمن الرحيم)، قال أبو هريرة: هي آية من كتب الله اقرأوا إن شِئتُم فتحة الكتب فإنه الأيةُ السابعةُ، وفي رواية: أن النبي بين كان إذا أمَّ النسَ قرأ (بسم الله الرحمن الرحيم). قال الدارقطني: رجال إسناده كلُهم ثقات.

وقال الخطيب: قد روى جماعةٌ عن نبي هريرة: أن لنبي يحجج كان يجهر به بهرسم الله الرحمن الرحيم ويأمر به فذكر هذا الحديث، وقال بدل قرأ: جهر.

وعن الزهري، عن ابن المسيب، عن أبي هريرة قال: كان النبي ﷺ يفتتح القراءة بـ ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ .

⁽۱) سلف ص۱۰۹ / تعلیق (۳).

وعن 'بي حازه عن أبي هريرة قال: كان النبي ﷺ يجهر بقر ءة ﴿بسم لله لرحمن لرحمن لرحمه ﴾ .

قال الشيخ أبو محمد المقدسي: فلا عذر لمن يترك صريح هذه الأحاديث عن أبي هريرة ويعتمد رواية حديث الصلاة، ويحمله عبى ترك لتسمية مُطلق، وعبى لإسرر وليس في ذلك تصريح بشيء منهم، والجميع رواية صحابي وحب، فالتموفيق بين روايته أولى من اعتقاد اختلافه، مع أنَّ هذ الحديث الذي رواه لد رقطني بإسناد حديث اقسمت الصلاة، بعينه، فوجب حَمْلُ الحديثين على مصرح به في أحدهما.

وئد حديث أمّ سدمة فروره جماعةً من لتقت عن بن جريج، عن عبدالله بن أبي ملكة عنه _ رضي الله عنه _ قلت: كان رسول لله يحظ يقطع قراءته: ﴿ بسم لله للمرحمن الرحيم، الحمد لله ربّ لعالمين، الرحمن لرحيم، ملت يؤم للنّين ﴾ . وفي روية: كان النبي يحظ يقرأ ﴿ بسم الله الرحمن لرحيم ﴾ . يقطّعه حرف خرفاً * . وفي روية: كان النبي يحظ إذ قرأ يقطّع قرءته آية آية . روه الحكم في لمستدرك وبن خزيمة والدرقطني " ، وقال: إسناده كلّهم ثقات ، وهو إسناد صحيح على شرط لبخري ومسم صحيح على شرط لبخري ومسم .

⁽١) حديث حسن، و حرجه أحمد ٢ ٣٠٢، و بو دود (٤٠٠١)، ولترمذي في ه لجمعه (٢٩٢٧) وفي ، لتسمئل، (٣٠٩). ولد رقطني ١ ٣١٣ـ٣١٢، والحكم ٢ ٣٣١، ولطحوي في السرح مشكل لأترا (٣٠٦)، وأبو يعني (٢٠٢١). ولطبرني في «لكبير» ٣٣ (٣٠٣)، ولبيهقي ٢ ٤٤ من حديث أم سمة _ رضي لله عنه _.

ونظر تمام تخريجه في «شرح مشكل الاثار، طبع مؤسسة الرسالة

⁽۲) أخرجه أحمد ٦ ٢٩٤ و٣٠٠، وأبو دود (١٤٦٦)، ولترمذي (٢٩٢٤)، ولنسائي ٢ ١٨١ و٣ ٢١٤، ولبيهقي ٣ ١٣، وللطحاوي في الشرح مشكل الأثارة (٥٤٠٨) من حديث أم سمة ـ رضى لمة عنها ـ

⁽۳) سف رقم (۱).

ورواه عمرو بن هارون البلخي، عن ابن جريج، عن ابن بي مسكة، عن أه سمة: أن رسول الله بَيْنَةُ قر في الصلاة ﴿بسم لله لرحمن لرحيم فعده ية، ﴿الحمدُ لله ربّ العالمين والرحمن الرّحيم ثلاث آيات، ﴿مالِث يوم لدّين وبع لا يوم لدّين والله ويقال: هكذا ﴿إياكَ نَعْبُدُ وإياكَ نستعين وجَمع خمس أصبعه الله عند كل مقطع محمد: لم وقف رسولُ الله بين على هذا المقاطيع أخبرُ عنه أنه عند كل مقطع آية؛ لأنه جمع عليه أصبعه، فبعض الروة حين حدّث بهذ الحديث نقل ذلك زيادة في البيان، وعن عُمر بن هرون: هذا كلام لبعض الحقظ، إلا أنَّ حديثه أخرجه ابن خزيمة في صحيحه، وأم الزيادة التي في حديثه، وهي قوله: قر في الصلاة، فرواه المطحوي من حديث بن جريج بسنده، وذكر الرازي له تأملاتٍ ضعيفة بمطلته في الكتاب لطويل.

وأم حديث بن عبس فروه الدارقطني في سننه والحكم في المستدرك بإسندهما عن سعيد بن جبير، عن بن عبس ـ رضي لله عنهم ـ قال : كان النبي يجهر بر بسم لمه الرحمن الرحيم * أ قال الحكم: هذا إسند صحيح وليس له عمة أله وأخرج الدارقطني ألم جديثين كلاهما عن بن عبس، وقال في كُل واحد

⁽۱) سف صرا۱۰ تعبیق (۳)

⁽٢) أخرجه لدر قطبي ٢ ٣٠٣ من طريق عبد بن لعوم، ولحاكم ٢ ٢٠٨ من طريق عبد لله بن عمرو بن حسان، كلاهما عن شريث بن عبد لله، عن سالم، عن سعيد بن جبير، عن بن عباس درضي لله عنهما د.

وقال لحاكم: قد حتيج لبخاري بسالم هد وهو بن عجلان الأفطس وحتج به مسلم بشريث، وهذ إسند صحيح وليس له عنه ولم يخرجه، وتعقبه لذهبي، فقال: كد قال لمصنف، وبن حسان كُذبه غير وحد ومش هذ الا يخفى عبى لمصنف. قنذ: وعبد بن لعوم وشريك كلاهما ضعيف.

⁽٣) في دسننه؛ ١ ٣٠٣ـ ٣٠٤. وأخرجه أبو دود في الصلاة ـ في روية أبي الطيب بن الأشدائي كما في «تحفة الأشرف، ٥ ٦٥٣٧، والترمذي (٢٤٥) من حديث عبدالله بن عباس ـ رضي الله عنه ـ.

وقال أبو دود: ضعيف، وقال الترمذي: ليس إسناده بذك.

منهم: هذا مند صحيح ليس في رواته مجروح. أحدهم: أن النبي عَنَيْ جَهَر بهراسم الله الرحمن الرحيم ، والثاني: كان النبي عَنَيْ يفتتح الصلاة بالإبسم الله لرحمن الرحمن ا

قال أبو محمد المقدسي: فحص لن والحمد لله عدة أحديث عن ابن عبس صححه الأئمة لم يذكر ابن الجوزي في «التحقيق، شيئاً منه، بل ذكر حديثاً رواه عُمَرُ بن حفص المكي، عن بن جريج، عن عطاء، عن ابن عباس: أن النبي عن لم يزل يجهر به بسم الله الرحمن الرحيم في لسورتين حتى قبض. قال ابن الجوزي (۱): وعمر بن حفص أجمعو على تركه.

وليس هذا بإنصاف ولا تحقيق، فإنه يُوهِم أنَّه ليس عن ابن عباس في الجهر سوى هذا الحديث الضعيف.

وأم حديث أنس فالاستدلال به من أوجه:

الأول: أن في صحيح البخاري من حديث عمرو بن عصم، عن همام وجرير، عن قددة قال: سئل أنس كيف كنت قراءة رسول الله على قال: كانت مداً، شهقر أسه سه للرحمن ويمد (لرحمن ويمد (لرحمن ويمد (لرحيم المعرفي المعرفي ويمد المعرفي ويمد المعرفي ويمد المعرفي المعرفي

الوجه الثاني أن في ، صحيح مسلم، ٣٠ عن أنس _ رضي الله عنه _ قال: بين

⁽١) في «التحقيق» ١/٣٥٥.

⁽٢) خرجه البخاري (٥٠٤٥) و(٥٠٤٦) من حديث أنس بن مالك.

⁽٣) سلف ص١٠٨ تعبيق (٤).

رسول الله يُخِيَّةُ ذات يوم بين أظهرنا إذ أغفى إغفاءةً، ثم رفع رأسه متبسمً، فقلنا: ما تَضْحَكَكَ يا رسول لله؟ قال: النُولت عليَّ آنفا سورة وقر وهذ تصريح بلجهر الرحيم، إنَّا أَعْطَيْنَاكَ الكَوْثَر، فَصَلِّ لِرَبِّكَ و نْحَر اللهِ آخرها. وهذ تصريح بلجهر بها خارج الصلاة، فكذا في الصلاة كسائر الآيات. وقد أخرج مسلم هذ الحديث في الصحيحة؛ عقب الحديث المحتج به في نَفْي الجهر كالتعليل له به؛ الأن الحديثين من روية أنس. فإن قيل: إنما جَهرَ بها في الحديث؛ الأنه تلا م أنزل ذلك الوقت فيلزمه أن يبلغه جميعه، فجهر كبقي السور. قند: فهذا دليل لذ؛ الأنه تكونُ من السورة فيكونُ له حكم بقيه في الجهر حتى يقومَ دليلٌ خلافه.

الوجه الثالث: ما اعتمدُه الإمام لشفعي من يجمع أهل لمدينة في عصر الصحابة ـ رضي الله عنهم ـ، خلافاً لما المعتمد من الإجمع. قال لشفعي الخبرن عبد المجيد بن عبد لعزيز، عن ابن جريج قال: 'خبرني عبد لله بن عثمان ابن خُشَيْم أن أب بكر بن حفص بن عمر أخبره: 'ن 'نس بن مالك قال: صبى معوية بالمدينة صلاة يجهر فيها بالقراءة افقر (إبسم الله الرحمن لرحيم الأم لقرآن، وله يقرأ بها للسور التي بعده، حتى قضى تلك القراءة، ولم يكبر حين يهوي، حتى قضى تلك الصلاة، فلما سلم ناداه من شَهد من المهجرين من كل مكن: يا معاوية أَسْرَقْتَ الصلاة أم نسيت؟ فلما صلى بعد ذلك قرأ (إبسم الله الرحمن الرحيم) للتي بعد أم القرآن وكبرًا حين يهوي سجداً المحدد التي بعد أم القرآن وكبرًا حين يهوي سجداً الرحيم المهاجرين من كل مكن الرحيم الرحيم التي بعد أم القرآن وكبرًا حين يهوي سجداً الدي المحدد التي بعد أم القرآن وكبرًا حين يهوي سجداً الم

ورواه يعقوب بن سفيان لإمام، عن الحميدي، وعتمد عليه يعقوب أيضا في إثبات الجهر بالبسملة.

وقد أخرجه الحكم في :المستدرك. وقال: هذ حديث صحيح عبى شرط

⁽١) 'خرجه الشافعي في «الأم» ١٠٨/١، ومن طريقه أخرجه بن المنذر في «الأوسط» (١٣٥٤). والحاكم ٢٣٣١، والدارقطني ٣١١/١ وأخرجه عبد لرزاق (٢٦١٨) والبيهقي ٤٩/٢ من طريق ابن جريج، بهذا الإسناد.

مسلم، وقد احتج بعبد المجيد، وسئر رواته متفق على عَدالتهم. قال البيهقي (١): وتبعه عبى ذلك عبد الرزاق، عن ابن جريج، ورواه ابنُ خُثَيْم بإسناد آخر.

وروه الدارقطني في سننه وقال: رجله كلهم ثقت. قال الدارقطني: وحدثن بو بكر النيسبوري قال: حدثن الربيع، قال: حدثن الشفعي فذكره، إلا أنه قال: فلم يقرأ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ لأم القرآن، ولم يقرأ للسورة بعدها، فذكر الحديث، وزاد: والأنصار، ثم قال: فلم يُصَلّ بعد ذلك إلا قرأ ﴿بسم الله الرحمن لرحيم﴾ لأم القرآن ولسورة.

وروه لشافعي من وجه آخر. وقال: فناداه المهجرون والأنصار حين سَلَّم: يا معاوية، أَسَرُقْتَ صَلاتَك؟ أين ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾؟ وقد حصل الجوابُ في لكتبِ الكبيرِ عما أورد في إسنادِ هذا الحديث ومتنه، ويكفينا أنه عمى شرط مسلم.

لوجه لرابع: روى الدارقطني في سننه، ٢ ورمسنده. عن المعتمر بن سليمان عن أبيه عن أبيه عن أنس قال: كان النبي يحيج يجهر بالقرءة بالإبسم الله الرحمن الرحيم . قل الدارقطني: إسناده صالح، وفيه عن محمد بن أبي السُّرى لعسقلاني قال: صليت خلف المعتمر بن سيمان ما لا أحصي صلاة المغرب والصَّبح، فكان يَجْهر به بسم لله لرحمن الرحيم في قبل فاتحة الكتاب وبعده، وسمعت المعتمر يقول: ما لو أن أقتدي بصلاة أبي، وقال أبي: ما آلو أن أقتدي بصلاة أنس بن مالك. وقال أنس: ما آلو أن أقتدي بصلاة أس بن مالك. وقال أنس: ما آلو أن أقتدي بصلاة وسمعت المعتمرك، وقال: رواة هذا الحديث عن آخرهم ثقت.

وُخرِجِ الحكم أيضاً عن شريْك بن عبدالله،عن أنس، قال: سمعت رسول الله ﷺ

⁽۱) في استنه ۲ ۹۹.

⁽۲) فی دسته ۱ / ۲۰۸ - ۲۰۹.

⁽٣) في «سننه: ١ /٣٠٨، والحكم ١ ٣٣٤-٢٣٣ من حديث أنس رضي لمه عنه..

يجهر برهبسم الله الرحمن الرحيم (١٠٠٠). قال الحكم: رواته كلهم ثقات، قال الحاكم: ففي هذه الأخبر معرضة لحديث قتدة عن أنس السابق في ترك قراءة البسملة، وهو كم قل: لأنه إذا صَحَّ عنه ما ذكرناه فعلاً ورواية، فكيف يُظن به أنه يروي ما يُفهم خلافه، فهو لم يَقْتَد في جَهره بها إلا برسول الله عَيْد.

ففي «الصحيحين؛ عن حماد بن زيد، عن ثابت، عن أنس: إني لا آلو أنْ أصلي بِكم كم رأيت رسول الله شخة يصدي بنا (٢). قل أبو محمد المقدسي: قد حصل لنا والحمد لله عدة أحاديث جياد في الجهر.

وتعرض ابن الجوزي لتضعيف بعض رواته عن أنس لم نذكره نحن، وتعرض مم ذكرناه لرواية شريك وطعن فيه. وجوب م قل: أن شريك من رجال «الصحيحين، ويكفين أن نحتج بمن احتج به البخري ومسم، وفيما ذكرنه من الأحاديث الصحيحة المشهود له بالصحة ما يرد قول ابن الجوزي: إنه لم يصح عن أنس شيءٌ في الجهر.

وأمر حديث علي _ رضي لله عنه _ الذي بدأ الدرقطني بذكره في دسنه تقال: كانُ النبي بيخ يقرأ ﴿ بسم الله الرحمن لرحيم ﴾ في صلاته. قال الدارقطني: هذه إسند عَلَوِيً لا بأس به، وقد احتج به ابن الجوزي على المالكية في تركهه البسملة في الصلاة ولم يحتج في المسألة بغيره، ثم سق الدارقطني لروايت في ذلك عن غير عَليّ من لصحبة، ثم ختمه برواية عنه حين قال: سئل عبي _ رضي الله عنه _ عن السبع المثني فقل: ﴿ الحمد الله رب لعالمين ﴾ فقيل: إنم هي ست

 ⁽١) أخرجه لحكم في : لمستدرك، ١ ٣٣٣، وقال: روة هذ الحديث عن تخرهم ثقت، ووفقه لذهبي.

⁽٢) أخرجه البخاري (٨٢١). ومسم (٤٧٢) من حديث أنس بن مالك رضي لله عنه ..

⁽٣) ٢٠٢/١ من حديث علي ـ رضي له عنه ـ.

وقبال الزيلعي في انصب الرية ١ .٣٢٥ قل الدرقطني: هذ إسندٌ عنوي لا بأس به، وقال شيخنا أبو الحجاج لمزي: هذا إسندٌ لا يقوم به حجة ، وسيمان ـ أحدرواته ـ لا عرفه . . هـ .

آيات، فقال: «بسم الله الرحمن الرحيم» (١) آية. قال الدارقطني: إسناده كلهم ثقات، وإذا صح أن علياً يعتقدها من الفاتحة فلها حكم باقيها في الجهر.

وأما حديث سَمُرة فأخرجه الدارقطني والبيهقي عن حُميدِ عن الحسن عن سَمُرة درضي الله عنه _ قال: كانت لرسول الله عنه سكتان، سَكْتَةٌ إذا قرأ ﴿بسم الله الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن أبي بن كعب، وكتب أن صدق سَمُرة (٢). قال الدارقطني: رواته كلهم ثقات، وكان علي بن المديني يثبت سماع الحسن من سمرة. قال الخطيب: فقوله سكتة إذا قرأ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ يعني: إذا أراد أن يقرأ لأن السكتة إنم هي قبل قراءة البسملة لا بعده.

وأما الجوب عن استدلالتهم بحديث أنس: كنوا يفتتحون لصلاةً بـ ﴿الحمد لله رب لعالمين ﴾ (٢) . وعن حديث عائشة (٤) فهو أن المراد كنوا يفتتحون سورة الفاتحة لا بالسورة . وهذا التأويل متعين للجمع بين الروايات ؛ لأن البسملة مروية عن عائشة ـ رضي الله عنها ـ فعلا ورواية عن لنبي بيخ ، ولأن مثل هذه العبارات وردت عن ابن عمر وأبي هريرة ـ رضي الله عنهم ـ . وهما ممن صح عنه الجهر بالبسملة ، فدل على أن مراد جميعهم اسم السورة ، فهو كقولِه بالفاتحة ، وقد ثبت أن أول الفاتحة البسملة فتعين الابتداء بها . وأما الرواية التي في مسلم (٥) : فلم أسمع أحداً منهم يقرأ ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ . فقال الشافعية : هي رواية للفظ الأول بالمعنى يقرأ ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ . فقال الشافعية : هي رواية للفظ الأول بالمعنى

⁽١) أخرجه الدارقطني ١/٣١٣ ومن طريقه 'خرجه البيهقي ٢/ ٤٥.

⁽٢) أخرجه أحمد ٥/٧ و١١ و٢٦ و٢٣ و٣٣، والبخاري في القراءة خلف الإمام (٢٧٧)، وأبو داود (٧٧٧) (٧٧٧) و(٧٧٩) و(٧٨٠)، وبن ماجه (٨٤٥) و(٨٤٥) والترمذي (٢٥١)، وابن خزيمة (٨٤٥)، والد رقطني ١/٣٣٦، والبيهقي ٢/٦٩١ من حديث سمرة بن جندب رضي الله عنه ... وقال الترمذي: حديث سمرة حديث حسن.

⁽٣) سلف ص١٢٠ / تعليق (١).

⁽٤) سلف ص١٢٠ / تعليق (٥).

⁽٥) سلف ص١٢٠ / تعليق (٢).

الذي فَهِمَه الراوي عَبَّر عنه على قدر فَهمه فأخطأ، ولو بلغ الحديث بلفظه الأول لأصاب، فإن اللفظ الأول هو الذي اتفق عليه الحفاظ، ولم يخرج البخاري والترمذي وأبو داود غيره، والمراد به اسم السورة كما سبق.

وثبت في اسنن الدارقطني عن أنس قال: كن نُصلي خَلْفَ النبي بَيَّةِ وأبي بكر وعمر وعثمان ـ رضي الله عنهم ـ فكانوا يفتتحون بأم القرآن فيم يجهر به أن قال الدارقطني: هذا صحيح، وهو دليل صريح لتأويلن، فقد ثبت الجهر بالبسملة عن أنس وغيره كما سبق فلا بد من تأويل ما ظهر خلاف ذلك.

قال الشيخ أبو محمد المقدسي: ثم للناس في تأويله والكلام عليه خمسً طرق: إحداها: وهي التي اختارها ابن عبد البر أنه لا يجوز الاحتجاج به لِتَلُونُه واضطرابه واختلاف ألفظه مع تغير معنيها، فلا حجة في شيء منها عندي؛ لأنه قال مرة: كانو يفتتحون به الحمد لله رب العالمين ومرة كانوا لا يجهرون براسم الله الرحمن الرحيم ومرة كنوا لا يقرؤونها، ومرة قال وقد سئل عن ذلك كبرت ونسيت. فحاصل هذه الطريقة: أننا نحكم بتعرض الروايات، ولا نجعل بعضها أولى من بعض فيسقط الجميع. ونظير ما فعنوا في رد حديث أنس. هذا ما نقله الخطابي في «معالم السنن؛ عن أحمد ابن حنبل أنه رد حديث رافع بن خديج في المُزارعة لاضطرابه وتَلَونُه. وقال: هو حديث كثير الألوان.

الطريقة الثانية: أن نرجح بعض الفاظ هذه الروايات المختلفة على باقيه، ونرد الطريقة الثانية: أن نرجح بعض الفاظ هذه الرواية التي على حديث عائشة: أنهم كانوا يفتتحون بـ ﴿ لحمد لله ﴾ أي بالسورة. وهذه طريقة الإماء الشافعي ومن تبعه لأن أكثر الرواة على هذا اللفظ. ولقوله في رواية الدارقطني أبام القرآن، فكأن أنسأ أخرج هذا الكلام مُستدلاً به على من يجوز قراءة غير الفتحة أو يبدأ بغيرها، ثم افترقت الرواة عنه فمنهم من أداه بلفظه فأصاب، ومنهم من فهم منه حذف البسملة فعبر

⁽١) خُرجه الدارقطني في «سننه» ٢١٦/١ من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه -.

عنه بقوله: كانو لا يقرؤون، أو فعم مسمعهم يقرؤون البسمة، ومنهم من فَهِم الإسررَ فعبر عنه، فإن قيل: إذ اختلفت ألفاظ رويت حديث قضى المُبيَّن منه على المُجْمَر، فإن سُلِّم أن روية يفتتحون محتملة، فراوية لا يَجْهرون تُعَيَّنُ المراد. قد: ورواية: مبام القرآن تُعيِّنُ المعنى الآخر فستويد. وسلِم لذ ما سَبق من الأحديث المصرَّحة بالجهر عن أنس وغيره، وتدك لا تُحتَمِل تأويلًا، وهذه أَمْكَنَ تُويئه بما ذكرناه فأوَّلت، وجُمِع بين الروايات والفظها.

الطريقة الثالثة: أن يقل: ليس في هذه الرويات ما ينفي أحديث الجهر الصحيحة السابقة: أما لرواية المتفق عليها فظهرة، وأما قوله: لا يجهرون، فالمراد به نفي لجهر الشديد لذي نهى لله تعلى عنه بقوله تعالى: ﴿ وَلا تَجْهِرْ بِصَلاتِكَ وَلا تُحْهِرْ الشّديد لذي نَهى لله تعلى عنه بقوله تعالى: ﴿ وَلا تَجْهِرْ الشّديد وَن أَصْل لَجَهْر، بدليل أنه روى الجَهْر في حديث خو.

وأما روية من روى ايسرون، فلم يُردُ حقيقة الإسرار، وهذه طريقة الإمام أبي بكر بن خُرَيمة، وإنما أراد بقوله: يُسرون: لتوسَّط المامور به الذي هو بالنسبة إلى لجَهْر لمنهي عنه كالإسرار، وختار هذا اللفظ مبالغة في نفي لجَهْر لشديد المنهي عنه، وهذا معنى ما رُوي عن بن عبس أنه قال: الجهر بـهِبسه الله الرحمن لرحيم قوءة الأعرب الجهر بالإبسمة كما شديد قوءة الأعرب لجفائهم وثبدتهم؛ لأن ين عبس ممن رأى لجهر بالبسمة كما شيق.

لطريقة لربعة: رجحه لإمام بن خزيمة، وهي رد جميع لرويات إلى معنى نهم كانو يسرون بالبسمة دون تركها، وقد تبت لجهر به بالأحديث لسابقة عن أنس، وكأن أنسا بالغ في لرد على من أنكر لجهر ولإسرر بها، فقال: أن صبيت خَلَفُ النبي على وخُلف فريتهم يُسرون بها، أي: وقع ذلك منهم مرة أو مرت لبيان

 ⁽١) خرجه عبد لررق (٢٦٠٥). وبن بي شيبة ١ ٤١١، وبن لمندر في الأوسطة (١٣٥٩) عن
 بن عباس ـ رضى الله عنهم ـ قوله. وإسناده صحيح.

الجواز ولم يُرِذ الدواء. بدئين م ثبت عنه من الجهر روية وفِعْلاً. كم سبق، فتكون أحديث أنس قد دلت عمى جوز لأشرين ووقوعهم من النبي يخفية وهُمه لجهر والأسرر، ولهذ ختفت أفعل مصدر الأول في ذلك، وهو كلاختلاف في لأذان والإقمة. قال أبو حتم بن حبان: هذ عندي من الاختلاف المُباح، والجهر مُحبُّ إلي؛ فعلى هذا قول من روى: "لم يقرأ"، أي: لم يُجهر؛ ولم مُسمعهم يقرؤون، أي: يجهرون.

الطريقة لخمسة: أن يقال: نطق أنس بكن هذ الألفاظ المروية في مجلس متعددة بحسب الحجة إليه في الاستدلال والبيان. فإن قين: هلا حمسه حميث أس _ رضي الله عنه عنه على أن آخر الأمرين من النبي في تُركُ لجهر، بدلين أنه حكى ذلك عن الخفاء بعده؟ قند: مَنَعُ ذلك أن الجهر مرويًّ عن أنس من فعه كم سبق من حديث المعتمر، عن أبيه، عن أنس، فلا يختر أنسً، لنفسه إلا من كن آخر الأمرين. قال أبو محمد: وإن رُمَّن ترجيع الجهر فيما نقل أنس، قنن: هذه الرواية لتي نفرد بها مسمم لمصرَّحة بحدف البسمة أو بعدم الجهر بها قد عن عنت وغورضت بأحديث لجهر الثبتة عن أنس، والتعبيل يُخرجه من الصحة إلى الضعف؛ الأن من شرط الصحيح أن لا يكون شذا ولا معللًا، وإن اتصل سند بنقس عدل ضبط عن مشه، فالتعبيل يُضعف بالكونه طلع فبه على عبة خفية قدحة بنقس على ضعفه، وقد تَخْفَى العِلة على كتر لحفظ في صحته، كشفة عن وهم البعض رواته، ولا ينفع حينئذ بخرجه في الصحيح؛ ويعرفها الفرد منهم، فكيف والأمر هذا بالعكس، ونهذ متنع البخري وغيره من برحه.

وقد عُلَّى حديثُ 'نس هذ بتمانية وجه ذكره 'بو محمد مُفْصَّنة، وقال: الثمن فيه 'ن 'با مسمة سعيد بن يزيد قال: سألت 'نس: 'كان رسولُ لله ﷺ يَستفُتحُ بِخُولَحمدُ لله ربَّ العالمين ﴾؟ 'و برسم لله الرحمن الرحيم فقال: إنك التسالني

عن شيء ما أحفظه وما سألني عنه أحد قبلك, رواه محمد بن حنبل في «مسنده، دارل وابن خزيمة في «كتابه», والدارقطني في «سننه، وقال: إسناده صحيح، وهذا دليل على توقّف أنس وعَدَم جَزْمِه بواحد من الأمرين، وروي عنه الجَزْمُ بكل واحد منهما فاضطربت أحاديثه، وكلّها صحيحة فتعرضت فسَقَطت، وإن ترجح بعضه فالترجيح: الجهر لكثرة أحاديثه؛ ولأنه إثبات فهو مُقدم على النّفي، ولعل النسيان عرض له بعد ذلك. قال ابن عبد البر: مَنْ حَفِظَ عنه حُجّة عبى من سأله في حال نسيانه، والله أعلم.

وأما الجواب عن حديث ابن عبدالله بن مغفل (٢)، فقال الشافعية والحُفَّاظ: هو حديث ضعيف؛ لأن ابن عبدالله بن مغفل مجهول، قال ابن خزيمة: هذا الحديث غيرُ صحيح من جهة النقل؛ لأن ابن عبدالله مجهول.

وقال بن عبد البر: ابن عبدالله مجهول، لا تقوم به حُجة، وقال الخطيب أبو بكر وغيره: هذا الحديث ضعيف؛ لأن ابن عبدالله مجهول، ولا يرد على هؤلاء الحفظ قول الترمذي: حديث حسن؛ لأن مداره على مجهول، ولو صح وجب تويمه جمعً بين الأدلة السابقة.

وذكروا في تأويله وجهين: أحدهم: قال أبو الفتح الرازي في كتابه في البسملة: إن ذلك في صلاة سرية لا جَهرية؛ لأن بعض النس قد يَرفَعُ قراءته بالبسملة وغيرها رَفْعاً يَسْمعُه مَنْ عِنْدَه، فنهاه أبوه عن ذلك وقال: هذا مُحدَّث، والقياسُ أن البسملة لها حُكم غيرها من القرآن في الجهر والإسرار.

الثاني: جواب أبي بكر الخطيب قال: بن عبدالله مجهول ولو صح حديثُه لم يؤثُّر في الحديث الصحيح عن أبي هريرة في الجهر؛ لأن عبدالله بن مغفل من

⁽١) أخرجه عمد ١٩٦٣ و ١٩٠. والدارقطني ١ /٣١٦ من حديث أنس بن مالك ـ رضي الله عنه ـ.

⁽۲) سلف ص۱۰۱ / تعلیق (٤).

أحداثِ أصحاب رسول الله عَنَهُ وأبو هريرة من شيوخهم. وقد صح أن النبي عَنهُ كان يقول لأصحابه: «لِيَلنِي مِنْكم أُولو الأحْلام والنَّهى، ثم الذين يلونهم» (١) فكان أبو هريرة يُقرَّبُ من النبي عَنهُ وعبد الله بن مغفل يُبْعَد لحداثة سنه، ومعلوم أن القارىء يرفعُ صوتَه ويجهر بقراءَتِه في أثنائها أكثر من أولها فلم يحفظ عبدُالله الجهر بالبسملة؛ لأنه بعيد، وهي أول القراءة، وحفظها أبو هريرة لقربه وإصغائه وجودة حفظه وشِدَة اعتنائه.

وأما حديثُ ابنِ مسعود ـ رضي الله عنه ـ ، فجوابه أنه ضعيف؛ لأنه من رواية محمد بن جابر اليَمامي ، عن حماد ، عن إبراهيم ، عن ابن مسعود ، ومحمد بن جابر ضعيف باتفاق الحُفاظ ، مضطرب الحديث لا سيما في روايته عن حماد بن أبي سليمان ، هذا وفيه ضعف آخر: وهو أنَّ إبراهيمَ النَخعي لم يُدْرِك ابنَ مسعود بالاتفاق ، فهو مُنقطع ضعيف ، وإذا ثبت ضعفه من هذين الوجهين لم يكن فيه حجة ، ولو كانت لكانت الأحاديث الصحيحه السابقة المصرِّحة بالجَهْرِ مقدِّمة لصحتها وكَثْرتها ولأنها إثبات وهذا نفي ، والإثبات مُقدَّم .

وأما قول سعيد بن جبير(٢): إن الجهر منسوخٌ فلا حُجة فيه، وإن كان قد روي مُتصلا عنه، عن ابن عباس(١)، وقال: فأنزل الله تعالى: ﴿ولا تَجْهَرْ بِصَلاتِكَ ﴾ فيسمع المشركون فيهزؤون ﴿ولا تُخَافِتُ بها ﴾ عن أصحابِتُ فلا تُسمعهم ﴿وابْتَغِ بَيْنَ ذَلْكَ سَبيلا ﴾ [الإسراء: ١١٠] وفي رواية: فخفض النبيُّ صلى الله عليه وسلم بـ﴿بسم الله الرحمن الرحيم ﴾.

قال البيهقي: يعني _ والله أعلم _ فخفض بها دون الجهر الشديد الذي يبلغ أسماع المشركين، وكان يُجهر بها جَهراً يسمع أصْحابُه. قال أبو محمد: وهذا هو

⁽١) سلف ص٣٨ / تعليق (٢) من حديث عبدالله بن مسعود -رضي الله عنه-.

⁽٢) سلف ص١٢١ / تعليق (١).

⁽٣) سلف ص١٠٩ / تعليق (١).

الحق؛ لأن الله تعالى كم نهاه عن الجهر بها نهاه عن المخافتة، فلم يبق إلا لتوسط بينهما وليس هذ لحكم مختصاً بالبسملة بل كل لقرءة فيه سواء. و م م حكو عن الدارقطني فلا يصعّ عنه؛ لأن الدارقطني صحّع في إسننه كثير من أحديث الجهر كما سبق، وكتاب السنن صنفه لد رقطني بعد كتاب الجهرا بدليل ثه أحال في السنن عليه، فإن صحت تلك الحكية حمل لأمر عبى أنه اطلع أخراً عبى ما لم يكن اطلع عليه أولا، ويجوز أن يكون واد: ليس في لصحيحين منه شيء وإن كان قد صحت في غيره، وهذا بعيد فقد سَبق ستنبط الجهر من الصحيحين من حديث أنس وأبي هريرة. وما قولهم: قال بعض لتبعين لجهر بليسملة بدعة لا حجة فيه؛ لأنه يخبر عن عتقده ومذهبه، كما قال أبو حنيفة: بليسملة بدعة لا حجة فيه؛ لأنه يخبر عن عتقده ومذهبه، كما قال أبو حنيفة: لعقيقة بدعة، وصلاة الاستسقء بدعة، وهما سنة عند جماهير العُلماء للأحاديث لصحيحة فيه، ومذهب وحد من النس لا يكون حجة عبى مجتهد آخر، فكيف لصحيحة فيه، ومذهب وحد من النس لا يكون حجة عبى مجتهد آخر، فكيف يكون حجة على الأكثرين مع مخلفته للأحديث لصحيحة السبقة.

وئم قياسهم على التعاوذ، فجاوابه أن لبسمة من الفاتحة، ومَرْسُومة في المصحف بخلاف التعود، وأم قولهم لو كان الجهر ثابت لنقل توتراً فليس ذلك بلازم؛ لأن لتوتر ليس بشرط لكل حُكم، وله أعلم بالصوب، وله لحمد والمنة. قله لنووى.

قال المسوك ني: ولكنه لا يخفى عبيث أن هذه لأحديث التي ستدلَّ بها لفئون بالجهّر، منها ما لا يدل عبى المطبوب، وهو ما كان فيه ذكر أنها آيةً من الفتحة، أو ذكر القرءة لها، أو ذكر الأمر بقرءتها من دون تقييد بالجهر بها في الصلاة؛ الأنه لا ملازمة بين ذلك وبين المطبوب وهو الجهْرُ بها في الصلاة. وكذ ما كان مُقيَّد بالجهر بها دون ذكر الصلاة؛ الأنه لا نزع في الجهر بها خارج الصلاة.

فإن قلت أمَّ ذكر أنها آية، أو ذكر الأمر بقرءتها بدون تقييد بالجهر. فعدم الاستنزام مُسَلَّم.

وأما ذكر قرءته صمى لله علية وآله وسلم في لصلاة لها فلظهر أنه يُسْتلزه

الجهر، لأن الطريق إلى نقله إنما هي السماع، وما يُسمَع جَهْر، وهو المطلوب. قلت: يمكن أن تكون الطريقُ إلى ذلك إخبارهُ صلى الله عليه وآله وسلم أنه قرأ بها في الصلاة فلا مُلازمة، والذي يدل على المطلوب منها هو ما صرّح فيه بالجهر بها في الصلاة، وهي أحديثُ لا ينتهضُ الاحتجاجُ بها كما عرفت. ولهذا قال الدارقطني: إنه لم يصحّ في الجهر بها حديث. ولو سلمنا أن ذكر القراءة في الصلاة يستلزمُ الجهر بها لم يثبت بذلك مطلوبُ القائلين بالجهر؛ لأن أنهضَ الأحاديثِ الواردةِ بذلك حديثُ أبي هريرة المتقدم. وقد تُعقبُ باحتمال أن يكون أبو هريرة أشبههُم صلاةً برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في معظم الصلاة لا في جميع أجزائها. على أنه قد رواه جماعة عن نعيم، عن أبي هريرة بدون ذكر البسملةِ كما قال الحافظ في «الفتح».

وقد جمع القُرطبي بما حاصِلهُ: أن المشركين كانوا يحضرون المسجد فإذا قرأ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قالوا: إنه يذكر رحمن اليمامة: يعنون مسيلمة، فأمر أن يخافت براسم الله الرحمن الرحيم ونزلت الولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها (۱) [الإسراء: ١١٠] قال الحكيم الترمذي: فبقي ذلك إلى يومنا هذا على ذكر الرسم وإن زالت العلة. وقد روى هذا الحديث الطبراني في دالكبيرة وهالأوسط».

وعن سعيد بن جبير قال: كان رسول الله عنه يُجهر به بسم الله الرحمن الرحمن المشركون يَهْزَؤون بمُكع وتصدية ويقولون: محمد يذكر إله اليمامة وكان مسيلمة الكذّب يُسمى: رحمن فأنزل لله: ﴿ولا تجهر بصلات فُتُسْمع المشركين فَيَهْزَؤو بك ﴿ولا تُخافت به ﴾ عن صحبيت فلا تُسْمِعُهم، رواه بن جبير عن ابن عباس. ذكره النيسابوري في «التيسير»، وهذا جَمْعٌ حَسن إن صح أن هذا كان السبب في تَرْكِ الجَهْر، وقد قال في «مجمع الزوائد»: إنَّ رجاله موثقون. اهه.

⁽۱) سلف ص۱۲۱ تعیق (۱).

وقال الموفق: حديث أبي هريرة (١) الذي احتجُوا به ليس فيه أنه جَهر بها ولا يمتنع أن يُسمع منه حال الإسرار كما سُمع الاستفتاح والاستعادة من النبي عَيْنَ مع إسراره بهما، وقد روى أبو قتادة :أن النبي عَيْنَ كان يُسمعهم الآية أحياناً في صلاة الظهر. متفق عليه (١). وحديث أم سلمة (١) ليس فيه أنه جَهر بها، وسائر أخبار الجهر ضعيفة ، فإن رواتها هم رواة الإخفاء، وإسناد الإخفاء صحيح ثابت بغير خلاف فيه، فدل على ضعف رواية الجَهْر، وقد بَلغَنا أن الدارقطني قال: لم يصح في الجَهْر حديث .

وقال ابن تيمية: وقد اتفق أهلُ المعرفة بالحديثِ على أنه ليس في الجهر بها حديثُ صريح، ولم يروِ أهلُ السننِ المشهورةِ: كأبي داود والترمذي والنسائي شيئاً من ذلك، وإنما يوجَد الجهرُ بها صريحاً في أحاديثَ موضوعةٍ، يرويها التعلبي والماوردي، وأمثالهُما في التفسير، أو في بعض كُتُب الفُقهاء الذين لا يميزون بين الموضوع وغيره، بل يحتجون بمثل حديث الحُميراء، اهه.

قال في «الاختيارات»: وروى الطبراني بإسناد حسن عن ابن عباس رضي الله عنهما: أن النبي رَبِّهُ كان يَجْهر بـ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ إذا كان بمكة، وأنه لما هاجر إلى المدينة ترك الجهر بها حتى مَات (١). ورواه أبو داود في كتاب «الناسخ والمنسوخ»، وهو مناسِبٌ للواقع، فإن الغالب على أهل مكة كان الجهر بها، وأما أهلُ المدينة والشام والكوفة فلم يكونوا يَجْهرون.

⁽۱) أخرجه الدارقطني ۳۰۱/۱ ـ ۳۰۷ ومن طريقه أخرجه البيهقي ۲/۲ ـ ٤٧ و ٤٧ من حديث أبى هريرة ـ رضى الله عنه ـ.

⁽٢) أخرجه البخاري (٧٥٩)، ومسلم (٤٥١) من حديث أبي قتادة - رضي الله عنه -.

⁽٣) لسالف ص١٠١ / تعليق (٣).

⁽٤) أخرجه الطبراني في «الكبير» (١٣٢٤٥)، وفي «الأوسط» (٤٧٤٩) من حديث ابن عبس، بنحو حديث الباب، وفي إسناده ضعف.

وأخرجه البخري (٤٧٢٢) ومسلم (٤٤٦) من حديث عبدالله بن عبس - رضي الله عنهم - بنحوه.

والدارقطني لما دخل مصر وسُئِل أن يجمع أحاديث الجهر بالبسملة فجَمعها، فقيل له: هل فيها شيء صحيح؟ فقال: أما عن النبي عَيَّة فلا، وأما عن الصحابة: فمنه صحيح ومنه ضعيف. اه.

٥ ـ وعن أحمد: أنه يُجهر بها في المدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلا ليتبين أنها سنة؛ لأن أهل المدينة يُنكرونها، كما جَهَرَ ابنُ عباس بقراءة الفاتحة في صلاة الجنازة.

٦ ـ وعنه: يُجهر بها في النفل فَقَط.

٧ ـ واختار الشيخ تقي الدين ابن تيمة: أنه يَجْهر بها وبالتعوذِ والفاتحةِ في الجنازة ونحوها أَحْياناً.

وقال: هو المنصوص، تعليماً للسنة. وقال: يُستحب ذلك للتأليف. كما استحب الإمام أحمد ترك القنوت في الوتر تأليفاً للمأموم.

قال في "المغني ١: ولا تختلف الرواية عن أحمد أن الجَهْر (١) بها غيرُ مسنونٍ . اهـ. وحكى الترمذيُ أنه قولُ أكثرِ العلماءِ من الصحابةِ والتابعين، منهم أبو بكر، وعمر، وعثمان، وعلي .

وقد روى أحمد، والنساني على شرط لصحيح: لا يجهرون بـ ﴿بسم لله الرحمٰن الرحيم﴾، وفي لفظ البخاري " عن أنس أن لنبي ﷺ، وأبا بكر، وعمر كانوا يفتتحون الصلاة بـ ﴿الحمدُ لله رب العالمين ﴾، وفي رواية مسلم: لا يذكرون ﴿بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ في أول قراءة ، ولا في تخره .

وذكره ابن المنذر عن ابن مسعود وابن الزبير وعمار. وبه يقول الحكم وحماد

⁽١) يجهر بفتح اليه ويجوز ضمها، يقال: جهر بالقراءة وأجهر بهه: إذا أعلنها المطلع، ص٧٣.

⁽٢) في «صحيح» (٧٤٣). وأخرجه مسلم (٣٩٩) وأحمد ١٠١/٣. والنسائي ١٣٥/٢ من حديث أنس ـ رضى الله عنه ـ.

و لأوز عي والثوري و بن لمبارك وأصحاب لرأي.

الدليل: حديث أنس (۱)، وعبد لله بن لمغفل (۲). وعن عائشة (۳)، رضي الله عنها أن لنبي ﷺ كان يفتتح لصلاةً بالتكبير، ولقرعة بـ ﴿ لحمد لله رب لعالمين ﴾.

وروی أبو هريرة، قال: سمعت رسول لله على عقول: عقال لله تعالى: قسمتُ للملاةُ بيني وبين عبدي نصفين، ولعبدي ما سأل، فإذ قال لعبدُ: ﴿ لحمدُ لله رب لعالمين ﴾. قال لله: حمدني عبدي ، وذكر لخبر، اخرجه مسده الله يدل عبى أنه لم يذكر (بسم لله لرحمن لرحيم)، ولم يجهر به .

وقال بن لقيم: وكان يجهر بر السبم به لرحمن لرحيم تارة، ويخفيها كتر مما يجهر بها و ولي ته لم يكن يجهر بها دنما في كل يوم وليبة خمس مرت بداً حضراً وسفراً ويخفى ذلك عبى خلفته لرشدين، وعلى جمهور صحابه، وأهل بنده في الأعصار الفاضلة، هذا من أمحل المحال حتى يحتج بلى لتشبث فيه بالفاظ مُجمئة، وأحديث و هية، فصحيح تنك الأحديث غير صريح، وصريخها غير صحيح. ها.

قال لشيخ عبدته بن محمد: كثر لأحديث لصحيحة عن رسول ته عيم أنه كان يُخفيه ولا يُجهز بها وإن جهر أحدٌ لم يُنكر عبيه؛ لأن في بعض لأحديث أنه جهر بها. هـ.

الترجيح:

قلت: ولرجح ما رّه بن تيمية، والله عمد.

⁽١) نظر ما قبه

⁽٢) سف ص ۱۰۱ . تعلیق (٤).

⁽٣) أخرجه مسم (٤٩٨) من حديث عائشة -رصي لله علها.

⁽٤) سىف ص ١١٠ تعبيق (١).

مسألة: فإن ترك الاستفتاح ولو عمداً، حتى تعوذ سقط أو ترك التعوذ حتى بَسْمَلَ سقط، أو ترك البسملة حتى شرع في القرآن سقط؛ لأنه سنة فات محلها (١).

فرع: ويسن كتابة «البسملة» أوائل الكتب، كما كتبها سليمانُ والنبي بَيَّة في صلح الحديبية، وإلى قَيْصَر وغيره. نص عليه، فَتُذكر في ابتداء جميع الأفعال، وعند دخول المنزل والخروج منه للتبرك، وهي تَطْردُ الشيطانَ، وإنما تُستحبُ إذا ابتدأ فعلاً تبعاً لِغَيْرها لا مستقلة، فلم تُجعل كالحمدلة وغيره.

وقال بمعناه في «الاختيارات».

ونقل ابنُ الحَكَم: لا تُكتب أممَ الشّعر ولا مَعَه، وذكر الشعبيُ: أنهم كانوا يكرهونه.

قال القاضي: لأنه يشوبهُ الكَذِب والهَجْو غالبً . وذكر 'بو جعفر النحس أنه حَرَّمه ابنُ المسيب والزُّهري وأجازه النَخعي . ورواه عن ابن عبس. وسنده ضعيف.

وأم حديث أنس المتفق عليه: كان النبي بَيْخَ وأبو بكر وعمر يفتتحون الصلاة: بـ ﴿الحمد لله رب العالمين ﴾ ١٠، فمحمول على أنه الذي يسمعه أنس منهم ﴿الحمدُ لله رب العالمين ﴾ وقد جاء ذلك مصرَّحً به عن أنس.

مسألة: ويُخير في غير صلاةٍ بين الجهرِ بالبسملة وتركِهِ، نص عليه، قال القاضى: كالقراءة والتعوذ (٣).

⁽٢) نخرجه لبخاري (٧٤٣)، ومسمه (٣٩٩) من حديث نس بن مالك -رضي لله عنه-.

⁽٣) نظر «كشاف لقناع ١٠ ٣٩٢، و « لإنصاف» ٢ ٤٩، و « لفروع» ١ ٤١٤، و « لاختيار ت «ص ٩٦.

وعن أحمد: يجهر. وعنه: لا يجهر.

ويأتي إذا عَطَس فقال: الحمدُ لله ربَّ العالمين، أو قال عند رفع رأسه من الركوع: ربنا ولك الحمد، ينوي بذلك العطسة، والقراءة، أو الذكر.

نص: «ثم يقرأ (و) الفاتحة.

ش: ثم يقرأ الفاتحة مرتبةً متواليةً مُشَدَّدةً. وهي ركن في كل ركعة في ظاهر المذهب.

الدليل: حديث عُبادة مرفوعاً: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتِحةِ الكتاب، متفق عليه ١٠٠).

وفي لفظ: «لا تجزىء صلاة من لم يقرأ بفاتحة الكتاب» رواه الدارقطني (٢)، وقال: إسناده صحيح حسن ورجاله ثقات كلهم.

وعن أبي قتادة: أن النبيَّ صلى الله عليه وسلم كانَ يقرأُ في كلِّ ركعةٍ بفاتحة الكتاب. رواه البخاري "٠٠.

وعن أبي هريرة مرفوعاً: «من صلى صلاةً لم يَقرأ فيها بفاتِحةِ الكتاب فهي خداج _ يقوله ثلاثاً» فقيل لأبي هريرة: إنا نكون وراء الإمام فقال: اقرأ بها في نَفْسِك، فإني سمعتُ رسول لله على يقول: «قال الله تعالى: قسمتُ الصلاة بيني وبين عبدي نصفين... «الحديث، رواه مسلم نا ...

⁽١) تخرجه البخاري (٧٥٦)، ومسم (٣٩٤) من حديث عبدة بن الصامت ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٢) في «سننه» ١ / ٣٢٢-٣٢١ من حديث عبادة بن الصامت -رضي الله عنه-.

وقال الدارقطني: هذا إسناد صحيح.

⁽٣) في «صحيحه» (٧٧٦) و(٧٧٨) من حديث أبي قتادة -رضي الله عنه-.

⁽٤) في «صحيحه» (٣٩٥) من حديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ.

والخِداج: النقصان في الذات نقص فساد، وبطلان، تقول العرب: أَخْدَجَت الناقةُ ولدَها، أي أَلْقَتْه، وهو دَمٌ لم يتمَّ خَلْقُه.

قال الشوكاني: قوله: خداج: بكسر الخاءِ المُعجمة. قال الخليل والأصمعي وأبو حاتم السَّجِسْتَانِي والهَرَوي وآخرون: الخِداج النَّقْصان، يُقال: خَدَجت الناقة: إذا ألقت وَلَدها قبل أوانِ النَّتَاج وإن كان تامَّ الخَلْقِ، وأخْدَجت: إذ ولَدَتُه ناقصاً وإن كان لتَمام الولادة. وقال جماعةٌ من أهل اللغة: خَدَجَت وأخْدَجت: إذا ولَدَت لغير تمام، قالوا: فقوله: خِداج: أي ذاتُ خِداج.

قوله: اقرأ بها في نفسك: السائل لأبي هريرة هو أبو السائب: أي: اقرأها سِراً بحيث تُسمع نَفْسَك.

قوله: "قَسَمْتُ الصلاةَا: قال النووي: قال العلماء: المرد بالصلاة الفاتحة ، سميت بذلك؛ لأنها لا تصح إلا بها. والمراد: قسمتها من جِهة المعنى ؛ لأن نِصْفَها الأولَ تحميد لله وتمجيد وثناء عليه وتفويض إليه، والنصف الثاني سؤال وطلب وتضرع وافتقار.

قوله: «حمدني وأثنى عليّ ومجدني»: الحمد: الثناء بِجميل الفعال، والتمجيدُ: الثناء بصفاتِ الجّلال، والثناء مشتمل على الأمرين، ولهذا جاء جواباً للرحمٰن الرحيم، لاشتمال اللفظين على الصفات الذاتية والفعلية، حكى ذلك النووي عن العلماء.

قوله: "فوض إلى عبدي، وجه مطابقة هذا لقوله: (مالث يوم الدين) أن الله تعالى هو المنفرد بالمُلك ذلك اليوم وبجزاء العباد وحسابهم، والدين: الحساب، وقيل: الجزاءُ ولا دَعوى لأحد ذلك اليوم حقيقةً ولا مجازاً. وأما في الدنيا فلبعض العباد ملك مجازي، ويَدَّعي بعضُهم دعوى باطلة، وكل هذا ينقطعُ في ذلك اليوم.

قوله: "فإذا قال: ﴿إِياكُ نعبد﴾ إلخ، قال القرطبي: إنما قال الله تعالى هذا، لأن في ذلك تذلُّلَ العبدِ لله وطلبَهُ الاستعانة منه، وذلك يَتضمَّنُ تعظيمَ الله وقُدرتِهِ على ما طلب منه. قوله: فإذا قال: ﴿اهدنا الصراط المستقيم﴾ إلى آخر السورة إنما كان

هذا للعبد؛ لأنه سؤال يعودُ نَفْعُهُ إلى العبد. اهـ.

وعن أبي هريرة قال رسول الله بَيْنَة: «لا تُجزىءُ صلاةً لا يُقرأُ فيه بِفَاتِحَةِ الكِتاب»(١). رواه بهذا اللفظ ابن خزيمة وأبو حاتم ابن حبان في «صحيحيهما» بإسناد صحيح. قاله النووي.

وعن أبي سعيد الخدري قال: أُمِرْنا أن نَقْرا بِفَاتِحَةِ الكِتابِ وما تَيْسُر. رواه أبو داود (٢) بإسناد صحيح على شرط البخاري ومسلم. قاله النووي.

ويُستدل بحديثِ أبي هريرة السابق في حديث: «المسيء صلاته»(").

وقول النبي ﷺ: اثم افعل ذلك في صلاتِك كلَّها». وفي روايةٍ ذَكَرَها البيهقي (١٠ ـ ـ بيسناد صحيح. قاله النووي: «ثم افعل ذلك في كلِّ ركعة».

وبحديث مالك بن الحويرث أن النبي ﷺ قال: «صَلُّوا كما رأيتموني أصلي» رواه البخاري(٥). وقد ثبت أن النبي ﷺ كان يقرأ في كل الركعات.

وعن بي قتدة -رضي لله عنه- قال: كان رسولُ لله بَيْجَةَ يقرأ في الظُّهر والعصر في الركعتين الأوليين بفاتِحَةِ الكتاب وسُورتين، ويُسمعنا الآية أحياناً، ويقرأ في الركعتين الأخيرتين بفاتِحةِ الكِتاب، رواه مسلم(١)، وأصله في «صحيحي»

⁽١) خرجه بن خريمة (٤٩٠)، وعند بن حبان (١٧٨٩) بيسناد صحيح من حديث أبي هريرة -رضى الله عنه-.

⁽٢) في ٥سننه» (٨١٨). من حديث أبي سعيد المخدري ـ رضي الله عنه ـ قال الحافظ في ٥الفتح» ٢ /٢٤٣ : صحيح ـ

⁽٣) أخرجه البخاري (٧٥٧). ومسلم (٣٩٧) من حديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ. (٤) في «المعرفة» (٤٧٦٨) من حديث رفعة بن رافع ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٥) في الصحيحة (٢٠٠٨) من حديث ملك بن الحويرث _ رضى الله عنه _.

⁽٦) في «صحيحه» (٤٥١) (٤٥١) من حديث أبي قتادة ـ رضي الله عنه ـ.

البخاري ومسلم"، لكن قوله: يقرأ في الأخِيرتَين بفاتِحة الكتاب، نفرد به مسلم.

وعن أبي سعيد الخُدري _ رضي الله عنه _: أن النبي عَيَّةُ كان يقرأ في صلاة الظهر في الركعتين الأوليين في كل ركعة قدر ثلاثين آيةً. وفي الأخريين قَدْر خَمسَ عشرة آية. أو قال: نصف ذلك، وفي العصر في الركعتين الأوليين في كل ركعة قَدْر قراءة خَمْسَ عَشرة وفي الأخيرتين قدر نصف ذلك (٢). ولأن القراءة ركن في الصلاة فكانت معينة كالركوع والسجود.

فرع: في مذاهب العلماء في حُكم قراءة الفاتحة.

قراءة الفاتحة واجبة في الصلاة، وركن من أركانها، لا تصع إلا بها في المشهور عن أحمد. نقله عنه الجماعة. وبهذا قال جُمهور العلماء من الصحابة والتابعين فَمَنْ بَعدهم. وهو قول الأوزاعي والزهري وابن عون وابن المبارك وإسحاق وأبي ثور وداود ومالك والثوري والشافعي. ورُوي عن عمر بن الخطاب وعثمان بن أبي العاص، وخوات بن جبير - رضي الله عنهم -، أنهم قالوا: لا صلاة إلا بقراءة فاتحة الكتاب (٣). واختار هذا القول ابن القيم.

ودليلهم تقدم في شرح المذهب.

وعن أحمد: يكفي آيةٌ من غَير الفاتحة، وظاهرهُ ولو قصرت، ولو كانت كلمة وهذا قول أبي حنيفة.

الدليل: قولُ النبي ﷺ للمسيء في صلاتِهِ: «ثُمَّ اقرأُ ما تَيسَّر مَعَك من القُرآن، أخرجه البخاري ومسلم (٤).

⁽١) أخرجه البخاري (٦٧٦). ومسلم (٤٥١) من حديث أبي قتادة ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٢) أخرجه مسلم (٤٥٢) من حديث أبي سعيد الخدري.

⁽٣) ذكر ذلك ابن المنذر في «الأوسط» مسألة (٣٩٢).

⁽٤) سلف ص ١٤٤، تعليق (٣).

وقول الله تعالى: ﴿فاقرؤوا مَا تَيْسُر مِنَ القُرآنِ ﴾ [المزمل:٢٠].

وقوله: ﴿فاقرؤوا ما تَيسُّر مِنْه﴾ [المزمل: ٣٠].

وحديث: «لا صلاةً إلا بِفاتِحةِ الكتابِ أو غَيرها، ١٠٠٠.

وحديث: الا صلاة إلا بِقُرآن ولو بفاتِحةِ الكتاب، ١٠٠. قالوا: فدل على أن غيرَها يقومُ مَقامها. ولأن الفاتحة وسائر القرآن سواء في سائر الأحكام فكذا في الصلاة.

قال الشوكاني: والصواب: ما قاله الحافظ: أن الحنفية يقولون بوجوب قراءة الفاتحة، لكن بَنوا على قاعدتهم أنها مع الوجوب ليست شرطا في صحة الصلاة؛ لأن وُجوبها إنما ثبت بالسُّنَة. والذي لا تتم الصلاة إلا به فَرْضُ. والفرض عندهم لا يثبت بما يزيد على القرآن، وقد قال تعالى: ﴿فاقرؤوا ما تَيسَّر مِنْه ﴾ فالفرض قراءة ما تيسر. وتَعَيُّن الفاتحة إنم يثبت بالحديث، فيكون واجب يأثم من يتركه، وتجزىء ما تيسر. وتَعَيُّن الفاتحة إنم يثبت بالحديث، فيكون واجب يأثم من يتركه، وتجزى الصلاة بدونه. وهذا تعويل على رأي فاسد. حاصلة ردُّ كثيرٍ من السنة المُطهرة بلا برهان ولا حجة نيرة. فكم موطن من المواطن يقول فيه لشارع: لا يجزىء كذا، لا يُقبلُ كذ، لا يصحح كذ، ويقول لمتمسكون بهذ لرأي يُجزىء ويُقبلَ ويصح، ولمثل هذ حذّر السلف من أهل الرأي. ومن جُملة ما أشادوا به هذه القاعدة: أن الآية مصرحة بما تَيسَّر وهو تخيير، فلو تعينت الفاتحة لكان التعيين نَسْخ للتخيير، والقطعيُ لا بما تَيسَّر وهو تخيير، فلو تعينت الفاتحة لكان التعيين نَسْخ للتخيير، والقطعيُ لا

⁽١) أخرجه بن الجوزي في «التحقيق» ١ .٣٦١، و بو محمد الحارثي في مسنده كما في «تصب الراية» المراجه عن اللجلاج حدثنا براهيم بن الجرح الكوفي، حدثنا بو يوسف، عن بي حنيفة، عن بي سفيان، عن أبي نضرة، عن بي سعيد الخدري، عن النبي ﷺ، مرفوعً.

قال لزيلعي: وهو ضعيف باللجلاج، قال بن عدي: حدث بمنكير لأبي حنيفة، وهي باطيل. هـ. ونقل أيضًا عن النووي في «الخلاصة» تضعيفه.

وقال الحافظ في «الدارية» ١ /١٣٨: وهذا من رواية أحمد بن عبدالله للجلاج، وهو ضعيفٌ واه.

⁽٢) حديث حسن، وأخرجه أبو داود (٨١٩) وأحمد (٩٥٢٩)، والدارقطني ٣٢١، والحاكم ١/٣٣٩ والحاكم ١/٣٣٠ والطبراني في ١ الأوسط، كما في ١ نصب الرية، ٣٦٧/١ من طريق أبي عثمان النهدي، عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ فذكره.

يُنسخ بالظني، فيجب توجيه النَّفي إلى الكمال، وهذه الكُلية ممنوعة. والسند ما تقدم من تحول أهل قُب إلى الكعبة بخبر واحد ولم يُنكِر عليهم النبيُّ صلى الله عليه وآله وسلم بل مَدَحهم ولو سَلِمَت لكانَ محلُّ النزاع خارجاً عنه؛ لأن المنسوخ إنما هو استمرارُ التخيير وهو ظنيُّ. وأيضا الآية نزلت في قيام الليل فليست مما نحن فيه.

وأما قولهم: إن الحَمْلُ على توجُّهِ النفي إلى الصحةِ إثباتٌ للغة بالترجيح، وأن الصحة عرف متجددٌ لأهل الشرع، فلا يُحملُ خطابُ الشارع عليه، وأن تصحيح الكلام مُمكنٌ بتقديرِ الكَمال فَيكفي؛ لأنَّ الواجبَ التقديرُ بِحَسبِ الحاجةِ فيردَّهُ تصريحُ الشارع بلفظِ الإجزاء، وكونُه من إثبات اللغةِ بالترجيح ممنوع، بل هو من إلحاق الفرْد المجهولِ بالأعمَّ الأغلبِ المَعْلوم.

ومن جملة ما استظهروا به على توجه النفي إلى الكمال: أن الفاتحة لو كانت فرضاً لوجب تعلّمها، واللازم باطل فالملزوم مِثلًه لما في حديث المسيء صلاته بلفظ: «فإن كان معك قرآن وإلا فاحمد الله وكبّره وهِلله»(١) عند النسائي وأبي داود والترمذي. وهذا مُلزِم فإن أحاديث فَرضيتها تستلزم وجوب تعلّمها؛ لأن ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب كما تقرّر في الأصول. وما في حديث المسيء لا يدل على بُطلان اللازم؛ لأن ذلك فَرضه حين لا قُرآن معه، على أنه يُمكن تقييده بِعَدِم الاستطاعة لتعلم القرآن كما في حديث ابن أبي أوفى عند أبي داود والنسائي وأحمد وابن الجارود وابن حبان والحاكم والدرقطني: أن رجلا جاء إلى لنبي صلى لله عليه واله وسلم فقال: إني لا أستطيع أن آخذ من القرآن شيئاً، فَعَلَمني ما يجزئني في صلاتي، فقال: "قُل سُبحانَ لله، والحمدُ لله ولا إله إلا لله، والله كبر، ولا حَوْل ولا قُرَّة إلا بالله»(١) ولا شك أنَّ غير المستطيع لا يُكلَف؛ لأن الاستطاعة شرطً في

⁽١) أخرجه أبو دود (٨٦١)، والترمذي (٣٠٢)، والنسائي ٢ /٢٢٦٢٢٥ من حديث رفعة بن رافع الزرقي _ رضي الله عنه _ .

⁽٢) حديث حسن. وأخرجه أحمد ٤/٣٥٣. وأبو داود (٨٣٢). والنسائي ١٤٣.٢. وابن الجرود =

التكليف، فالعُدول ههنا إلى البَدَل عند تعذَّرَ المُبْدَل غيرُ قادح ٍ في فَرَضِيَّتِهِ أو شُرْطِيَّتِهِ.

ومن أدلتهم ما في حديث المسيء بلفظ: هثم اقرأ ما تَيسًر مَعَك من القُرآن اله والجوابُ عنه أنه قد ورد في حديث المسيء أيضاً عند أحمد وأبي داود وابن حبان بلفظ: هثم اقرأ بأم القرآن الله فقوله: هما تَيسًر مجمل مبيّن أو مُطْلق مُقيَّد أو مُبهم مُفسّر بذلك؛ لأن الفاتحة كانت هي المتيسرة لحفظ المسلمين لها، وقد قيل إن الممرد بم تيسر فيما زاد عنى الفاتحة جمعاً بين الأدلة؛ لأن حديث الفاتحة زيادة وقعت غير معرضة، وهذا حسن وقيل: إن ذلك منسوخ بحديث تعيين الفاتحة وقد تُعقّب القول بالإجمال والإطلاق والنسخ والظاهر الإبهام والتفسير، وهذا الكلام إنم يحتاج إليه على القول بأن حديث المسيء يصرف ما وَرَدَ في غيره من الكلام إنم يحتاج إليه على القول بأن حديث المسيء يصرف ما وَرَدَ في غيره من لأدلة المُقتضية للفَرضية وأم عنى القول بأنه يؤخذ بالزائد فالزائد فالزائد فلا شكال في تحتم المصير إلى القول بالفرضية ، بل القول بالشرطية لم عرفت .

ومن تُدلتهم أيض حديث أبي سعيد بلفظ: «لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب أو غيرها» "، قال ابن سَيِّد الناس: لا يُدرى بهذ اللفظ من أين جاء ، وقد صحَّ عن بي سعيد عند أبي داود أنه قال: أُمِرْنا أن نَقْرُ بفاتِحَةِ الكِتاب وم تَيسَّر "، وإسنادُه صحيح ورواتُه ثقات .

^{= (}١٨٩). والد رقطني ١ ٣١٣. وصححه ابن حبان (١٨٠٨). والحكم ١ /٢٤١ ووافقه الذهبي. من حديث عبد الله بن أبي أوفى ـ رضي الله عنه ـ.

وانظر تمام تخريجه والتعليق عليه في اصحيح ابن حبان؛ طبع مؤسة الرَّسالة.

⁽١) جزء من حديث المسيء صلاته الذي أخرجه البخاري (٧٥٧). ومسلم (٣٩٧) من حديث أبي هريرة ــ رضي الله عنه ـ.

⁽٢) وهو جزء من الحديث الصحيح، الذي 'خرجه أحمد ٤/٣٤٠. وصححه ابن حبان (١٧٨٧).

⁽٣) سلف ص١٤٦ تعليق (١).

⁽٤) سف ص١٤٤ / تعليق (٢).

ومن أدلتهم أيضاً حديثُ أبي هريرة عند أبي داود بلفظ: «لا صلاة إلا بقرآن ولو بِفَاتحةِ الكتاب، في أبنه من رواية جعفر بن مَيْمُون وليس بثقة، كما قال النسائي. وقال أحمد: ليس بقوي في الحديث، وقال ابن عدي : يُكتب حَديثه في الضَّعف، وأيضا قد روى أبو داود هذا الحديث من طريقة عن أبي هريرة بلفظ: أمرني رسول الله يَنْ أَنادي : أنه لا صلاة إلا بقراءة فاتحة الكتاب، فم زاد. وليست الرواية الأولى بأولى من هذه، وأيضاً أين تقع هذه الرواية على فَرض صحته بجنب الأحديث المُصرّحة بِفَرضِيَّة فاتحة الكتاب وعدم إجزاء الصّلاة بدُونها؟

ومن أدلتهم يضاً: ما روى ابن ماجه عن بن عباس: أنه لما مرض النبي يَنَيْقًا فَذَكَر حديث صلاة أبي بكر بالناس ومجيء رسول لله يَنِيَةً إليهم، وفيه: فكان أبو بكر يأتم بالنبي يَنِيَة والناس يأتمون بأبي بكر. قال بن عباس: وخذ رسول لله يَنِيَة في لقرءة من حيث كان بلغ أبو بكر ألم ويُجب عنه بأنه رُوي بيسند فيه قيس بن لربيع، قال لبزار ": لا نعدم روي هذا لكلام إلا من هذا الوجه بهلا الإسند. وقيس قال بن سيد لناس: هو ممن اعتراه من ضعف الرواية وسوء الحفظ بولاية القضاء ما اعترى ابن أبي ليلى وشريكاً. وقد وثقه قوم وضعقه آخرون. على أنه لا مانغ من قراءته يميية للفاتحة بكماله في غير هذه الركعة التي أدرك أبا بكر فيه؛ لأن النزاع إنما هو في وجوب الفاتحة في جُملة الصلاة لا في وجوبها في كل ركعة.

⁽۱) سف ص ۱٤٦ تعبيق (۲).

⁽٢) حديث صحيح. 'خرجه أحمد (٢٠٥٥)، و(٣٣٣٠) و(٣٣٥٥)، وبن ماجه (١٢٣٥) من حديث بن عباس ـ رضى الله عنه ـ.

و نظر تمام تخريجه في «المسنده.

⁽٣) حديث بن عباس في صلاة أبي بكر بالناس، ومجي، رسول نه يختر اليهم، ليس فيه قيس بن لربيع، ولعن الشوكاني ـ رحمه لله ـ واهم في نقل هذ الكلام على حديث بن عباس. والله تعالى أعلم.

ورد الموفّق على هذه الأدلة بقوله: أما خَبُرُهم فقد روى الشافعي بإسناده عن رفاعة بن رافع أن النبي عن قال للأعرابي: «ثم اقرأ بإم القرآن، وما شاء الله أن تقرأ الله على الفاتحة وما تيسر معها مما زاد عليها، ويَحْتَمل أنه لم يكن يُحسنُ الفاتحة. وأما الآية فتحتمل أنه أراد الفاتحة وم تيسر معها، ويَحْتَمل أنها نزلت قبل نزول الفاتحة؛ لأنها نزلت بمكة، والنبي عنه مأمور بقيام الليل فنسخه الله تعالى عنه بها، والمعنى الذي ذكروه أجمعنا على خِلافِه، فإن مَن تَرك الفاتحة كان مُسيئاً، بخلاف بقية السور. اهه.

قال النووي: فإن قالوا: معناه _ أي: حديث عُبادة _ لا صلاةً كاملةً, قلنا: هذا خِلاف الحقيقة, وخِلاف الظاهر, والسابق إلى الفَهم فلا يُقبل.

وقال: والجواب عن الآية التي احتجوا بها: أنها وردت في قيام الليل، لا في قَدْرِ القِراءَة، وعن الحديث: أن الفاتحة تَتَيسَّر فَيُحْمَل عليها جمعاً بين الأدلة، أو يُحمِل على من يُحسِنُها، وعن حديث أبي هريرة: «لا صلاةً إلا بِقرآن» أنه حديث ضعيف رواه أبو داود(٢) بإسناد ضعيف.

وجوابٌ آخر، وهو معنى هذا الحديث: لو صَعَ أن أقلَ ما يُجزى فاتحة الكتاب، كما يُقال: صُمْ ولو ثَلاثة أيام من الشهر، أي: أكْثِر من الصوم، فإن نقصت فلا تُنقِص عن ثلاثة أيام. وعن قولهم: إن سور القرآن سواء في الحرمة، أنه لا يُلْزَم منه استواؤها في الإجزاء في الصلاة، لا سيما وقد تُبَتَ الأحاديث الصحيحة في نفس الفاتحة فوجب المصير إليها. اهه.

⁽١) أخرجه الشافعي في «مسنده» ١ ٧١٥٧٠ عن إبراهيم بن محمد، عن ابن عجلان، عن علي بن يحيى بن خلاد، عن رفعه بن رافع ـ رضى الله عنه ـ.

ومع أن شيخ الشافعي إبراهيم بن محمد ضعيف إلا أنه متابع. وانظر تمام تخريجه في «صحيح ابن حبان» (١٧٨٧).

⁽٢) سلف ص١٤٦ , تعليق (٢).

الترجيح:

قلت: والراجح القولُ الأول للأدلة المذكورة، والله أعلم.

فرع: ويجب قراءة الفاتحة في كلِّ ركعة، في الصحيح من المذهب كما تقدم. وهذا مذهب مالك، والأوزاعي، والشافعي، وبه قال أكثرُ العلماء، ونُقِرَ عن علي وجابر رضي الله عنهما، وحكاه ابنُ المنذر عن ابن عَوْن والأوزاعي وأبي ثور، وهو قول داود.

قال الشوكاني: بناء على أن الركعة تُسمى صلاة، وفيه نظر؛ لأن قراءتَها في ركعة واحدة تقتضي حُصُول مُسمى القراءة في تلك الصلاة، و لأصْل عدمُ وجوب الزيادة على المرة الواحدة، وإطلاق اسم الكُل على البعض مجاز لا يُصار إليه إلا لِمُوجب، فليس في الحديث إلا أن الواجب في الصلاة - التي هي اسمُ لجميع الركعات - قراءة الفاتحة مرة واحدة، فإن دلَّ دليلٌ خارجي على وجوبه في كل ركعة وجب المصير إليه. اه.

وعن أحمد: أنها لا تجِبُ إلَّا في ركعتين من الصلاة. ونحوه عن النَخعي، والثوريَّ، وأبي حنيفة.

دليلهم: قوله تعالى: ﴿فاقرؤوا ما تيسر منه ﴾ [المزمل: ٢٠].

وحديث عبدالله بن عبيدالله بن العباس قال: دخلنا على ابن عباس فقلنا لشاب: سل ابن عباس أكان رسول الله على الله يَعْ يقرأ في الظهر والعصر؟ فقال: لا لا فقيل له: لعله كان يقرأ في نفسه؟ فقال: خَمْشَى، هذه شرَّ من الأولى، كان عبدأ مأموراً، بلّغَ ما أُرْسِل به، وما اختصَّنا دونَ الناس بشيء إلا بثلاث خصال، أمرنا أن نُسْبِغَ الوصوة، وأن لا نأكل الصدقة، وأن لا نُنْزِيَ الحمارَ على الفَرس وواه أبو داود(۱) بإسناد صحيح. قاله النووي. وقال: وقوله: «خَمْشاً» هو بالخاء والشين

⁽۱) حديث صحيح. وهمو في «سننه» (۸۰۸)، وأخرجه أحمد (٢٢٣٨)، والنسائي ٢٢٤.٦، والطحوي ٢٠٥,١ من طريق موسى بن سالم، عن عبد الله بن عبيد الله بن عبس، قال: دخت أن وفتية من قريش على ابن عباس، فذكره.

لمُعجمتين. أي: خَمَشَ الله وَجْهه وجلْلَه خَمْشٌ كقولهم عَقْرَى حَلْقَي. اهـ.

وعن عكرمة عن ابن عباس قال: لا أَدْرِي أَكَانَ رَسُولُ للهُ يَنْ يَقُوأُ فَي الظُّهُرِ والعَصْر أَمَ لا. رَوَّاهُ أَبُو دَاوِدُ (١) بِإِلْسَادِ صحيح. قاله النووي.

وعن عبدةً قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿لا صلاةً لمن لم يقر ُ بأمَّ لقُرآن ﴾ رو ه البخريُّ ومُسلم (٢). قالوا: وهذا لا يُقتضي أكثرَ من مَرَّة. وعن أبي هُريرة عن لنبي عليه المحادة الكتاب (٣).

ولم رُوِي عن علي، رضي لله عنه أنه قال: اقر في لأوْليْين، وسبِّح في لأخْريَيْن (١٠)؛ ولأن لقراءة لو وجبت في بقية الركعاتِ، لَشْنَ الجهرُ بها في بعض الصنوت كالأوليَيْن.

وعن لحسن: أنه إن قَرَأَ في ركعةٍ وحدةٍ. أجزأهُ: لقول الله تعالى: ﴿فَاقَرَوُو مِا تَيْسُرُ مِنْ لَقُرَانَ﴾ (٥) [المزمل: ٢٠].

وعن ماك، إن قرأ في ثلاث أَجْزَأَهُ؛ لأنه في معظم الصلاة. وحُكي عن بن المنذر^(٦) عن إسحاقِ بن راهويه: إن قَرَأْ في أكثرِ لرَّكَعات أَجْزَأَه. وعن الثوري: إن قر في ركعة من الصبح أو الرُّبعِيَّة فقط لم يُجْزِه، وعن مالك: إنْ تَرَك القرءة في ركعة من الصبح لم تجزه، وإن تركه في ركعةٍ من غيرها أَجْزَأَه.

⁽۱) حدیث صحیح، وهو في اسنته (۸۰۹)، و نخرجه أحمد (۲۲٤٦) من حدیث عبد لله بن عباس -رضی لله عنهما-.

وانظر تمام تخريجه في * لمسند*.

⁽٢) خرجه البخاري (٧٥٦)، ومسم (٣٩٤) من حديث عبادة بن الصامت -رضي الله عنه-.

⁽٣) سىف ص١٤٦ / تعليق (٢).

⁽٤) خرجه بن أبي شيبة ١/ ٣٧٢. و بن لمنذر في الأوسط» (١٣٣٥) من طريق الحارث. عن عمي -رضي لله عنه- فذكره.

و لحارث هو بن عبدالله لأعور، وهو ضعيف.

 ⁽٥) أخرجه بن لمنذر في «الأوسط» (١٣٣٦)، وأشار الحافظ في الفتح: ٢ ١٤٢ إلى
 روية بن المنذر، وقال: إسناده صحيح.

⁽٦) في * لأوسط* ٣/ ١١٥.

قال الموفق: ولنا، ما روى أبو قتادة: أن النبي ﷺ كان يقرأ في الظهر في الأُولَيَيْن بأُمِّ الكتاب وسورتين، ويطوِّل الْأَوْلى، ويُقَصَّرُ في الثانية، ويُسْمِعُ الآيةَ أَحْياناً، وفي الركعتين الأُخريين بأُمِّ الكتاب، متفقٌ عليه (١).

وقال: «صَلُّوا كما زَأْيْتُموني أَصَلي، متفق عليه ٧٠.

وعن أبي سعيد قال: قال رسول الله ﷺ: «لا صَلاة لمن لم يَقْرَأُ في كلِّ ركعةٍ بفاتحةِ الكتاب، ٣٠٠.

وعنه، وعن عُبادةً، قالا: أَمَرَنَا رسولُ اللهِ ﷺ أَن نَقْرَأَ بِفاتِحةِ الكتابِ، في كل ركعةٍ (١٠). رواهما إسماعيل بن سعيد الشالَنْجِي.

ولأنَّ النبي ﷺ علَّم المسيءَ في صلاته كيف يُصلي الركعة الأولى، ثم قال: او فعن ذٰلك في صَلاتك كلِّه الهااله). فيتناولُ الأمرَ بالقراءةِ.

وعن جابر قال: من صلى ركعةً، فلم يقرأ فيها بأمَّ القرآن، فلم يُصلُّ. إلَّا

⁽١) أخرجه لبخاري (٧١٦)، ومسمم (٤٥١) من حديث أبي قتادة ـ رضي لله عنه ـ.

⁽٢) أخرجه لبخاري (٦٠٠٨) من حديث أبي هريرة ـ رضي له عنه ـ. وهو بهذ النفظ من أفرده.

⁽٣) أخرجه بن ماجه (٨٣٩) من حديث أبي سعيد الخدري ـ رضي لله عنه ـ. نحوه. وقال الحافظ في التنخيص: ١ ٢٣٢: إسناده ضعيف.

وقال لبوصيري في «الزوائد، ورقة ٥٥) هذ إسناد ضعيف بو سفيان السعدي و سمه: صريف بن شهاب، وقيل: بن سعد، قال بن عبد لبر: أجمعو على ضعفه. نتهى.

⁽٤) أورده وما قبعه بن الجوزي في التحقيق ١ ٣٧٢، وقال: وما عرفت هدين، يشير إلى الحديثين. وسبه بن عبد الهادي في التنقيح ٢ ١ ٨٦٠ الإسماعين بن سعيد الشالنجي. ونظر التنخيص الحبيرة ١ ٣٣٢.

⁽٥) جزء من حديث ، لمسيء صلاته ، لذي أخرجه لبحاري (٧٥٧). ومسم (٣٩٧) من حديث أبي هريوة ـ رضي لله عنه ـ .

خَلْفُ الإِمام. رواه مالكٌ، في «الموطأ»(١).

وحديث عليَّ يرويه الحارثُ الأعورُ، قال الشعبيُّ: كان كذَّاباً. ثم هو من قول عليًّ. وقد خالفه عمرُ، وجابرً، والإسرار لا ينفي الوجوب؛ بدليل الأوليين من الظهر والعصر. اه..

وقال النووي: وأما الجواب عن احتجاجِهم بالآية: فهو أنها وردت في قيام الليل. وعن حديث ابن عباس: أنه نفى وغيره أثبت، والمُثبِت مُقدَّم على النافي، وكيف؟ وهم أكثر منه وأكبر سناً وأقدم صحبة وأكثر اختلاطاً بالنبي على لا سيما أبو هريرة وأبو قتادة وأبو سعيد فَتَعَين تقديمُ أحاديثِهم على حديثه. والرواية الثانية عن ابن عباس تبين أن نَفْيه في الرواية الأولى كان على سبيل التخمين والظن لا عن تحقيق، فلا يعارض الأكثرين الجازمين بإثبات القراءة. وعن حديث عبادة: أن المراد قراءة الفاتحة في كل ركعة بدليل ما ذكرنا من الأحاديث. وعن حديث أبي هريرة جوابان: أحدهما: أنه ضعيف. والثاني: أن المراد الفاتحة في كل ركعة جمعاً بين الأدلة. وعن حديث عليّ: أنه ضعيف، لأنه من رواية الحارث الأغور وهو كذاب مشهور بالضعف عند الحفاظ. وقد رُوي عن علي كرم الله وجهه خلافه والله أعلم.

الترجيح:

قلت: والراجح القول الأول، والله أعلم.

فرع في مذاهبهم في أصل القراءة:

مذهب أحمد ومذهب العلماء كافة: وجُوبه، ولا تصحُّ الصلاةُ إلا بها، ولا خلافَ فيه إلا ما حكاه القاضي أبو الطيب ومتابِعوه عن الحسن بن صالح و بي بكر الأصَمَّ أنهما قالا: لا تجب القراءةُ بل هي مُستحبة.

واحتُجَّ لهما بما رواه أبو سلمة ومحمد بن علي: أن عُمر بن الخطاب رضي

⁽١) ٨٤/١ بإسناد صحيح، عن جابر بن عبدالله _ رضى الله عنه _ قوله .

الله عنه صلى المغرب فلم يقرأ، فقيل له، فقال: كيف كان الركوعُ والسجودُ؟ قالوا: حسناً قال: فلا بأس. رواه الشافعي في «الأم»(١) وغيره.

وعن الحارث الأعور: أن رجلًا قال لعلي رضي الله عنه: إني صليت ولم أقرأ. قال: أُتْمَمْتَ الركوعَ والسجودَ؟ قال: نعم، قال: تمت صلاتك. رواه الشافعي (١٠).

وعن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال: القراءة سنة. رواه البيهقي (٢)، واحتج الجمهور بالأحاديث الصحيحة السابقة ولا معارض لها.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «لا صلاة إلا بقراءة». رواه مسلم().

قال النووي: وأما الأثر عن عمر رضي الله عنه، فجوابه من ثلاثة أوجه: أحدها: أنه ضعيف، لأن أبا سلمة ومحمد بن علي لم يدركا عمر، والثاني: أنه محمول على أنه أسرَّ بالقراءة، والثالث: أن البيهقي رواه من طريقين موصولين عن عمر رضي الله عنه أنه صلى المغرب ولم يقرأ فأعاد، قال البيهقي: وهذه الرواية موصولة موافِقة للسنة في وُجوب القراءة، وللقياس في أن الأركانَ لا تَسقط بالنسيان.

⁽١) ٢٣٧/٧. ومن طريق الشافعي أخرجه البيهقي في «المعرفة» (٤٧٨٢). عن ماك، عن يحيى بن سعيد، عن محمد بن إبراهيم، عن أبي سمة، أن عمر فذكره.

قال النووي في «المجموع» ٣١/٢٨٨: طريقه ضعيف.

قلنا: أبو سلمه بن عبد الرحمن بن عوف لم يدرك عمر ـ رضى لله عنه ـ ؛ فسنده منقطع .

⁽٢) ومن طريق الشافعي أخرجه البيهقي في «المعرفة» قال الشافعي فيما بعغه عن زيد بن الحبب، عن سفيان، وأخرجه عبد الرزق (٢٧٤٩) عن إسرائيل، كلاهما عن أبي إسحاق، عن الحارث، عن على ـ رضي الله عنه ـ.

وإسناده ضعيف لضعف الحرث الأعور. وكذا ضعفه النووي في االمجموع، ٣ ٢٨٧.

⁽٣) في «المعرفة» (٤٧٩٩)، وفي «السنن» ٢/٣٨٥ ـ بيسند حسن ـ عن زيد بن ثبت ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٤) في "صحيحه" (٣٩٦) من حديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ.

وأما الأثر عن علي رضي الله عنه، فضعيف أيضاً، لأن لحارث لأعور متفق على ضعفه وترك الاحتجاج به.

وأما الأثر عن زيد. فقال البيهقي وغيره: مراده أن القراءة لا تجوز إلا على حُسْبِ ما في المصحف فلا تجوز مخالفتُه، وإن كان على مقاييس العربية، بل حروف القراءة سُنة متبعة، أي: طريق يُتبع ولا يُغَيَّر. والله أعلم. اهـ.

الرجيح:

قلت: ولرجح لقول لأول. ولله علم.

مسألة: فإن نسيها في ركعة لم يُعْتَدُّ بها.

وذكر ابنُ عقيل: أنه يأتي بها فيما بعدها مرتين، ويعتد بها، ويسجد للسهو.

فرع: لفاتحة الكتاب عشرة أسماء حكاها الإمام أبو إسحاق الثعلبي وغيره:

أحدها: فاتحة الكتاب، وجاءت الأحاديثُ الصحيحةُ عن النبي يَعَيْق في تسميته بذلك، قالوا: شُمَّيت به؛ لأنه يُفتتح بها المصحف والتعلم والقِراءةُ في الصلاة، وهي مُفْتَتَحَة بالحمد الذي يُفتتح به كلُّ أمر ذي بال، وقير: لأن الحمد فاتحة كل كتاب.

الثاني: سورة الحمد؛ لأن فيها الحمد.

الثالث والرابع: أم القرآن وأم لكتب؛ لأنه مقدمة في المصحف، كما أن مكة أم القرى حيث دُجِيَت الدنيا من تحته، وقيل: لأنه مُجْمَع العلوم ولخيرات كم شمي الدمغُ أم الرأس لأنه مُجْمَع الحواسِّ والمذفع.

قال بن دريد: الأم في كلام لعرب: لراية ينصبه الأميرُ للعسكر يفزعون إليها في حيتهم وموتهم، وقال الحسن بن لفضر: سميت بذلك لأنه إمم لجميع القرآن، تُقر في كل ركعة، وتُقدم على كل سورة، كأم القرى لأهل لإسلام، وقيل: سميت بذلك لأنه أعظمُ سورة في القرآن، ثبت في اصحيح البخري، عن أبي سعيد بن المعلى _رضي الله عنه _ قال: قال لي رسول الله على: «لأُغلَّمنتُكُ

سورة هي أعظمُ الشُّورِ في القرآن قبل أن تخرج من المسجد " فأخذ بِيَدِي فلم أراد أن يخرج قلت له: ألم تقل لأُعَلَّمَنَّتُ سورة هي أعظمُ سورة في القرآن؟ قال: ﴿ لحمد لله رب العالمين ﴾ هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته "١٠.

الخامس: الصلاة للحديث الصحيح في مسلم أن النبي بين قال: دقال الله تعالى: قَسَمْتُ الصلاة بيني وبين عَبدي (١٠ وهو صحيح كم سبق بيانه قريباً.

السادس: السبعُ المثاني للحديث الصحيح الذي ذكرناه قريباً سميت بذلك لأنها تُثنَّى في الصلاة فَتُقْرَأ في كل ركعة.

السابع: الوافية ـ بالفاء ـ لأنها لا تُنْقَص فيقرأ بعضه في ركعة، وبعضه في أخرى بخلاف غيرها.

الثامن: الكافية لأنها تكفي عن غيرها ولا يكفي عنه غيره.

التاسع: ألأساس، رُوي عن ابن عباس.

المعاشر: الشَّفاء، فيه حديث مرفوع. قال الموردي في «تفسيره: ختفو في جواز تسميتها أم الكتاب فجوزه الأكثرون؛ لأن الكتاب تبع لها ومنعه الحسن وبن سيرين وزعموا أن هذا اسمٌ للوح المحفوظِ فلا يسمى به غيره. قال النووي: هذا غلط ففي «صحيح مسلم، عن أبي هريرة رضي لله عنه قال: مَنْ قَرَ بُم الكتاب بُجْزَاًت عنه ""،

وفي "سنن أبي دودا عن أبي هريرة قال: قال رسول له عن المحمد لله ربُّ لعالمين ﴾

⁽١) أخرجه البخاري (٤٤٧٤) من حديث أبي سعيد بن المعمى ـ رضي لله عله ـ.

⁽٢) أخرجه مسمم (٣٩٥) من حديث أبي هريرة ـ رضي لله عنه ـ.

⁽٣) خرجه مسم (٣٩٦) (٤٣) من حديث أبي هريرة ـ رضي له عنه ـ نحوه.

⁽٤) أخرجه أبو دود (١٤٥٧). وأصل لحديث في «صحيح لبخاري، (٤٧٠٤) من حديث أبي هريرة _رضى الله عنه_.

وذكر بعض الحنابلة أنه سميت أمّ القرآن لأن لمقصود منه تقريرُ أمورِ لإلهياتِ ولمَعادِ ولنبواتِ، وإثباتُ لقضاء ولقَدَر لله تعالى. ف ﴿ الحمدُ لله ﴾ - إلى - ﴿ الرَّجِيمِ ﴾ يدل على الإلهيات و ﴿ مالِكِ يَوْمِ الدّين ﴾ يدل على المَعاد، و ﴿ إيّاكَ تَعْبُدُ وإيّاكَ نَعْبُدُ وإيّاكَ نَعْبُدُ وإيّاكَ نَعْبُدُ وإيّاكَ نَعْبُدُ وإيّاكَ نَعْبُدُ وإيّاكَ الله و ﴿ اهْدِنا نَسْتَعِينُ ﴾ يدل على نفي الجبر والقدر، وعلى إثبات أن الكل بقضاءِ الله و ﴿ اهْدِنا الصراطَ المُسْتَقِيمَ ﴾ إلى آخرها: يدل على النبوات. وتُسمى: الشّفاء، والشافية والسّؤال، والدّعاء.

وقال الحسن: أُوْدَعَ الله تعالى فيه معاني القرآن. كما أُوْدَعَ فيه معاني الكتب السبقة ١٠.

فرع: وأقلُ ما يُجزىء فيه قراءةٌ مسموعة، يُسمعُها نفسه، أو يكون بحيث يُسمعها لو كن سميعاً، كما قن في التكبير، فإن ما دون ذلك ليس بقراءة (١٠). وتقدم (١٠) بيان الراجح هناك.

فرع: والمُستحب أن يأتي بها مُرْتَلة مُعْرَبة.

الدليل: قوله تعالى: ﴿ وَرَتِّنِ القُرآنَ تَرْتِيلًا ﴾ [المزمن: ٤].

وقوله ﷺ: «مَنْ قَرأُ القُرآنُ فَعْرَبَهُ، فله بكل حرفِ عشرُ حَسَنات، رواه الترمذي (٤) وقال: حديث حسن غريب.

⁽۲) غر « لمعنى ۲ ١٥٤.

⁽٣) ص ٥٣ ، ١٥٠

 ⁽³⁾ لم نقف على هذه لروية في «جامع الإمام الترمدي»، وإنما أخرج بن عدي في «الكامل»
 لا ٢٥٠٦ من طريق لوح بن أبي مريم، عن زيد العمي، عن سعيد بن المسيب، عن عمر =

فالمراد بالحرف الكلمة قاله في «الاختيار تلا. قال وفيه نظر ويأتي لذلك تتمة في أحكام القرآن.

والمُستحب أن يقفَ في الفاتحة عند كل آية. قال ابن تيمية: ووقوف القارىء على رؤوس الآيات سنة.

الدليل: عن أم سلمة أنها سُئلت عن قراءة رسول الله عَنْ قالت: كان يُقطِّع قراءته آيةً آيةً: ﴿بسُم اللهِ الرحمن الرحيم* الحمدُ للهِ ربِّ العَالَمِينِ* الرَّحمٰن الرَّحِيمِ* مَالِكِ يَوْم الدِّينِ ، رواه الإمام أحمد في «مسنده»(١).

وعن أنس، قال: كانت قراءةً رسول لله بيخ مدّ ثم قرأ: ﴿بِسْمِ لله لرحمٰن لرحيم﴾ يمد ﴿بسم الله ﴾ ويمدب ﴿الرحمن ﴾ . ويمدب ﴿ لرحيم ﴾ . أخرجه لبخري (٢) .

ولو كانت الآيةُ الثانية متعبقةً بالأول تعلقَ الصفةِ بالموصوفِ كالرحمن الرحيم، بعد ﴿ الحمد لله رب لعالمين ﴾ أو كانت متعلقة بها غير ذلك التعلق، كتعلق البدل بالمبدل عنه، كـ ﴿ صراط الذين أنعمت ﴾ بعد ﴿إهدن الصراط المستقيم ﴾ وقاله ابن تيمية.

وقال ابن القيم: وكان ﷺ يقطع قراءته، ويقف، عند كل آيةٍ، فيقول: ﴿الحمدُ للهُ رَبِ العالمينِ ﴿ وَيقف، ﴿ وَالرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ويقف، ﴿مَالِكِ يوم الدين ﴾.

وذكر الزهري أذ قراءَةَ رسول ِ الله ﷺ كانت آية آية، وهذا هو الأفضل. الوقوفُ

⁼ بن الخطب ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول لله ﷺ: الْمَنْ قَرُ القرآن فأعربه كان له بكل حرف أربعون حسنة، ومن أعرب بعضاً ولحن في بعض كان له بكل حرف عشرون حسنة، ومن لم يعرب منه شيئاً فإن له بكل حرف عشر حسنات.

وهذا إسنادٌ ضعيف لضعف نوح بن أبي مريم. وزيد العمي.

⁽۱) ۳۰۲/۲، وقد سلف ص۱۰۱ / تعليق (۳).

⁽٢) في «صحيحه» (٥٠٤٦) من حديث أنس بن مالك _ رضي الله عنه _.

على رؤوس الآيات وإن تعلقت بما بعدها، وذهب بعض القُرَّاء إلى تَتَبُع الأغراض والمقاصد، والوقوف عند انتهائها، و تباغ هَدْي النبي يَيِّخ وسنته أَوْلى، وممن ذكر ذلك البيهقي في اشعب الإيمان، وغيره، ورجح الوقوف على رؤوس الآي وإن تعلقت بما بعده. اهه. وتقدم في أحكام القراءة في باب الغسل.

ويْمكّن حروف المدواللين، وهي لألف لليّنة، ولو والمضموم ما قبله، واليء المكسور ما قبلها. لقوله تعالى: ﴿وَرَتُل القُرْآن تُرْتيلًا﴾ [المزمل: ٤] ما لم يخرجه ذلك التمكين إلى التمطيط والتّلحين فيتركه للكراهة في ذلك؛ لأنه ربما جَعَل الحركاتِ حروفاً.

قال أحمد: يعجبني من قراءة القرآن السهلة. وقال: قوله: «زَيِّنوا القُرآن بأَصْواتِكم» (). قال: يُحسِّنه بِصَوْتهِ من غير تَكَلف. وقد روي في خَبر آخر: «أحسنُ الناس قراءةً، من إذا سمعت قراءته رأيْتَ أنه يَخْشَى الله» (۱). وروي: «إن هذا

⁽۱) علقه لبخري في مصحيحه في التوحيد: بب (۵۲) قول النبي ﷺ: هالمهر بلقرآن مع السّفرة لكر م لبررة، ووصله في خلق فعال لعبده ص ۶۹، و حسد ۲۸۳، و بو دود (۱۶۲۸)، وبن ملجه (۱۳۲۲)، ولنسائي ۲ ،۱۷۹، ۱۸۰ والحكم ۱ ۲۷۵ـ۵۷۵ من حديث لبرء بن عزب ـ رضى الله عنه ـ وإسنده صحيح.

ووصله بن حبن (۷۵۰) من حديث أبي هريرة _ رضي لله عنه _ وقد أشار لحافظ في «الفتح» ١٣ ١٩٥ إلى رواية ابن حبان هذه، وإسناده صحيح.

⁽٢) أخرجه لطبرني في «الاوسط» (٢٠٩٥)، ولبزر (٢٣٣٦ _كشف)، ولخطيب في «تاريخ بغدد» ٣ ، ٢٠٨ من طريق محمد بن معمر، عن حميد بن حمد بن نُحوَار، عن مسعر، عن عبد لله بن دينار، عن عبدلله بن عمر _رضي لله عنه _.

قال البزر: لم يتبع حميد على رويته هذه، إنما يرويه مسعر، عن عبد لكريم، عن مجاهد مرسلًا، ومسعر لم يحدث على عبد لمه بن دينار بشيء، ولم سمع هذا إلا من محمد بن معمر، 'خرجه إليد من كتابه.

وقال الطبراني: لم يروه عن مسعر إلا حميد بن حمد، تفرد به محمد بن معمر. وقال الخطيب: تفارد بروايته ابن خُوار. وخالفه إسماعيل بن عمر، عن مسعر، عن عبد =

القرآن نزل بحرن، فاقرؤوه بحرن «(١).

قال ابن القيم: وكانت قراءتُه مداً، يقف عند كل آية، ويمد بها صوته (٢). اهـ.

فرع: والفاتحة أعظمُ سورةٍ في القرآنِ، وقال الشيخ تقي الدين ابن تيمية: هي أفضلُ سورة. وذكر ابنُ شهاب وغيرُه معناه.

الدليل: قوله على فيها: وأعظمُ سورةٍ في القُرآن، وهي السبعُ المثاني، والقرآنُ العظيم الذي أوتيتُه، رواه البخاري، من حديث أبي سعيد بن المعلى.

وأعظم آية فيه: آيةُ الكرسي، كما رواه أحمد ومسلم عنه ﷺ ".

ومنه يؤخذ أن بعض القرآنِ قد يكون أفضلَ من بعض باعتبرِ مُتَعَلَّقِه من المعاني والبلاغة، وغيرِ ذلك، ولا يمنعُ مِن ذلك كونُ الجميع ِ صفةٌ لله تعالى، لم ذكرنا من أن التفضيلَ باعتبارِ المُتَعَلَّق لا بالذات.

وللترمذي ٥٠٠ وغيره: أنها _ أي: آية الكرسي _ مسيدة تي لقر ن .

⁼ الكريم. عن طاوس عن بن عباس قند: وأحرجه البيهقي في الشعب لإيمان، (٢١٤٥) من طريق إسماعين بن عمر. به. وأخرج رواية طاوس لمرسنة أيضاً برقم (٢١٤٦).

⁽١) أخرجه الطبراني في «الأوسط» (٢٩٢٣) من حديث بريدة ـ رضي نه عنه ـ. وقال الهيثمي في «المجمع» ٧ ١٦٩-١٧٠: وفيه إسماعيل بن سيف وهو صعيف.

⁽۲) انظر «كشف لقنع» ۱ ۳۹۳. و لمغني، ۲ ۱۵۵. و لاختيارت و ص۹۸. و «زد لمعد ۲ ۲۰۷. ۳۳۷.

⁽٣) في ٥صحيحه، (٤٤٧٤) من حديث 'بي سعيد بن لمعنى ـ رصي له عنه ـ.

⁽٤) أخرجه أحمد ١٤١٥، ومسمم (٨١٠) من حديث أبتي بن كعب رضي لله عنه ..

⁽٥) في «جمعه» (٢٨٧٨) من حديث أبي هريرة ـ رضي له عهـ. وقال: هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث حكيم بن جبير، وقد تكمم شعبة في حكيم . جبير وضعفه.

قال في «الفروع»: وقاله إسحق بن راهويه وغيرُه وقاله شيخُنا -يعني ابن تيمية-قال: كما نطقت به النصوص، لكن عن إسحاق وغيره أنها بالنَّسْبة إلى كثرة الثواب وقِلَّتِه، وقاله القاضي في «العدة» في النسخ، في قوله تعالى: ﴿نَأْتِ بِخَيرِ منها﴾ [البقرة: ١٠٦] ثم قال: وقد يكون في بعضها من الإعجاز أكثر، وفي «الصحيحين» في ﴿قُلْ هو الله أَحَدِ﴾: ثلث القرآن، و«تعدل ثلث القرآن» ورواه أحمد (١٠). قال شيخنا: معانى القرآن ثلاثةُ أصنافِ: توحيد، وقَصَص، وأَمْر ونَهْي، و﴿قُلْ هُوَ الله أَحَدُ هُ مُضَمَّنةٌ ثلثَ التوحيد، وإذا قيل: ثوابها يعدل ثلث القرآن، فمعادلة الشيء تقتضى تساويهما في القدر، لا تماثلهما في الوصف، كما في قوله: ﴿أَو عَدْلُ ذُلِكَ صياماً ﴾ [المائدة: ٩٥]، ولهذا لا يجوز أن يستغنى بقراءتها ثلاث مرات عن قراءة سائر القرآن، لحاجته إلى الأمر والنهي، والقصص، كما لا يستغني من مَلَكَ نوعاً من المال ِ شُريفا عن غيره، وسأله ابن منصور عن قوله عليه السلام: «من قرأ ﴿قل هو الله أحد، فكأنما قرأ ثلث القرآن، فلم يقم على أمر بين، قال القاضي: وظاهرُ هٰذا أن أحمد لم يأخذ بظاهر الحديث، وأن ثوابَ قارئها ثوابُ من قَرَأ ثلثَ القرآن؛ لأنه لا يجوز أن يتفاضل، والجميعُ صفةً لله، ويكون معنى الحديث الحتُّ على تعليمه والترغيب في قراءته، وإلى هذا المعنى أشار إسحاق، وكذا قال: ولا تحتمل الروايةُ ما قاله، فأين ظاهرُها؟ ولا يعرف في المذهب قبل القاضي كما لا يعرف قبل الأشعري. اهـ. (٢)

فائدة: وهي مكية، وقال مجاهد: مدنية، وخُطِّي في ذلك، وقيل: نزلت مرتين، فهي مكية مدنية. قال في «المطلع»: والصحيح الأول؛ لأن الله تعالى امتن على رسوله على رسوله على رسوله على الله على رسوله على الله على

⁽١) في «مسنده» ٨/٣، وأخرجه البخاري (٥٠١٥) من حديث أبي سعيد الخدري ـ رضي الله عنه ـ.

وأخرجه مسلم (٨١١)، وأحمد ٢/٢٤٦و ٤٤٧ من حديث أبي الدرداء _ رضي الله عنه _. (٢) انظر «كشاف القناع» ٣٩٣/١، و«الفروع» ١١٥/١، ٤١٦.

مكية، فلم يكن ليمتن عليه بها قبل نزولها. اهـ(١).

فرع: وفي الفاتحة إحدى عَشْرةَ تشديدةً قال في «المبدع»: بغير خلافٍ، وهذا على المذهب وذٰلك في: لله، ورَبِّ، والرَّحمٰن، والرَّحيم، والدِّين، وإيَّاك، وإيَّاك، وإيَّاك، والصِّراط، الَّذِين، وفي الضَّالِين ثنتان. وأما البَسْملة ففيها ثلاث تشديدات.

وعلى القول بأن البسملة آية منها، فيصير فيها أربعة عشرة تشديدة؛ لأن فيها ثلاثة.

مسألة: فإن ترك ترتيب الفاتحة بأن قَدَّم بعض الآيات على بعض لم يُعتدُّ بها، هذا المذهب، وهو مذهب الشافعي؛ لأن ترتيبها شرطُ صحة قراءَتها، فإن من نَكَسَها لا يسمى قارِئا لها عُرفاً؛ ولأن النبي عَيَّة كان يقرؤها مرتبةً متواليةً، وقال: "صلُوا كما رأيتموني أصلي» رواه أحمد والبخاري(")؛ ولأن القرآن مُعجز، والإعجازُ يتعلق بالنظم والترتيب.

وقال في «الشرح» عن القاضي: وإن قدم آية منها في غير موضعها عمداً أَبْطَلَها، وإن كان غلطاً رجع فأتمها، أو ترك حرفاً منها لم يُعْتَدَّ بها؛ لأنه لم يَقْرَأُها، وإنما قَرَأَ بعضَها.

وقيل: يُتسامح إذا تَرك ترتيبها سَهواً.

⁽۱) «المبدع» ١/٤٣٧، و«المطنع» ص٤٧.

⁽٢) أخرجه البخاري (٦٠٠٨). وأحمد ٥٣/٥ من حديث مالك بن الحويرث ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٣) حديث صحيح، وأخرجه الطحاوي في الشرح معاني الآثار، ٩٥/٣، وابن حبان (٧٢١٩)، والدارقطني ١٩٨/٤، والبيهقي ٣٥٦/٧، وصححه الحاكم ١٩٨/٢ ووافقه الذهبي من حديث ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ.

وفي الباب عن عبدالله بن عمر، وعقبة بن عامر، وأبي ذر، وأبي الدرداء، وثوبان. وانظر تمام تخريجها في «العواصم من القواصم» ١٩٢/١ طبع مؤسسة الرسالة و«جامع العلوم والحكم» ص٣٥٦-٣٥٦، و«صحيح ابن حبان».

مسألة: وإن ترك تشديدةً منها لم يُعتدُّ بها، وهذا المذهب، وهو مذهب الشافعي؛ لأن التشديدة بمنزلة حرف. فإن الحرف المشدَّد قائمٌ مقام حَرفين، فإذا أخل به فقد أخل بحرف. قال في «شرح الفروع»: وهذا إذا فات محلُّها وبعد عنه، بحيث يُخلُّ بالموالاة، أما لو كان قريباً منه فأعاد الكلمة 'جزأه ذلك؛ لأنه يكون بمثابة من نَطَق بها على غير الصواب، فيأتي بها على وجه الصواب، قال: وهذا كله يقتضي عدم بطلانِ صلاتِه، ومقتضى ذلك أن يكونَ تَرَك لتشديدة سهواً أو خطأ،

أما لو تركها عمداً فقاعدةُ المذهب تقتضي بطلانَ صلاتِه إن انتقل عن مَحَلَّه كغيرها من الأركان، فأما ما دام في مَحَلِّها، وهو حرفها لم تَبطُلُ صلاته اهـ. قال البُهُوتي: وفيه نظر فإن الفاتحةَ ركنُ واحدٌ محله القيام؛ لأن كل حرف ركن. اهـ.

وقال القاضي: إن تَرَك التشديدَ لم تَبْطُل صلاتُه، لأنه غيرُ ثابتةٍ في خط المُصحف، وإنما هي صفةً للحرف، ويُسمى تاركُه قرد لفتحة.

ورذ 'ظهر لمُدْغه، مثل أن يظهر الاها لرحمن، فصلاتُه صحيحة؛ لأنه إنما ترك الإدغام، وهو لحنٌ لا يُحيل المُعنى، ذكره في الشرح،

وقال ابنُ تميم وغيرهُ: لا خلاف في صحتها مع تُليينه، أو إظهارِ المُدغم. قال في «الكافي»: وإن خفف الشَّدة صَحَّ؛ لأنه كالنَّطْق به، مع العجلة. وهو قول في «الفروع، غيرُ قولِ ترك التشديد".

فرع: وإن قطع الفاتحة غير مأموم وهو الإمام، أو المنفرد بذكر كثير، أو دعاء كثير، أو قرآن كثير، أو سكوت طويل عمداً لزمه استئنافها، لاختلال نظمه، لا إن كان القرآن أو الذكر أو الدعاء يسيراً فلا يلزمه استئنافها، وهو المذهب، لعدم إخلاله بنظمها، وقيم: يلزمه أيضاً. اختاره القاضى. أو كان القرآن أو الذكر أو الدعاء كثيراً

⁽۱) انتظر «كشاف القناع» ۱/۳۹۳، ۳۹۳، و«الإنصاف» ۲/۶۶، ٥٠، و«المبدع» ١/٢٣٧. هذا انتظر «كشاف القناع» ١/٣٧٠، و«المغني» ٢/٤٤، و«الكفي» ١ ١٣١، و«الشرح لكبير» ١ ٢١٤.

سهو أو نوماً فلا ينزمه ستنذفه عبى لصحيح من لمذهب.

الدليل: حديث: ﴿عُفي لَامتي عن لخَطأ و لنَّسْيان (١٠).

وإن انتقل عن لفاتحة إلى قراءةٍ غيرِها غَلَطاً فطال ذلك، فلا يمزمه ستئذفْها لما

وقيل: لا يُعفى عن شيء من ذلك.

ولا يضُرُّ القطعُ في حقِّ مأموم إن كان لقطعُ مشروعً، أوكان لسكوتُ مشروعً كالتأمينِ وسجودِ لتلاوة، وسؤالُ الرحمةِ عند تلاوة يَة رحمة، و لتسبيحُ لأجل لتنبيه ونحوه، كالفتح على مامه إذ أُرْتجَ عليه، أو غَلط، أو كان لسكوت لاستماع قرءة لإمام فلا أثر للتقطيع في ذلك كله، لأنه مشروع، ويَبني لمأمومُ على ما قراًه.

ولا تبطُّل لقراءةً بنيةِ قَطْعها ولو سكت يسير "، فيبني على ما قرأه على لصحيح من لمذهب: لأن لقرءة بالسان. فلم تنقطع بخلاف نية لصلاة.

وقين: تبطُّن إذ سكت. وختره لقاضي، ويأتي في صلاةٍ لجماعة: إذ لُخنَّ لخنَّ يحين لمعنى، أو أبدل حرفً ونحوه كإدغاء ما لا يُدغه.

مسألة: قال الشوكاني: وقد ختلف القائمون بتعين الفاتحة في كل ركعة، هل تصح صلاة من نسيه؟ فذهبت الشافعية، وأحمد بن حبس إلى عدم الصحة، وروى ابن القاسم عن مالك أنه إن نسيها في ركعة من صلى ركعتين فسدت صلاته، وإن نسيها في ركعة من صلى ثلاثية أو رباعية، فروي عنه أنه يعيدها والاتجزئه، وروي عنه أنه يسجد سجدتي السهو، وروي عنه أنه يعيد تلك الركعة ويسجد السهو بعد السلام، ومُقتضى الشَّرُطية أن الناسي يعبد الصلاة كمن صلى بغير وضوء ناسية.

__A

فائدة: قال بعض الشافعية: لو فرغ من الفاتحة وهو معتقد أنه أتمها ولا يشك في ذلك، ثم عرض له شك في كسة أو حرف منها، فلا أثر الشكه.

⁽١) أحرجه بن ماجه (٢٠٤٣) من حديث أبي در رضي لله عنه ، ويسنده ضعيف

وقراءتُه محكوم بصحتها، ولو فرغ من الفاتحة شاكاً في تمامها لزمه إعادتُها، كما لو شك في أثنائِها. اهـ.

فرع: ويكره الإفراط في التشديد بحيث يزيد على حرف ساكن؛ لأنها أُقيمت مقامه، فإذا زادها عن ذلك زادها عما أُقيمت مقامه.

ويُكره الإِفراطُ في المد؛ لأنه ربما جَعَل الحركات حُروفاً.

ويُكره أن يقولَ مع إمامه: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُد وإِيَّاكَ نَسْتعينَ ﴿ وَنحوه . قاله في «الاختيارات» .

الدليل: قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِى القُرآنُ فَاسْتَمِعُوا لَه وَأَنْصِتُوا ﴾ [الأعراف: ٢٠٤].

و«مالك» أحب إلى الإمام أحمد من «مَلِك»، لما في «مالك» من زيادة حرف الألف، ولأنه كما قال أبو عبيدة: أوسَعُ وأجمع، لأنه يقال: مالكُ العبيدِ، والطيرِ، والدواب. ولا يقال: ملك هذه الأشياء. اهـ.

ولا يقال: مالك الشيء إلا وهو يملكه، وقد يكون مَلِكَ الشيء ولا يمِلكُه، وقال قوم: «مَلِك» أولى؛ لأن كل ملك مالك، وليس كل مالك ملكاً، وهذا غير مفيد هنا؛ لأن مالك الشيء ملك له وزيادة. والكلام هنا في مالك المضاف إلى يوم الدين، فإذا كان مالكه كان ملكاً له.

وقال ابن عقيل في «الواضح»: قال ثعلب: مالكُ أَمْدَحُ من مَلكِ؛ لأنه يدل على الاسم والصفة. اهـ(١).

⁽۱) انظر «كشاف القناع» ۹۹٪ ۳۹۰، ۳۹۰ و«الروض المربع» ۲۸/۲، و«الإنصاف» ۲۰۰، و و الفروع» ۱۹۲۱، و المجموع و الفروع» ۱۹۲۱، و الاختيارات الفقهية « ص۹۹، و انيل الأوطار» ۲۳۸/۲، و المجموع شرح المهذب « ۳۳۱/۳ .

نص: «فإذا قال: ﴿ولا الضالينِ ﴾ يقول (و) آمين، يجهر (و) بها في صلاةِ الجَهْر».

ش: والأولى في همزة آمين المد، ذكره القاضي. وظاهره: أن الإمالة وعَدَمَها سيّان. ويجوزُ القَصر في آمين؛ لأنه لغة فيه.

قال الشاعر:

تباعد مني فُطْحُلُ إذ دعوتُه أَمِينَ فزاد الله مَا بيننا بُعْدا وأنشدوا في الممدود:

يا رب لا تَسْلُبُنَى حُبَّها أبداً ويرحم الله عبداً قال آمينا وقال النووي: في آمين لغتان مشهورتان: أفصحهما وأشهرهما وأجودهما عند العلماء: آمين بالمد بتخفيف الميم، وبه جاءت روايات الحديث، والثانية: أمين بالقصر، وبتخفيف الميم، حكاها ثعلب وآخرون، وأنكرها جماعة على ثعلب، وقالوا: المعروف: المد، وإنما جاءت مقصورة في ضرورة الشعر، وهذا جواب فاسد؛ لأن الشعر الذي جاء فيها فاسد من ضرورية القصر.

وحكى الواحدي لغةً ثالثة: آمين بالمد والإمالةِ مخففة الميم، وحكاها عن حمزة والكسائي، وحكى الواحدي: آمين بالمد أيضا وتشديد الميم، قال: رُوي ذلك عن الحسن البصري والحسين أبي الفضل، قال: ويؤيدُه أنه جاءَ عن جَعفر الصادق أن تأويله: قاصدين إليك وأنت الكريم من أن تُخيب قاصداً.

وحكى لغة الشد أيضا القاضي عياض، وهي شاذة منكرة مردودة، ونص ابن السّكّيت وسائر أهل اللغة على أنها من لَحْنِ العوامِّ، ونص أصحابُنا في كتبِ المذهب على أنها خطأ.

قال القاضي حسين في «تعليقة»: لا يجوز تشديدُ الميم، قالوا: وهذا أول لحن سمع من الحسين بن الفضل البَلْخِي حين دخل خُراسان، وقال صاحب «التتمة»: لا يجوزُ التشديد، فإن شَدَّد متعمداً بطلت صلاته، وقال الشيخ أبو محمد الجُويني في «التبصرة»، والشيخ نصر المقدسي: لا تعرفه العرب، وإن كانت الصلاة لا تَبطُل

به لقصده الدعاء. وهذ جود من قول صاحب « لتتمة».

قال أهل لعربية: آمين موضوعة موضع اسم لاستجابة، كما أن صه موضوعة للسكوت، قالو: وحق مين لوقف، لأنها كالأصوت، فإن حركه مُحرك ووصعه بشيء بعدها فَتحَه لالتقاء لساكنين. قالو: وإنم لم تُكسر لنقل لحركة بعد لياء كما فتحو أين وكيف. وختف لعدماء في معنه، فقال لجمهور من هل اللغة و لغريب و لفقه: معنه لمهم ستجب، وقيل: ليكن كذلك، وقيل: فعل، وقيل لا تخيب رجاءن، وقيل: لايقدر على هذ غيرُك، وقيل: هو طابع لله على عباده يدفع به عنهم لآفت، وقيل: كنز من كُنوز لعرش لا يعلم تأويله إلا لله، وقيل: هو سم لله تعالى، وهذ ضعيف جداً، وقيل غير ذلك. هد. وسيأتي حُكم تشديد المهم عند لحديدة ألميم عند لحديدة ألله المنابة ألميم عند لحديدة ألفي الميم عند الحديدة ألميم المناسبة ألميم عند الحديدة ألميم عند المحديدة ألميم عند الحديدة ألميم عند الحديدة ألميم المناسبة ألميم عند المحديدة ألميم المراسبة ألميم الميم عند المحديدة ألميم الميان الميم الميان الميم الميان الميم المين الميم الميم

فَيْدَ فَرِغَ مِن قَرَّهِ لَفَاتِحَةً قَالَ: آمين، بعد سَكَتَةً لطيفةٍ، ليُعبِم أنها ليست من لقر أن وإنما هي طابع لشُعاء.

مسألة: يجهر بها إمامُ ومامومُ معا في صلاةِ جهر، وهو المذهب، ونص بعضُ السافعية على أنه ينبغي أن يقع تأمينُ الإمام والماموم والملائكة دُفعَة واحدةً.

الدليل: عن أبي هريرة رضي لله عنه أن رسول لله يحيث قال: إذ أُمِّنَ الإمامُ فَأَمِّنُو ، فإنه من و فق تأمينُه تامين أملائكة غَفْرَ لله ما تقدم من ذنبه أنّ روه البخاري ومسلم ومالك في " لسوط و بو د ود و لترمذي هكذا، ولو لم يجهر به لما علّق تأمينَ لما موم عبيه.

رعن أبي هريرة أيضاً أن رسول به يخير قال: ﴿ إِذْ قَالَ أَحَدُكُم آمين، قالتَ لَمُلَاكُةُ فِي السَّمَاءُ آمين، فإن و فقت إحداقهم الأخرى غَفْر به له م تقدم من

ر۱ ص ۱۱۵

⁽۲ حرجه مالت في مسوطًا ۱ ۱۱، ومن طريقه أخرجه ببحري (۱۱۰)، وسننه (۱۱۰) ۱۱۲۲ و أبر درد (۹۳۲)، و لترمدي (۲۵۰)، و نساني ۲ ۱۱۲ من حديث أبي هريرة رضي شه عدد .

ذنبه ١١١١. رواه البخري ومسلم، وزاد مسلم في رواية له : (إذا قال الإمام: ﴿غيرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِم ولا الضَّالين﴾ فقولوا: آمين، فإنه من وافق قولُه قولَ الملائكة غُفِرً له ما تقدم من ذنبه! رواه البخري ومسلم، وهذا لفظ البخاري، ولفظ مسلم: "إذا قال القارىء: ﴿غيرِ لمَغْضُوبِ عَلَيْهِم ولا الضَّلين﴾ فقال من خَلفه: آمين فَو فَقَ قولُه قولَ أهل السماء غُفر له ما تُقدم من ذنبه ١٠٠٠.

وعن و ئن بن حجر -رضي لله عنه- قال: سمعت لنبي بين قر ﴿غيرِ المَغْضُوبِ عَلَيْهِم ولا لضَّالين﴾ فقال: ﴿مَينِ مَدَّ بها صوتَه ﴿ أَنَى دُود و د والترمذي ، وقال: حديث حسن وفي رواية أبي داود: رفع به صوتَه . قال النووي : وإسنده حسن كل رجالِه ثقات إلا محمد بن كَثِير العُبْدي ، جَرَحه ابنُ معين ووثقه غيره ، وقد روى له البخاري ، وناهيك به شرف وتوثيق له ، وهكذا رواه سفيان الثوري ، عن سلمة بن كهيل ، عن عَنْبُس ، عن وائل بن حُجْر ، ورواه شُعبة ، عن سلمة فاختُلِفَ عليه فيه ، فرواه عنه أبو الوليد الطيالسي كذلك ، ورواه عنه أبو داود

⁽١) أخرجه البحاري (٧٨١)، ومسلم (٤١٠)(٧٤) و(٧٥) من حديث أبي هريرة ـ رضي لله عنه ـ.

⁽٢) هو في «صحيح الإمام مسم» (٤١٠)(٧٦) من حديث أبي هريرة ـ رضي لله عنه ـ.

⁽٣) برقم (٦٤٠٢) من حديث أبي هريرة ـ رضي المه عنه ـ.

⁽٤) حديث صحيح، وأخرجه أبو داود (٩٣٢)، ولترمذي (٢٤٨) ومن طريقه أخرجه البغوي في «شرح السنة» (٥٨٦) من طريق حُجر بن عنبس، عن وائل بن حُجر، فذكره.

وقال الترمذي: حديث وائل بن حُجر، حديثُ حسنٌ.

وصحح إسنده البيهقي في «المعرفة» (٣١٦٨). وانظر تمام تخريجه والتعبيق عبيه في «صحيح ابن حبان».

الطيالسي (١)، وقال فيه: قال: «آمين» خفض بها صوته، ورواه الأكثرون عن سلمة بإسناده، قالوا: يرفع بها صوته.

قال البخاري في «تاريخه»: أخطأ شُعبة، إنما هو جَهَر بها، وقال الترمذي: قال البخاري: حديث شعبة، قال: وأخطأ فيه شُعبة. قال الترمذي: وكذلك قال أبو زرعة الرازي.

وعن أبي هريرة قال: كان رسول الله ﷺ إذا فَرَغَ من قراءَةِ أُمَّ القُرآن رَفَعَ صَوْتَه فقال: «آمين». رواه أبو داود والدارقطني، وقال: هذا إسناد حسن، وهذا لفظه وقال الحاكم أبو عبد الله: هذا حديث صحيح (*).

وفي رواية أبي داود كان رسول الله على إذا تلا: ﴿غيرِ المِغْضُوبِ عَليهم ولا الضَّالينِ ﴾ قال: «آمين احتى يسمع من يَليه من الصف الأول. رواه ابن ماجه وزاد فَيَرْتَجُّ بها المسجدُ (٣).

.

⁽١) في «مسنده» (١٠٢٤).

⁽٢) أخرجه الدارقطني ١/ ٣٣٥ وابن حبان (١٨٠٦)، والحاكم ٢٢٣/١، والبيهقي في «السنن» ٢٨/٢ من طريق إسحاق بن إبراهيم بن العلاء الزّبيدي، عن عمرو بن الحارث، عن عبدالله بن سالم، عن الزبيدي، عن محمد بن مسلم، عن سعيد بن المسيب، وأبي سلمة، عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ.

قلنا: إسحاق بن إبراهيم بن العلاء: وصفه الحافظ في «التقريب» بقوله: صدوق يَهم كثيراً، وقال النسائي: إذا روى عن عمرو بن الحارث، فليس بثقة، وعمرو بن الحارث _ وهو الحمصي _ لم يوثقه غير المؤلف، وقال الإمام الذهبي: لا تعرف عدالته، والزبيدي: هو محمد بن الوليد.

قال الدارقطني: هذا إسناد حسن، وصححه الحاكم على شرط الشيخين، ووافقه الذهبي!!

⁽٣) أخرجه أبو داود (٩٣٤)، وابن ماجه (٨٥٣) من طريق صفوان بن عيسى، عن بشر بن رافع، عن أبي عبدالله ابن عَمَّ أبي هريرة، عن أبي هريرة ـ رضى الله عنه ـ.

قال البوصيري في «الزوائد» ورقة ٥٦: هذا إسنادٌ ضعيف، أبو عبدالله لا يعرف حاله، وبشر ضعَّفه أحمد، وقال ابن حبان: يروى الموضوعات، رواه أبو داود عن نصر بن علي، عن =

وقال الشافعي في «الأم»: أخبرنا الحكم بن أبي خالد، عن ابن جريج، عن عطاء قال: كنت أسمع الأئمة ابن الربير ومَنْ بعده يقولون: اَمين، ومن خلفهم: آمين حتى إن للمسجد لَلَجَّة. وذكر البخاري في "صحيحه" هذا الأثر عن ابن الزبير تعليقاً فقال: وقال عطاء: آمين دعاء، أُمَّن ابنُ الزبير ومن وراءه حتى للمسجد للجة (١) وتعليقُ البخاري إذا كان بصيغة جَزْم مثلَ هذا؛ كان صحيحاً عنده وعند غيره. اه.

قال النووي: قوله: "حتى إن للمسجد للجة" هي بفتح اللامين وتشديدِ الجيم، وهو اختلاط الأصوات. اهـ.

قالت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء: المشروع للمأمومين أن يؤمنوا إذا قال الإمام "ولا الضالين" سواء أمن الإمام أم لم يؤمن اهـ.

قال النووي: فإن قيل: هذا مخالفٌ لقوله بَيْنَةَ: "إذا أمَّن الإمامُ فَأَمَّنوا" فجوابه أن الحديث الآخر: "إذا قال الإمام: ﴿غيرِ المَغْضوبِ عَلَيهم ولا الضَّالِين﴾ فقولوا: آمين وكلاهما في "الصحيحين" كما سبق فيجبُ الجَمْع بينهما، فَيُحمل الأولُ على أن المرادَ إذا اراد الإمامُ التأمينَ فأمنوا ليجمع بينهما.

قال الخطابي وغيره: وهذا كقولهم: إذا رحل الأمير فارحلوا، أي إذا تهيأ للرحيل فتهيؤوا ليكن رحيلُكم معه، وبيانه في الحديث الآخر "إذا قال أحدكم: آمين، وقالت الملائكة: آمين فوافق أحدهما الآخر " فظاهره الأمر بوقوع تأمين الجميع في حالة واحدة، فهذا جمع بين الأحاديث. وقد ذكر معناه الخطابي وغيره. اه..

⁼ محمد بن بشار . به إلا به قوله : «ترك الناس التأمين . . ا وقوله : «فيرتج بها لمسجد، والباقي مثله

⁽۱) علقة البخاري في "صحيحه" في الأذان: باب (۱۱۱) جهز الإمام بالتامين، ووصله عبد الرزاق في "مصنفه" (۲۲۶) ومن طريقه ابن المنذر في "الأوسط" (۱۳۷۰)، وأخرجه ابن أي شيبة في "مصنفه" ۲/۲۷ عن سفيان بن عيينه، والبيهقي في "المعرفة" (۳۱۸۰) من طريق الشافعي عن مسلم بن خالد، ثلاثتهم -عبدالرزاق و بن عيينه ومسلم ابن خالد- عن ابن جريج، عن عطاء، فذكره.

وقد حرر ابن لقيم مشروعية الجَهْر بالتَّمين للإمام والمُموم وناقش أدلةً المخلف.

قال النووي: واختُلِف في هؤلاء الملائكة، فقيل: هم الحفظة، وقيل غيرهم، لقوله بيعية: من وافق قوله قول أهل السمه، وأجب لأولون: بأنه إذا قله الحضرون من الحفظة، قله من فَوْقَهم حتى ينتهي إلى أهل السمه، والمراد بلموافقة: لموافقة في وقت التأمين فيؤمن مع تأمينهم، اه.

قل ابن المُنيَّر: الحكمةُ في إثبتِ لموافقة في القول والزمان: أن يكون المأمومُ عبى يقظة للإتيان بالوظيفة في محمه.

وقال لقضى عِيض: معنه: وانْقَهم في الصفة والخشوع والإخلاص.

قال لحافظ: والمرد بتأمين الملائكة: استغفارهم للمؤمنين. اه.

التعليل: لأنه تبعُ للفاتحة فكان حُكْمُه حُكْمَها في الجهر كالسورة.

وعن 'حمد: توك الجهر.

وفي وجه: يقول المأموم: آمين بعد الإمام وليس معه. قال في «الإنصاف): وهو الأظهر. هـ.

فرع في مذاهب العلماء في التأمين:

١ ـ ذهب أحمد إلى أن التأمين عند فِراغ الفاتحة سُنة للإمم والمأموم والمنفرد.

وروي ذلك عن ابن عمر وابن الزبير، وبه قال الثوري وعطاء والشافعي ويحيى ابن يحيى وإسحاق وأبو خيثمة وابن أبي شيبة وسليمان بن داود وأصحاب الرأي.

٢_ وقال أصحب مالك: لا يُسَن التأمين للإمام.

الدليل: ما روى مالك، عن سُمَيّ، عن أبي صالح، عن أبي هريرة أن رسول عَلَيْهم ولا الضّالين فقولوا: آمين، فإنه عَلَيْهم ولا الضّالين فقولوا: آمين، فإنه

من وافق قوله قول الملائكة غفر له»(١) وهذا دليل على أنه لا يقولها.

واحتجوا بأن سُنة الدعاءِ بآمين للسامع دون الدَّاعي، وآخرُ الفاتحةِ دُعاء، فلا يُؤمِّن الإِمامُ؛ لأنه داع.

قال القاضي أبو الطيب: هذا غلط، بل إذا استُحب التأمينُ للسامع فالداعي أَوْلَى بالاستحباب. اه.

واستمدل الأولون بحديثي أبي هريرة ووائل بن حجر المتقدِّمَين في شَرح المذهب، وأيضا بقول بلال للنبي عين لا تسبقني بآمين ألى وتقدم.

قال الموفق في الرد على أصحاب القول الثاني:

وحديثهم لا حُجة لهم فيه، وإنما قُصد به تعريفُهم موضع تأمينهم، وهو عقيب قول الإمه: ﴿ ولا الضَّالِينَ ﴾ ؛ لأنه موضع تأمين الإمه، ليكون تأمين الإمام والمأمومين في وقت وحد موافقً لتأمين الملائكة، وقد جاء هذا مُصرَّحاً به كما قلن وهو ما رُويَ عن الإمام أحمد في «مسنده، عن أبي هريرة أن النبي بيخ قال: إذا قال الإمام: ﴿ ولا الضالين ﴾ . فقالوا: آمين . فإن الملائكة تقول: آمين . والإمام يقول: آمين . فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه «١٠٠ وقول النبي بيخ في اللفظ الآخر: ﴿ إذا أمّن الإمام ١٠٠ . يعني إذا شرع في التأمين . هد.

٣ وحكى ابنُ بزيزة عن بعض أهل العدم وجوبه على المأموم، عملاً بظاهر الأمر. وأوجبته الظهرية على كل من يصلى.

قال الشوكاني: والظاهرُ من الحديث الوجوب على المأموم فقط، لكن لا مطلقاً

⁽١) هو في « لموطأه ٧/٧٨. ومن طريقه أخرجه البخري (٧٨٧) و(٤٤٧٥).

⁽٢) سلف ص٢١ تعيق (٢).

⁽٣) هو في «مسند الإمام أحمده برقم (٧١٨٧) من حديث أبي هريرة - رضي لله عنه ...

⁽٤) سلف ص١٦٨ تعبيق (٣).

بل مقيداً بأن يؤمِّن الإمام. واما الإمام والمنفرد فمندوب فقط. اهـ.

الترجيح:

قلت: والراجح القول الأول، والله أعلم.

مسألة: ويجهر بها منفردٌ إن جَهرَ بالقراءة تبعاً لها. ويجهر بها غيرُ مُصلِّ إن جهر بالقراءة تبعاً لها. هٰذا المذهب.

فرع في مذاهب العلماء في الجهر بالتأمين:

أ- مذهب أحمد أنه يُسن أن يجهر به الإمامُ والمأمومُ فيما يُجهر فيه بالقراءة.
 وإخفاؤه فيما يُخفَى فيه. وهذ مذهب الشافعي أيضاً، وطاووس وإسحاق وابن خريمة وأين المنذر وداود، وهو مُذهب ابن الزبير، واختاره الشيخ محمد بن إبراهيم. وأشار المؤلف إلى اتفاق الأثمة الأربعة على الجهر بها في صلاة الجهر.

٢- وقال أبو حنيفة ومالك في إحدى الروايتين عنه والثوري: يُسن إخفاؤها؛
 لأنه دعاء. فاستحب أخفاؤه كالتشهد.

قال الموفق: ولنا أن النبي بيضة قال: "آمين"، ورفع بها صوتَه، ولأن النبي بيضة أَمَرَ بالتأمين عند تأمين الإمام، فلو لم يجهر به لم يعلق عليه، كحالة الإخفاء. وما ذكروه يَبْطل بآخر الفاتحة، فإنه دعاء ويجهر به، ودعاءُ التشهد تابع له. فيتبعه في الإخفاء ولهذا تابع للقراءة فيتبعها في الجهر. اله.

الترجيح:

قلت: والراجح القول الأول ، والله أعلم.

مسالة: وإن تَرَك التأمينَ إمامٌ عمداً أو سهواً أتى به ماموم جهراً. أو أسره الإمام عمداً أو سهواً أتى بها عمداً أو سهواً أتى بها المأموم، ولم يتابعه في تركها.

ويأتي المأموم أيضاً بالتعوذ ولو تركه الإمام، وقياسه: الاستفتاح والبسملة. فإذ تَرَك المصلي التأمينَ حتى شرع في قراءة السورة لم يعد إليه.

التعليل: لأنه سنة فات محلها.

مسألة: قال البغوي: لو قرأ المأمومُ الفاتحةَ مع الإمامِ وفَرَغ منها قبل فراغه فالأولى أن لا يؤمّن حتى يؤمن الإمام. قال النووي: وهذا الذي قاله فيه نظر والمختار والصواب أنه لا يؤمّن لقراءةِ نفسه، ثم يؤمن مرةً أُخرى بتأمين الإمام. قال السرخسي في «الأمالي»: وإذا أمّن المأمومُ بتأمين الإمام ثم قَرأ المأمومُ الفاتحة أمن ثانياً لقراءةِ نفسه، قال: فلو فرغا من الفاتحة معاً كفاه أن يؤمن مرة واحدة. اه.

مسألة: ويحرم تشديدُ الميم؛ لأنه يصير بمعنى قاصدين، كما قال الله تعالى: ﴿ وَلا آمِّينِ البَيْتَ الحَرَامَ ﴾ [المائدة: ٢] قال في «المنتهى»: وحَرُه، وبَطَلت إن شَدّ ميمها. اهـ. مع أنه في «شرح الشذور» حكى ذلك لغة فيها عن بعضهم.

فإن قال: آمين رب العالمين، لم يُستحب قياساً على قول أحمد في التكبير: الله أكبر كبيراً، لا يُستحب. وقال الشافعي في «الأم»: لو قال آمين رب العالمين وغير ذلك من ذكر الله تعالى كان حسناً لا تنقطع الصلاة بشيء من ذكر الله تعالى.

مسألة: ويستحب سكوتُ الإمام بعدَ قراءَةِ الفاتحةِ بقدر قراءةِ مأموم الفاتحة في الصلاة الجهرية.

ليتمكن المأموم من قراءة الفاتحة مع الإنصات لقراءة الإمام. هذا المذهب وهو مذهب الأوزاعي والشافعي وإسحاق.

الدليل: ما روى أبو داود وابن ماجه، أن سمرة حدَّث: أنه خفظَ عن رسول الله عَنْ سكتتين؛ سَكْتَةً إذا كبر، وسَكْتَةً إذا فرغ من قراءة ﴿غيرِ المَغْضُوبِ عَلَيْهِم ولا الضَّاليِّن، فأنكر عليه عِمران، فكتبا في ذلك إلى أبي بن كَعب، فكان في كتابه إليهم أن سَمُرة قد حفظ (١). قال أبو سلمة بن عبد الرحمن: للإمام سكتتان فاغتنموا فيهما القراءة بفاتحة الكتاب إذا دَخَل في الصلاة وإذا قال: ﴿ولا الضَّاليِّن ﴾ وقال عروة بن الزبير: أما أنا فأغتنم من الإمام اثنتين إذا قال: ﴿غَيْرِ المَغْضُوبِ عَلَيْهم

⁽١) سلف ص١٣٠ / تعليق (٢).

ولا الضَّالين﴾ فأقرأ عندها، وحين يختم السورةَ فأقر ُ قبل أن يركع. وهذا يدل على شتهار ذٰلك فيما بينهم. رواه الأثرم.

وعن أحمد: لا يُسكت لقراءة المأموم، وهو ظاهر كلام المجدومن تابعه والشيخ تقى الدين ابن تيمية.

وكره مالك وأصحاب لرأي لسكوت (اوقين: ظهر كلاء أحمد أن لسكتة .ذ فرغ من القرءة كله لئلا يصل القرءة بتكبيرة الركوع ولا يسن السكوت ليقرآ المأموء.

ونقل عبدالله: يسكت قبل القراءة -أي قراءة السورة- وبعده.

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية: فيه "قوال:

خده: أنه لا شكوت فيه كقول ماك، ولا يُستحب عنده ستفتح، ولا ستعاذة، ولا سكوت لقرءة لإمام.

والثاني: أنه ليس فيه إلا سكوت وحد للاستفتاح: كقول أبي حنيفة. لأن هذ لحديث يدل على هذه السكتة.

والثالث: أن فيها سكتتين، كما في حديث لسنن. لكن روى فيه أنه يسكت إذ فرغ من القرءة، فقال طائفة من أصحاب الشافعي وأحمد: يستحب ثلاث سكتات.

وسكتة الفاتحة جعلها أصحاب لشافعي وطائفةٌ من صحاب أحمد ليقرأ المأموم لفاتحة. ولصحيح أنه لا يُستحب إلا سكتتان، فليس في لحديث إلا ذلك،

⁽۱) انظر «کشاف لقناع» ۱ . ۳۹۳ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ ، ۱۱۰ ، ۲۳۰ ، و«المغني» ۲ ۱۲۰ - ۲۲۰ و انظر «کشاف لقناع» ۱ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ ، و ۱۳۰ ، و اعلام لموقعین تا ۳۱۷ - ۳۱۹ ، و افتوی بن إبر هیم ۲ ، ۲۱۰ ، و «ز د لمعد» ۱ ۲۰۰ ، ۲۰۸ ، و «نیر لأوطر ۲ ۲ ، ۲۶۹ ، و «مجموع لفتوی ۲ ، ۲۳۸ ، ۳۳۹ ، و « لاختیار ت» ص ۱۰۰ ، و «شرح لمنتهی ۱ ۱۷۹ ، و « لأم ۱۱ ، ۱۲۹ ، و «فتوی للجنة ۲ ۲۲۶ .

وإحدى الروايتين غَلَط، وإلا كانت ثلاثاً، ولهذ هو المنصوص عن حمد. وأنه لا يُستحب إلا سكتتان، والثانية عند الفراغ من القراءة للاستراحة، والفصل بينها وبين الركوع.

أما لسكوتُ عَقِيبَ الفاتحة فلا يَسْتَحِبُّه أحمد، كما لا يَستحبه مالك وأبو حنيفة والجمهور، لا يُستحبون أن يسكتَ الإمامُ ليقرأ المأموم. وذلك أن قراءَةَ لمأموم عندهم إذا جَهَرَ الإمام ليست بو جبة، ولا مُستحبة، بل هي منهي عنها. هـ.

قال بن القيم: وكان له سكتتان، سكتة بين التكبير والقراءة، وعنه سأله أبو هريرة (١)، واختلف في لثانية، فروي أنه بعد الفاتحة. وقيل: إنه بعد لقرءة وقبل الركوع. وقيل: هي سكتتان غير الأولى فتكون ثلاثاً، والظاهر إنم هي اثنتان فقط، وأمّا الثالثة، فلطيفة جداً لأجل تراد التّفس، ولم يكن يصر القراءة بالركوع، بخلاف السكتة لأولى، فإنه كان يجعلها بقدر الاستفتاح، والثانية قد قيل: إنه لأجل قراءة المأموم، فعلى هذا: ينبغي تطويلها بقدر قرءة الفاتحة، وأمّا الثالثة، فللراحة والنفس فقط، وهي سكتة لطيفة، فمن له يذكرها، فلقصرها، ومن اعتبرها، جعلها سكتة ثالثة، فلا ختلاف بين الروايتين، وهذا أظهر ما يقال في هذا الحديث، وقد صح حديث السكتتين، من روية سَمُرة، وأبي بن كعب، وعمر ن بن حصين، ذكر ذلك أبو حاته في "صحيحه (٢) وسَمُرة، هو ابن جندب وقد تبين برسول الله يحيث سكتين: سكتة إذا كبر، وسكتة إذا فرغ من قراءة ﴿غَيْرِ المَغْضُوبِ مَلَى المُعْشُوبِ وهذَ كالمجمل، واللفظ لأول مفسر مبين، هم.

⁽۱) كمه في الحديث لذي خرجه لبخري (٧٤٤)، ومسلم (٥٩٨) من حديث بي هريرة رضي لله عنه قال: كان رسول لله ﷺ إذ كبّر، سكت بين التكبير و لقرءة، فقلت بأبي أنت و مي، أر يت سكوتك بين لتكبير و لقراءة، خبرني ما تقول فيها؟ . . . الحديث.

⁽۲) برقم (۱۸۰۷)، وسلف ص۱۳۰ تعلیق (۲).

الترجيح:

قلت: الراجح ما قرَّره ابن القيم، والله أعلم.

نص: «فإن لم يُحسن (و) الفاتحة أَلْزَمْتَه (وش) تَعَلَّمَها. فإن ضاقَ الوقتُ: فإنه يقرأ (و) من غيرِها بِقَدْرِها».

ش: ويَلزم الجاهلَ -يعنى من لم يُحسن الفاتحة - تعلمُها. هذا المذهب وفاقاً للشافعي كما أشار إليه المؤلف.

التعليل: لأنها واجبة في الصلاة، فلزمه تحصيلُها إذا امكنه كشروطِها. فإن لم يتعلم الفاتحة مع القدرة عليه لم تصح صلاتُه لتركه الفرض، وهو قادرٌ عليه، فإن لم يقدِرْ على تعلم الفاتحة لِبُعْد حفظه. أو ضاق الوقت عنه، سقط كسائر ما يعجز عنه وهو المذهب ولزمه قرءة الفاتحة في عدد الحروف والآيات من غيرها، أيْ: من أيِّ سورة شاء من القرآن لمشاركته لها في القرآنية، وهو المذهب وفاقاً للثلاثة كما أشار إليه المؤلف. وإنما اعتبر عدد الحروف؛ لأنها مقصودة، ودليل اعتبار تقدير الحَسنَات بها، فاعتبرت كالآي.

وقيل: يقرأ قَدْرها في عدد الآيات من غيرها. وقيل: يقرأ قدرها في عدد الحروف وأنكر بعضهم لهذا الوجه.

وقيل: يقرأ بعدد حُروفها وآياتها.

وقيل: يجزىء آية.

وقال الشيرازي: لا يسقط تعلمها لخوف فواتِ الوقت. ولا يصلي بِغَيرها، إلا أن يطول زمن ذلك.

قال بن نصر لله: لكن هل يلزمه تعلَّمها حفظاً عن ظهر قلبه، أم تكفي قراءتها في المصحف وتعلم ذلك؟ الظاهر: الثاني. قال: وإنما يلزمُه التعلمُ إذا أراد أن يصلي إماماً أو منفرداً، او لو أراد أن يصلي مأموماً لم يلزمه؛ إذ قراءة الإمام له قراءة، اللهم إلا أن يقال كما قالت الخنفية: إن قراءة الإمام قراءة للمأموم تقديراً،

ولا يصح التقدير إلا إذا أمكن التحقيق(١١). اهـ.

مسألة: ويلزم الجاهل أيضاً تعلم الذكر الواجب(٢).

فائدة: قال في «الفروع»: قال في «الفنون»: ويحرُم بذل الأُجرة وأخذها بناء على أصلنا في الأجر على القرب، وذكر ابن الجوزي أن قوله: ﴿إنَّ الذين يَكتُمونَ مَا أَنْزَلنا﴾ [البقرة: ١٥٩] الآية. . . يدل على وجوب إظهار علوم الدين منصوصة أو مُستَنْبَطة، وعلى أنه لا يجوزُ أخذُ الأُجرةِ لوجوبِ فِعله . اهـ . (٣)

نص: ﴿ فَإِنْ لَمْ يَحْسَنُ إِلَّا آيَةً فَإِنَّهُ يُكُرِّرُهَا ﴿ وَ ﴾ بِقدرها أَ.

ش: فإن لم يحسن من القرآن إلا آية واحدةً من الفاتحة أو من غيرها، كررها بقَدْر الفاتحة، مراعياً عدد الحروف والآيات، كما تقدم وهو المذهب، وفاقاً للأثمة الثلاثة كما أشار إليه المؤلف.

وعن أحمد: يجزىء قراءتها من غير تكرار.

وقيل: يقرأ الآية، ويأتي بقدر بقيةٍ من الذكر.

فإن كان يُحسن آية من الفاتحة ويُحسن شيئاً من غيرها أي آية فأكثر من باقي السور: كرر الآية التي يُحسنها من الفاتحة ولا يُكرر الشيءَ الذي ليس من الفاتحة على الصحيح من المذهب.

وقيل: يقرأ الآية والشيء الذي من غيرها من غير تكرار إن كان قذر لفاتحة، وإلا كرر بقدرها.

لكن قال في «الرعاية»: إن كان الذي يُحسنه من آخرِ الفاتحة، فليجعل قراءته أخيراً.

فإن لم يحسن إلا بعض آية لم يكرره وعدل إلى غيره، سوء كان بعض الآية من الفاتحة أو من غيرها.

⁽۱) نظر «كشاف القناع» ۱/۳۹۱، و«الإنصاف» ۱/۸، ٥٢، و«حشية لعنقري» ا/ ١٧٢.

⁽۲) نظر «الروض المربع» ۲/ ۳۲.

⁽٣) «الفروع» ١/ ٤١٧.

الدليل: أن النبي عَيِيَة أمرَ الذي لا يحسن الفاتحة أن يقول: الحمدُ الله ١٠٠٠ وغيرها مما يأتي، والحمد الله بعض آية من الفاتحة، ولم يأمره بتكرارها.

وقيل: هو كالأية (١).

فرع: فإن لم يُحسن شيئاً من القرآن حَرُم أن يترجم عنه. أي أن يقوله بلغة خرى غير لعربية كحكم العالم بالعربية وهو المذهب. نص عليه. وبه قال مالك و لشفعي وداود وجماهير العلماء.

الدليل: أن الترجمة عنه تفسير لا قرآن؛ لأن القُرآن هو اللفظ العُربي المُنزل على سيدنا محمد عنه قال تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرآنًا عَرَبِياً﴾ [يوسف: ٢] وقال تعلى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرآنًا عَرَبِياً﴾ [يوسف: ٢] وقال تعلى: ﴿بِلِسَانَ عَرَبِي مُبِينَ﴾ [الشعرء: ١٩٥].

وسمع عمرُ بن الخطاب _ رضي الله عنه _ هشامُ بن حكيم يقرأ سورةُ على غير ما يقر عمر فَنَبَبَهُ بِرِد نه و تى به رسول لله بيخ وذكر لحديث، روه لبخاري ومسلم "، فلو جازت الترجمة الأنكر عليه بيخ اعتراضه في شيء جائز.

وترجمة القرآن بالفارسية أو غيرها لا تُسمى قرآناً، فلا تُحْرُم على الجلب، ولا يحنث به من حلف لا يقرأ لما تقدم.

قال عمد: القرآن مُعجز بنفسه، أي: بخلاف ترجمته بعغةٍ أُخرى، فإنه لا عجاز فيها الله الإعجاز في اللفظ والمعنى، وفي بعض آية إعجاز ذكره القضى وغيره.

⁽۱) حديثُ حسنُ، وخرجه عدد ٢٥٥٣، وأبو دود (٨٣٢)، والنسائي ٢ ١٤٣، وابن خزيمة (٥٤٤)، وبن حبن (١٨٠٨)، والدرقطني ١ ٣١٣، والبيهةي ٢ ٣٨١، والحكم ٢٤١/١ دولحكم وصححه على شرط لبخري ووافقه الذهبي، من حديث عبد لله بن أبي أوفى ـ رضي لله عنه. وقد سنف ص١٤٧ تعبيق (٢).

⁽٢) نظر اكشف القنع ١ ٣٩٦، ٣٩٧. وا لإنصف ٢ ٢٥.

⁽٣) خرجه لبخري (٢٤١٩)، ومسم (٨١٨) من حديث عمر بن لخطب ـ رضي لله عنه ـ.

وفي كلامه في العدة؛ في لنسخ وكلام أبي لمعالي: لا.

وهو في كلام الحنفية. وزاد بعضُهم والآية. قال ابن حامد في أصوله: والأظهرُ في جواب أحمد بقاءُ الإعجاز في الحُروف المقطعة. اهـ.

وقال أبو حنيفة: تجوز القِراءة بغير العربية وتصح به الصلاة مطلقاً.

الدليل: قوله تعالى: ﴿قُل الله شُهَيدٌ بيني وبينكم و وحي إليَّ هذا لقر َنْ لأنْذِركم به. وَمَن بَلغَ ﴾ [الأنعام: ١٩] وإنما ينذر كلُّ قوم بلسنهم، والعَجْم لا يعقلون الإِنذارَ إلا بترجمته، وفي «الصحيحين أن النبي عَيْجَ قال: أُنزِلَ القُرآن على سبعة أَحْرف ١٠). وعن سلمان الفارسي - رضي لله عنه - أن قوم من الفُرس سألوه أن يكتبُ لهم شيئاً من لقرآن فكتب لهم فتحة الكتب بلفرسية.

التعليل: لأنه ذكر فقامت ترجمته مقامة كالشهادتين في الإسلام، وقياسًا على جُواز ترجمة حديث النبي يَتِين وقياسًا على جُوز لتسبيح بالعجمية.

وجوبه ما سبق، وأيضاً قال لنروي: وأما لجوب عن الآية الكريمة فهو أن لإنذار يحصل ليتم به، وإن نَقَل إليهم معناه. وأما الجواب عن الحديث فسبع لغات للعرب، ولأنه يدل على أنه لا يتجاوز هذه السبعة، وهم يقولون: يجوز بكل لسان، ومعلوم أنها تزيد على سبعة، وعن فعل سلمان أنه كتب تفسيره لا حقيقة الفاتحة، وعن الإسلام أن في جُواز ترجمته للقادر على العربية وجهين سبق بيائهما في فصل لتكبير، فإن قمنا: لا يصلح، فظاهر، وإن قمنا -بالمذهب أنه يصح إسلامه، فالفرق أن المراد معرفة اعتقاده الباطن، والعَجمية كالعَربية في تحصيل ذلك. وعن القياس على الحديث والتسبيح أن المراد بالقرآن الأحكام والنظر المُعجز بخلاف الحديث والتسبيح، هذه طريقة أصحابنا في المسألة، وبسَطها إمام الحرمين في الأسليب فقال: عُمدتنا أنَّ القرآن مُعجز، والمُعتمد في إعجازه اللفظ، قال: ثم تكلم علماء الأصول في المُعجز منه، فقيل: الإعجاز في بلاغته وجَزَالته وفَصَاحته المُجاوزة

⁽١) انظر ما قبله.

لحدُود جزالة العرب، والمختارُ أن الإعجاز في جَزَالته مع أسلوبهِ الخارج عن أساليب كلام العرب والجزالة والأسلوب يتعلقان بالألفاظ، ثم معنى القرآن في حكم التابع للألفاظ فحصل من هذا أن اللفظ هو المقصودُ المتبوع، والمعنى تابع فنقول بعد هذا التمهيد:

ترجمة القرآن ليست قرآناً بإجماع المسلمين، ومحاولة الدليل لهذا تكلّف، فليس أَحَدٌ يُخالف في أنَّ من تَكلم بمعنى القرآن بالهندية ليست قرآنا، وليس ما لفظ به قرآنا ومن خَالَف في هذا كان مراغماً جاحداً، وتفسير شعر امرىء القيس ليس شعره، فكيف يكون تفسير القرآن قرآنا؟ وقد سلموا أن الجُنبَ لا يَحْرُمُ عليه ذكر معنى القرآن، والمحدث لا يُمنع من حمل كتاب فيه معنى القرآن وترجمته، فعلم أن ما جاء به ليس قرآنا، ولا خلاف أن القرآن معجز وليست الترجمة معجزة، والقرآن هو الذي تحدى به النبي العرب ووصفه الله تعالى بكونه عربيا، وإذا علم أن الترجمة ليست قرآناً وقد ثبت أنه لا تصح صلاته إلا بقرآن وحصل أن الصلاة لا تصح بالترجمة.

هذا كله مع أن الصلاة مبناها على التعبّد والاتباع والنهي عن الاختراع، وطريق القياس مُنْسَدّة، وإذا نظر الناظر في أصل الصلاة وأعدادها واختصاصها بأوقاتها وما اشتملت عليه من عَدَدِ ركعاتها وإعادة رُكُوعها في كل ركعة وتكرر سجودها إلى غير ذلك من أفعلها -ومدارها على الاتباع، ولم يفارقها جملة وتفصيلا - فهذا يسد باب القياس حتى لو قال قائل: مقصود الصلاة الخضوع فيقوم السجود مقام الركوع لم يُقبل ذلك منه وإن كان السجود أبلغ في الخضوع. ثم عجبت من قولهم: إن الترجمة لا يكون لها حُكم القرآن في تحريمها على الجُنب، ويقولون: لها حُكمه في صحة الصلاة التي مبناها على التعبد والاتباع، ويخالف تكبيرة الإحرام التي قلنا: في صحة الصلاة العاجز عن العربية بلسانه؛ لأن مقصودها المعنى مع اللفظ وهذا بخلافه. هذا آخر كلام إمام الحرمين رحمه الله. اه.

وفي «حاشية المغني» تقييد لمحمد رشيد رضا، ذكر فيه أن الحَنفية نقلوا عن

أبي حنيفة رجوعه عن هذا القول! ثم قال: واستمر الإجماع العملي على قراءة جميع المسلمين القرآن في الصلاة وغيرها بالعربية، ونَعَى على دعاة الترجمة للقرآن وغيره من الأذكار والتعبد، ووصفهم بالمرتدين.

وعَقَّبَ أبو الطاهر: بأنه كان للمحافظة على لغةِ القرآن أعظمُ الأثرِ في الوحدة الإسلامية وقُوتها، وأفاد بأن حاملَ رايةِ الدعوة إلى ترجمة القرآنِ هو الشيخ محمد مصطفى المراغي، وكان محمد رشيد رضا هو حامل راية الرد عليها.

وقيل: يجوز الترجمة عنه بغير العربية، إذا لم يحسن شيئاً من القرآن وبه قال بعض أصحاب أبي حنيفة.

فائدة: لو قرأ الفاتحة بلغة لبعض العرب غير اللغة المقروء بها لم تصحُّ ولم يجز في غير الصلاة أيضاً صرح به صاحب «التتمة» من الشافعية .

مسألة: وتحسن للحاجة ترجمة القرآن إذا احتاج إلى تفهيمه إياه بالترجمة، وتكون تلك الترجمة عبارة عن معنى القرآن، وتفسيراً له بتلك اللغة، لا قرآناً، ولا معجزاً، كما تقدم وقاله بمعناه في «الاختيارات».

وعلى هذا: فإنما حصل الإنذار بالقرآن أي المعبر عن معناه بتلك اللغة دون تلك اللغة، كترجمة الشهادة، أي: كما لو ترجمت الشهادة للحاكم فإن حُكمه يقع بالشهادة، لا بالترجمة(١).

نص: "فإن لم يحسن (و) قرآناً (خ) قال ما ورد من الذكر".

ش: ويلزم من لم يحسن آيةً من القرآن أن يقول: سبحان الله والحمد لله ولا إلا الله والله أكبر، وهذا المذهب. وذكر جماعة «ولا حول ولا قوة إلا بالله».

⁽۱) انظر «كشاف القنع» ۱/ ۳۹۲، ۳۹۷، و«الإنصاف» ۲/۵۰، و«المبدع» ۱/٤٤١، و«المغني» ٢/٨١، و«المنعني» ١/٨١٤، و«الاختيارات» ٥٨/١. و«المجموع شرح المهذب» ٣١٢/٣. ١١٤، و«الأختيارات» ص٨٩.

وزاد في «المستوعب». و«البلغة، «العلى العظيم».

الدليل: عن ابن أبي أوفى قال: جاء رجل إلى النبي يخفخ فقال: إنى لا أستطيع أن آخذ شيئاً من لقرآن، فعلمني ما يُجزيني عنه!! فقال: اسبحان لله والحمد لله ولا إله إلا الله و لله كبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله (۱) الحديث: روه تحمد وأبو داود والنسائي والدارقطني. وزاد: في صلاتي، بإسناد حسن. ولم يأمره بَخف أن يصلي خلف قارىء، قال النووي: لكنه من رواية إبراهيم السكسكي وهو ضعيف. ويغني عنه حديث رفاعة (۱). اهه.

ومن أَسْقُط «لا حول ولا قوة إلا بالله» اعتمد على حديث رفاعة بن رافع: أن رسول لله بَعْضُ عنه رجلاً الصلاة، فقال: "إنْ كان معث قر نَنْ فاقراً، وإلا فاحمد الله وكبره، وهلله، ثه ركعا، رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن. قال في «شرح الفروع»: لكن يرد عليه إيجاب سبحان الله، فإنه ليس في حديث رفاعة الأمر بالتسبيح وقد أوجبه، أخذاً بحديث ابن أبي أوفي، فكأنهم اتفقا عليه، فوجب الأخذ بجميعه، ذكره في «شرح الفروع».

قال البُهُوتي: قلت: ويجاب عنه: بأن الحمد لم كن مقارِناً للتسبيح غالبً، فكأنه عبارة عنهما في حديث رفاعة، ودل عليه حديث ابن أبي أوفى، فكأنهما اتفق عليه ببخلاف الحَوْقلة، فإسقاطه من حديث رفاعة دليلٌ على أن الأمر بها في حديث ابن أبي أوفى ليس للوجوب، ومع ذلك فالاحتياط الإتيان بها، للحديث وخروجاً من البخلاف.

تنبيه: الحديث يدل على أن الذكر السبق يُجزئه، وإن لم يكن بِقَدْر الفاتحة بخلافِ القراءة من غيرها، خلافاً لابن عقيل؛ لأن هذا يدل من غير الجنس أشبه التيمم.

⁽۱) سلف ص۱۷۷ تعلیق (۲)، وص۱۸۰، تعیق (۱).

⁽٢) سلف ص١٤٧ تعليق (١).

وعن أحمد: يكرر هذا بقدر الفاتحة، أو يزيد على ذلك شيئاً من الثناء و لذكر بقدر الفاتحة.

وقال القاضي: يأتي بالذكر المذكور. ويزيد كلمتين من أيِّ ذكرٍ شـ، ليكون سبعاً. وبه قال بعض اصحابِ لشافعي.

فرع: فإن لم يحسنُ المصلي إلا بعض الذكر المذكور كرر ما يحسنهُ بقد لذكر مراعياً لعدد لحروف والجُمَل، على قياس ما سبق وهو لمذهب.

وقيل: يكرره بقَدْر الفاتحة.

وفيه وجه: يُجزيه لتحميد ولتهميل ولتكبير.

الدليل: قوله ﷺ: "فإن كان معث قرآنُ فقر به، وإلا فحمد لله وهلمه، وكبره روه بو دود (٢٢١).

نص : فإن لم يُحسنه فإنه يقف (و) قَدْر القراءة

ش: فإن لم يُحسن المُصبي شيئاً من لذكر وقف بِقَدْر لفتحة كالآخرس ومقطوع لسان، قال في الإنصاف: وهذ بلا نزع في لمذهب عدمه ها و شر لمؤلف إلى نه بتفق الأئمة الأربعة؛ الأن لقيام رُكن مقصود في نفسه؛ النه لو تركه مع لقدرة عليه لم يجزئه فمع لقدرة يجب لقراءة و لقيام بقدرها فإذ عَجَز عن حدهما لزمه الآخر.

الدليل: قوله بينية: إذ أمر تُكُم بأمرٍ فاتو منه ما سنطعتم ""). ولا يُحرَّك لسانه. كما تقدم في تكبيرة الإحرام.

⁽¹⁾ ma a /31 sans (1).

⁽۲) طرفکشف لفتاع ۱ (۳۹۱ ۳۹۱، و فرصاف ۲ ۵۳، ۵۳، و سیدع ۱ ۲۵۶، را لمغنی ۲ (۱۲۰ و المجسوع شرح المهاب ۳ (۳۰، و المستوعب ۲ (۱۵۰

⁽٣) حرحه أسحاري (١٢١٨)، ومسلم (١٣٣١) من حديث بي هويرة -رصي لله علم .

ولم تلزمه الصلاة خُلف قارىءٍ على الصحيح من المذهب.

الدليل: لأنه على لم يأمر السائل به في حديث ابن أبي أُوفى السابق، وتأخيرُ البيانِ عن وقتِ الحاجةِ لا يجوز.

لكن يُستحب له أن يصلي خَلْفَ قارىءٍ لتكونَ قراءةُ الإِمام ِ قراءةً له، وخروجاً من خلاف من أوجبه.

وفي وجه: يلزم من لا يُحسن الفاتحة، والأخرس: الصلاة خلف قارى، فإن لم يفعلا مع القدرة لم تصع صلاتُهما.

فرع: في مذاهب العلماءِ فيمن لا يُحسن الفاتحة كيف يُصلي إذا لم يحسن التعلم؟

ذكرنا أن مذهب أحمد أنه يجبُ عليه قراءةُ سبع آياتٍ غيرها، فإن لم يُحسن شيئاً من القرآن لزمه الذكرُ، فإن لم يُحْسِنْه ولا أمكنه وجبَ أن يقف بقدر قراءة الفاتحة، وبه قال الشافعي.

وقال أبو حنيفة: إذا عَجَز عن القُرآن قام ساكتاً ولا يجب الذكر.

وقال مالك: لا يجب، ولا القيام.

الترجيح:

قلت: والراجح الأول والله أعلم.

مسألة: ومن صلى وتَلَقف القراءة من غيره صحت صلاته.

التعليل: لأنه أتى بفرض القراءةِ أشبه القارىءَ من حفظِهِ، أو من مُصحف.

تنبيه: يقال: لقفتُ الشيءَ وتلقَّفْتُه: إذا تناولتُه بِسُرعة، قاله الجوهري. وإنما عتُبر ذٰلك، أي سرعةُ التناول، لئلا تفوتَ الموالاةُ.

وفي «الفروع» ويتوجه على الأشهر: يلزم غيرَ حافظ يقرأ من مصحف.

مسألة: يُستحب سكوتُ الإِمام ِ بعد الفاتحة ليقرأ من خَلْفه، لئلا ينازع فيها،

كنصه على السكوت قبلها. تقدم (١)

فرع: ثم يقرأ البسملة سراً. نص عليه أحمد، كما في أول الفاتحة (٢).

نص: «ويقرأ (و) بعد الفاتحة سورة يجعلها (و) في الصبح من طوالِ المُفَصَّل، وفي المغرب من قصاره، وفي الباقي في أَوْساطِهِ».

ش: قال النووي: والسورة تُهمز ولا تهمز، لغتان وغير الهمز أشهر وأصح. وبه جاء القرآن العزيز. اهـ.

وقال محمد بن نجيب المُطيعي: السورة في كلام العرب: الإِبانةُ لها من سورة أخرى، وانفصالُها عنها، وسُميت بذلك: لأنه يرتفع فيها من مَنزلةٍ إلى مَنزلةٍ.

وقيل: سُميت بذلك لشرفِها وارتفاعِها، كما يُقال لِما ارتفع من الأرض: سُور.

وقيل: سميت بذلك لأنها قُطعت من القرآن على حِدةٍ، من قول العربِ للبقية: سؤر، وجاء في أسآر الناس، أي: بقاياهم، فعلى هذا يكون الأصلُ سؤرةٌ بالهمزة، فأبدلت واواً لانضمام ما قبلها.

وقيل: سميت ذلك لتمامها وكمالها، من قول العرب للناقة التامة: سُوْرَة، والله تعالى أعلم. اهـ.

ثم يقرأ سورةً كاملةً ندباً، قال في «شرح الفروع»: لا خلاف بين أهل العلم في استحباب قراءة سورة مع الفاتحة في الركعتين الأوليين من كل صلاة ومثل ذلك قال الموفق. وأشار المؤلف إلى اتفاق الأئمة الأربعة على ذلك.

⁽۱) ص۵۷۱.

⁽٢) انظر «كشاف القناع» ٣٩٨،٣٩٨/١، و«الإنصاف» ٢/٥٤، و«المبدع» ٢/٤٤١، ٤٤٣. ودالمجموع شرح المهذب» ٣/٣١٢، و«الفروع» ١٨/١٨.

قال ابن القيم: فإذا فرغ من الفاتحة أخذ في سُورةٍ غيرها، وكان يُطيعها تارةً. ويُخففها لعارض من سَفَر أو غيره ويتوسط فيها غالبًا. اهـ.

وقال الموفق: لا نعلم بين أهل العلم خلاف في أنه يسنُ قراءة سورة مع الفاتحة في الركعتين الأوليين من كل صلاة، ويُجهر بها فيم يُجهر فيه بالفاتحة، ويُسره فيم يُسره فيه. والأصل في هذ فعلُ النبي يَتَخِيّن فإن أبا قتادة روى: أنَّ النبي صبى الله عليه وسم كان يقرأ في الركعتين الأوليين من الظهر بفاتحة الكتب وسورتين، يُطوِّل في الأولى، ويُقصِّر في لثنية، ويُسمع الآية أحيانً، وكان يقرأ في الركعتين الأوليين من العصر بفاتحة الكتاب وسورتين، يطوِّل في لأولى، ويُقصِّر في الثنية، وكان يطوِّل في الأولى، ويُقصِّر في الشاهر وكان يقرأ في الأخريين بأمُّ لكتب، متفق عليه الله عليه المركعتين الأخريين بأمُّ لكتب، متفق عليه الله المركعتين الأخريين بأمُّ لكتب، متفق عليه الله المركعتين الأخريين بأمُّ لكتب، متفق عليه الم

وروى أبو بَرْزَة: أن النبي ﷺ كان يقرأُ في لصَّبح بالستين إلى لمائةً".

وقد شتهرت قرءة لنبي بيخة للسورة مع الفاتحة في صلاة لجهر، ونُقل نقلاً متواتراً، وأَمَرَ به معذاً، فقل: قرأ بـ (الشمس وضحاه)، وبـ (سبح سم ربًك الأعلى)، (ولليل إذا يغشى)، متفق عليه ١٦٠ هـ.

وذكر لنووي جملةً من الأحاديث الواردة في لسورة بعد الفاتحة فقال:

فأم لظهر والعصر فعن أبي سعيد الخدري _ رضي الله عنه _ قل: كانت لصلاة تقام فينطلق أحدُنا إلى البقيع فيقضي حاجَتُه ثم يأتي أهله تُم يرجع إلى المسجد، ورسولُ الله عنه في الركعة الأولى، رواه مسلم الم

⁽١) سف ص١٥٣ تعبيق (١)

⁽٢) أخرجه لمخري (٥٤١)، ومسم (٢٦١)، وبن حبد (١٨٢٢) من حديث أبي برزة ـ رضي له عنه ـ.

⁽٣) نُخرِجه البخري (٦١٠٦)، ومسم (٤٦٥) من حديث جبر بن عبدالله _ رضي الله عنه _.

⁽٤) في الصحيحة (٤٥٤) من حديث أبي سعيد لخدري ـ رضي لله عنه ـ.

وعن أبي سعيد الخدري ـ رضي الله عنه ـ أيضاً أن النبي بَيْجَة كانَ يقرأ في صَلاة لظهر في الركعتين لأوْلَيَيْن في كل ركعة قَدْر ثلاثين يّة، وفي لآخريين قَدْر خمس عَشْرَة آية، أو قال: نصف ذلك، وفي العصر في الركعتين الأوليين في كل ركعة قَدْر خمس عشرة آية، وفي الأخريين قَدْر نصف ذلك. رواه مسلم (۱.

وعن أبي سعيد أيضاً قال: حَزَرْنا قيامَ رسول الله عنه في الظهر والعصر فَحَزَرْنا قيامَه في الركعتين الأولَيْيْن من الظهر بقَدْر ثلاثين آية، قدر ﴿آلم، تَنْزيل﴾ لسجدة، وحَزَرْنا قيامة في الرُّكعتين الأخيرتين على النصف من ذلك، وحَزَرْنا قيامة في الأوليين من العصر على قدر الأخيرتين من الظهر، وحَزَرْنا قيامه في الأخيرتين من العصر على النصف من ذلك. رواه مسل (١٠).

وعن جبر بن سَمُرة _ رضي الله عنهم _ قال: كان النبي يَتَّ يقرأ في الظهر به الليل إذا يُغْشَى ﴾، وفي العصر بنحو ذلك، وفي الصبح أطولَ من ذلك. رواه مسلم (٣).

وعنه أن النبي على كان يقرأ في الظهر: ﴿ سَبَّح اسمَ رَبِّك الْأَعْلَى ﴾ . وفي الصبح أطولَ من ذلك . رواه مسلم '' .

وعنه أن رسول الله على كان يقرأ في الظهر والعصر بـ (السّماء ذاتِ لبُروج) السّماء والطّارِق) ، ونحوهما من السور. روه أبو داود والنسائي ولترمذي وقال: حديث حسن (٥).

⁽١) في الصحيحه (٤٥٢)(١٥٧) من حديث أبي سعيد لخدري ـ رصي لله عنه ـ

⁽٢) في «صحيحه» (١٥٦)(١٥٦) من حديث أبي سعيد الخدري ـ رضي لله عنه ـ.

⁽٣) في اصحيحه (٤٥٩)(١٧٠) من حديث جابر بن سمره ـ رضي لله عنه ـ.

⁽٤) في «صحيحه» (٤٦٠) من حديث جابر بن سمره ـ رضي لله عنه ـ.

وقال الترمذي: هذا حديث حسنُ صحيح.

وعن البراء -رضي الله عنه- قال: كان رسول الله ﷺ يُصلي بنا الظهر، فنسمع منه الآية بعد الآيات من سُورة لقمان والذاريات (١). رواه النسائي وابن ماجه بإسناد حسن.

وأما المغرب فعن جبير بن مطعم -رضي الله عنه- قال: سمعت النبي يَعَيَّةُ يقرأ بد (الطور) في المُغرب^(٢)، رواه البخاري ومسلم. وفي رواية البخاري: يقرأ في المغرب بـ (الطور).

وعن ابن عباس -رضي الله عنهما-: أن أم الفضل -وهي أُمُّه- -رضي الله عنهما- سمعته وهو يقرأ ﴿والمرسلات عُرفاً﴾ فقالت: يا بنيّ، والله لقد ذَكَرْتَني بقراءَتِك هٰذه السورة إنها لآخر ما سمعتُ رسول الله ﷺ يَقرأ بها في المغرب (٣). رواه البخاري ومسلم.

وعن مروان بن الحكم قال: قال لي زيد بن ثابت -رضي الله عنه -: مالك تقرأ في المغرب بقصار المفصَّل؟ وقد سمعت رسول الله بيخة يقرأ بطُولى الطُولْيَيْن. رواه البخاري (٤) هكذا. قال ابن أبي مليكة: طُولي لطُولْيَين الأعراف والمائدة، ورواه النسائي بإسناده الصحيح: أن زيد بن ثابت قال لمروان: أتقرأ في المغرب به ﴿قل هو الله أحد ﴿ وَإِنَا أَعْطَيناكُ الكوثر ﴾؟ قال: نعم، قال -يعني زيداً-: فمحلوفُهُ، لقد رأيت رسولَ الله بيخة يقرأ فيها بأطُولِ الطُولْيَين المَصَ (٥).

⁽۱) تخرجه بن ماجه(۸۳۰)، والنسائي ۱۶۳/۲ من حديث لبرء بن عازب -رضي الله عنه-. وإسناده صحيح.

⁽٢) أخرجه البخاري (٣٠٥٠). ومسم (٤٦٣) من حديث جبير بن مطعم -رضي الله عنه-.

⁽٣) أخرجه البخاري (٧٦٣). ومسلم (٤٦٢) من حديث أُم الفضل بنت الحارث -رضي الله عنه-.

⁽٤) في اصحيحه (٧٦٤) من حديث زيد بن ثابت ارضي لله عنه-.

⁽٥) حديث قوي، وأخرجه النسائي ١٦٩,٢، وصححه بن خزيمة (٥٤١)، وبن حبان (١٨٣٦) من حديث زيد بن ثابت -رضي الله عنه-.

قوله: «فمحلوفه»: أراد بالمحلوف: الله لذي لا يستحق الحلف إلا به، والخبر محذوف، أي: لله قسمي.

وعن عائشة _ رضي الله عنها _ أن رسول الله ﷺ قرأ في صلاة المغرب بسورةِ الأعرافِ. فَرَّقها في رَكعتين. رواه النسائي (١) بإسناد حسن.

وعن سليمان بن يسار عن أبي هريرة _ رضي الله عنه _ قال: ما صليت وراء أحد أشبه صلاة برسول الله بَيِّة من فلان. قال سليمان: كان يُطيل الركعتين الأولَييْن من الظُهر ويُخفِفُ الأخيرتين ويُخففُ العصرَ، ويقرأ في المغرب بقصارِ المُفَصَّل، ويقرأ في المغرب بقصارِ المُفَصَّل. رواه ويقرأ في العبح بطوال المُفَصَّل. رواه النسائي(٢) بإسناد صحيح. وعن أبي عبدالله الصنابحي: أنه صلى وراء أبي بكر الصديق _ رضي الله عنه _ المغرب فقرأ في الركعتين الأوليين بأم القرآن وسورة سورة من قصار المُفَصَّل، ثم قام في الرَّكعةِ الثالثةِ فَدَنَوْتُ حتى إن كادَ تَمَسُّ ثيابِي ثيابة فسمعتُه قرأ بأمَّ القُرآن وهذه الآية: ﴿ رَبُنا لا تُزعْ قُلُوْبَنَا بَعْدَ إِذ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنا مِنْ فسمعتُه قرأ بأمَّ الوَمَّابِ واه مالك في «الموطأ» (٣) بإسناده الصحيح.

وأما العشاء فعن البراء _ رضي الله عنه _ قال: سمعتُ رسولَ الله عنه يَقرأ في العشاء بهالتين والزيتون، وما سمعت أحداً أحسنَ منه صَوتاً أَو قِراءَة (1), رواه البخاري ومسلم.

وعن أبي رافع قال: صَلَّيت مع أبي هريرة العَتَمَةَ فقرأ: ﴿إِذَا السَمَاءُ انشَقَتَ ﴾ فَسَجَد، فقلت له، فقال: سجدتُ خَلْفَ أبي القاسم ﷺ (٥٠ رواه البخاري ومسلم.

وعن جابر _ رضي الله عنه _ أن النبي يَشِيخ قال لمعاذ حين طُوَّل في العِشاء:

⁽١) في هسننه، ٢/٠٧١ من حديث عائشة _رضي الله عنه _.

⁽٢) في «سننه» ٢/١٦٧، وابن ماجه (٨٢٧) من حديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٣) ٧٩/١. ومن طريقه أخرجه ابن المنذر في «الأوسط» (١٣٢٩)، وأخرجه عبد الرزاق (٢٦٩٨)، وابن أبي شيبة ٢/١٧١.

⁽٤) أخرجه البخاري (٧٦٧)، ومسلم (٤٦٤) من حديث البراء بن عزب _رضي الله عنه _.

⁽٥) أخرجه البخاري (٧٦٦)، ومسلم (٥٧٨) من حديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ.

«يا معاذ إذا أَمَمْتَ الناس فاقرأ بـ ﴿ الشَّمس وضُحها ﴾ ﴿ وسبَّح اسمَ ربَّك الأعلى ﴾ و﴿ اقرأ بسم ربَّك ﴾ . ﴿ والليل إذا يغشى ﴾ (١) رواه البخري ومسلم. هذا لفظ إحدى رويت مسم.

وعن بريدة _رضي الله عنه _: أن النبي بَيِّجُ كان يقرأ في العشاء الأخرة به الشمس وضُحاها ونحوها من السُّور. رواه الترمذي ٢٠٠ وقال: حديث حسن.

وأما الصبح فعن أبي برزة - رضي الله عنه - قال: كان النبي على يصلي الصبح فينصرف الرجل فيعرف جُليسه، وكان يقرأ في الركعتين أو إحداهُما ما بين السّتينَ إلى المئة "دروه البخري ومسلم. وهذا لفظ رواية البخاري، وسائرُ رواياته وروايات مسلم: يقرأ في الفجر ما بين الستين إلى المئة.

وعن عبدالله بن السائب ـ رضي الله عنه ـ قال: صبى بن النبيُ ﷺ الصبح بمكة فستفتّح سورة لمؤمنين حتى جاء ذكر موسى وهرون، أو حتى جاء ذكر عيسى أخذت النبيّ ﷺ سعلةٌ فَرَكَعَ. رواه مسلم (١٠٠٠).

وعن قُطْبة " بن مالك _ رضي الله عنه _ : "نه. صعى مع النبي ﷺ الصبح فقرأ في أَوَّلِ ركعة : ﴿والنخلَ باسقاتِ لها طععٌ نضيد﴾ ، أو ربم قال : في ﴿قَ﴾ . رو ه

(۱) سىف ص١٨٨ تعليق (٣).

⁽٢) في «جامعه» (٣٠٩). وأخرجه أحمد ٣٥٤، ولنسائي ٢ ١٧٣ من حديث بريدة بن الحصيب ـ رضي لله عنه ـ.

وقال الترمذي: حديث بريدة حديث حسنُ

⁽٣) أخرجه لبخاري (٥٤١)، ومسلم (٤٦١) من حديث أبي برزة ـ رضي لله عنه ـ.

⁽٤) في الصحيحة (٤٥٥)، وعلقه البخري في الصحيحة في الأذان: باب (١٠٦) الجمع بين السورتين في الركعة.

⁽٥) هو قطبة بن مالث لثعبي ويقال: لثعببي وصوّب لأحير بن عبد لبر ورجح بن لسكن كونه من ثعن وقال: هو لصوب روى عنه زياد بن علاقة ويقال هو عم زياد.

مسلم (۱). وعن جابر بن سَمُرة -رضي الله عنه-: أن النبي ﷺ كان يقرأ في الفجر بـ ﴿قَ، والقرآن المجيد﴾، وكانت صلاتُهُ بَعْدُ تَخفيفاً. روه مسلم (۲).

وعن ابن حريث -رضي لله عنه- أنه سمع لنبي بَيِّخ يقرأُ في الفجر: ﴿والليلِ إذا عسعس﴾. رواه مسلم^(٣).

وعن معاذ بن عبدالله الجُهني أن رجلًا من جُهينة أخبره أنه سمع النبي بيخ يقرأ في الصبح ﴿إِذَا زُلْوَلْتَ الأَرْضِ﴾ في الركعتين كلتيهما، فلا أدري نسي رسولُ الله بيخ أم قرأ ذُلك عمداً. رواه أبو داود بإسناد صحيح (٤).

وعن أبي هريرة -رضي الله عنه- قال: كان النبي يَتِيَّة يقرأ في لفجر يوم لجمعة ﴿الَّمَ تنزيل﴾ السجدة، و﴿هل أتى على الإنسان﴾. روه البخاري ومسلم (٥)، ورواه مسلم (٦) أيضاً عن بن عباس -رضى لله عنهما-.

وأما الجمع بين سورتين في ركعة، ففيه حديث أبي و تل قال: جاء رجل إلى ابن مسعود فقال: قرأت المفصل لليلة في ركعة فقال ابن مسعود -رضي لله عنه-: هَذَّا كَهَذّ لشّعر، لقد عرفتُ النّظَائِر لتي كن رسول لله يَعَيْجُ يَقْرِنُ بينهن، فذكر عشرين سورة من المفصل سورتين في كل ركعة (١). روه البخاري ومسلم، فهذه جملة من الأحاديث الصحيحة في المسألة، وفي الصحيح أحاديث كثيرة بنحو ما ذكرناه، وأما الأحاديث الحسنة ولضعيفة فيه فلا تنحصر والله أعلم،

⁽١) في "صحيحه (٤٥٧)، وأخرجه بن حبان (١٨١٤) من حديث قطبة بن مالث لثعلبي -رضي لله عنه-.

٣) في اصحيحه (٤٥٨)، و بن حبان (١٨١٦) من حديث جابر بن سمرة أرضي لله عنه-..

⁽٣) في اصحيحه (٤٥٦)، و بن حبان (١٨١٩) من حديث عمرو بن حريث -رضي لله عنه-.

⁽٤) في اسننه (٨١٦) من حديث معاذ بن عبد لله لجهني عن رجل من جهينة -رضي لله عنه-

٥) 'خرجه لبخاري (٨٩١)، ومسلم (٨٨٠) من حديث ُبي هريرة -رضي له عله-.

٦) في "صحيحه (٨٧٩) من حديث بن عباس -رضي لله عنهما-.

⁽٧) 'خرجه لبخري (٧٧٥)، ومسلم (٨٢٢) من حديث عبدته بن مسعود -رضي ته عنه-.

قال العلماء: واختلاف قدر القراءة في الأحاديث كان بحسب الأحوال فكان النبي بَيِّةُ يعلم من حال المأمومين في وقت أنهم يؤثرون التطويل فيطول، وفي وقت لا يؤثرونه لعذر ونحوه فيخفف، وفي وقت يريد إطالتها فيسمع بكاء الصبي فيُخَفِّف، كما ثبت في «الصحيحين»(١) والله أعلم. اه.

مسألة: وتجوز آية، إلا أن الإمام أحمد استحب أن تكون الآية طويلة، كآية الدَّيْن وآية الكرسي، لتشبه بعض السُّورِ القِصار. قال البُهوتي: قلت: والظاهر عدمُ إِجزاء آيةٍ لا تستقلُّ بمعنى أو حكم نحو ﴿ثم نظر﴾ و﴿مدهامتان﴾ كما يأتي عن أبي المعالى في خطبة الجمعة. اه.

وعن أحمد: ويجب بعد الفاتحة قراءةُ شيء، فظاهره ولو بعضَ آية لظاهر الخبر.

فرع في مذاهب العلماء في السورة بعد الفاتحة:

مذهب أحمد أنها سُنةٌ، فلو اقتصر على الفاتحة أجزأته الصلاة، وبه قال مالك والثوري وأبو حنيفة والشافعي وكافة العلماء، إلا ما حُكِي عن عثمان بن أبي العاص الصحابي -رضي الله عنه- وطائفة أنه تجبُ مع الفاتحة سورةٌ أقلُها ثلاث آيات، وحكاه صاحب «البيان» عن عمر بن الخطاب -رضي الله عنه-، ويُحْتَجُ له بأنه المُعتاد من فعل النبي وَعَنَيْ كما تظاهرت به الأحاديث الصحيحة مع قوله وَعَنْ: "صَلُوا كما رَأَيتُموني أصلي" (٢)

وعن أحمد: يجب بعد الفاتحة قراءة شيء، فظاهره ولو بعض آية لظاهِر الخبر. كما تقدم.

وقال لشوكاني: والظاهرُ إيجابُ شيءٍ من القرآن.اهـ.

⁽۱) أخرج البخاري (۷۱۰)، ومسلم (٤٧٠) من حديث أنس بن مالك -رضي الله عنه-قال: قال رسول الله ﷺ: "إني لأدخل في الصلاة أريد أن أطيلها، فأسمع بُكاء الصبي، فأُخَفِّف مما أعلم من شدة وَجُدِ أُمَّه به".

⁽٢) أخرجه البخاري (٦٠٠٨) من حديث مالك بن الحويرث -رضي الله عنه-.

دليل الجمهور: قوله رَبِيَّةَ: "لا صلاة لمن لم يقرأ بأم القرآن" وظاهره الاكتفاء بها. وعن أبني هريرة -رضي الله عنه- قال: في كل صلاة يقرأ، فما أَسْمَعنا رسولُ الله أسمعناكم وما أَخْفَى عنا أخفينا، وإن لم تزد على أم القرآن أَجْزَأَتْ، وإن زدت فهو خيرٌ لك (٢). رواه البخاري ومسلم. واستدل البيهقي (٣) وغيره في هذه المسألة بهذا الأثر عن أبي هريرة -رضي الله عنه-، ولا دلالة فيه لمسألتنا فإن الصحابة رضي الله عنهم لا يَحْتَجُ بعضُهم بِقول بعض.

وعن بن عباس -رضي الله عنهما-: أن رسول لله على معتين ولم يقرأ فيهما إلا بفاتحة الكتاب. إسنادهُ ضعيف (٤). قاله النووى.

قال الحافظ: وادعى ابنُ حبان والقرطبي وغيرُهما الإِجماع عبى عده وجوب قدرٍ زائدٍ على الفاتحة، وفيه نظر لثبوته عن بعض الصحابة وغيرهم. اهـ.

الترجيح:

قلت: والراجح القول لأول وهو أنها سنة. و لله علم.

مسألة: ويُسن أن يفتتح السورة بقراءة ﴿بسم لله لرحمٰن لرحيه ﴾، و فق مالك على هذا؛ فإنه قال في قيام رمضان: لا يقرأ ﴿بسم الله الرحمن لرحيم ﴾ في أول الفاتحة، ويستفتح بها في بقية السور. ويُسر بها في السورة كما يسر بها في أول الفاتحة، والخلاف مُهنا كالخلاف ثُمّ، وقد سبق لقول فيه.

مسألة: فإن قرأ من أثناء سورة فلا بأس أن يُبسمل. نص عليه حمد. قال في الرعاية أن ويجوز قراءة أخر سورة وأوسطها، فيُسمي إذن. اهد. وظهره حتى براءة، ولبعض القرء فيه تردد. و فتت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء بأنه إذا قرأ من وسط لسورة أو آخرها فلا تشرع له قرءة البسملة.

⁽۱) أخرجه لبخاري (۷۵٦)، ومسم (۳۹٤) من حديث عبادة بن لصامت -رضي لله عنه-.

⁽٢) أخرجه لبخري (٧٧٢)، ومسم (٣٩٦) من حسيث أبي هريرة -رضي لله عنه-.

⁽٣) في «سننه» ١ / ٢- ٢٢.

⁽٤) أخرجه حمد (٢٥٥٠)، و بن خزيمة (٥١٣)، و لبيهقي ٦١,٢ و٦١-٦٢. وهو ضعيف كما قال النووي.

قال ابن القيم: وأما قراءةُ أو خر السُّور وأوساطه، فلم يُحفظ عنه. اهم.

مسألة: وله جمع سُورتين فأكثر في لفرض كتكُر ر سُورة في رَكعتين، نص عليه لِفعله بَيْئَةِ مع أنه لا تُستحب الزيادة على سُورة في ركعة، ذكره غيرُ و حد لفعله بَيْئَة، فدل أن في سورة وبعض خرى كسورتين.

وعنه: يُكره

وعنه: المداومة. وعنه: يُكره جمعُ سورتين فأكثر في فرض.

قال بن لقيم: وأما قرءة لسورتين في ركعة، فكان يفعمه في لنافعة، وأما في لفرض، فلم يُحفظ عنه، وأما حديث بن مسعود (١٠ - رضي لله عنه -: إني لأعرف لنظائر التي كان رسول لله يخيخ يقرن بينهن لسورتين في الركعة: لرحمن ولنجم في ركعة، واقتربت والحقة في ركعة، والطور ولذريت في ركعة، وإذ وقعت وان في ركعة، لحديث فهذ حكاية فعي لم يُعين مُحَدّه، هل كان في لفرض أو في لنفرض وهو محتمل.

وأما قرءةً سورة واحدة في ركعتين معاً، فقدم كان يفعله. وقد ذكر أبو دود عن رجل من جُهَيْنَةً: أنه سمعُ رسولُ الله ﷺ يقرأ في لصبح ﴿إذَا زَلْزَلْتَ﴾، في لركعتين كلتيهما، قال: فلا أدري أنسيُ رسولُ لله ﷺ مقرأ ذلك عمد [17]. هـ.

مسألة: وشُئِلَ "حمد عن الرجل يقرأُ في لركعة بسورةٍ ثم يقومُ فيقرأُ بها في لركعة لأخرى؟ فقال: وما بأسُّ بذلك؟

وقد رَوى النّجَادُ، بإسنادِهِ عن بي الحُويُرِثِ: `نَّ النبي بَيْ صَنَّى لمغرب فقر ُ بِأُمَّ لكتاب، وقرأ معها ﴿إذا زُلْزِلت﴾، ثم قامَ فقر َ في الثانيةِ بِأُمَّ القُر نِ، وقَرَآ ﴿إذا

سلف ص ۱۹۳ . تعلیق (۷).

⁽٢) سنف ص١٩٣ , تعليق (٤).

زِلْزِلَتَ ﴾ أيضاً. وَرَوَاهُ أَبُودُ وَدَ عَنِ لَنْبِي بَيْخَةٍ. وقد رَوَيْنَا من حديثِ البُخرِي: أَنَّ رُجُلًا كَانَ يَقِرُأُ فَي كُلِّ رَكِعةٍ ﴿قُرْ هُوَ اللهَ أَحَدُ ﴾. فرُفعَ إلى النبي بَيْخِ. فأقرَّهُ عيه ٢٠٠.

مسألة: قال عمد في رواية أبي طالب، وإسحاق بن إبر هيم: لا بأس بالسُورة في ركعتين؛ وذلك لما روى زيد بن ثابت: أن النبي بَيِّة قرأ في المغرب بـ (لاعراف) في الركعتين كنتيهما الله وروى الخَلَّالُ بإسناده عن عائشة ـ رضي الله عنه ـ أن النبي يَيِّة كان يُقَسِّمُ البَقرَة في الرُّكعتين. وبإسناده عن الزُّهْريِّ قال: أحبرني أنس، قال: صَلَّى بنا أبو بكر ـ رضي الله عنه ـ صلاة الفجر، فافتتَح سورة البقرة، فقرأ بها في ركعتين، فعما سلم قام إليه عمر، فقال م كِدْتَ تَفْرُغ حتى تطلع الشمس. فقال: لو طلعت لألفتن غير غافيين. وقد قرأ النبي يَيِّة بسورة المُؤْمِنِينَ، فلما أتى على ذِكْر عيسى أخذتُه شَرْقة ، فركع الله ولا بأس أيف بقرءة بعض السورة في الرُّكعة؛ لما روَيْنا من الأحاديث، وهي تتضمَّنُ ذلك، وقد نص عليه حمدً، واحْتَج بما رَوَاه بإسناده . عن ابن أثرَى قال: صَلَّيتُ خَلْفَ عمر، فقرأ سورة يوسف حتى الذ بَلْغَ: ﴿وَأَبْيَضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ وقع عليه البُكاءُ فركغ، ثمَّ قرأ سُورة النَّجم فسجد فيها، ثم قام فَقَرَأ: ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ اللهُ إذا جز أَنْ يقْتَصِرَ على قرءة آية فسجد فيها، ثم قام فَقَرَأ: ﴿إِذَا رُلْزِلَتِ اللهُ إلله إذا جز أَنْ يقْتَصِرَ على قرءة آية من السُّورة فهي بعضُ السُّورة .

مسألة: ولا يعتد بالسورة قبل الفاتحة.

مسألة: ويكره الاقتصار في الصلاة عبى قرءة الفاتحة؛ لأنه خلاف السنةِ المُسْتَفيضة.

 ⁽١) في هسننه (٨١٦) من طريق معذ بن عبد لله الجهني، عن رجل من جهينة، فذكره. و سنده صحيح.

⁽٢) أخرجه البخري (٥٠١٣) و(٥٠١٤).

⁽۳) سلف ص ۱۹۰ 7 تعلیق (۵).

⁽٤) سلف ص١٩٢ = تعليق (٤).

مسألة: وتكره القراءَةُ بكلِّ القُرآن في فرضٍ، لعدمِ نقله، وللإطالة. وعنه: لا.

مسألة: ويُستحب أن تكونَ القراءَةُ في الفجر بطِوَ ل المُفَصَّل باتفاق الأربعة كما أشار إليه المؤلف، وطِوال -بكسر الطاء لا غير، وأما بضمها: فالرجل الطويل، وبفتحها: المُدة، قاله ابن مالك. وإنما سمي: لمفصل، لكثرة الفَصْل بين سُورِه بـ﴿بسم لله الرحمٰن الرحيم﴾.

وقيل: سمي بذَّلك لِقِلَّة المنسوخ فيه، وهو السُّبع السابع من القرآن.

الدليل: حديث جابر بن سمرة أن النبي بين كان يقرأ في الفجر بـ فق. والقرآن المجيد ونحوها، وكانت صلائه بُعْدُ إلى التخفيف. رواه مسلم (١٠).

قال بن القيم: وصلاه بسورة قَ، وصلاها بالروم، وصلاها بـ ﴿إذَا لشمس كورت ﴾ وصلاها بـ ﴿إذَا زُلْزِلَت ﴾ في الركعتين كنتيهما، وصلاها بالمعوذتين، وكان في السفر، وصلاها فافتتح بسورة المؤمنين حتى إذ بلغ ذكر موسى وهارون في الركعة الأولى، أخذته سعّلة فركع. أهـ.

وكتب عمر إلى أبي موسى: أن اقرأ في الصبح بطِوال المُفصل، و قرأ في الظهر بأوساط لمُفصل، واقرأ في المغرب بقصار لمُفصل. روه أبو حفص.

وأول لمفصل سورة «ق» على الصحيح من المذهب، و خره ﴿قل أعوذ برب الناس﴾. و ختارته اللجنة الدائمة للبحوث العلمية و لإفتاء.

الدليل: ما روى أبو دود عن أوس بن حديفة قال: سألتُ أصحب رسول لله بيخ: كيف يُحزِّبون لقراَن؟ قالو: ثُلُث، وخُمْسُ، وسْبُع وتُسْع، وإحدى عَشَرة، وثلاث عشرة، وحزب المفصل وحده (٢٠). وهذ يقتضي أن أولَ المُفصل السورةُ

⁽۱) سلف ص۱۹۳ تعلیق (۲).

⁽۲) خرجه بو دود (۱۳۹۳)، و بن ماجه (۱۳٤۵) من حدیث وس بن بي وس -رضي الله عنه-وفي إسناده لین .

التاسعة والأربعون، من أول البقرة لا من الفاتحة، وهي قَ. قاله ابن نصر الله في «شرح الفروع».

وفي «الفنون»: أوله الحجرات.

وقيل: من أول الفتح.

وقيل: من أول القتال.

وقيل: من ﴿ هل أتى على الإنسان ﴾ .

وقيل: من ﴿والضحى ﴾ وهو غريب قاله في «المبدع».

وحكى القاضى عياض قولًا أنه من «الجاثية» قال النووي: وهو غريب. اهـ.

قال البرماوي في هشرح البخاري ه: طِواله: من أوله إلى عم، وأوساطه: منها إلى الضحى، والقصار: إلى آخره. اهـ.

ونقل ابن نَصْر الله عن الحنفية: أن طِوالَه إلى البروج، وأُوْسَاطُه إلى ﴿لم يكن﴾ وقصارَه إلى آخره. اهـ. وقيل: طواله إلى عبس.

مسألة: ويكره أن يقرأ بِقِصَاره (١) في الفجر من غير عُذْر، كَسَفر ومَرَض ونحوهما كغلبة نعاس وخوف، لمخالفته السنة.

قال ابن القيم: وكان يَعَيْ يطيل الركعة الأولى على الثانية من صلاة الصبح، ومن كل صلاة، وربما كان يطيلها حتى لا يسمع وَقْعَ قدم، وكان يطيلُ صلاة الصبح أكثر من سائر الصلوات، وهذا لأن قرآنَ الفجر مشهودٌ، يشهده الله تعالى وملائكتُه، وقيل: يشهده ملائكةُ الليلِ والنهارِ، والقولان مبنيان على أن النزولَ الإلهيَّ هل يدوم، إلى انقضاءِ صلاةِ الصبحِ، أو إلى طلوع الفجر؟ وقد ورد فيه هذا وهذا.

⁽١) قصارة بكسر القاف جمع قصيرة، ككريمة وكرام. «المطلع» ص٧٥.

و أيضاً فإنها لما نقص عددُ ركعاتها، جعل تطويلُها عِوضاً عما نقصته من العدد. وأيضاً فإنها تكون عقيبَ لنوم، ولنس مُسْتريحون.

و يضاً فإنهم لم يأخذوا بَعْدُ في استقبال لمَعش، وأسباب لدنيا.

وأيضاً فإنها تكون في وقت توطأ فيه لسمعُ واللسانُ ولقلبُ لفراغِهِ وعدم تمكُّن الاشتغالِ فيه، فيفهم لقرآن ويتدبره.

و يضاً فإنها أساسُ العملِ وأولُه، فأعطيت فضلًا من لاهتمام بها وتطويلِه، وهذه أسر ر إنما يعرفها من له التفات إلى أسر ر لشريعة ومقاصدِها وحِكمِه، و لله لمستعان. هـ.

مسألة: ويقرأ في لمغرب من قصار لمفصل، لما يأتي. وأشار لمؤلف إلى أنه بتفاق الأربعة.

الدليل: عن بن عمر قال: كان لنبي يخيج يقر في لمغرب بـ ﴿قل يا أيها الكافرون ﴾ و ﴿قل هو لله أحد ﴾ (١).

ولا يكره أن يقرأ في المغرب بطواله إن لم يكن عُذرٌ يقتضي لتخفيف على الصحيح من المذهب نص عليه أحمد.

الدليل: ما روى لنسائي عن عائشة: أنه رحي قرأ في لمغرب بـ (الأعرف) فرُقها

⁽۱) أخرجه بن ماجه (۸۳۳)، وأبو تعيم في الحبار أصلهان ۱ ۲۶۹-۲۶۹ من حديث عدلته بن عمر الرضى لله عنهما .

قال الحافظ في الفتح؛ ٢ ٢٤٨: ظاهر إسناده الصحة إلا أنه معنول. قال الدرقطني: الخطأ فيه بعض رواته.

قىند: وفي لبب عن سمرة بن حندب عبد بن حيان في "صحيحه" (١٨٤١)، ولبيهقي في "لسنن؟ ٣/ ٢٠١ من طريق سعيد بن سماك بن حرب، عن أبيه، عن جبر بن سسرة، فدكره.

قال أبو حاتم في * لجرح والتعديل ٢٠٠٤: متروك الحديث.

قال الحافظ في الفتح ٢ ٨٤٨: سعيد بن سمث متروك.

في ركعتين ^(۱).

وقيل: يُكره مطلقاً. وقيل: لا يُكره مطلقاً.

قال ابن القيم: وأما المغرب، فكان هديه فيها خلاف عمل الناس اليوم، فإنه صلاها مرة بـ(الأعراف) فرَّقها في الركعتين، ومرة بـ(الطور) ومرة بـ(المرسلات).

قال أبو عمر بن عبدالبر: روي عن النبي يَخَيْخُ أنه قرأ في المغرب بـ (المَمَسَ) وأنه قرأ فيها بـ (الصافات)، وأنه قرأ فيها بـ (حمّ الدخان)، وأنه قرأ فيها بـ (الصافات)، وأنه قرأ فيها بـ (المعوّذتين)، وأنه قرأ فيها بـ (المعوّذتين)، وأنه قرأ فيها بالأعلى ، وأنه قرأ فيها بـ (المعوّذتين)، وأنه قرأ فيها بالمرسلات، وأنه كان يقرأ فيها بِقِصار المُفصل. قال: وهي كلّها آثار صِحاحً مشهورة. انتهى (۱).

وأما المُداومة فيها على قراءة قِصر المُفصل دائماً، فهو فِعْل مروان بن الحكم، ولهذا أنكر عليه زيد بن ثابت، وقال: مالك تقرأ في المغرب بقِصر المفصل ؟! وقد رأيتُ رسولَ الله بَيْجَة يقرأ في المغرب بطُولي الطُوليين. قال: قلت: وما طُولي الطُوليين؟ قال: (الأعراف)، وهذا حديث صحيح رواه أهلُ * لسنن المنان المنان

وذكر النسائي عن عائشة رضي الله عنها: أن النبي ﷺ قرأ في المغرب بسورةِ (الأعراف)، فرقها في الركعتين (٤).

فالمحافظة فيها على الآية القصيرة، والسورة من قِصار المُفَصَّل ، خلافُ السُّنة، وهو فعل مروان بن الحكم. اهـ.

⁽۱) سلف ص۱۹۱ , تعلیق (۱).

⁽۲) انظر ما سلف ۱۹۰–۱۹۳.

⁽٣) سلف ص ١٩٠ . تعلق (٤).

⁽٤) سلف ص١٩١ تعليق (١).

مسألة: ويقرأ في الباقي وهو الظهر والعصر والعشاء من أوْساطِ (١) المُفصل وهو المذهب. وفاقاً للثلاثة كما أشار إليه المؤلف.

الدليل: ما روى سليمان بن يسار عن أبي هريرة قال: ما رأيت رجلاً أشبة صلاةً برسول الله على من فلان، قال سليمان: فصليت خَلْفه، فكان يقرأ في الغداة بطوال المفصل، وفي المغرب بقصاره، وفي العشاء بوسط المفصل (٢) رواه أحمد والنسائي ولفظه له، ورواته ثقات. قاله في «المبدع». وكتب عمر إلى أبي موسى: أن اقرأ في الصبح بطوال المفصل، واقرأ في الظهر بأواسط المفصل، واقرأ في المغرب بقصار المفصل. رواه أبو حفص بإسناده. هذا إن لم يكن عذر من مرض وسفر ونحوهما، فإن كان ثم عذر لم يكره أن يقرأ بأقصر مما ذكر.

ونقل حرب في العصر نصف الظهر، واختاره الخِرَقي وجماعة من الأصحاب، وقال في «الرعايتين»، و«الحاويين»، و«الفائق»، وغيرهم: يقرأ في الظهر أكثر من العصر. وقراءته من طوال المُفصل في الصبح، وقصارِه في المغرب وأوساطِه في الباقي.

قال ابن تيمية: والأفضلُ للإمامِ أن يتحرَّى صلاةً رسولِ الله عَلَيْ التي كان يصليها بأصحابه، بل هذا هو المشروعُ الذي يأمر به الأئمة، كما ثبت عنه في الصحيح أنه قال لمالك بن الحويرث وصاحبه: «إذا حَضَرت الصلاةُ فَأَذَنا وأقيما، وليؤمُّكما أَحَدُكما، وصَلُوا كما رَأيتُمونِي أُصلي "".

⁽١) أوساط: جمع وسط، بتحريك السين بين القصار والطوال. قال الجوهري: شيء وسط: بين الجيد والردىء، وقال الواحدي: الوسط: اسم لما بين طرفي الشيء. «المطلع» ص٧٥.

⁽۲) سلف ص۱۹۱ / تعلیق (۲).

 ⁽٣) أخرجه البخاري (٦٢٨) و(٦٠٠٨). ومسدم (٦٧٤) من حديث مالك بن الحويرث _ رضي
 الله عنه _ .

ورواية مسلم دون قوله: «صلوا كم رأيتموني أصلي».

وقد ثبت عنه في الصحيح أنه كان يُقرأ في الفجر بما بين الستين آية إلى مئة آية (١)، وهذا بالتقريب نحو ثُلُث جُزْء، إلى نصف جُزء، من تجزئة ثلاثين، فكان يقرأبطوال المفصل، ويقرأبه ﴿قَ﴾، ويقرأ ﴿الَّهَ تنزيل ﴾ وتبارك، ويقرأ سورة المؤمنين، ويقرأ الصافات، ونحو ذلك.

وكان يقرأ في الظهر بأقل من ذلك بنحو ثلاثين آية، ويقرأ في العصر بأقل من ذلك، ويقرأ في المغرب بأقل من ذلك، مثل قِصار المفصل. وفي العشاء الآخرة بنحو: ﴿والشمس وضُحاها﴾ و﴿الليل إذا يُغْشى﴾، ونحوهما.

وكان أحياناً يُطيلُ الصلاة، ويقرأ بأكثرَ من ذلك، حتى يقرأ في المغرب بالأعراف ويقرأ فيها بالطور، ويقرأ فيها بالمرسلات.

وأبو بكر الصديق قرأ مرة في الفجر بسورة البقرة، وعمر كان يقرأ في الفجر: بسورة هود، وسورة يوسف، ونحوهما، وأحياناً يخفف إما لكونه في السفر، أو لغير ذلك. كما قال على النبي الأدخُل في الصلاة وأنا أريد أن أطيلها فأسمع بكاء الصبي، فأخفّف لما أعلم من وَجْدِ أمّه به (٢٠). حتى روي عنه أنه قرأ في الفجر سورة التكوير وسورة الزلزلة؛ فينبغي للإمام أن يتحرى الاقتداء برسول الله على الهراء الله المناه المناه الله المناه المناه المناه المناه المناه الله المناه المن

وقال ابن القيم: وأما الظُهر، فكان يطيل قراءتها أحياناً، حتى قال أبو سعيد: كانت صلاة النظهر تُقام، فيذهب الذاهب إلى البَقيع، فيقضي حاجَتَه، ثم يأتي أهلَه، فيتوضاً، ويدركُ النبي رَبِيَّةُ في الركعة الأولى مما يطيلها، رواه مسلم (الله وكان يقرأ فيها تارة بقدر ﴿ أَلَم تَنزيل ﴾ وتارة به ﴿ سَبِّح اسمَ ربِّك الأعلى ﴾، و﴿ الليل إذا يَغشى ﴾ وتارة بـ ﴿ السماءِ ذاتِ البُروج ﴾، ﴿ والسَّماءِ والطَّارِق ﴾ .

⁽١) أخرجه البخاري (٩٢٠). ومسلم (٤٦١) من حديث أبي برزة ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٢) أخرجه البخاري (٧٠٩) و(٧١٠). ومسلم (٤٧٠) من حديث أنس بن مالك _رضي الله عنه _.

⁽٣) سلف ص١٨٨ ا تعليق (٤).

و أما العصر، فعنى لنصف من قرءة صلاة الظُهر إذ طالت، وبِقَدْرها إذا قَصْرَت. و أما لعشاء لآخرة، فقرأ فيه بيخ بـ لتين و لزيتون ووقّت لمعاذ فيه بـ الشمس وضحاه ، و سبح اسم ربك الأعلى ، والليل إذ يغشى ، ونحوها وأنكر عليه قرءته فيها بالبقرة بعدما صلى معه، ثم ذهب إلى بني غمرو بن عوف، فأعادها لهم بعدم مضى من الليل ما شاء سه، وقرأ بهم بالبقرة، ولهذ قال له: المَفْتَانُ أنت يا معاذ الله ما فتعلق لنقارون بهذه الكمة، ونم يستفتو إلى ما قبنه ولا ما بعده. هد. ومهم قرأ به بعد أمّ الكتاب في ذلك كمه أجزاه.

وقرءة لسورة وإن قُصُرت أفضل من بعضها، ولا يُعتد بالسورة قبل لفاتحة.

فائدة: ذكر جماعة أنه يقر في لثنية أقل من الأولى، وفي لظهر أكثر من العصر، لقول بي قتدة: ويطول في لركعة لثانية. متفق عبيه. وذكر لجرقي، وتبعه بن لجوري، والسّمري: أنه يقر في الأولى من لظهر بنحو ثلاثين يّة، وفي الأولى من العصر عبى لنّصف لفعه عبيه لصلاة ولسلام. روه مسه أن من حديث أبي سعيد، ونصّ عبيه في روية حرب، قاله لقضي في الجامع . وسيأتي ذلك مفصلاً في بالله صلاة لجماعة "أ.

مسألة: ويجهر لإمامُ بالقرءَة ستحباباً في لصبح، وأُولْتي لمغرب، وأُولَتي لعشاء جماعاً.

الدليل: فعلُّه عِينَ وقد ثبَّتَ ذلك بنقل لخَلف عن السف.

و لشَلْف في اللغة: هم لمتقدمون، و لمراد هنا و بِّلُ هذه الأمة. و لخلّف: بفتح للام، ويقال: بوسكنها، لغتان، لفتح أفصح و شهر، وهم للاحقون لمن قَبْسهم في لخير والعلم والفضو.

⁽۱) خرجه لبخاري (۷۰۰) و(۷۰۱)، ومسم (٤٦٥) من حديث حابر بن عبديَّه "رضي له عنه".

⁽٢) في اصحيحه (٤٥٢) من حديث أبي سعيد لخدري رضي لله عنه-.

⁽T) : TTI-VTI.

قال الموفق: فإنْ جَهَرَ في مَوْضِع الإِسْرِ، أو أَسَرَّ في مَوْضع الجَهْر، ترك السنة، وصحَّت صلاتُهُ، إلَّا أنه إن نَسي فَجهر في مَوْضِع الإسرار، ثم ذَكَر في أثناء قراءتِه، بَنَى على قراءتِه، وإنْ نَسِي فأسَر فِي مَوْضِع الجَهر، ففيه روايتانِ الحداهما: يَمضي في قراءته، والتَّانِيَةُ: يستأنفُ القراءة جَهراً على طَريق الاختيار، لا على طريق الوجوب، والفرقُ بينهما أن الجَهر زيادة، وقد حصل بها المقصودُ وزيادة، فلا حاجة إلى إعادتِه، والإسْرارُ بعضٌ، فاتت به سُنَّة، يتضمَّن مقْصوداً، وهو إسْماعُ المأمُومين القراءة، وقد أمْكنَه الإتيانُ بها، فينْبغي أن يأتي بها. اه.

فائدة: قال ابن القيم: وأما التفريقُ بين صلاةِ الليل وصلاةِ النهارِ في الجهْر والإسرار ففي غاية المناسبةِ والحكمة؛ فإن الليل مَظِنَّةُ هُدُّو الأصوات وسكونِ الحركات وفراغ القلوب واجتماع الهمّم المُشَتَّةِ بالنهار، فالنهارُ محلُّ السَّبحِ الطويلِ بالقلبِ والبدنِ، والليلُ محلُّ مواطأةِ القلبِ للسانِ ومواطأة اللسانِ للأُذُنِ، ولهذا كانت السنةُ تطويلَ قراءةِ الفجر على سائرِ الصَّلواتِ، وكان رسولُ الله عَيْنَ يقرأ فيها بالبقرة، وعمر بالنحل وهود وبني فيها بالستين إلى المئة، وكان الصِّديقُ يقرأ فيها بالبقرة، وعمر بالنحل وهود وبني اسرائيل ويونس ونحوها من السور؛ لأن القلب أفرغُ ما يكونُ من الشّواغل حين انتباهِ من النوم، فإذا كان أولَ ما يقرعُ سمعه كلامُ الله الذي فيه الخيرُ كلّه بحذافيره، صدَفة خالياً من الشواغل فتمكن فيه من غير مُزاحم؛ وأما النهارُ فلما كان بضِدِّ ذلك كانت قراءةُ صلاتِهِ سِريةٌ إلا إذا عارضَ في ذلك معارضُ أرجح منه. كالمُجامع العظام في العيدين والجُمُعة والاستسقاء والكُسوف، فإنَّ الجَهر حينئذٍ أحسنُ وأبلغُ في تحصيل المقصود، وأنفع للجَمْع، وفيه من قراءة كلاء الله عليهم وتبليغه في المَجَامع العِظام ما هو من أعظم مقاصد الرسالة. اهد.

مسألة: ويُكره الجَهْر بالقراءَةِ لِمأموه، وهو المذهب. قال الموفق: بغير اختلاف. اهد؛ لأنه مأمورٌ بالإنصات، والأمرُ بالشيء نهيٌ عن ضِدّه. قال النووي: وأجمعت الأمةُ على أنَّ المأمومَ يُسن له الإسرار ويُكره له الجَهر، سواء سمع قراءة الإمام أم لا. اهد.

قال في «الفروع»: قال شيخنا ـ يعنى ابن تيمية ـ ولو قال مع إمامه ﴿إِيَّاكَ نَعْبُد وإياكَ نَسْتَعينَ ﴾ ونحوه كُره. وإن قاله وهو يسمع بَطَلت في وجه، ونقل الفضل وأبو الحارث: إذا قرأ آيةً فيها لا إله إلا الله فلا بأس أن يقولُها من خلفه, ويُسرون، وكذا نَقَل الكَحَّال، ولم يَذْكر السر، وحَمَله القاضي على المُقيد في روايةِ الفَضل، قيل للقاضي: كان يجب أن تكرهوا ذلك كالقراءة: فقال: هذا قَدْر يسير لا يمنعُ الإنصات. وقد وُجدَ ما يقتضي الحثُّ عليه، فهو كالتأمين، ثم احتج القاضي بأن ابن عباس قرأ في الصلاة ﴿ أليس ذلك بقادِر على أن يُحييَ الموتى ﴾ قال: سبحانك فبلى. وبأن علياً قرأ في الصلاة ﴿سَبِّح اسمَ ربِّك الْأعلْي﴾ فقال: سبحان ربي الأعلى. وقد نقل صالح وابن منصور وحنبل إذا قرأ ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَى أَن يُحييَ الموتى ﴾ هل يقول سبحان ربى الأعلى؟ كذا وجدته في «الجامع» فقال: إن شاء في نَفْسه ولا يَجْهَرْ بها في المكتوبةِ وغيرها، وتُفارق القراءةَ خلفَ الإمام ؛ لأنه كثيرٌ يتعذُّرُ معه الإِنصاتُ. فدل على أنه لو أتى بقراءة يسيرة لا تمنع الإِنصات جاز. قال القاضي: إذا تقور هذا فنقل بكر بن محمد أكره أن يرفعوا أصواتَهم يعني بالتهليل، قيل له: فَينْهاهم الإمام؟؟ قال: لا ينهاهم، قال القاضي: إنما قال: لا ينهاهم؛ لأنه قد روي عن النبي ﷺ الجهر بمثل ذلك، فَرُوي عنه أنه كان يُسمعهم الآية بعد الآية أُحْياناً في الظهر ١٠٠٠ والجَهْر هناك كالجهر هذ؛ لأنه ليس ذلك موضعُ الجهر وقد جَهَر باليسير، فلهذا لم يُنْكر عليه، كذا قال، وجَهْرُه عليه السلام يجوز أنه ليبين أنه لا يجب الإسرارُ. وأنه سُنة مع أنه لا تشويش فيه. ولا محذور، بخلاف جَهْر المأمومين، ولهذا كره أحمدُ جَهرَهم، وجهرُه عليه السلام لا يُكره، وعند الحنفية يجب أن يستمع، ويُنصت، حتى لا يشتغل عند الترغيب والترهيب بسؤال الجنة والتعوذِ من النار، وكذا عندَهم الصلاةُ على النبي ﷺ، إلا أن يقرأ الخطيبُ الآيةُ فيصلى عليه ويسلم سرأ للأمر. اهـ.

مسألة: ويخيرُ منفردٌ وقائمٌ لقضاءِ ما فاته بعد سلام ِ إمامِه بين جهرٍ بالقراءةِ

⁽١) أخرجه البخاري (٧٧٦). ومسلم (٤٥١) من حديث أبي قتادة _ رضي الله عنه _.

وإخفات بها، على الصحيح من المَذهب، وكذلك قال طاووس والأوزاعي فيمن فاتته بعض الصلاة؛ لأنه لا يُراد منه إسماعُ غيرِه ولا استماعه، بخلاف الإمام والمأموم.

قال الشيخ محمد بن إبراهيم: وتَرْك الجَهْرِ أفضل. اهـ.

ونقل الأثرء وغيرُه: يُخير، وتَرْكه أفضل.

وقال أبو حنيفة: جَهْر المُنفرد وإسرارهُ سواء.

وقيل: يجهر في غير الجمعة.

وعن أحمد: يُسن الجَهْرُ، وهو مذهب الشافعي والجمهور. وختارته اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء.

الدليل: أن المنفرد كالإمام في الحاجة إلى الجهر للتدبر فَشُن له الجهر كالإمام وأولى؛ لأنه أكثرُ تدبراً لقراءته لعدم ارتباطِ غيره، وقدرتِه على إطاقة القراءة، ويخالفُ المنفردُ المأمومَ فإنه مأمور بالاستماع ولئلا يُشَوِّش على الإمام.

وقيل: يُكره.

قال في «الإنصاف»: قلت: والذي يظهر أن محلَّ هٰذا الخلاف في قضاءِ ما فاته، على القولِ بأنَّ ما يُدركُه مع الإمام آخرَ صلاته، وما يقضيه أوَّلُها. فأما على القول بأن ما يقضيه آخرَها، فإنه يُسِرُّ، قولاً واحداً على ما يأتي بيانه. اهـ.

مسألة: ولا بأس بجهر امرأة في الجَهْرية إذا لم يَسْمَعْها أجنبيٌّ منها، بأن كانت تصلي وحدها، أو مع محرمها، أو مع النساء وخنثى مثلها (١).

⁽۱) يقول الفقهاء: الخُنثى: هو الذي لا يَخُلُص إليه الحكم بأنه ذكر، ولا بأنه أنثى، ويقول الأطباء: الخنثى هو من اكتملت فيه أعضاء الذكورة وأعضاء لأنوثة معاً، فيكون له فرج كالنساء وذكر كالرجال ولهذا نادر نُدرة أسطورية في عَالم لطب. ولكن الحالة لتي يَكثُر وجودُها هي أن يكون أحد الجهزين مُغالباً للاخر، وهذا يرجع إلى أن التكوين الوراثي للجنين يُحدد جنساً معيناً للمولود. قالو: ثم يَحدث خللٌ في التوازن =

أما إذا سمعها أجنبي فإنها تُسِرُّ، قال في "شرح المنتهى": وجوباً وهذا مذهب الشافعي أيضاً.

وقيل: يحرم ولو لم يَسْمَعْها 'جنبي.

قال الإمام أحمد: لا ترفع صوتها. قال القاضي: أَطْلُقَ لَمَنْعَ.

وقال لشيخ تقي الدين ابن تيمية: تجهرُ إنْ صَلَّتْ بنساءٍ. ولا تجهرُ إن صلت وحدها. هـ.

مسألة: ويُسِرُّ في قضاءِ صلاةً جهر -كعشاء- نهارٌ، ولو جماعة، عتباراً بزمن القضاء على الصحيح من لمذهب. وهو مذهب الأوزعي والشافعي؛ الأن صلاة النهار عُجْماء، وهذه صلاة نهار، ولحديث أبي هريرة الآتي قريباً.

وقيل: يجهر. وهو قول أبي حنيفة. و بي ثور و بن المنذر.

وقيل: يخير.

مسألة: ويُسر في صلاةٍ سِرَّ قضه ولو ليلاً عتبر ُ بالمقضية. قال في المغني، والمعني، والمعني، لا أعلم فيه خلافاً. اهـ.

لهُرموني، يجعله غير مُنسَقِ مع التكوين لجنسي لور ثي للجنين، مثال ذلك: حنين أنشى ولديه مبيضان فبنه نتيجة ورّم في لغند فوق لكلوية، أو بعض أور م لمبيض نفسه يُفرز هُرمون ذكريه، فتظهر الأعضاء التنسية ولتكوين لجسدي الظهر في شكل ذكر إنما لذي في الدخل فلجهز التناسلي لأنثى. قالو: وعلاجُ هٰذه الحالة هو لاكتشاف لمُبكر وإزالة الورّم المُتسبب فيه.

قالوا: يوجد نوع خريقال عنه عندهم (الجنس لمحيد)، أي: لا ذكر ولا أنثى وهذا يرجع للى خطأ وراثي في تكوين الكُروموزومات، ويعنون بهذ أن الكروموزومات هي لمادة التي تُحدَّدُ نوع الجنين بما خصه به تعلى من سباب، فيحدث خلل في عَمَله فيوجد بسبب ذلك لجنين وشكمه الظهر أنثى، ولكن لا توجد له عضاء تناسلية. قالو: وعلاج هذ بإعطائه الهُرمونات لتي تُسعد على إظهار لجنس لاكثر بروز في حَياته وحسب ميله.

مسألة: ويجهر بالجهرية كأُولَتي المغرب إذا قضاها ليلاً في جماعة فقط، اعتباراً بالقَضاء، قال في الإنصاف: لا أعلم فيه خلافاً. اهر. وشَبَّهَهَا بالأداء لكونها في جماعة، فإن قضاها منفرد أسرها لفوات شبهها بالأداء.

مسألة: ويُكره جهرُ المُصلي في نفلٍ نهاراً في أصحِّ الوَجهين.

الدليل: حديث أبي هريرة أن النبي بيخة قال: "إذا رأيته من يجْهَر بالقِرءَة في صلاة النهار فأجماء" () بالمد. أي: لا جهر فيها تشبيها بالعُجْماء من الحيوان الذي لا يتكلم، وهذا الحديثُ الذي ذكره باطل غريبٌ لا أصل له. قاله النووي.

مسألة: والمتنفل ليلاً يراعي المصلحة، فإن كان بحضرته أو قريباً منه من يتأذى بجهره أَسَرٌ، وإن كان من ينتفع بجهره جَهَر.

والأظهر أن المراد هن بالنهار من طُلوع الشمس، لا من طُلوع الفجر، وباليل من غُروب الشمس إلى طُلوعها، قاله ابن نصر الله. وتقدم في الأذان معنه عن الشيخ تقي الدين. لكن تقدم أن الصبح من صلاةِ النهار في لموقيت.

وقال العراقي: والمشهور الذي يدل عليه كلام جمهور أهل اللغة وعلماء الشريعة، أن لنهار من طلوع الفجر اهـ.

فرع في الأحاديث الواردة في الجَهْر والإِسرارِ في صلاةِ الليل:

عن حذيفة -رضي لله عنه- قال: صليت مع رسول الله بَيِّةِ ذ ت ليلة فَافْتَتَح (البقرة)، فقلت: يركع عند المئة، ثم مضى فقلت: يُصلي به في ركعة فمضى، فقلت: يركع بها، ثم افتتح (آل عمران) فقرأها ثم افتتح (النساء)، فقرأها، يقر مترسلا؛

⁽١) قال العلامة لقري في الأسرر لمرفوعة في لأخبار لموضوعة: ص٣٦: قال لنووي في الشرح لمهذب: إنه باطل لا أصل له، وكذ قال لد رقطني: لم يروعن النبي ﷺ، وإنما هو قول بعض لفقهاء.

وإذا مرَّ بآية فيها تسبيح سَبَّح، وإذا مرَّ بسُؤال سأل، وإذا مرَّ بتعَوُّذ تعوذ. رواه مسلم(۱).

وعن أبي قتادة _ رضي الله عنه _ : أن النبي في خَرَج ليلةً فإذا هو بأبي بكر _ رضي الله عنه _ يصلي يَخفِضُ من صَوتِه، ومر بعمر بن الخطاب _ رضي الله عنه _ وهو يصلي رافعاً صوته، فلما اجتمعنا عند رسول الله في قال النبي في : «مررت بك يا أبا بكر وأنت تصلي تخفض من صوتك»، قال: قد أسمعتُ من ناجيتُ يا رسول الله وقال لعمر: «مررت بك وأنت تصلي رافعاً صوتك». فقال: يا رسول الله أوقِظُ الوَسْنَان وأطْردُ الشيطان، فقال النبي في : «يا أبا بكر ارفع من صوتك شيئاً»، وقال لعمر: «اخفض من صوتك شيئاً»، وقال لعمر: «اخفض من صوتك شيئاً، رواه أبو داود بإسنادٍ صحيح (١٠).

ورواه أبو داود بإسناد صحيح عن أبي هريرة بهذه القصة ولم يذكر قوله: «فقال لأبي بكر ارفع من صوتك شيئاً ولعمر اخفض شيئاً». زاد: «وقد سمعتك يا بلال وأنت تقرأ من هذه السورة ومن هذه السورة»، قال: كلام طيبٌ يجمعُ الله بعضَه إلى بعض، فقال النبي ﷺ: «كُلُّكُم قَد أصاب»(٣).

وعن أبي هريرة قال: كانت قراءة النبي عَيْنَ بالليل يخفض طَوراً ويرفع طَوراً, رواه أبو داود بإسناد حسن (١٠).

⁽١) في «صحيحه» (٧٧٢) من حديث حذيفة _رضي الله عنه_.

⁽٢) في السننه (١٣٢٩)، وأخرجه الترمذي (٤٤٧)، وصححه ابن خزيمة (١١٦١)، وبن حبان (٧٣٣)، والحاكم ٣١٠/١ من حديث أبي قتدة _رضي الله عنه _.

وانظر تمام تخريجه والتعليق عبيه في صحيح ابن حبان؛ طبع مؤسسة الرَّسالة.

⁽٣) في اسننه (١٣٣٠) من حديث أبي هريرة _ رضي الله عنه _.

وإسناده حسن.

 ⁽٤) حديث حسن لغيره، وهـو في اسننه (١٣٢٨) من حديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ وصححه الحكم ٢٠١١ ووافقه الذهبي .

قلن: وفي إسناده زائدة بن نشيط الشيباني، لم يوثقه غير بن حبان، لكن يشهد له حديث =

وعن غُضَيف بن حارث، وهو تابعي جليل، وقيل: صحابي، قال: قلت لعائشة حرضي الله عنها-: أرأيت رسول الله بَيَّة كان يوتر أَوَّلَ لليل أو خره؟ قالت: ربما أوتر في أول الليل وربما أوتر في آخره، قلتُ: لله أكبر، لحمد لله لذي جَعَل في الأمرِ سَعَة. قلتُ: أرأيت رسولَ الله بَيْنَة يجهر بالقرآن ويَخْفِت به؟ قالت: ربما جَهَر به وربما خَفَت، قلت: الله أكبر، الحمدُ لله الذي جعل في الأمرِ سَعَة. رواه أبو داود بإلىناد صحيح. ورواه غيره (١).

وعن عقبة بن عامر -رضي لله عنه- قال: قال رسول لله ﷺ: • لجاهر بالقرآن كالمُسِرُّ بالصَدَقة ، رو ه أبو دود و لترمذي وقال: حديث حسن ، والنسائي (٢).

وعن أبي سعيد -رضي الله عنه- قال: عتكف رسولُ لله ﷺ في المسجد فسمعهم يجهرون بالقراءة، فكشف السِّتْر، وقال: "لا إنَّ كُلِّكُم مُنجِ ربَّه فلا يُؤذِيَنَّ بعضُكم بعضاً، ولا يرفع بعضُكم على بعض في لقِرءة - و قال-: في الصلاة ارواه أبو دود بيسناد صحيح. قاله النووي (").

قال الشوكاني: وفيها أن الجهر و الإسرار جائز ن في قرءة صلاة لليل، وأكثر الأحاديث المذكورة تدل على أن المستحب في القراءة في صلاة لليل لتوسط بين الجهر والإسرار، وحديث عقبة وما في معناه يدل على أن السر أفضل لم علم من أن إخفاء الصدقة أفضل من إظهارها. اه.

فائدة: قال لشيخ محمد بن إبراهيم: لا تعارُضَ بين لَجَهْرِ بالقر ءة في لركعتين الأُولَيَيْن من صلاة المغرب وصلاة العِشاء. وكذّلك لَجَهْر بالقر ءة في ركعتي الفُجروبين قوله تعالى: ﴿ولاتَجْهَرْ بِصَلاتِكَ ولا تُخَافِتْ بها و بْتَغ بَيْنَ ذُلكَ سَبيْلاً﴾

⁽۱) حدیث صحیح، وهو فی «سنن أبی داود» (۲۲۲)، و لنسائی ۱ ۱۲۵، و بن ماجه (۱۳۵۶)، وصححه ابن حبان (۲٤٤۷) من حدیث عائشة «رضی نه عنه»-.

⁽۲) حدیث حسن، وأخرجه أبو داود (۱۳۳۳)، ولترمذي (۲۹۱۹)، ولنسائي ۲۲۵.۳، و بن حبان (۷۳٤) من حدیث عقبة بن عامر -رضي لله عنه-.

 ⁽٣) في السننه (١٣٣٢) من حديث أبي سعيد الخدري -رضي لله عنه ...

[الإسرء: ١١٠]، فإن النهي عن ذلك الجهر كان بسبب إيذ والمشركين للنبي على وسبهم القرآن أن ذاك حينما يسمعونه يجهر بالقرءة في ذلك الوقت. وقد كان على ومعه صحابه مُتُو رين عن أنظارهم وقت م كان الإسلامُ ضعيفً.

يؤيد ما ذكرناه ما أخرجه سعيد بن منصور وأحمد والبخاري ومسلم والترمذي ولل النساني وغيرهم عن ابن عبس - رضي لله عنهما - أنه قال في قوله تعلى: ﴿ولا تَجْهَرْ بِصَلاتِكُ ولا تُخَافِتُ بها﴾ نزلت ورسول الله ﷺ بمكة مُتُورٍ، فكان إذ صلى بأصحبه رفع صوته بالقُرآن، فإذ سَمع ذلك لمشركون سَبُو القرآن ومن نُزُله ومن جاء به (۱). قال لله لنبيه ﷺ (ولا تجهر بصلاتك) أي: بقرءتك فيسمع لمشركون فيسبوا لقرآن، ﴿ولا تُخفِت بها﴾ عن أصحابك، فلا تُسمعهم لقرآن حتى ينخذوه عنك، ﴿ولا تُخفِت بها﴾ عن أصحابك، فلا تُسمعهم لقرآن روية بن أبي حتم وابن مردويه عن بن عبس: لتصريح بأن لنبي ﷺ تَرَك ذلك حينم هاجر إلى لمدينة لزول المحذور.

وقير: , ن معنى قوله تعلى: ﴿ ولا تَجْهَرْ بِصَلاتِكَ ولا تُخَافِتْ بها ﴾ . أي: بدُعائث. يحتج "صحبُ هذ القول له بما "خرجَه ابن "بي شيبة وابن منيع و ابن جرير و بن المنذر وابن مردويه وغيرُهم عن بن عبس -رضي لله عنهما - "نه قال: ﴿ ولا تَجْهَرْ بِصَلاتِكَ ولا تُخَافِتُ بها ﴾ نزلت في الدعء، كانوا يجهرون بالدعء: اللهم رحمني ، فدما نزلت أمرو أن لا يُخافتو ولا يجهروا (٢). وقيل غيرُ ذلك.

⁽۱) خرجه حمد (۱۵٦)، ولبخري (۲۷۲۱)، ومسلم (٤٤٦)، ولترمذي (۳۱٤٦)، ولنستني ۲ ۱۷۷، و بن خزيمة (۱۵۸۷)، ولطبري ۱۸٦،۱۵، و بن حبان (۲۵۳۳)، ولبيهقي في «سننه» ۲/ ۱۸۶، وفي « لأسماء ولصفت ص ۲۲۲، من ححديث عبدته بن عبس -رضي لله عنهما-.

⁽٢) أخرجه أحمد بن منيع كما في ﴿ لمطالب لعالية ۚ ورقة ١٣٧، و بن جرير الطبري =

والأول أولى وأقرب.

وعلى أي جمع بينهما فلا تُنافي بين لجهر في لصلوت لتي يجهر فيها، وبين قوله تعالى: ﴿ولا تُجْهَر بِصَلاتِكَ ولا تُخَافِتْ بها ﴾ إذا السنة لمُبينة لمعاني القرآن ومقاصده. قال تعالى ﴿وأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ للذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ للنَّس م نُزّل إليْهِم ﴾ [النحل: 23] وبالله لتوفيق اه.

مسألة: وإن أَسْرُ في مَحَلَ جَهْرٍ، أَوْ جَهَرُ في مَحَلَ سِرٍ، بنى على قرءته لصحّتها، ولجَهر والسر سنةُ لا يُبطلُ تركهُ القرءةُ. ولا سجودَ سهوٍ فيه؛ هٰذ لمَذهب وبه قال الشافعي والأوزعي.

الدليل: حديثُ أبي قددة: ويُسمعُنا الآية أَحينُ ".

وقال مالت والثوري وأبو حنيفة وإسحاق: يُسجد للسهو.

وفير: لجهر و لإخفاتُ و جب.

وقير: لإخفت.

وعن 'حمد: إن نسي لجَهْر في لصلاة لجهرية فَأَسَرَّ، ثم ذَكَرَ، يبتدي لقرءة سوء كان قد فرغ منها أو لاً ''.

⁻ ۱۵ ۱۸۳ من طریق عبد بس لعوام، عن شعث بن سور، عن عکرمة، عن بن عبس-رضي به عنهما-. وهذا إستاد ضعیف نضعف شعث بن سور. و نظر ۱۸ لدر لمنثور، ۳۵۱ م.۳۰۰.

⁽۱) سف ص۲۰۱ تعیق (۱).

فرع: ويُستحب أن يقرأ كما في المُصحف من ترتيب السُّور، قال أحمد في رواية مُهن: أَعَجَبُ إليَّ أن يقرأ من البَقرةِ إلى أَسْفل؛ لأن ذلك المَنقول عن رسول الله ﷺ.

مسألة: ويحرم تنكيسُ كلماتِ القُرآن، لإِخلالِه بِنَظْمِه، وتَبْطُل به الصلاة وِفاقاً؛ لأنه يصيرُ بإخلالِ نظمه كلاماً أجنبيا، يُبطل الصلاة عمده وسهوه.

مسألة: ويُكره تنكيسُ السورِ كأن يقرأ ﴿أَلَم نَشْرِح﴾ ثم يقرأ بعدها ﴿والضحى﴾ سواء كان ذلك في ركعةٍ أو رَكعتين.

الدليل: عن ابن مسعود: أنه سئل عَمَّن يقرأ القرآن منكوساً فقال: ذلك منكوسً القَلْ: ذلك منكوسً القَلْب (١) وفسره أبو عبيد بأن يقرأ سورةً، ثم يقرأ بعدَها أُخرى هي قَبْلها في النظم. ذكره ابن نصر الله في «الشرح».

قال أحمد: لما سئل عن هذه المسألة: لا بأس به، أليس يُعلَّم الصبيُّ على هذا؟ وقد روي أن الأحنف قَرَأ بالكهفِ في الأولى، وفي الثانية بيوسُف. وذكر أنه صلى مع عمر الصبح بهما. استشهد به البخاري(١).

⁽١) أحرجه أبو عبيد في غريب لحديث: ٤ ١٠٣ عن عبد لله بن مسعود، قوله، ورجال إسناده ثقات.

⁽٢) في صحيحه في لأذان: باب (١٠٦) لجمع بين لسورتين في لركعة، ووصله لحفظ في تغييق لتعييق ٢ ٣١٣ـ٣١٣ من طريق بي تعيم، عن مخدد بن جعفر، عن جعفر لفريبي، عن قيينة، عن حمد بن زيد، عن بدين، عن عبدله بن شقيق، قال: صبى بن لأحنف بن قيس لغيدة، فقيرا في الركعة لأولى بالكهف، وفي لتانية بيوس، وزعم أنه صبى خلف عمر بن لحطب، فقراً في الأولى بالكهف، وفي لتانية بيونس.

وقال في « لفتح؛ ٢ ٢٥٧ : وصعه جعفر لفريبي في كتاب الصلاة؛ له من طريق عبدالله بن شقيق. قال: صلى بنا لأحنف. . . فذكره، وقال: «في التائية يونس؛ ولم يتلك، قال: وزعم أنه صلى خلف عمر كذلك. ومن هذا الوجه أخرجه أبو نعيم في «المستخرج».

قن: وإسند صحيح.

مسألة: ويُكره تَنْكيس الآيات. قال في الفروع : وِفاقاً. قال ابن نصر الله: ولو قيل بالتحريم في تَنْكيس الآيات كما يأتي من كلام الشيخ تقي الدين: أنه واجب ـ لما فيه من مخالفة النص، وتغيير المعنى ـ كان متجهاً. ودليل الكراهة فقط غير الظاهر، والاحتجاج بتعلمه على فيه نظر، فإنه كان للحاجة الأن القرآن كان ينزل بحسب الوقائع.

وقال الشيخ تقي الدين ابن تيمية: ترتيب الآيات واجب؛ لأن ترتيبها بالنص إجماعاً، وترتيبُ السور بالاجتهاد لا بالنص، في قول جُمهور العُلماء، منهم المالكية والشافعية فتجوز قراءة هذه قبل هذه، وكذا في الكتابة، ولهذا تنوعت مصاحفُ الصحابة في كتابتها، لكن لما اتفقوا على المصحف في زمن عثمان صار هذا مما سنّه الخُلفاءُ الراشدون، وقد دل الحديث على أن لهم سُنّة يجب اتباعها. اهد. وتقدم في أحكام القراءة في باب الغسل.

مسألة: ولا تُكره ملازمة سورةٍ مع اعتقاد جو ز غيره.

مسألة: وإن قرأ بقراءةٍ تَخرج عن مُصحف عثمان لم تصحَّ صلاتُه. قال في «شرح الفروع»: وظاهرُه ولو وافق قراءة أحدٍ من العشرة في أصحِّ الروايتين.

التعليل: لأن القرآن ثبت بطريقٍ مقطوع به وهو التواتر، ولا تواتر فيها، بل أجمعت الصحابة على خلاف ذلك.

ويحرم قراءةً ما خرج عن مصحف عُثمان له م تواتره، كقراءة ابن مسعود «فَصِيامُ ثلاثَةِ أيام مُتَتَابِعاتٍ». وهذا المذهب،

وعن أحمد: يُكره أن يَقرأ بما يَخرج عن مُصحف عثمان.

اختارها ابن الجوزي والشيخ تقي الدين ابن تيمية. وقال: هي أنص الروايتين. وقال: وقول أئمة السلف وغيرهم: مصحف عثمان أحد الحروف السبعة. وقدمه في «الفائق»، وابن تميم. قال في «الإنصاف»: قلت: وهو الصواب. اه..

وعلى هذه الرواية تصبح صلاته إذا صح سندُه؛ لأن الصحابة كانوا يُصَلون بقراءتهم في عَصْره ﷺ وبعده، وكانت صلاتُهم صحيحة بغير شك.

وقال النبي ﷺ: «من أَحَبُّ أن يَقْرأ القُرآن غَضًا كما أُنزل فَلْيَقْرَأُه بقراءَةِ ابنِ أم عَبْده رواه أحمد وابن ماجه(١).

وقد أمر النبي ﷺ عمر وهشام بن حكيم حين اختلفا في قراءة القرآن. فقال: «اقرؤوا كما عُلِّمتم»(١٠).

قال ابن تيمية: لا نعلم أحداً من المسلمين منع القراءة بالثلاثة الزائدة على السبع، ولكن من لم يكن عالماً أو لم تثبت عنده ليس له أن يقرأ بما لا يعلم، ولا أن يُنكر على من علم ما لا يعلمه. اهم. واختار المُجد أنه لا يُجزىء عن ركن القراءة، ولا تَبطُل الصلاة به.

وقال ابن تيمية أيضا: وأما القراءةُ الشاذةُ الخارجةُ عن رسم المُصحف العُثماني مثل قراءةِ ابن مسعود، وأبي الدرداء ـ رضي الله عنهما ـ «والليل إذا يَغْشى، والنهار إذا تَجَلى، والذكر والأُنثى الله عما قد ثبت ذلك في «الصحيحين» (الله ومثل قراءة عبد الله هفصيامُ ثلاثة أيام متتابعات الله وكقراءته: «إن كانت إلا زيقة واحدة النصو ذلك. فهذه إذا ثبت عن بعض الصحابة فهل يجوز أن يُقرأ بها في الصلاة؟ على قولين

⁽۱) حدیت صحیح، و خرجه حسد (۳۵)، و بی سجه (۱۳۸)، و لبز ر (۱۲) و (۱۳)، وصححه بی حبن (۲۰۱) من حدیت عبد لله بی مسعود رصی لله عنه، "نَّ بُ بکر وعمر بشره ان رسول لله بیخ، قال: "من سره ان یقر" لقرآن غَضًا کما أنزل، قلیقر ه علی قرءة بن أمّ عبدا. و خرجه حمد (۱۷۵)، ولترمذي (۱۲۹)، ولنستي في لکبری (۲۵۲۸) و (۸۲۵۷) می حدیت

و خرجه أحمد (١٧٥). ولترمذي (١٦٩). ولنسائي في لكبرى (٨٢٥٦) و(٨٢٥٧) من حديث عمر بن لخطاب، رضي لله عنه.

و نظر تمام تخريجه في المسند الإمام احمد بن حبيل طبع مؤسسة الرسالة

⁽٢) أخرجه البخاري (٢٤١٩). ومسلم (٨١٨) من حديث عمر بن الخطاب -رضي الله عنه-.

⁽٣) أخرجه البخاري (٤٩٤٣) و (٤٩٤٤)، ومسلم (٨٢٤) (٢٨٢) من حديث ُبي لدرد - رضي لله عنه-

للعلماء هما روايتان مشهورتان عن الإمام أحمد. وروايتان عن مالك.

(إحداهما): يجوز ذلك؛ لأن الصحابة والتابعين كانوا يقرؤون بهذه الحُروف في الصلاة.

(والثانية): لا يجوز ذلك، وهو قول أكثر العلماء؛ لأن هذه القراءات لم تثبت متواترة عن النبي ﷺ، وإن تُبتَت فإنها منسوخة بالعَرْضةِ الآخرة.

فإنه قد ثبت في لصحاح عن عائشة و بن عباس -رضي الله عنهم -: 'ن جبريل عليه السلام كان يُعارِضُ النبي رَبِي بالقرآن في كل عام مرةً، فلما كان العامُ الذي قبض فيه عارضه به مرتين (١).

والعرضةُ الأخرة هي قراءةُ زيد بن ثابت ٢٠ وغيره، وهي التي أَمَر الخلفاءُ الراشدون أبو بكر وعمر وعثمان وعلي بكتابتها في المصاحف، وكتبها أبو بكر وعمر في خلافة في خلافة أبي بكر في صُحُف. أمر زيد بن ثابت بكتابتها، ثم أمر عثمان في خلافته بكتابتها في المصاحف وإرسالها إلى الأمصار، وجَمَع الناسَ عليها باتفاقٍ من الصحابة عليّ وغيره.

وهذا النزاع لا بد أن يُبنى على الأصل الذي سَأَل عنه السائل، وهو أن القراءات السبعة هل هي حرف من الحروف السبعة أم لا؟ فالذي عليه جمهور العلماء من السلف والأئمة أنها حرف من الحروف السبعة؛ بل يقولون: إن مُصحف عثمان هو أَحَدُ الحروفِ السبعة. وهو متضمن للعرضة الأخرة التي عَرضَها النبي عَلَيْ على

⁽١) أخرجه البخاري (٢٠٤٤) و(٤٩٩١) من حديث أبي هربرة، رضي لله عنه.

و نحرجه لبخري (٣٦٢٣) و(٣٦٢٨) ومسم (٢٤٥٠) (٩٨) و(٩٩) من حديت عائشة وفاطمة لزهر ، رضي لله عنه.

وأحرجه الإمام حسد (٣٤٢٣) من حديث عبد لله بن عباس. رضي لله عنهما. و نظر تمام تخريجه في ه المسند، ضع مؤسسة الرّسالة.

⁽٢) نظر رويات أسسد أسالفة.

جبريل، والأحاديثُ والآثار المشهورة المستفيضةُ تدل على هذا القول. وذهب طوائفٌ من الفقهاء والقُرَّاء وأهلِ الكلام إلى أن هذا المصحف مشتمل على الأحرف السبعة، وقرر ذلك طوائف من أهل الكلام، كالقاضي أبي بكر الباقلاني وغيره؛ بناءً على أنه لا يجوزُ على الأُمَّة أن تُهمل نَقْلَ شيء من الأحرف السبعة، وقد اتفقوا على نقلِ هذا المُصحف الإمام العثماني وترك ما سواه، حيث أمر عثمان بنقل القرآن من الصحف التي كان أبو بكر وعمر كتبا القرآن فيها، ثم أرسل عثمان بمشاورة الصحابة إلى كلِّ مِصْرٍ من أمصارِ المسلمين بمصحف وأمر بترك ما سوى ذلك.

قال هؤلاء: ولا يجوز أن ينهى عن القراءة ببعض الأحرف السبعة. ومن نَصَر قولَ الأوَّلِين يُجيب تارة بما ذكر محمد بن جرير وغيره من أن القراءة على الأحرف السبعة لم يكن واجباً على الأمة، وإنما كان جائزاً لهم، مرخصاً لهم فيه، وقد جُعل إليهم الاختيار في أي حَرْف اختاروه، كما أن ترتيب السُّور لم يكن واجباً على عليهم منصوصاً؛ بل مُفَوَّضاً إلى اجتهادهم؛ ولهذا كان ترتيب مصحف عبدلله على غير ترتيب مصحف زيد، وكذلك مُصحف غيره. اهـ.

مسألة: وتصح الصلاة بما وافق المصحف العثماني، وإن لم يكن من العشرة، نص عليه أحمد، أو لم يكن في مصحف غيره من الصحابة، كسورة المُعَوِّذَتين، وزيادة بعض الكلمات، زاد في «الرعاية»: وصح سنده عن صحابي. قال في «شرح الفروع»: ولا بد من اعتبار ذلك. وتتعلق به الأحكام، وإن كان في القراءة زيادة حرف فهي أولى، لأجل العشر حسنات.

وعن أحمد: لا يصح ما لم يتواتر.

والمذهب: تُكره قراءةً تخالفُ عرفَ البلد، فظاهره: ولو كانت موافقةً للمصحف العثماني. اهـ. "شرح المحرر".

قال ابن نصر الله: ولا بد من اعتبار ذلك. وحاصلُه: أنَّ القراءَةَ على ثلاثةِ أنواع:

أحدها: ما وافق مصحف عثمان، وصح سندُه، ولم يخرج عن قراءة العشرة، فهذا تصح الصلاة به، وتتعلق الأحكام به، رواية واحدة.

والثاني: ما وافقه وصحَّ سندُه عن صحابي. ولكنه خرج عن قراءَةِ العَشَرة، فهذا على روايتين: أصحُهما: تصح الصلاةُ به، وتتعلق به الأحكام.

والثالث: ما خَرِج عن مصحفِ عُثمان، فلا تصح الصلاةُ به، وظاهرهُ: ولو وافقَ قراءَةَ أحدِ العشرة في أصحِّ الروايتين، لعدم تواتُره، وقال: معنى الموافقة هنا: كونُه موجوداً في مصحف غيره من الصحابة، موجوداً في مصحف غيره من الصحابة، كسورة المعوذتين، وزيادة بعض الحروف ونقصها، فلا يجوز تغيير الكُلمة بمقتضى ذلك، كما كتب فيه الصلاة والزكاة بالواو فلا تجوز قراءتُهما بالواو.

قال النووي: قال أصحابُنا وغيرُهم: تجوز القراءة في الصلاة وغيرها بكل واحدة من القراءات السبع، ولا تجوزُ القراءة في الصلاة ولا غيرها بالقراءة الشذة، لأنها ليست قرآنا فإنَّ القرآن لا يَثبُتُ إلا بالتواتر، وكلُّ واحدةٍ من السبع متواترة، هذا هو الصواب الذي لا يُعْدَل عنه، ومن قال غيره فغالطٌ أو جاهِل، وأما الشاذة فليست متواترة، فلو خالف وقرأ بالشاذة أنكر عليه قراءتها في الصلاة أو غيرها، وقد اتفق فقهاء بغداد على استتابة من قرأ بالشواذ، وقد ذكرتُ تفصيله في «التبيان في آداب حملة القرآن».

ونقل الإمام الحافظ أبو عمر بن عبد البر إجماع المسلمين عبى أنه لا تجوز القراءة بالشاذ وأنه لا يُصَلى خلف من يقرأ بها.

قال العلماء: فمن قرأ بالشاذ، إن كان جاهلا به أو بتحريمه عُرِّفَ ذلك، فإن

عاد إليه بعد ذلك أوكان عالماً به غُزِّر تعزير ً بليغاً إلى أن ينتهي عن ذلك، ويجب عبى كل مكلِّف قادر عبى الإنكار أن ينكر عبيه، فإن قر الفاتحة في الصلاة بالشاذة -فإن لم يكن فيها تغيُّر معنى ولا زيادة حرف ولا نقصه صَحّت صلاته وإلا فلا، وإذ قرأ بقراءة من السبع ستُحِب أن يُتم القرءة بها، فيو قر بعض لآيات بها وبعضها بغيرها من لسبع جاز بشرط أن يكون ما قرأه بالثانية مرتبطاً بالأولى. هـ.

وقال ابن تيمية: يجوز أن يقرأ بعض لقرآن بحرف أبي عمرو، وبعضه بحرف نفع، وسواء كان ذلك في ركعة أو ركعتين، وسوء كان خارج الصلاة أو دخمه. هـ.

سن بنُ تيمية عن جُمع لقر عن لسبع، هن هو سُنَّة أم بدعة؟ وهن جُمعت عبى عهد رسول لله ﷺ أم لاً؟ وهن لجامعها مَزيةُ ثوب عبى من قرأ بروية أم لاً؟.

فَجب: لحمد لله. أما نفسُ معرفة لقراءة وحفظها فَسْنة متبعة يأخنُها لآخِر عن الأوَّل، فمعرفة القراءة لتي كان لنبي بيجية يقرأ بها، أو يُقرهم على القراءة بها، أو يأذن لهم وقد أقرو بها سُنة. والعارفُ في لقراء ت الحافظُ لها له مزية على من لم يعرف ذلك، والا يعرف إلا قواءةً وحدة.

و ما جمعُها في الصلاة أو في التلاوة فهو بدعة مَكْروهة، و ما جمعُها لاجلِ لحفظ و لدرس فهو من الاجتهاد الذي فعله طو نف في لقرءة. هـ.

ولغشرة هم قرّ أولا المشهورون، فمن أهل لمدينة: ثنان، الأول أبو جعفر يزيد بن القعقاع، ولثاني: نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم، ومن أهل مكة عبد لله بن كثير، ومن أهل الشام: عبدالله بن عمر، ومن البصرة: أبو عمرو ويعقوب بن أبسحاق الحضرمي، ومن لكوفة: عاصم بن أبي لنجود، وحمزة بن حبيب لزيات التيسي، وأبو الحسن علي بن حمزة الكساني، وخلف بن هشام لبز ر.

وكره الإمام حمد قراءة حمزة والكسائي لما فيهما من الكسّر و الإدغاء التكلُّف وزيادة المد، وأنكّرها السلفّ، منهم شُفيان بن عيينة ويزيد بن هارون.

وروي عن زيد بن ثابت أن رسول الله ﷺ قال: ﴿ اَنْزَلُ القرآنُ بِالتَّفْخِيمِ ﴿ ``.

وعن ابن عباس قال: أُنزل لقر َن بالتفخيم و لتثقيلِ نحو لجمعة و ْشبه ذلث.

قال في "الفروع": ولم يكره أحمد غيرَهُما.

ونقل عن أحمد التسهيلُ في ذٰلك. وأن قرءتهما في لصلاة جائزة.

وعن أحمد: ويكره أيضاً لإدغام لكبير لأبي عمرو للإدغام الشديد.

و ختار الإمامُ أحمد قراءةً نافع من رواية إسماعيل بن جعفر الأن إسماعيل قرأ على شيبة شيخ نافع.

ثه قرءة عصه من روية أبي بكر بن عياش؛ لأنه قرأ عبى أبي عبد الرحمن لشُلمي، وقرأ أبو عبد لرحمٰن على عثمان، وعبى زيد وأبي بن كعب و بن مسعود، وظاهر كلاء أحمد: أنه ختاره من روية أبي بكر بن عيش، وهو أضبط من أخذ عنه مع علم وعَمَل وزُهد. وقال له لميموني: أيُّ لقرء تِ تختارُ لي فأقر بها؟!.

قال: قراءة بن العلاء لغة قريش ولفُصحاء من الصحابة، وإن كان في قرءته زيدةً حرف مثل: فأزلهم، وأزلهم، ووضّى وأوصى، فهي أولى، لأجل عشر لحسنات، نقله حرب، واختاره لشيخُ تقي الدين أن لحرف الكلمة. وتقدم.

وعن أحمد: قرءةُ أهل المدينةِ سوء، قال: إنها ليس فيها مَثُ ولا هَمز، كأبي جعفر يزبد بن القعقاع، وشيبة، ومسلم وقرأ نافع عليهم.

وعن حمد: أنه ختار قراءةً أهل لحجازٍ. قال: وهذ يعم هل لمدينة ومكة م

⁽۱) أخرجه لحكم ۲ ۲۳۱، ۲۴۲ من طريق بكار بن محمد بن عبدية، عن محمد بن عبدالعزيز، عن أبي المزند، عن خارجة بن زيد بن ثابت، عن زيد بن ثابت، رضي له عنه، مرفوعاً. وقال: هذ حديث صحيح الإسناد ولم يخرجه، وتعقبه لذهبي، فقال: لا و لله، العوفي مجمع على ضعفه، وبكار ليس بعمدة، والحديث وه منكر. وأخرجه أبو عبيد في افضائل لقرآن ص ٣٥٠، عن يوسف بن لغرق، عن محمد بن عبدالعزيز، عن بن شهاب، عن خارجة، عن زيد بن ثابت، موقوفاً.

⁽٢) «بغاثة اللهفان» ١/٠٢١-١٦٢.

فائدة: قال ابن القيم: ومن ذلك الوسوسة في مخرج الحروف والتنطع فيها. ونحن نذكر ما ذكره العلماء بألفاظهم:

قال أبو الفرج بن الجوزي: قد لُبَّس إبليسُ على بعض المصلين في مخرج الحُروف، فتراه يقول: الحمد، الحمد، فيخرج بإعادة الكلمة عن قانون أدب لصلاة، وترة يُلبَّس عليه في تحقيق لتشديد في خرج ضاد ﴿ لمغضوب ﴾ قال: ولقد رئيت من يخرج بُصاقه مع إخراج الضدد لقوة تشديده، ومراد تحقيق الحرف حَسْبُ، وإبليس يُخرج هؤلاء بالزيدة عن حدِّ التحقيق، ويَشْغلُهم بالمُبَالغة في الحروف عن فهم التلاوة، وكل هذه الوساوس من إبليس.

وقال محمد بن قتيبة في دمشكل القرآن: وقد كان الناسُ يقرؤون القرآن بلغُاتهم، ثم خَلَف من بعدهم قومٌ من أَهْلِ الأمصار وأبناءِ العَجَم ليس لهم طَبْعُ اللغة، ولا علم التكلف، فَهَفَوْا في كثير من الحروف. وذلُّوا فأُخَلُّوا. ومنهم رجل ستر الله عليه عند العوام بالصلاح. وقرّبه من القلوب بالدين. فلم أر فيمن تتبعت في وجوه قراءتِهِ أكثر تخليطاً ولا أَشَدَّ اضطرابا منه. لأنه يستعملُ في الحرف ما يَدَعُه في نِظيره. ثم يؤصِّل أصلاً ويخالفُ إلى غَيرهِ بغير عِلة. ويختارُ في كثير من الحُروف مالا مخرج له إلا على طَلَب. الحِيلةِ الضعيفة، هذا إلى نَبْذِه في قراءته مذاهبَ العَرب وأهل الحجاز، بإفراطِه في المدّ والهمز والإشباع، وإفحاشِه في الإِضْجاع والإِدغام، وحملهِ المتعلمين على المَذْهُب الصَّعْب، وتَعْسيره على الأمَّة م يَسُّره الله تعالى، وتضييقه مافسَحه. ومن العجب أنه يقُرىء الناسَ بهذه المذاهب، ويكْرُهُ الصلاة به. ففي أيِّ موضع يستعمل هذه القراءة، إن كانت الصلاة لا تجوز بها؟ وكان ابن عُيينة يرى لمن قرأ في صلاته بحرفه. أو اثَّتُمَّ بإمام يقرأ بقراءته أن يُعيد. ووافقه على ذلك كثيرٌ من خيار المسلمين. منهم بشر بنُ الحارث، والإمم أحمد ابن حنبل، وقد شُغف بقراءته عوامُّ الناس وسُوقَتُهم. وليس ذلك إلا لما يرونه من مُشَقَّتها وصُّعوبتها، وطول اختلاف المُتعلم إلى المُقرىء فيها. فإذا رأوه قد اختلف في أُمِّ الكتاب عشراً. وفي مئة آية شهراً، وفي السبع الطُّوال ِ حَولًا. ورأوه عند قراءته مائِلَ الشَّدْقين، دارَّ الوَريدين، راشِحَ الجبين، توهموا أن ذلك لفَضْلِهِ في القراءَة وحِذْقِهِ بها، وليس هٰكذا كانت قراءةُ رسول الله ﷺ، ولا خُيارِ السلف ولا التابعين، ولا القرّاء العالمين، بل كانت سهلةً رِسْلَةً.

وقال الخلاّل في الجامع : عن أبي عبد الله، إنه قال: لا أحبُّ قراءَةً فلان يعني هٰذا الذي أشار إليه ابن قتيبة، وكَرِهَها كراهيةٌ شديدة، وجعل يَعْجبُ من قراءته، وقال: لا يعجبني. فإن كان رجلٌ يقبلُ منك فانْهه.

وحكى عن ابن المبارك عن الربيع بن أنس: أنه نهاه عنها.

وقال الفضلُ بن زياد: إن رجلًا قال لأبي عبدالله: فما أتركُ من قراءته؟ قال: الإِدغام، والكسر. ليس يُعرف في لغة من لغات العرب.

وسأله عبد الله ابنهُ عنها فقال: أكره الكَسْرَ الشديدَ والإِضْجاع.

وقال في موضع آخر: إن لم يُدغم ولم يُضْجِع ذٰلك الإضجاع فلا بأس به.

وسأله الحسن بن محمد بن الحارث: أتكره أن يتعلم الرجلُ تلك لقر ءَة؟ قال: أكرهه أشدَّ كراهة، إنما هي قراءَةٌ مُحُدَثة. وكَرِهَها شديد ً حتى غضب.

وروى عنه ابن شُنِيْد أنه سئل عنها فقال: أكرهها أشذَ لكرهة. قيل له: ما تكره منها؟ قال: هي قراءةٌ مُحْدَثة. ما قرأ بها أحد.

وروى جعفر بن محمد عنه أنه سئل عنه فكرهها وقال: كرهها بن إدريس وأراه قال: وعبدُ الرحمن بن مَهدي. وقال: ما أدري أيْشٍ هٰذه لقراءة. ثم قال: وقراءتُهم ليست تُشبه كلامَ العرب.

وقال عبدُالرحمٰن بن مهدي: لو صليتُ خلف من يقرأ بها لأعدت الصلاة.

ونصَّ أحمد رحمه الله على أنه يُعيد. وعنه روايةٌ أُخرى: أَنه لا يُعيد. ولمقصود: أن الأئمة كرهوا التنطُع والغُلُق في النَّطْق بالحرف.

ومن تأمَّل هَدْي رسول الله ﷺ، و قرارَهُ أهلَ كلِّ لسان على قراءتهم تبيَّن له أن لتنطُّع و لتشَدُّقَ والوسوسة في إخرج لحُروفِ ليس منه سنته. هـ.

فائدة: قال لنووي: أجمع المسلمون على أن المُعَوِّذتين و لفاتحة وسائر لسور المكتوبة في لمُصحف قرآن، وأن من جَحَد شيئاً منه كَفَر، وما نُقل عن ابن مسعود في لفاتحة و لمعوذتين باطلُّ ليس بصحيح عنه. قال بن حزم في أول كتابه *المحلى *: هٰذا كذب على بن مسعود، موضوع، وإنم صحَّ عنه قرءة عاصم عن زر عن ابن مسعود، وفيه الفاتحة و لمعوِّذتان. اهـ.

فائدة: قال بعض لشافعية: روي أن رسول الله بيخ نهى عن الوصال في لصلاة، وفسروه على وجهين: 'حدهما: وصل القراءة بتكبيرة لركوع، يكره ذلك، بل يفصل بينهما. ولثاني: ترك الطمأنينة في لركوع والاعتدال ولسجود و لاعتدال فيحرم 'ن يصل الانتقال بالانتقال بل يسكن للطمأنينة (١).

فائدة: قالت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء: تجوز قرءة القرآن في الصلاة من المصحف في رمضان وفي غيره في الفريضة وفي لنافلة أثناء الصلاة لجهرية إذا دعت الحاجة إلى ذلك. اهراك).

نص: أثم يكبر (و) ويَركع (و) ويَضع (و) يديه على ركبتيه، ويقول (و) فيه: سبحان ربي العظيم».

ش: لركوع في اللغة الانحد، وكذا قاله 'هن للغة، وقال بعضهم: هو لخُضوع وأنشدو فيه البيت المشهور:

⁽١) المجموع شرح لمهذب ٣ ٣٣٣،٣٣٢، والمحبى ١٦ ١٦.

⁽۲) *فتاوى للجنة ۱۳۹۳.

علّك أن تَرْكَع يوماً والدهر قد رفعه والتسبيح في اللغة معناه: التنزيه، قال الواحدي: أجمع المُفسرون وأهل المعاني على أن معنى تسبيح الله تعالى تنزيهه وتبرئته من السوء، قال: وأصله في اللغة التبعيد، من قولك سَبَحت في الأرض إذا بَعُدْتَ فيها، وسبحان الله منصوب على المَصْدر عند الخليل والفَرَّاء، كأنك قلت: سبحاناً وتسبيحاً، فَجَعَل السبحان مَوْضِعَ التَّسبيح، قال سيبويه: الله سبحان بمعنى واحد، فالمصدر التَّسبيح وسُبحان اسمُ يقومُ مَقام المَصْدر، وبحمده سَبَّحْتُه، فحذف سَبَّحْتُه اختصاراً، ويكون قوله: وبحمده حالاً، أي: حامداً سَبَّحْتُه، وقيل معناه: وبحمده أبتدىء.

مسألة: ثم يرفعُ يديه عند افتتاح ِ الصلاةِ بعد فراغِه من القِراءَة إلى حَذْوِ مَنْكِبَيه، أو إلى فُروع أُذُنيه، كَفعلِه عندَ تكبيرةِ الإحرام.

قال في «الشرح» و«المبدع»: إذا فَرَغ من قِراءَته ثَبَتَ قَائماً، وسَكت حتى يرجع الله نَفَسُه قبل أن يركع، ولا يصلُ قراءَتَه بتكبيرة الركوع. قاله أحمد.

الدليل: حديث سمرة في بعض رواياته: فإذا فَرَغَ من القِراءَةِ سَكَت. رواه أبو داود (١).

مسألة: ويكون رفع اليدين مع ابتداءِ الرُّكوع ِ استحبب في قول ِ خلائقَ من الصحابة ومَنْ بَعدهم، وهو الصحيح من المذاهب.

الدليل: ما روى ابن عمر قال: رأيتُ لنبي ﷺ إذا استفتح الصلاة رَفَع يديه حتى يُحاذي مَنْكِبيه، وإذا أراد أن يركع وبعدم يرفع رأسه من الرُكوع، ولا يفعل ذلك في السجود. متفق عليه (١٠. قال البخاري: قال علي بن الما يني - وكان أعلم أهل زمانه - حقٌ على المسلمين أن يرفعو أيديهم لهذا الحديث.

⁽۱) سف ص ۱۳۰، تعیق (۲).

⁽٢) نخوجه البخاري (١٣٥)، ومسم (٣٩٠) من حديث عبد لله بن عمر، رضي لله عمه.

وحديث أبي حميد المتقدم هكذا، وقد رواه في عَشْرةٍ من الصحابة، منهم أبو قتادة، فصدَّقوه، وقالوا: هكذا كان يُصلى رسولُ الله ﷺ (١).

ورواه سوى هذين عمر وعلي ووائل بن حجر ومالك بن الحويرث وأنس وأبو هريرة وأبو أسيد وسهل بن سعد ومحمد بن مسلمة وأبو موسى وجابر بن عمر الليثي، فصار كالمُتواتر الذي لا يتطرق إليه شك مع كثرة رواته، وصِحة سنده؛ وعمل به الصحابة والتابعون، وأنكروا على من لم يعمل به.

وروى أحمد بإسناد جيد عن الحسن أنه قال: رأيت أصحابَ النبي ﷺ يرفعون أيديهم إذا كبروا، وإذا ركعوا، وإذا رفعوا رؤوسهم كأنهم المراوح (٢).

قال أحمد، وقد سُئل عن الرفع فقال: إي لعمري، ومن يشك في هذا! كان ابن عمر إذا رأى من لا يرفع حَصَبه وأَمَره أن يرفع. والأحاديث الصحيحة في الباب كثيرة غير منحصرة.

وبرفع اليدين عند تكبير الرُّكوع قال ابنُ عمر وابن عباس وجابر وأبو هريرة وابن الزبير وأنس والحسن وعطاء وطاووس ومجاهد وسالم وسعيد بن جبير ونافع وغيرُهم من التابعين، وهو مذهبُ ابنِ المُبارك والشافعي وإسحاق ومالك في إحدى الروايتين عنه. وبه قال أكثرُ العلماء من الصحابة والتابعين ومن بعدهم. وقال الأوزاعي: أجمع عليه عُلماء الحجاز والشام والبصرة. اهد. قال ابن المنذر: وبه قال الإمام أبو عبد الله البخاري.

قال البخاري: ولم يَثْبُت عن أحدٍ من أصحاب النبي ﷺ أنه لم يرفع يديه.

قال البيهقي: ورُوِّينا عن أبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعلي بن أبي

⁽۱) أخرجه البخاري (۸۲۸)، و ابن حبان (۱۸۲۹) من حديث أبي حميد، رضي الله عنه. وسلف ص٣٦/ تعلمة (۱).

⁽٢) أخرجه ابن أبي شيبة ١/٢٣٥، من طريقه ابن المنذر في «الأوسط» (١٣٨٣).

طالب. اهد. وذكره غيرهم.

وقال ابن تيمية: وأما رفع الأيدي عند الركوع وعند الرفع بمثل رفعها عند الاستفتاح، فذلك مشروع باتفاق المسلمين. فكيف يكون الحديث نهياً عنه؟! اهد. ورجح هذا القول أيضا الشوكاني.

وقـال الشوري وأبـو حنيفة: لا يرفع يديه إلا في الافتتاح، وهو قول إبراهيم النَخعي وابن أبي ليلى وسائر أصحاب الرأي وهو روايةٌ عن مالك.

الدليل: ما روي عن عبد الله بن مسعود أنه قال: ألا أصلي بكم صلاة رسول الله بين مله الله بين على الله بين الله بي

وروى يزيد بن زياد، عن ابن أبي ليلى، عن البراء بن عازب أن رسول الله يعين كان يُرفع يديه إذا افتتح الصلاة ثم لا يعود. رواه أبو داود، وقال: ليس بصحيح. اهراً).

قالوا والعمل بهذين الحديثين أولى ؛ لأن ابن مسعود كان فقيها ملازماً لرسول

⁽١) أخرجه أبو داود (٧٤٨)، والترمذي (٢٥٧)، والنسائي ١٨٢/٢ من حديث عبدالله بن مسعود، رضى الله عنه.

⁽٢) في أسننه (٧٤٩) و(٧٥١) و(٧٥١) و(٧٥١) من حديث البراء بن عازب، رضي الله عنه. قال ابن الجوزي في «التحقيق» ١/٣٣٥: وأما حديث البراء: ففيه يزيد بن أبي زيد، قال علي ابن المديني ويحيى بن معين: هو ضعيف الحديث لا يحتج بحديثه، وقال ابن المبارك: ارم به، وقال النسائي: متروك الحديث، وقال الدارقطني: إنما لقن يزيد في آخر عمره: "ثم لم يَعد "فتلقنه، وكان قد اختلط، وكذا قال سفيان بن عيينة لقن يزيد هذه المناكير، قلت ـ القائل ابن الجوزي ـ: ويمكن أن يكون هذا من الراوي عنه، فإنه قد رواه عنه إسماعيل بن زكريه ومحمد بن أبي ليلى، قال أحمد: إسماعيل ضعيف، ومحمد بن أبي ليلى ضعيف مضطرب الحديث، ويؤكد أن ذلك من الرواة.

بيج. عالماً بأحواله، وباطنِ أمرِه وظاهرِه، فتُقَدَّم روايتهُ على روايةِ من لم يكن حالُه كحاله.

قال إبراهيم النَّخَعي لرجل روى حديث وائل بن حجر: لعل وائلًا لم يُصَلِّ مع النبي يَجَيَّة إلا تلك الصلاة. فترى أن نترك رواية عبدالله، الذي لعله لم يفته مع النبي يَجَيَّة صلاة، ونأخذ برواية هذا. أو كما قال.

واحتجوا أيضاً بحديث ابن مسعود قال: صليتُ خَلْف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر _ رضي الله عنهما _ فلم يرفعوا أيديهم إلا عند افتتاح الصلاة. رواه الدارقطني والبيهقي ١٠٠٠.

وعن علي _ رضي الله عنه _ أنه كان يرفع يَدِيه في التكبيرةِ الأولى من الصلاة. ثم لا يرفع في شيء منها. رواه البيهقي^(٢).

وعن جابر بن سُمُرة ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «مالي أراكم

(۱) نخرجه لدرقطني ۱/ ۲۹۵ ومن طريقه نخرجه بن لجوزي في المتحقيق (٤٣٤)، و نخرجه لعقيلي في الضعف ۲ ۴۲۹، و بن حبان في المجروحين ۲/ ۲۷۰، و لبيهقي ۲/ ۲۷۰، من طريق محمد بن جبر، عن حماد، عن يبر هيم، عن علقمة. عن عبد لله بن مسعود، رضى الله عنه.

وقال الدرقطني: تفرد به محمد بن جابر وكان ضعيفاً، عن حماد، عن ابر هيم، وغير حماد يرويه عن إبر هيم، مرسلاً، عن عبدالله من فعله غير مرفوع إلى لنبي عليه وهو لصواب.

وقال بن لجوزي: قال أحمد بن حنبل: لا يحدث عن محمد بن جابر إلا من هو شرمنه، وقال يحيى: ليس بشيء.

(٢) في «سننه» ٨١/٢ من طريق عثمان بن سعيد الدارمي، عن أحمد بن يونس، عن أبي بكر لنهشلي، عن عاصم بن كليب، عن أبيه، عن علي، رضي لله عنه، وتكلم عثمان ابن سعيد والدرمي في إسناده.

رافعي أيليكم كأنها أذنب خير شُمْس ؟ اسكُنوا في الصلاة». رواه مسلم في «صحيحه»(١).

وعن ابن عباس قال: لا تُرفع الأيدي إلا في سبعة مواطن: في فتتاح الصلاة، وفي استقبال القبلة، وعنى الصَّفا والمروة، وبِعرفت، وجَمْع في المَقَامين، وعند الجمرتين(١).

قال الموفق: فأما حديثاهم فضعيفان؛ فأم حديثُ ابن مسعود، فقال ابن المبارك: لم يثبت.

وحديثُ البراءِ، قال بن عيينة: حدثنا يزيدُ بن أبي زياد، عن بن أبي ليلى، ولم يقل: ثم لا يعود، فلم قَدِمْتُ الكوفة سمعتهُ يحدث به، فيقول: لا يعود، فظننت أنهم لَقّنُوه. وقال الحميدي، وغيرُه: يزيد بن أبي زيد ساء حفظه في آخر عمره، وخلط.

ثم لو صحا كان الترجيح لأحاديثنا أولى لخمسة أوجه:

أحدُها: أنها أصحُّ إسناداً وأعدلُ رواةً فالحق إلى قولهم أقربُ.

الثاني: أنها أكثر رواةً. فظنُّ الصِّدق في قولهم أقوى. والغلط منهم أبُّعد.

الثالث: أنهم مُثْيِتُون. والمثبتُ يخبر عن شيءٍ شاهَدَه فروه. فقوله يجب

⁽١) برقم (٤٣٠) س حديث جابر بن سمرة، رصي الله عنه

 ⁽٢) علقه البخاري في ورفع ليدين؛ (٨٥)، ولبيهقي ٥ ٧٣، وذكره بن لجوزي في ٩ لتحقيق؛
 (٢٩) معمقً عن بن عبس، رضي لله عنهما، قوله.

قال البخاري: ليس هذا من المحفوظ عن النبي عجة.

قال ابن الجوزي: لا يعرف مسنداً، إنما هو موقوف عبيه، والمعروف عنه: «ترفع الأيدي في سبع مواطن».

تقديمهُ لزيادةِ علمه. والنافي لم ير شيئاً، فلا يؤخذ بقوله، ولذلك قدَّمنا قولَ الجارح على المعدِّل.

والرابع: أنهم مثبتون فَصَّلوا في روايتهم، ونَصُّوا على الرَّفع في الحالتين المختلف فيه وغيرَه، فيجب تقديمُ المختلف فيه وغيرَه، فيجب تقديمُ أحاديثنا لنصها وخصوصها، على أحاديثهم العامة، التي لا نصَّ فيها كما يُقدم الخاصُ على العامِّ، والنصُّ على الظاهر المحتمل.

الخامس: أن أحاديثنا عَمِلَ بها السَّلفُ من الصحابةِ والتابعين، فيدلُّ ذلك على قوتها.

وقولهم: إن ابن مسعود إمامٌ. قلنا: لا ننكر فضلَه، لكن بحيث يقدم على أميري المؤمنين عمر وعلي وسائر من معهم! كلّ، ولا يساوي واحدًا منهم، فكيف يُرَجَّعُ على جميعهم؟ مع أنَّ ابنَ مسعود قد تُرِك قولُه في الصلاة في أشياء، منها: أنه كان يُطبَّقُ في الرُّكوع، يضع يديه بين ركبتيه، فلم يؤخذ بفعله، وأخذ برواية غيره في وضع اليدين على الرُّكبتين، وتركت قراءتُه وأُخِذَ بقراءة زيد بن ثابت، وكان لا يرى التيمم للجنب، فترك ذلك برواية من هو أقلُ من رُواةٍ أحاديثنا وأدنى منهم فضلاً، فههنا أولى. اهه.

وقال النووي: وأما الجواب عن احتجاجِهم بحديث البراء رضي الله عنه فَمِن أوجه: أحدها: وهو جواب أئمة الحديث وحُفاظِهم: أنه حديث ضعيف باتفاقهم ممن نص على تضعيفه: سفيان بن عيينة والشافعي وعبدالله بن الزبير الحميدي شيخ البخاري وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين وأبو سعيد عثمان بن سعيد الدارمي والبخاري وغيرهم من المتقدمين، وهؤلاء أركان الحديث وأئمة الإسلام فيه. وأما الحفاظ والمتأخرون الذين ضعفوه، فأكثروا من نقد الخبر قالوا: وسبب تضعيفه أنه من رواية سفيان بن عيينة، عن يزيد بن أبي زياد، عن عبدالرحمن بن أبي ليلى عن البراء رضي الله عنه، واتفق هؤلاء الأئمة المذكورون وغيرهم على أن يزيد بن أبي زياد غلط فيه، وأنه رواه أولا: إذا افتتح الصلاة رفع يديه، قال سفيان: فقدمت

الكوفة فسمعتُه يُحدِّث به ويزيدُ فيه: ثم لا يعود، فظننت أنهم لقَّنوه، قال سفيان: وقال لي أصحابُنا: إنَّ حفظه قد تغير أو قد ساء، قال الشافعي: ذهب سفيانُ إلى تغليطِ يزيد بن أبي زياد في هذا الحديث. وقال الحُميدي: هذا الحديث رواه يزيد، ويزيد يزيد أبي

وقال أبو سعيد الدارمي: سألت أحمد ابن حنبل عن هذا الحديث فقال: لا يصح، وسمعت يحيى بن معين يضعن يزيد بن أبي زياد. قال الدارمي: ومما يُحقِّق قولَ سفيان: أنهم لقَّنوه هذه اللفظة، أن سفيان الثوري وزهير بن معاوية وهشاماً وغيرهم من أهل العلم لم ينكروها إنما جاء بها من سمع منه بأخرة.

قال البيهقي (٢): ومما يؤيد ما ذهب إليه هؤلاء أبو عبد الله، وذكر إسناده إلى سفيان بن عيينة، قال: حدثنا يزيد بن أبي زياد بمكة، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن البراء _ رضي الله عنه _ قال: رأيت النبي عنه إذا افتتح الصلاة رفع يديه، وإذا أراد أن يركع وإذا رفع رأسه من الركوع. قال سفيان: فلما قدمت الكوفة سمعته يقول: يرفع يديه إذا استفتح الصلاة ثم لا يعود. فظننت أنهم لَقَنُوه.

قال البيهقي: وروى هذا الحديث محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن أخيه عيسى، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن البراء قال فيه: ثم لا يعود. ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى لا يُحتج بحديثه، وهو أسوأ حالاً عند أهلَ المعرفة بالحديث من يَزيد بن أبي زياد.

ثم روى البيهقي بإسناده عن عثمان بن سعيد الدارمي أنه ذكر فَصْلاً في تضعيف حديثٍ يزيد بن أبي زياد هذا، قال! ولم يرو هذا الحديث عن عبد الرحمنِ بن أبي ليلى أقوى من يزيد، وذكر البخاري في تضعيفه نحو ما سبق.

⁽١) يزيد الأولى الاسم والأخيرة فعل مضارع، وهو ضرب من الجناس البديعي.

⁽۲) في «ستنه» ۲/۲۷۸.

والجواب الثاني: ذكره أصحابُنا قالوا: لو صحَّ وجب تأويلُه على أَنَّ معناه لا يعود إلى الرفع في ابتداء استفتاحه ولا في أوائل باقي رَكَعات الصلاةِ الواحدة، ويتعين تأويلُه جمعاً بين الأحاديث اه.

قال ابن حزم: إن صحَّ قولُه: لا يعود، دل على أنه ﷺ فَعَل ذلك لبيانِ الجواز فلا تعارُض بينة وبينَ حديث ابن عمر وغيره اهـ.

قال النووي: الجواب الثالث: أن أحاديث الرفع أولى: لأنها إثباتٌ وهذا نَفْيٌ فَيُقدم الإثباتُ لزيادةِ العِلم.

الرابع: أن أحاديث الرفع أكثرُ فوجب تقديمُها.

وأما حديث ابن مسعود ـ رضي الله عنه ـ فجوابه من هذه الأوجه الأربعة؛ فأما الثلاثة الأخيرة فظاهرة، وأما تضعيفه فقد روى البيهقي (١) بإسنده عن ابن المبارك أنه قال: لم يثبت عندي حديث بن مسعود. وروى البخاري في «كتاب رفع اليدين» (١) تضعيفه عن أحمد بن حنبل، وعن يحيى بن آده وتبعهم البخاري على تضعيفه، وضعفه من المتأخرين الدارقطني والبيهقي وغيرهم.

و ما حديث على -رضي لله عنه- فجوبه من أوجه أيضاً: أحدها: تضعيفه، ممن ضَعَفه البخاري، تم روى البخريُّ تضعيفه عن سفيان الثوري، وروى البيهقي عن عثمان الدرمي أنه قال: رُوي هذ الحديثُ عن على من هذ الطريق الوهي.

وقد ثبت عن علي ـ رضي الله عنه ـ عن النبي ﷺ رفع اليدين في الركوع والرفع منه والقيام من لركعتين كما سبق، فكيف يُظن به أنه يختار لنفسه خلاف مردى النبي ﷺ يفعنه؟

⁽۱) في سب ۲ ۱۹

⁽۲) سرقیم ۲۳)

قال البيهقي (١٠: قال الزعفراني: قال الشافعي: ولا يثبت عن علي وابن مسعود يعني ما رُوي عَنهما أنهما كانا لا يرفعان أيديهما في غير تكبيرة لافتتاح. قال الشفعي: ولو كان ثابتاً عنهما لأشبه أن يكون رآهما الراوي مرةً أغفلا ذلك، قال: ولو قال قائل: ذهب عنهما حفظ ذلك عن رسول الله عن يُخ وحَفِظَه ابنُ عمر لكانت له الحجة.

وأما حديث جابر بن سَمُرة فاحتِجَاجُهم به من أعْجَبِ الأشياء، وأقبح أنواع الجَهالة بالسنة؛ لأن الحديث لم يرد في رفع الأيدي في الركوع والرفع منه ولكنهم كانوا يرفعون أيْديهم في حالة السلام من الصلاة ويُشيرون بها إلى الجانبين يُريدون بذلك السلام على من عَنِ الجانبين، وهذا لا خلاف فيه بين أهل الحديث، ومن بذلك السلام على من عَنِ الجانبين، وهذا لا خلاف فيه بين أهل الحديث، ومن من طريقين: أحدهما: الطريقُ السابق والثاني: عن جابر بن سَمُرة قال: كنا إذا صَلَينا مع رسول الله قلنا: السلام عليكم ورحمة الله، السلام عليكم ورحمة الله، وأشار بينه إلى الجانبين، فقال رسول الله بين على فَخِديه، ثم يُسلم على أخيه من على يمينه وشماله، هذا لفظه بحروفه في «صحيح مسلم»، وكذا رواه غيرُ مسلم من على يمينه وشماله. هذا لفظه بحروفه في «صحيح مسلم»، وكذا رواه غيرُ مسلم من أصحاب «السنن» وغيرهم وفي رواية أخرى في «صحيح مسلم»: عن جابر بن من أصحاب «السنن» وغيرهم وفي رواية أخرى في «صحيح مسلم»: عن جابر بن السلامُ عليكم، فنظر إلينا رسول الله بين فقال: «ما شأنكم تُشيرون بأيديكم كأنها أذنابُ خيل شُمْس ؟ إذا سلم أحدُكم فَأَيَلْتَفت إلى صاحبه ولا يوميء بيده» هذا لفظ «صحيح مسلم».

قال البخاري : وأما احتجاجُ بعض من لا يَعلمُ بحديثِ جابرِ بن سَمُرة، فإنما كان في الرفع عند السلام لا في القيام، قال: ولا يحتج بمثل هذا من له حظ من العلم؛ لأنه معروفٌ مشهورٌ لا اختلاف فيه، ولو كان كما توهّمه هذا المُحتج

⁽١) في ٥سننه ٢ / ٨١.

⁽٢) في «جزء رفع اليدين في الصلاة» رقم (٣٧).

لكان رَفْع الأيدي في الافتتاح وفي تكبيرات العيد أيضاً منهياً عنه؛ لأنه لم يُبين رفعاً، وقد بيَّنه حديثُ أبي نُعيم، ثم ذَكَر بإسناده رواية مسلم التي نقلتُها الآن، ثم قال البخاري: فَلْيحذر امْرُؤ أن يتأوّل على رسول الله بَيْنَةُ ما لم يقل، قال الله عز وجل: ﴿فَلْيَحْذَر الذينَ يُخالِفُون عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِبيهم فِتْنَةٌ أو يُصِيْبَهُمْ عَذَابٌ أليمٌ ﴾ [النور: ٦٣].

وأما قوله: عن ابن عباس: لا تُرفع الأيدي إلا في سَبْعَةِ مَواطن. فجوابه من أوجه:

أحدهما: أنه ضعيف مُرسل. وهذا جواب البُخاري، وقد بين ذٰلك وأَوْضَحَه. الثاني: أن هذا نَفْيٌ وغيرُه إثبات. وهو مَقدَّم.

والثالث: أنه لو ثبت عنه لم يجز لأحد تركُ السُّنن، والأحاديث الثابته عن النبي يَشِيَّةُ وأصحابِه ومَن بَعدهم مستفيضةٌ به، ويؤيد هٰذا أن الرفع ثابتٌ في مواطِنَ كثيرةٍ غير هٰذه السبعةِ قد بينَها البخاري بأسانيده.

فهذا تنقيحُ ما يَتَعلق بالمسألةِ ودلائلِها من الجانبين وأختمها بما ختم به البيهةيُ رحمه الله تعالى، فإنه روى عن الإمام أبي بكر بن إسحاق الفقيه قال: قد صح رفعُ اليدين -يعني في هذه المواضِع - عن النبي بيخ ثم عن الخلفاء الراشدين، ثم عن الصحابة والتابعين، وليس في نسيان عبدالله بن مسعود رفع اليدين ما يوجب أن هؤلاء الصحابة لم يروا النبي بيخ رفع يديه، وقد نسي ابنُ مسعود كيفيةً قيام الاثنين خَلف الإمام، ونسي نَسْخَ التطبيق في الرُّكوع، وغيرَ ذلك، فإذا نسي هذا كيف لا ينسى رَفْع اليدين، ثم روى البيهقي عن الربيع قال: قلت للشافعي: ما معنى رفع اليدين عند الركوع؟ فقال: مثلُ معنى رفعهما عند الافتتاح، تعظيماً لله تعالى، ومثلُ رفع اليدين على الصفا والمروة وغيرها.

وروى البيهقي عن سفيان بن عيينة قال: اجتمع الأوزاعي والثوري عشاء فقال الأوزاعي للثوري: لم لا ترفع يديك في خفض الركوع ورفعه؟ فقال: حدثنا يزيد ابن أبي زياد، فقال الأوزاعي: أروي لك عن الزُّهري، عن سالم، عن أبيه، عن النبي على النبي على المعنف، وحديثه ضعيف، مخالف للسنة. فاحمر وجه الثوري، فقال الأوزاعي: كأنك كرهت ما قلت؟ قال: نعم. فقال الأوزاعي: قم بنا إلى المقام نلتعن أينا على الحق، فتبسم الثوري لما رأى الأوزاعي قد احتد.

وروى البخاري في كتاب «رفع اليدين» بإسناده الصحيح عن نافع: أنَّ ابن عمر كان إذا رأى رجلًا لا يرفعُ يديه إذا رُكَع وإذا رفع رماه بالحصى(١).

وروى البخاري عن أم الدُّرْداء ـ رضي الله عنها ـ: أنها كانت ترفع يَدَيها في الصلاة حَدْوَ مَنْكِبَيْها، وحين تَفتتح الصلاة وحين تَرفع، وإذا قالت: سمع الله لمن حَمده رفعت يديها وقالت: ربنا ولك الحمد. قال البخاري: ونساء بعض أصحاب النبي عَيْدٌ أعلم من هؤلاء(٢).

وبإسناده الصحيح عن سعيد بن جبير أنه قال: رَفْع اليَدين في الصلاة شيء تزيد به صلاتَك.

قال البخاري: ولم يثبت عند أهْل البصرة ممن أدركنا من أهل الحجاز وأهل العراق، منهم الحُميدي ومحمد بن المثنى ويحيى بن معين وأحمد بن حنبل وإسحاق بن إبراهيم، وهؤلاء أهل العلم من أبناء أهل زمانهم، لم يثبت عند أحد منهم علمه في تَرْكِ رَفع الأيدي عن النبي عنه ولا أحدٍ من أصحاب رسول الله عنه له يرفع يديه، وهو أكثر أهل زمانه عِلْماً

⁽١) في «جزء رفع اليدين» (١٥).

⁽٢) في هجزء رفع اليدين، (٢٤) و(٢٥).

⁽٣) المصدر السابق برقم (٣٩).

فيمه يُعرف، فلو لم يكن عند من لم يَعْلَمْ عن السلف علماً. فاقتدى بابن المبارك فيما اتبع رسول الله يخيخ وأصحابة والتابعين، لكان أولى به من أن يقتدي بقول من لا يعلم.

وقال معمر: قال ابن لمبارك: صليت إلى جنب لنعمان فرفعت يدي فقال: ما حسبت أن تطير، قلت: إن لم طر في الأولى لم أطر في الثانية. ثم روى لبخاري رفع الأيدي في هذه المواضع عن أعلام أئمة الإسلام من الصحابة والتابعين وتابعيهم ثم قال: فهؤلاء مل مكة والمدينة واليمن والعراق قد اتفقوا على رفع الأيدي.

تم روه عن جماعات آخرين. ثم قال: فمن زعم أن رفع اليدين بدعة فقد طَعْنَ في تُصحاب رسول الله وله ولسنف ومن بعدهم، وأهل الحجاز وأهل المدينة وأهل مكة وعدة من أهل العرق وأهل الشام واليمن وعلماء خرسان منهم ابن المبارك حتى شيوخِن، ولم يثبت عن تحدد من الصحابة _ رضي الله عنهم _ ترك الرفع وليس سنيده أصح من أسانيد لرفع.

قال البخاري: وأما روية الذين رَوَوْا عن لنبي بَيِّجَة الرفع عند الافتتاح وعند الركوع والرفع منه، وروية الذين رَوَوْ أن لنبي بَيِّجَة رفع في هذه لمواضع، وفي لقيام من الركعتين، فالجميع صحيح؛ لأنهم لم يحكوا صلاة واحدة، واختلفوا فيها بعينها مع أنه لا ختلاف في ذلك، وإنما زاد بعضهم على بعض، والزيادة مقبولة من أهل لعدم، والله تعالى أعدم. اهد.

وقال ابن تيمية: تواترت السُّنن عن النبي ﷺ وأصحابه بهذا الرفع فلا يكون نهي عنه، ولا يكون ذلك الحديث معارضاً. بل لو قد تعارضا فأحاديث هذا الرفع كثيرة متواترة ، ويجب تقديمُه على الخبر الواحد لو عارضها، وهذا الرفع فيه سكون.

⁽١) يعني أب حيفة رحمه الله تعالى.

فقوله: "واسكنوا في الصلاة" (١) لا ينافي هذا الرفع، كرفع الاستفتاح وكسائر أفعال الصلاة، بل قوله: "اسكنوا" يقتضي السكون في كل بعضٍ من أبعاض الصلاة، وذلك يقتضي وجوب السكون في الركوع والسجود والاعتدالين.

فَبَيَّنَ هٰذا أن السكونَ مشروعٌ في جميع أفعالِ الصلاة بحسب لإمكان. ولهذ يسكن فيها في الانتقالات التي منتهاها إلى حركة؛ فإنَّ السكونَ فيها يكونُ بحركة معتدلة لا سريعة، كما أمر النبي بين في المشي إليه، وهي حركة إليه، فكيف بالحركة فيها؟ فقال: "إذ أتيتم الصلاة فلا تأتُوها تَسْعوُن، وأتُوها وعليكم السكينة، فما أدركتم فَصَلوا، وما فاتكم فاقضو "(1). هـ.

الترجح:

قلت: والرجح القول الأول لوضوح دلته وقوته، وضعف ما ستدل به لآخرون، و لله أعلم.

مسألة: ويكون مع رفع يديه مُكبر . قال في " لمغني ، ويكون بتد ، وفعه عند بتداء تكبيره، و نتهاؤه عند نتهائه. هـ.

الدليل: حديث أبي هريرة قال: كان لنبي ﷺ يُكبر إذا قام إلى لصلاة، ثم يُكبر حين يركع، متفق عليه (٣).

وقال بعض 'هل لعلم: يرفع مع بتدائه، لم روه لشيخان عن بن عمر 'ذ النبي بَيْنَةُ كَانَ يَرفع يديه خَذْوُ مَنْكَبَيْه حين يكبر. (١) فيكون بتدؤه مع بتدته، ولا استصحاب في انتهائه، فإن فرغ من التكبير قبل تمام لرفع أو بالعكس أتم الآخر، فإن فَرغَ منهما حَطَّ يديه ولم يستدم لرفع.

وقال بعضهم: يرفع غير مُكبرٍ، ثم يُكبر ويداه قارتان فإذ فرغ رسلهما، لأن ب

⁽١) سلف من حديث جابر بن سمرة، ص٢٢٩ . تعليق (١).

⁽٢) نخرجه البخاري (٦٣٦)، ومسمه (٢٠٢) من حديث بي هريرة.

⁽٣) خرجه لبخاري (٧٨٩)، ومسم (٣٩٢)(٢٨).

⁽٤) 'خرجه لبخاري (٧٣٥). ومسلم (٣٩٠).

داود رواه كذلك بإسناد حسن ودليله في مسلم من رواية ابن عمر^(١).

مسألة: قال المجد في "شرحه"، وصاحب "مجمع البحرين"، و"الحاوي الكبير"، وغيرهم: ينبغي أن يكون تكبير الخفض والرفع والنهوض ابتداؤه مع ابتداء الانتقال، وانتهاؤه مع انتهائه. فإن كمله في جزءٍ منه أجزأه؛ لأنه لم يَخرج به عن مَحَلّه بلا نزاع.

وإن شرع فيه قبله، أو كمله بعده، فوقع بعضُه خارجاً عنه، فهو كتركه؛ لأنه لم يُكملُه في مَحَله. فأشبه من تَمَّمَ قراءتَه راكعاً، أو أَخَذَ في التشهد قبل قُعوده.

وقالوا: هذا قياس المذهب. وجزم به في المذهب. كما لا يأتي بتكبيرةِ ركوعٍ أو سجودٍ فيه. ذكره القاضي وغيرُه وفاقاً.

ويحتمل أن يُعفى عن ذلك؛ لأن التحرُّز منه يَعْسُر، والسهو به يكُثُر. ففي الإِبطال به أو السجود له مَشَقَّة. قال ابن تميم: فيه وجهان، أظهرهما: الصحة. وتابعه ابنُ مفلح في الحواشي».

قال في «الإنصاف»: قلت: وهو الصواب. اهـ.

وقالت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء: المشروع في التكبيرات في الصلاة عند الانتقال من ركن إلى ركن أن يكون التكبير بينهما فيبدأ التكبير عند بداية الانتقال من الركن إلى نهاية الانتقال منه. اهـ.

وحكم التسميع والتحميد حكم التكبير.

وقال الشيخ عبدالرحمٰن السعدي: مأخذُه -أي المذهب - أنَّ هٰذا الذكرَ مشروعٌ في الأصل بين الأركان، ونفسُ الأركانِ مختصةٌ بأذكارِها المشروعةِ فيها، وهٰذه التكبيرات شِعارٌ وعلامةٌ للانتقالِ من ركن إلى رُكن، فهٰذا مأخذُهم رحمهم الله، وللكن الصواب ما ذكره "المجد» وغيره: أن هٰذا هو الأولى، وأنه لا يجب لعُسُرِ التحرزِ من ذلك، وأنه لو ابتدأ فيه قبلُ أو كمله بعدُ أنه يعتد له به، مأخذ هٰذا القول الصحيح، المشقةُ، والعسرُ، وأيضاً المقصود حصل، والشعارُ وقع، ولو كان ماذكروه شرطاً، لبينه الشارع مع شدة الحاجة إليه، والله أعلم. اه.

⁽۱) أخرجه مسلم (۳۹۰)(۲۲)، وأبو داود (۷۲۲).

قلت: وهو الصواب، والله أعلم.

فرع: وأكثرُ أهل العلم يرون أن يبتدىء الركوعَ بالتكبير، وأن يُكبِّر في كل خفض ورفع، منهم: ابن مسعود، وابن عمر، وجابر، وأبو هريرة، وقيس بن عباد، ومالك، والأوزاعي، وابن جابر، والشافعي، وأبو ثورٍ، وأصحاب الرأي، وعوامُ العلماءِ من الأمصار.

وروي عن عمر بن عبدالعزيز، وسالم، والقاسم، وسعيد بن حبير، أنهم كانوا لا يُتمون التكبير. ولعلهم يحتجون بأن النبي بَيِّيَةً لم يعلَّمه المسيءَ في صلاته، ولو كان منها لعلَّمه إياه. ولم تبلغهم السنة عن النبي بَيْنَةً.

قال الموفق: ولنا ما رَوى أبو هريرة، قال: كان رسول الله بِينِهُ إذا قاء إلى الصلاة يُكبر حين يقوم، ثم يكبر حين يركع، ثم يقول: "سَمعَ الله لمن حَمِدَهُ" حين يرفع صُلبه من الركوع، ثم يقول وهو قائمٌ: "ربنا ولَكَ الحمدُ" ثم يكبر حين يهوي، ثم يُكبر حين يرفع رأسَه، ثم يُكبر حين يسجد، ثم يُكبر حين يرفع رأسَه، ثم يفعل ذلك في الصلاة كلِّها حتى يقضيها. ويكبر حين يقوم من الثنتين بعد الجلوس(١). وقد قال النبي بَيْعَيْمُ: "إنما جُعل الإمامُ ليؤتم به، فهذا كَبَر فكبروا"(١). متفق عليهما.

وكان أبو هريرة يكبر في كل خفض ورفع، ويقول: أنا أشبَهُكم صلاةً برسول الله يَخِينَ. رواه البخاري^(٣).

وعن ابن مسعود قال: كان رسول الله ﷺ يُكبر في كلِّ خَفْض ورَفْع، وقيام وقُعودٍ، وأبو بكر وعمرُ. قال الترمذي: هذا حديثٌ حسنٌ صحيحٌ (ءٌ).

⁽١) أخرجه البخاري (٧٨٩)، ومسلم (٣٩٢).

⁽٢) أخرجه البخاري (٧٣٣)، ومسلم (٤١٧).

⁽٣) أخرجه البخاري (٧٨٥).

⁽٤) حديث صحيح أخرجه أحمد (٣٦٦٠)، والترمذي (٢٥٣)، والنسائي ٢/ ٢٠٥.

وقد قال النبي بَيِّة: "صَلُوا كما رَ يَتُمُوني أَصَلِّي" (١). ولأنه شروعٌ في رُكن، فشُرع فيه فشرع فيه التكبير، كحالة ابتدء الصَّلاة؛ ولأنه انتقالٌ من رُكن إلى رُكن، فشُرع فيه ذكرٌ يَعلم به لمأموم انتقاله ليقتدي به، كحالة الرفع من لركوع. اهـ.

الترجيح:

قلت: والراجح القول الأول، و لله علم.

فرع: ويُسَن الجهرُ به للإمام ليُسْمعَ المأموم، فيَقتدي به في حال الجهر والإسر ر جميعاً، كقولنا في تكبيرة الإحرام، فإن لم يجهر لإمامُ بحيث يُسمع الجميعُ، استُجب لبعضِ المأمومين رفعُ صوتِه؛ ليُسمعهم، كفعل بي بكر، رضي لله عنه، حين صلى لنبيُّ بيجهُ بهم في مرضِهِ قعداً، وأبو بكر إلى جنبه يَقتدي به، و لناسُ يقتدون بأبي بكر (٢).

مسألة: فيضع يديه مُفَرَّجتي الأصابِع على رُكبتيه ستحبباً في قول الأكثر. مُلقماً كلَّ يدِ ركبة.

الدليل: حديث رِفعة عن لنبي ﷺ قال: "وإذا رَكَعْتَ فَضَع راحَتَيث على رُكبتيك" روه أبو داود (٣).

وروى أحمد من حديثِ بن مسعود: أنه يَتِيجُ فرِّج أصابعه من ورَّاء رُكبتيه (٤).

وذكر أبو حميد في صفة صلاة رسول الله بَيْنَةُ: رأيتُه إذا ركع أَمْكُن يَديه من رُكبتيه، ثم هَصَرَ ظُهْرَهُ (٥). يعني عَصَره حتى يَعتَدِلَ، ولا يبقى مُحْدَودِباً، وقال النووي: هَصَرَ ظَهره، هو بفتح الهاء والصاد المهملة المخففة: أي: ثناه وعطفه، اهه.

⁽١) خرجه لبخاري (٦٣١) من حديث مالث بن الحويرت.

⁽٢) أخرجه لبخاري (٦٦٤)، ومسلم (٤١٨).

⁽٣) أخرجه بو داود (٨٥٧)و (٨٦١)، و بن حبان (١٧٨٧) و سناده صحيح.

⁽٤) لم جده بهذ اللفظ من حديث بن مسعود في المستدا.

⁽٥) 'خرجه لبخري (٨٢٨).

وفي لفظ: ثم عتدل فلم يُصُوِّبُ ولم يُقْنعُ، ووضع يديه على رُكبتيه.

وقال أحمد: ينبغي له إذا ركع أن يُلْقِمَ راحتيه رُكبتيه، ويفرقَ بين أصابعه، ويعتمد على ضَبْعَيه وساعديه، ويُسَوِّيَ ظهره، ولا يرفعَ رأسه ولا يُنكِّسَه.

ووضع اليدين على الركبتين فعله عمرُ وعلي وسعد وابن عمر، وجماعة من التابعين، وبه يقول الثوري ومالك والشافعي وإسحاق وأصحابُ لرأي.

وذهب قومٌ من انسلف إلى التطبيق، وهو أن يجعلَ المصلي إحدى كفيه على الأخرى، ثم يجعلَهما بين رُكبتيه إذا ركع. وقال عبدالله بن مسعود: التطبيق سنة. ويخبر أنه قد رأى النبي بَيْنَ يفعله. ثبت ذُلك عنه في صحيح مسلم(١)، وهذا كان في أول الإسلام ثم نُسخ.

قال مصعب بن سعد: ركعت فجعلت يديّ بين ركبتيّ. فنهاني أبي، وقال: إنا كنا نفعل هذا فنُهينا عنه، وأُمرنا أن نضع أيدينا على الركب. متفق عليه (٢).

وعن أبي عبدالرحمٰن الشَّلَمي قال: قال لنا عمر بن الخطاب رضي لله عنه: إن الرُّكَبَ قد سُنَت لكم، فخذوا بالرُّكب. رواه الترمذي، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي (٣).

الترجيح:

قلت: والراجح القول الأول، والله أعلم.

مسألة: ويكرة أن يطبق إحدى رَاحَتَيه على الأخرى، ويجعلهم بين رُكبتيه كما تقدم. قال النووي: اتفق العلم، من الصحبة و لتابعين ومَن بعدهم على كراهَةِ

⁽١) أخرجه مسلم (٥٣٤).

⁽۲) أخرجه البخاري (۷۹۰)، ومسم (۵۳۵).

⁽٣) أخرجه الترمذي (٢٥٨). و لنسائي ١٨٥/٢.

التطبيق في الركوع إلا عبدالله بن مسعود. اهـ.

مسألة: ويَمُدُّ ظَهْرَه مُستوياً، ويجعلُ رأسَه حِياله، أي: بهزاءِ ظَهْرِه، قال في «المُبدع»: اتفاقاً.اهـ. ولا يرفعه ولا يخفضه.

الدليل: ما روت عائشة قالت: كان النبي ﷺ إذا رَكَعَ لم يرفع رأسه ولم يُصَوِّبُه، ولَكن بين ذٰلك. رواه مسلم وغيره(١).

قوله: "ولا يُقْنع رأسه" -بضم الياء وإسكان القاف وكسر النون- أي: لا يرفعُه. وقوله: "ولا يُصَوِّبُه"- وهو بضم الياء وفتح الصاد وبالباء الموحدة- أي: لا يبالغُ في خفضه وتنكيسه.

ورُوي أنه ﷺ كن إذا رَكَع، لو كان قَدَحُ ماءٍ على ظَهْرِه ما تَحَرَّك، لاستواء ظهره (٢). ذكره في «المغني» و«الشرح».

قال في المبدع»: والمحفوظ ما رواه ابن ماجه عن وابِصة بن معبد قال: رأيت النبي بيخ يُصلي، وكان إذا ركع سوَّى ظهرَه، حتى لُو صُبَّ عليه الماء لاستقر^(٣).

مسألة: ويجافي مِرْفَقَيه عن جنبيه.

الدليل: ما روى أبو حميد: أن النبي ﷺ رَكَعَ فَوَضَعَ يديه على رُكبتيه، كأنه قابضٌ عليهما، وَوَتَر يَدَيه، فَنَحَّاهُما عن جَنْبيه، رواه أبوداود والترمذي وصححه (٤). يُجافي: هو مقصور، ومعناه: يُباعد، ومنه، الجَفُوة والجَفَاء بالمد.

قال العُلماء: والحكمةُ في استحبابٍ مُجَافاةِ الرجل مِرْفَقيه عن جَنْبيه في الرُّكوع والسجودِ أنها أكمل في هَيْئَةِ الصلاة وصُورتها.

قال النووي: ولا أعلم في استحبابها خلافاً لأحد من العلماء. وقد نقل الترمذي استحبابَها في الركوع والسجود عن أهل العلم مُطلقاً. اهـ.

⁽۱) خرجه مسلم (۲۹۸).

 ⁽۲) أخرجه أحمد (۹۹۷) وإسناده ضعيف لجهالة الشيخ الذي روى عنه أحمد، ولضعف سناذ بن
 هارون.

⁽٣) أخرجه ابن ماجه (٨٧٢) وفي إسناده طلحة بن زيد متروك. كان يضع الحديث.

⁽٤) أخرجه بو د ود (٧٣٤). والترمذي (٢٦٠)، وصححه ابن حبان (١٨٧١).

مسألة: وقَدْرُ الإجزاء في الركوع انحناؤه بحيث يُمْكِنُه مَسُّ رُكبتيه بيديه ـ نص عليه أحمد ـ إذا كان وَسَطاً من الناس، لا طويل اليدين ولا قصيرهما، وهذا المذهب؛ لأنه لا يُسمى راكعاً بدُونِه، ولا يَخْرِج عن حد القيام إلى الركوع إلا به.

وقَدْرُ الانحناءِ بحيث يُمْكن مس رُكبتيه بيديه لو كان من أوساط الناس في حق طويل اليدين وقصيرهما.

قال في «الفروع»: أو قدره من غيره، أي غير الوسط من الناس.

قال المجد: وضابطُ الإِجزاء الذي لا يختلف، بحيث يكون انحناؤه إلى الركوع المُعتدِل أقربُ منه إلى القيام المُعتدِل. ومُقتضى كلامِه في «الإِنصاف، وغيرِه: أنه قولٌ مقابلٌ للقولِ الذي مَشى عليه الحجاوي.

وإن كانت يداه عليلتين لا يُمكنه وضعُهما انحني، ولم يَضَعْها.

وإن كانت إحداهما عليلةً وضَعَ الأخرى. ذكره في ،المغني، والشرح.

فرع: قال في «الفروع»: ولو انحنى لتناول ِ شيءٍ ولم يخطر بباله الركوع لم يُجْزه. اهـ. لعدم النية.

فائدة: قال ابن تيمية: الركوع والسجود في لغة العرب لا يكونُ إلا إذا سَكَن حين انحنائِه وحين وَضَع وجهه على الأرض. فأما مُجرد الخفض والرفع عنه: فلا يُسمى ذلك ركوعاً ولا سجوداً، ومن سماه ركوعاً وسجوداً فقد غَلِط على اللغة. اهـ.

فائدة: قال الشافعي في «الأم»، والشيخ أبو حامد وصاحب «التتمة»: لو رَكَع ولم يضع يديه على رُكبتيه، ورفع ثم شك هل انحنى قَدْراً تصل به راحتاه إلى رُكبتيه أم لا؟ لزمه إعادة الركوع ؛ لأن الأصل عدمه .

فرع في مذاهب العلماء في حد الركوع:

مذهب أحمد أنه يجب أن ينحنى بحيث تنالُ راحتاه رُكبتيه، ولا يجب وضعُهما

على الركبتين، وتجب الطُّمأنينة في الركوع والسجود و لاعتدالِ من الركوع والجلوس بين السجدتين وبهذا كلِّه قال مالك و لشافعي ودود.

وقال أبو حنيفة: يكفيه في الركوع أدنى نحد، ولا يجب الطمأنينة في شيء من هٰذه لأركان، وحتج له بقوله تعالى: ﴿ رَكَعُو وَ سُجُدُوا﴾ [الحج: ٧٧] و لانخفاض والانحد، قد أتى به.

واحتج الجمهور بحديث أبي هريرة _ رضي الله عنه _ في قصة المسيء صلاته، أن النبي بَيِّة قال له: ١ اركع حتى تطمئن راكعاً، ثم ارفع حتى تعتدل قائماً، ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً، ثم ارفع حتى تطمئن جالساً، ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً، ثم افعل ذلك في صلاتِك كلّه، رواه البخري ومسلم (١).

وهذا الحديث لبيان أقل الواجبات، ولهذا قال له النبي يَشِيخ: «ارجع فصل فإنك لم تصل فإن قيل: لم يأمره بالإعادة، قلنا: هذا غَلَط وغَفْدة؛ لأن النبي يَشِيخ قال له في خر مرة: "ارجع فَصَلَ فإنك لم تُصَلَ»، فقال له: علَمْني فعلمه، وقد سبق مره أنه بالإعادة فلا حاجة إلى تكراره.

وعن زيد بن وهب عن حذيفة _ رضي الله عنه _ رأى رجلاً لا يُتم الركوغ ولسجود فقال: ما صليت، ولو مِتَّ مِتَّ على غَيرِ الفِطْرةِ التي فَطَر الله عليها محمداً على مروه البخاري ٢٠٠٠.

وعن رفاعة بن رافع حديثه في قِصَّةِ المُسيء صلاته بمعنى حديثِ أبي هريرة. وهو صحيح. قاله النووي(٣).

وعن أبي مسعود البدري _ رضي الله عنه _ قال لنبي ﷺ: «لا تُجزىء صلاةً

⁽١) أخرجه البخاري (٧٥٧)، ومسم (٣٩٧).

⁽٣) أخرجه البخاري (٧٩١).

⁽٣) أخرجه أبو داود (٧٥٧)-(٨٦١). وابن حبان (١٧٨٧) و سناده صحيح.

الرجل حتى يُقيمَ ظَهْرة في الرُّكوع والسجود الواه أبو داود والترمذي -وقال: حديث حسن صحيح - ولنسائي وغيرُهم، وهذ لفظ أبي داود. ولفظ الترمذي: "لا تُجزىءُ صلاةٌ لا يقيمُ الرجلُ فيها صُلْبَه في الركوع والسجود اقال الترمذي: ولعمل على هذا عند أهلِ العلم من أصحاب لنبي ﷺ ومَن بعدهم، والصَّلْبُ الظهر (۱). وفي الباب أحديث كثيرة مشهورة وفيما ذكرناه كِفاية، وأما حتجاجُهم بلاّية الكريمة فجوابهُ: أنها مطلقة بينت السنة المرد بها، فوجب اتبعها.

الترجيح:

قلت: ولرجح لقول الأول، والله عُمه.

مسألة: وقدر لركوع لمُجزىء من قاعد: مقابلةً وجههِ ما قُدَّم رُكبتيه من الأرض، أدنى مُقَابِلة، وتُتِمة لمُقابلة كحال الركوع من لقاعد، قاله أبو لمعالي وغيرُه (٢٠).

(فصل) ويقول في ركوعه: سبحان ربّي العظيم. وفاق لشلاثة كم شار إليه لمؤلف.

(۱) تخرجه أبو دود (۸۵۵). والترمذي (۲۲۵)، ولنسائي ۲ ۱۱۹۳، و بن حبان (۱۸۹۲) وإسناده صحيح.

⁽۳) 'خرجه مسلم (۷۷۲)، وأبو د ود (۸۷۱)، والترمذي (۲٦٢)، و لنسائي ۲ ۱۹۰، و بن ماجه (۸۸۸).

ربُّكَ الأعْلَى ﴾ [الأعلى: ١] قال: «اجعلوها في سُجُودِكم» رواه أحمد وأبو داود (١).

والأفضل الاقتصار عليها من غير زيادة: وبحمده، على الصحيح من المذهب.

رُوي عن أحمد أنه قال: أما أنا فلا أقول: وبحمده. وحكى ذلك ابن المنذر عن الشافعي وأصحاب الرأي. ووجه ذلك أن الرواية بدون هذه الزيادة أشهر وأكثر، وهذه الزيادة، قال أبو داود: نخاف أن لا تكون محفوظة. وقيل: هذه الزيادة من رواية ابن أبي ليلى. فيحتمل أنَّ أحمد تركها لضعف ابن أبي ليلى عنده.

وعن أحمد: الأفضل قول: سبحان ربي العظيم وبحمده. اختاره المجد وغيرُه. قال في «الفائق» وغيره: ولا يُجزىء غيرُ هذا اللفظ اهـ.

الدليل: أن حذيفة روى في بعض طرق حديثه، أن النبي عنه كان يقول في ركوعه: «سبحان ربّي الأعلى وبحمده» وفي سجوده «سبحان ربّي الأعلى وبحمده» وهذه زيادة يتعين الأخذ بها(٢).

والواجب مرةً كما يأتي ؛ لأنَّ النبي ﷺ أمر بالتسبيح في حديثِ عُقبة ولم يذكر عدداً فدل على أنه يُجزىء أدناه والسنة: ثلاثاً، وهو أدنى الكمال. قال في «الإنصاف»: هذا ـ بلا نزاع أعلمه ـ في تسبيحي الركوع والسجود. اهـ.

الدليل: عن ابن مسعود أن النبي يَشِيخ قال: «إذا رَكَع أحدُكم فليقل: سبحان ربي العظيم ثلاث مرات وذلك أدناه» رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه وغيرهم. قال أبو داود والترمذي وغيرهما: هو منقطع؛ لأن عوناً لم يلق ابن مسعود (٣).

⁽۱) أخرجه أحمد ٤/١٥٥، وأبو داود (٨٦٩)، وابن ماجه (٨٨٧)، وصححه ابن خزيمة (٢٠٠) و(٦٧٠)، وابن حبان (١٨٩٨)، والحاكم ٢/٢٥/١ و٢/٧٧٧.

⁽٢) أخرجه الدارقطني ٣٤١/١ وفي إسناده محمد بن أبي ليلي وهو ضعيف.

⁽٣) أخرجه أبو داود (٨٨٦)، والترمذي (٢٦١)، وابن ماجه (٨٩٠).

ولهذا قال الشافعي في «الأم»: وإن كان هذا الحديث ثابتاً فإنما يعني بقوله: تم ركوعُه وذٰلك أدناه، أي أدنى ما ينسب إلى كمالِ الفَرض والاختيار معاً. لا كمال الفرض وحده. قال البيهقي: إنما قال: إن كان ثابتاً؛ لأنه منقطع. اهـ.

وأعلى الكمال في حق إمام إلى عشرِ تسبيحات على الصحيح من المذهب.

الدليل: عن أنس: أن عمر بن عبد العزيز كان يصلي كصلاة النبي عَن فحزروا ذلك بعشرِ تسبيحات، (١) وقال أحمد: جاء عن الحسن: أن التسبيح التام سبع، والوسط خمس، وأدناه ثلاث.

قال المجد، وتابعه صاحبُ «مجمع البحرين»: الأصح ما بين الخمس إلى العشر. قالا: وهو ظاهر كلامه. وقدمه في «الفروع».

وقيل: ثلاث، ما لم يَشُقُّ على المأموم.

وقيل : لا يزيد على ثلاثة وإلا برضا المأموم، أو بقدر ما يحصل الثلاث له. وقيل: سبع.

وقال الآجري: الكمالُ خمس، لُيْدرك المأموم ثلاثاً. وقيل: ما لم يخف سهواً. وقيل: ما لم يَطُل عرفاً. وروى الترمذي عن ابن المبارك، وإسحاق بن راهويه: أنه يُستحب خمسُ تَسبيحات للإمام، وبه قال الثوري.

وقيل: أوسطه سبع. وأكثره بِقَدْرِ القيام.

الدليل: ما روى البراء قال: قد رَمَقْتُ محمداً وهو يصلي، فوجدت قيامَهُ، فَرَكْعَتَه، فاعتداله بعد رُكُوعِه، فَسَجْدَتَه، فَجَلْسَتَه ما بين السَّجْدَتَين، فَسَجْدَتَه، فَجَلْسَتَه ما بين السَّجْدَتَين، فَسَجْدَتَه، فَجَلْسَتَه ما بين التسليم والانصراف، قربياً من السواء. متفق عليه، إلا أن البخاري قال: ما خلا القيام والقعود قريباً من السواء (٢).

⁽١) أخرجه أبو داود (٨٨٨)، والنسائي ٢/ ٢٢٤، وفي إسناده وهب بن مانوس، وهو مجهول المحال.

⁽٢) أخرجه البخاري (٧٩٢). ومسلم (٤٧١).

قال الشوكاني: ولا دليل على تقييد الكمالِ بعدد معلوم، بل ينبغي الاستكثارُ من التسبيح على مقدرِ تطويلِ الصلاةِ من غير تقيد بعدد. هـ. قلت: وهو الصوب، ولله أعلم.

وأعلىٰ التسبيح في حقَّ مُنفرد: لعرف. وقيل: ما لم يخف سهواً. قال في «الإِنصاف!: وهو الصحيح. هـ. وقيل: بقُدْر قيامه، وقيل: سبع، وقيل: عشر. وقيل: وسطه سبع. وكثره بقَدْر قرءة لقيام، كما تقدم في حقَّ الإِمام.

وحكهٔ سبحانُ ربي الأعلى في سجوده حكهٔ تسبيح الركوع فيما تقدم.

والكمالُ في رب اغفر لي بين السجدتين ثلاث، ومحلُّ ذُلك: في غير صلاة الكسوف في الكل، لما فيها من استحباب التطويل.

فائدة: قال ابن تيمية: التسبيع قد خُص به حال لانخفض، كما خُص حال الارتفاع بالتكبير، فذكر العبد في حال نخفاضه وذله، ميتصف به لرب مقابل ذلت فيقول في السجود: سبحان ربّي الأعلى، وفي الركوع: سبحان ربّي العظيم.

و "الأعلى و يجمع معاني العلو جميعه ، وأنه الأعلى بجميع معاني العُلُو. وقد اتفق الناس على أنه علي على كل شيء بمعنى أنه قاهرٌ عليه ، متصرفٌ فيه . وعلى أنه عالٍ عن كلَّ عيب ونقص ، فهو عالٍ عن ذلك منزَّه عنه . اهـ .

قال بن القيم: كان يقول 'يضاً في ركوعه: "سُبُّوحٌ قُنُّوسٌ رَبُّ الملائكة والروح؛ وترة يقول: "اللهم لك ركعت وبك آمنت، ولك أسلمت، خشع لك سمعي وبصري ومُخي وعظمي وعصبي (١٠). وهذا إنما حُفظ عنه في قيام الليل. اهـ.

فرع في بيان الأحاديث الواردةِ في أَذكار الركوع والسجودِ:

وعن عائشةَ -رضي الله عنه- قالت: كان رسول لله ﷺ يقولُ في ركوعِهِ

⁽١) سيأتي تخريجها ص٢٤٩، تعليق (٢)، وص٢٥٠. تعليق (٢).

وسجوده: اسبحانك اللهم ربنا وبحمدك، اللهم اغفر لي». رواه البخري ومسلم(١).

وعنها أن النبي بيج كان يقول في ركوعه وسجوده: ﴿ سُبُوحٌ قُدُوسٌ رَبُ لَمُلائكةِ والروحِ ﴿ رُواه مسلم (٢).

والسبوح قدوس بضم أولهما وفتحه لغتان والضم كثر و فصح قل ثعلب: كلُّ اسم على فعول فهو مفتوح الأول إلا السبوح والقدوس، فإن لضم فيهما أكثر، قال الجوهري: شبوح من صفات لله وقال بن فرس و لزُبيدي وغيرهما: سبوح: هو لله عزَّ وجلَّ، والمرادُ المُسبَّح ولمُقدَّس فكأنه يقول: مُسبَّحٌ مُقدَّسٌ، ومعنى شبوح: المُبرأ من النقائص والشريب وكلَّ ما لا يبيق بالإلهية وقدوس: المُطهر من كل ما لا يليق بالخالق، وهم خبرن، مُبتدؤهما محذوف، تقديره ركوعي وسجودي لمن هو شبُّوح قُدُّوس، وقال لهروي: قير: لقُدوس: المبرك، قال لقضي عيض: وقير فيه سبوح قدوساً على تقدير: أُسبَحُ سُبُوح، أو ذكرُ و أُعَظِّمُ و أَعْبُد.

قوله: ﴿ رَبِ لَمَلَائِكَةً وَلَرُوحِ ﴿ : هُوَ مَنْ عَطَفَ لَخَصَّ عَلَى لَعَمِّ ؛ لأَنْ لَرُوحِ مَنْ لَمَلَائِكَةٍ ، وَهُو مُلَكُ عَظِيمٌ يَكُونَ إِذَا وَقَفَ كَجَمِيعِ لَمَلَائِكَةٍ ، وقيل : يُحتمَّ أَنْ يَكُونَ جَبَرِيلَ ، وقيل : خَلْقٌ لا ترهم الملائكةُ كنسبة لملائكةً لِينَا.

وعنه قالت: فتقدتُ لنبي ﷺ ذَتَ ليبةٍ فتحسستُ، ثم رَجعت فرد هو راكعٌ وساجدٌ يقول: "سبحانَث وبحسك لا له إلا أنت روه مسمم".

وعن حذيفة -رضي لله عنه- قال: صليتُ مع لنبيّ بَيْجَة ذَتَ ليلةٍ ففتتح بـ (لبقرة)، فقلت: يركع عند لمنة، ثم مضى فقلت: يصلي بها في ركعة فمضى

⁽١) خرجه لبخري (١٩٤)، ومسم (٤٨٤).

⁽۲) خرجه مست (٤٨١).

⁽٣) 'خرجه مسم (٤٨٥).

فقلت: يركع بها، ثم افتتح (آل عمر ن) فقر أها، ثم افتتح (النساء) فقر أها يقر أُمُترَسَّلاً، إذا مر بنية فيها تسبيح سبَّح، وإذا مر بسؤال سأل، وإذامرَّ بتعوذٍ تَعَوَّذ، ثم ركع فجعل يقول: (سبحانَ ربي العَظيم، فكان رُكوعُه نحواً من قيامه، ثم قال: «سمع الله لمن حمده اربنا لك الحمد»، ثم قام قياماً طويلاً قريباً مما ركع ثم سجد، فقال: «سبحان ربي الأعلى». وكان سجودُه قريباً من قيامه، رواه مسلم (۱).

وعن عليَّ - رضي الله عنه - عن الرسول الله يَعْنَى ، كان إذا قام إلى الصلاة قال: «وجهتُ وجهيَا إلى آخره. وإذا ركع قال: «اللهم لك ركعت وبك آمنت ولك أسلمتُ، خَشَع لك سَمْعي وبَصَري ومُخِي وعَظْمي وعَصَبي ». وإذا رفع قال: «اللهم ربن لك الحَمْد مِلءَ السموات وملءَ الأرض وملءِ ما بينهما وملء ما شئت من شيء بعدا. وإذا سجد قال: «اللهم لكَ سَجَدُتُ، وبك آمنتُ ولكَ أَسْلَمْتُ، سَجَد وجَهْي لدي خَلَقَه وصَوَّرة وشَقَّ سَمْعَه وبَصَره، تَبَارك الله أحسن الخالقين» رواه مسلم "".

وعن عُقبة بن عامر - رضي الله عنه - قال: لما نزلت ﴿فَسَبَّحْ باسْم رَبَّكَ الْعَظيم ﴾ [الواقعه: ٧٤ و ٩٦] قال رسول الله ﷺ: «اجعلوها في ركوعكم»، فلما نزلت ﴿سَبَح اسمَ رَبَّك الأعلى ﴾ [الأعلى : ١] قال: «اجعلوها في سجودكم». رواه أبو داود وابن ماجه بإسناد حسن (")، زاد أبو داود في رواية أخرى قال: فكان رسول الله ﷺ إذا رَكَعَ قال: «سبحان ربي العظيم وبحمده» ثلاثا. وإذا سجد قال: «سبحان ربي الأعلى وبحمده » ثلاثاً. قال أبو داود: ونخاف أن لا تكون هذه الزيادة محفوظة، وفي رواتها مجهول (١٠).

⁽١) أخرجه مسلم (٧٧٢).

⁽٢) أخرجه مسمم (٧٧١).

⁽٣) أخرجه أبو داود (٨٦٩)، وابن ماجه (٨٨٧)، وصححه ابن حبان (١٨٩٨).

⁽٤) أخرجه أبو داود (٨٧٠).

وعن حذيفة -رضي الله عنه-: أن النبي رَبِي كان يقول في رُكُوعِه: "سبحان ربي العظيم وبحمده" ثلاثاً. رواه الدار قطني بسناد فيه محمد بن أبي ليلي وهو ضعيف (١).

وعن عوف بن مالك - رضي الله عنه - قال: قمت مع رسول الله بين ليلة فقه يقر أبسورة البقرة، لا يمر بآية رحمة إلا وقف فسأل، ولا يمر بآية عذاب إلا وقف فتعود، ثم ركع يقدر قيامه يقول في ركوعه: "سبحال ذي الجَبَرُوت والملكوت و لكِبْرِيء والعَظَمة"، ثم سجد بِقَدْر قيامه، ثم قال في سجوده مثل ذلك. ثم قام فقر أب (آل عمر ن)، ثم قر أسورة سورة. رواه أبو داو د بيسناد صحيح (٢). وعر بن عباس - رضي الله عنهما - أن النبي بحي قال: "أما الركوع فعظموا فيه الرّب، وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء، فقمن أن يستجاب لكم، روه مسلم (٣)، وفي الباب أحاديث كثيرة.

قوله: "خشع لث ا: أي خَضَع وأَقُبَل عليث، من قولهم: خَشَعت لأرض: ، ذ سكنت واطمأنت.

قوله: ﴿وَمَخِي ۗ: قَالَ بِنَ رَسَلانَ: المَرَادُ بِهِ هِنَا الدَّمَاغُ، و صَلَّهُ الوَدُكُ الذِي في العَظْمِ، وخالِصُ كل شيءمخه.

قوله: و «عصبي»: العَصّب: أطنابُ لمفاصل وهو ألطف من لعظم، زد لشافعي في «مسنده من رواية أبي هريرة: «و شعري وبَشَري و لجمهور على تضعيف هذه الزيادة (١) و زاد النسائي من رواية جابر: «ودمي ولحمي (١) و زد بن حبان في «صحيحه»: «وما ستقلّت به قدّ مي لله رب العالمين (١)

⁽۱) خرجه لدرقطسي ۱ ۳٤۱

⁽۲) أحرجه أبو دود (۸۷۳)، و لساني ۱۹۱.۲.

⁽٣) خرجه مسله (٤٧٩).

⁽٤) أخرجه الشافعي ١ م٨ ٨٨.

⁽٥) أحرجه لسائي ٢ ١٩٢ وإساده حس

⁽٦) أحرجه بن حيان (١٩٠١) وإستاده صحيح

قوله: "مرء السموات": هو وم بعده بكسر الميم ونصب لهمزة ورفعها، والنصب أشهر، قاله النووي، ورججه ابن خالويه و طنب في الاستدلال، وجوّز الرفع على نه مرجوح. وحُكي عن الزجاج أنه يَتَعَيَّنُ الرفعُ ولا يجوز غيرهُ، وبالغ في إنكار النصب. والذي تقتضيه لقواعدُ النَّحوية هو ما قاله ابنُ خالويه. قال النووي: قال العلمء: معنه: حَمّد لو كان أجساماً لملا السمو ت والأرض وما بينهم لعِظمه، وهمكذا قال القاضى عياض وصرّح أنه من قبيل الاستعرة.

قوله: "وملء ما شِئت من شيء بعد": وذلك كالكُرسي و لعرشِ وغيرهما مما لم يعلمه إلا لله والمراد: الاعتناء في تكثير لحمد. قوله: "وصوره": زد مسمه و بو د ود: "فأحسن صوره"، وهو لمو فق لقوله تعالى: ﴿فأحسن صوركه أعافر: ١٤] قوله: "وشق سمعة وبصره": رواية بي داود: "فشق الالقاضي عيض: قال الإمام: يحتج به من يقول الأذنان من الوجه وقد مر لكلام على ذلك. قوله: "فتبارك هكذ روية بن حبان (٢) وهو في مسمه بدون الفء، وفي "سنن بي دود اللواو. قوله: "أحسن الخالقين": أي المصورين والمُقدِّرين. ولخَلق في اللغة: الفعل الذي يُوجِده فاعله، مقدِّراً له لا عن سهو وغفلة، والعبدُ قد يوجَد منه ذلك. قال الكعبي: لكن لا يطلق الخالق على العبد إلا مقيداً كلرت.

ومنه ما أخرجه مسلم وأبو داود عن أبي هريرة أنه بَيْنَ كان يقول في سجوده: *اللهم اغفِرْ لي ذَنبي كُلُّه دِقَّة وجلَّه أوّلُه وآخِرَه وعلانيتَهُ وسرَّه الله .

⁽۱) أخرجه أبو دود (۷۲۰) لكن في المطبوع منه: وشق.

⁽٢) أخرجه بن حبان (١٩٧٧).

⁽٣) څخرجه مسلم (٤٨٣)، و بو دود (٨٧٨).

ومنها ما أخرجه مسلم وأبو داود وابن ماجه من حديث عائشة: أنها سمعت النبي يقول في سجوده في صلاة الليل: اللهم إني أعوذ برضاك من سَخَطِك وأعوذ بمُعَافِاتك من عُقوبَتك، وأعوذ بك منك لا أُحصى ثَناءَ عليك، أنت كم أثنيت على نفسك، أن

قال الشوكاني: ويُستحب الجمع بين الدعاء والتسبيح المُتقدم ليكون المُصىي عاملًا بجميع ما ورد. اهـ.

مسألة: وتُكره القراءة في الركوع والسجود. هذا المذهب وهو مذهب الشافِعي وبه قال سنر العلماء.

الدليل: عن عبي أن النبي بيخ نهى عن قراءة القُرآن في الركوع والسجود. رواه مسلم وغيره. قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح .

وعن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: «ألا وإني نُهيت أن أقرأ القرآن راكع وساجداً. فأما الركوع فعظموا الربَّ فيه، وأما السجود فجتهدوا في الدعاء، فقَمنٌ أن يُستجاب لكم، رواه مسلم (٣)، وقوله «قمن معنه: جدير وحري.

التعليل: لأنها حالُ ذلِّ وانخفاض، والقرآن أشرفُ الكلاء ".

نص: "ثم يرفع (و) ويُشرع (و) قوله: سمع الله لمن حمده، وإذا قام قال: ربنا ولك الحمد».

⁽۱) أخرجه مسلم (٤٨٦). وأبو داود (٨٧٩). ولترمذي (٣٤٩٣). ولنسائي ٢ ٢١٠. وبن ماجه (٣٨٤١).

⁽٢) أخرجه مسلم (٤٨٠)، والترمذي (٢٦٤).

⁽٣) أخرجه مسلم (٤٧٩).

⁽٤) انظر «كشاف القناع» ١ (٤٠٥ ، ٤٠٥ و «الإنصاف» ٢ ، ٦٠ ، ٦١ و «المغني» ٢ ،١٨١ ١٨١ و و المغني ١ ١٨٨ ١٨١ و و و و و مجموع الفتوى « ١١٨ / ١٦٥ ، ١١٩ و « لمجموع شرح المهذب « ٣٥٠ / ٣٥٠ ، ٣٥٣ و « و د د المعاد ١ / ٢١٨ ، و «نيو لأوطار ٢١ / ٢١٧ ، ٢٧٥ - ٢٧٨ ، و « لأم ١ ١١١ .

ش: قوله: سمع الله لمن حمده، أي تقبل الله منه حَمْدَه وجازاه به. قاله النووى.

وقال الخطبي: معنى سَمِع: استجاب، قال: قد يحتمل أن يكون دعاءً من الإمام للمأمومين؛ لأنهم يقولون: ربنا لك الحمد. وعلى مذهب أكثر العلماء في جَمْع الإمام والمأموم بين كلمتين، قَتَشِيعُ الدعوةُ من كلا الطائفتين لنفسِه ولأصحابه. آخر كلامه.

ثم يرفع رأسه مع رفع يديه، كرفعه الأول في افتتاحِ الصلاة، إلى حَذْوِ مَنْكَبَيْه، وهو المذهب.

الدليل: أن أبا حميد قال في صفة صلاة رسول الله عنه: ثم قال: «سمع الله لمن حمده»، ورفع يديه(١).

وفي حديث ابن عمر المتفق عليه: كان النبي رضي إذا افتتح الصلاة رفع يديه حَذْوَ مَنْكِبَيْه، وإذا كبر للركوع وإذا رفع رأسه من الركوع رفعهما كذلك، ويقول: «سمع الله لمن حمده»(٢). وظاهره أنه رفع يديه حين أخذ في رفع رأسه، كقوله: «إذا كبر» أي أخذ في التكبير؛ ولأنه حين الانتقال، فشرع الرفع منه كحال الركوع؛ ولأنه محل رفع المأموم فكان محلًا لرفع الإمام كالركوع.

قال ابن تيمية عن رفع الأيدي بعد الركوع: هو مُستحب عند جمهور العلماء وهو مُذهب الشافعي وأحمد ومالك في إحدى الروايتين عنه، وأبو حنيفة قال: إنه لا يستحب، ولم يقل: إنه يبطل صلاته. اهـ.

وعن أحمد: محل رفع يديه: بعد اعتداله.

⁽١) أخرجه بهذا اللفظ أبو داود (٧٣٠)، وابن ماجه (١٠٦١)، وصححه ابن حبان (١٨٦٥). وأصله في البخاري (٨٢٨) بدونها.

⁽٢) أخرجه البخري (٧٣٥)، ومسلم (٣٩٠).

الدليل: أن في بعض ألفاظ حديث ابن عمر: رأيت رسول لله ﷺ إذا أفتتح الصلاة رفع يديه، وإذا ركَع، وبعدما يرفع رأسه من لركوع (١٠).

التعليل: لأنه رَفْعٌ، فلا يُشرع في غيرِ حالةٍ لقياء، كرفع لركوع و لإحراء.

وقيل: يرفعهما المأمومُ مع رئسه رويةً وحدةً؛ لأنه ليس في حقه ذكرٌ بعد الاعتدل، والرفع إنما جعل هيئةً للذكرِ وكذ لمنفرد إن قلنا: لا يقول بعد الرفع شيئاً.

مسألة: قائلاً - مامٌ ومنفرد -: سَمِع لله من حَمِده، مرتباً وجوباً. هذا المذهب. الدليل: أنه بيخ كان يقول ذلك (٢).

وروى لدرقطني أن لنبي بيخ قال لبريدة: (يا بريدة، إذ رفعت رأسَتْ من الركوع فقل: سمع لله لمن حُمده ربنا ولث لحمد (٣).

فلو قال: "من حَمِد لله، سمع له؛ لم يجزنه: لتغيير لمعنى، فإن لأول: صيغةً خبر تَصلُح للدعاء، وللفظُ لآخرُ صيغةُ شرطٍ وجزء لا تصلحُ لللك فهما متغايران.

وقال صحب لشفعي: يجزئه؛ لأنه نتى باللفظ و لمعنى.

ومعنى سَمع: 'جاب أي: ستحاب. والثاني: صيغةُ شرطٍ وجَزء، لا تصلح لذُلك فافترق.

ولمدهب لا يشرع لماموم قول: مسمع لله لمن حُمدها. وهذ قول بن مسعود و بن عمر و بي هريرة و لشعبي ومالك وأصحاب لرأي.

وعن أحمد: يقول المأموم أيضاً: "سمع لله لمن حَمِده" وبه قال بن سيرين و بُو بردة، و بُو يوسف ومحمد والشافعي وإسحاق وعطاء وداود.

⁽۱) أخرجه بهذ لنقط- أحمد (٤٥٤٠)، ولطحاوي ٢٢٢١، ولبيهقي ٢ ٦٩، بوسند صحيح.

⁽٢) كما جَاء في حديث بن عسر السالف ص٢٥٤.

 ⁽٣) خرجه لدرقطي ١ ٣٣٩ وفي إسناده عسرو بن شمر، عن جابر لجعفي وهما ضعفان.

الدليل: حديث بُريدة. وحديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ أن النبي على كان إذا قال: «سمع الله لمن حَمِده قال: اللهم ربّنا ولك الحمد» رواه البخاري ومسلم .

وعن حذيفة _ رضي الله عنه _ أن النبي ﷺ قال حين رفع رأسه: «سَمع الله لمن حَمِده، ربنا لك الحمد» رواه مسلم، وقد سبق بطوله في فصل الركوع ٢.

ومثله في صحيح البخاري من رواية ابن عمر ـ رضى الله عنهما ـ ".

وفي صحيح مسلم من رواية عبد الله بن أبي أوفى وغيره ؛ .

وثبت في صحيح البخاري من حديث مالك بن الحويرث ـ رضي الله عنه ـ أن النبي على قال: «صَلَّوا كما رأَيْتُموني أُصَلي» فيقتضي هذا مع ما قبله أنَّ كل مصل يجمعُ بينهما، ولأنه ذكرٌ يُستحب للإمام فيُستحب لغيره كالتسبيح في الرُّكوع وغيره؛ ولأن الصلاة مبنية على أن لا يفتر عن الذكر في شيء منها، فإن لم يقل بالذكرين في الرفع والاعتدال بقي أحدُ الحالين خالياً عن الذكر.

التعليل: لأنه ذكرٌ شُرع للإمام فَيُشْرَعُ للمأموم كسائِر الأذكار.

قال النووي: وأما الجواب عن قوله ﷺ: «وإذا قال: سَمِع الله لمن حَمِده، فقولوا: ربنا لك الحمد» : فقال أصحابُنا: فمعناه قولوا: ربنا لك الحمد مع ما قد عَلِمْتُموه من قول سَمِع الله لمن حَمِده، وإنما خصَّ هذا بالذكر؛ لأنهم كانوا يسمعون جَهْرَ النبي ﷺ بسَمِع الله لمن حَمِده، فإن السنة فيه الجهر، ولا يسمعون

⁽١) أخرجه البخري (٧٨٩)، ومسم (٢٩٣).

⁽٢) سلف ص٢٥٠ تعبيق (١).

⁽٣) أخرجه البخاري (٧٣٥).

⁽٤) أخرجه مسم (٤٧٦).

⁽٥) أخرجه البخاري (٦٣١).

⁽٦) نخرجه البخاري (٧٩٦)، ومسلم (٤٠٩) من حديث أبي هريرة.

قوله: ربنا لك الحمد؛ لأنه يأتي به سراً كما سبق بيانُه، وكانوا يعلمون قوله يحج : اصلوا كما رأيتموني أضلي المع قعدة التأسي به يَخِين مُطْلق، وكنوا يو فقون في سمع الله لمن حَمِده فلم يحتج إلى الأمر به، ولا يعرفون ربنا لك الحمد فأمروا به، والله أعلم. اهد.

قال الموفق: ولنا قول النبي يَعَيِّنَ: "إذ قال الإمام: سمع لله لمن حَمِده، فقولوا: ربن ولك الحمد، وهذا يقتضي أن يكون قولهم: ربن ولك الحمد عقيب قوله: دسمع الله لمن حمده بغير فصل؛ لأن الفاء للتعقيب، وهذ ظهر يجب تقديمه على القياس، وعلى حديث بريدة؛ لأنه صحيح مختص بالمأموم، وحديث بريدة في إسناده جبر الجعفي، وهو عام، وتقديم الصحيح لخاص ولي. اهم.

قال في والمغنى»: ثم ينتصبُ قائماً ويعتدل. قال أبو حميد في صفة صلاة رسول الله بيجة: وإذا رفع وأسه استوى قائماً حتى يعود كلَّ فقر إلى مكنه، روه البخاري،١١٠.

وقالت عائشة ـ رضي الله عنها ـ عن النبي ﷺ: كان إذ رفع رأسه من لركوع لم يسجد حتى يستوي قائماً. رواه مسلم (*).

وقال النبي بَيْجَ للمسيء في صلاته: "ثم ارفع حتى تعتدلُ قائمًا متفق عليه". هـ.

مسألة: ثم إن شاء أَرْسَل يديه من غير وضع إحد هُما على لأخرى، وإن شاء وضع يمينه على شماله نص أحمد على تخييره بينهما.

وعن حمد: إذ قام رفعهما، ثم حطهما فقط. هـ.

ر١) حرجه لبحري (١٢٨)

^{(1) &#}x27;ce ama (193).

⁽٣) أخرجه لبخاري (١٥٧)، ومسمم (٣٩١) من حديث مي هريرة

وقال بعض الحنابلة: إذا انتصب قائماً أرسل يديه.

وقال الشيخ محمد بن إبراهيم: وفيه روايةٌ عن أحمد: أنه لا يرسلهما بل يجعلهما كما قبل الركوع، وهذا أقوى وأصح في الدليل، فإنَّ القاعدة الشرعية أن كل قيام يذكر المصلي فيه ربَّه يجعلُ يديه تحت سرته أو صَدْره مقبوضٌ كوعُ يُسراه، فيكون هذا ملحقاً بذلك، هذا هو الصواب، وعليه العمل، وهو الراجح. ويؤخذ من الأصول وعموم الأحاديث أنه لا يرسلهما، بل يقبض كوع يسراه بيمناه ويجعلهما تحت سرته. اه.

وقال الشيخ عبد العزيز ابن باز: ويُستحب أن يضع كلٌّ من الإمام والمأموم يديه على صدره كما فعل في قيامه قبل الركوع لثبوت ما يدل على ذلك عن النبي عَلَيْهُ من حديث وائل بن حجر(١) وسهل ابن سعد(١) _ رضي الله عنهما _ اهـ.

الراجح:

قلت: والراجح ما ذهب إليه الشيخ عبدالعزيز ابن باز، والله أعلم.

مسألة: فإذا استتم قائماً قال: ربنا ولك الحمد.

قال في «المغني»: يُشرع في حق كل مُصَلَّ في المشهور عن أحمد، وهذا قولُ أكثر أهل العلم، منهم ابن مسعود وابن عمر وأبو هريرة، وبه قال الشعبي، وابن سيرين وأبو بردة والشافعي وإسحاق وابن المنذر.

الدليل: ما روى أبو هريرة قال: كان النبي ﷺ يقول: ﴿سَمِع الله لَمنحَمِده ، حين يرفع صُلبه من الركوع، ثم يقول وهو قائم: "ربنا وَلَك الحَمْد، متفق عليه (٣).

⁽١) وأخرجه أحمد ٢١٦/٤ والنسائي ٢/٥/١ بلفظ: رأيت رسول الله ﷺ إذا كان قائماً في الصلاة قبض بيمينه على شماله. وأصله في مسلم (٤٠١) بغير هذا اللفظ.

⁽٢) أخرجه البخاري (٧٤٠) بلفظ: كان الناس يؤمرون أن يضع الرجل يده اليمني على ذراعه اليسرى في الصلاة.

⁽٣) أخرجه البخاري (٧٨٩)، ومسلم (٣٩٢).

وعن أبي سعيد وابن أبي أوفى ـ رواه مسلم ـ أن النبي ﷺ كان إذا رفع رأسه قال: «سَمِع الله لمن حَمِده ربنا وَلَك الْحَمْدُ مِلْءَ السماء ومِلْءَ الأرض ومِلْءَ ما شِئتَ من شيء بَعْد»(١). ولأنه حالٌ من أحوال الصلاة، فَيُشرع فيه ذكرٌ كالركوع والسجود.

فائدة: قال الأصمعي: سألت أبا عمرو عن الواو في قوله: «ربنا وَلَك الحمد» فقال: هي زائدة، تقول العرب: بعني هذا الثوب، فيقول المخاطب: نَعَمْ وهو لك بدرهم، فالواو زائدة، قال النووي: ويُحتمل أن تكون عاطفة على محذوف، أي ربنا أطعناك وحمدناك ولك الحمد. اهه.

مسألة: ويقول: مِلْءَ السموات ومِلْءَ الأرض، ومِلْءَ ما شِئت من شيء بَعْد. واختاره ابن تيمية.

الدليل: عن على قال: كان النبي ﷺ إذا رفع رأسه من الركوع قال: "سَمع الله لمن حَمِده، ربنا وَلَك الحمد، مِلَ السَمُوات، ومِلَ الأرض، ومِلَ ما شئت من شيء بَعْد، رواه أحمد ومسلم والترمذي وصححه (٢).

وفي «المحرر» و«الوجيز» و«المقنع» و«المنتهى»: «مِلْء السماءِ»؛ لأنه كذلك في حديثِ ابن أبي أوفى.

قوله: «مِلْء السماء ومِلْء الأرض»، قال الخطابي: هذا كلامُ تمثيل وتَقْريب، والكلام لا يُقَدَّر بالمكاييل، ولا تُحشى به الظروف، ولا تَسَعُه الأوعية، وإنما المراد: تكثيرُ العدد، حتى لو قُدِّر أن تكون تلك الكلمات أجساماً تملأ الأماكن، لبلغت من كَثْرتها ما يملأ السموات والأرضين. قال: وقد يحتمل أيضاً أن يكون المراد به: أَجْرُها وثوابُها، ويَحتمل أن يراد به التعظيمُ لها، والتفخيمُ لشأنها، كما يقول القائل:

⁽١) أخرجه مسلم (٤٧٧) من حديث أبي سعيد و(٤٧٦) من حديث ابن أبي أوفي.

⁽٢) أخرجه أحمد (٨٠٣)، ومسلم (٧٧١)، والترمذي (٣٤٢٣).

تكلم فلاذ اليوم بكلمة كأنها جبل، وحَلَف بيمين كالسموات والأرضين، كما يقال: هذه الكلمة تملأ طِباق الأرض، أي: إنها تَسير وتُنْتَشِر في الأرض، كما قالوا: كلمة تملأ الفّم وتملأ السّمع، ونحوها من الكلام.. والمِلْ، بكسر الميم: الاسم، وبفتحه: المصدر، من قولك: مَلانتُ الإناءَ أملؤه مَلاً. آخر كلام الخطابي.

والمشهور في الرواية: مِلءَ بالنصب، ووجهه: أنه صفة لمصدر محذوف. كأنه قال: لك الحمد حمداً مِلءَ السماءِ، ويجوز الرفع بحيث قال بعض المتأخرين: لا يجوز غيره، ووجهه: أنه صفة للحمد، أي: لك الحمد المالىء، لأن «ملء» وإذ كاذ جامد، فهو بمعنى المشتق، ويجوز أن يكون عطف بياذ. اه.

مسألة: والمُنفرد كالإمم وهو المذهب، خصوصاً وقد عضَّدَه قوله وَ المُنفرد كالإمم وهو المذهب، خصوصاً وقد عضَّدَه قوله وَ وَ المُنفرد كالإمم وهو المذهب، خصوصاً وقد عضَّدَه قوله وَ وَ المُنفرد كالإمم وهو المذهب، خصوصاً وقد عضَّدَه قوله وَ وَ المُنفرد كالإمم وهو المذهب، خصوصاً وقد عضَّدَه قوله وَ وَ المُنفرد كالإمم وهو المذهب، خصوصاً وقد عضَّدَه قوله وَ وَ المُنفرد كالإمم وهو المذهب، خصوصاً وقد عضَّدَه قوله وَ وَ المُنفرد كالإمم وهو المذهب، خصوصاً وقد عضَّدَه قوله وَ وَ المُنفرد كالإمم وهو المذهب، خصوصاً وقد عضَّدَه قوله وَ وَ المُنفرد كالإمم وهو المذهب، خصوصاً وقد عضَّدَه قوله وَ وَ المُنفرد كالإمم وهو المذهب، خصوصاً وقد عضَّدَه قوله وَ وَ المُنفرد كالإمم وهو المذهب، خصوصاً وقد عضَّدَه والمُنفرد كالإمم وهو المذهب المناسات المن

وروي عنه بيخ أنه قال لبريدة: * يه بريدة إذ رفَعْتُ رئستُ في الركوع فقل: سَمِع لله لمن حَمِده، ربنا ولك الحمد مِلَ السماءِ ومِلءَ الأرض ومِلءَ مُ شِئْتُ من شيء بَعْد. روه الدارقطني ".

وهذ عمَّ في جميع أحواله، وقد صح أن النبي ﷺ كان يقول ذلك، روه أبو هريرة وأبو سعيد، وبن أبي أوفى، وعلي بن أبي طالب"، وغيرهم، وكلها أحاديثُ صحح، ولم تُفرِّق الرواةُ بين كَوْنِه مِماً ومنفرداً؛ ولأن م شُرع من القِرءة والذكر في حقّ الإماه شُرع في حق المُنفرد، كسائر لأذكار.

وعن حمد: يُسمِّع ويحْمد فقط.

وعنه: يسمع فقط. ووجهه أذ الخبر لم يرد في حقه. فلم يشرع له كقول:

⁽١) أخرجه البخاري (٦٣١) من حديث مالك بن لحويرث.

⁽٣) أخرجه الدرقطني ٢ .٣٣٩ وفي إسناده عمرو بن شمر. عن جابر الجعفي وهما ضعيفان.

⁽۳) کس سلفت ص۲۵۸، ۲۵۹

(سمع الله لمن حمده في حق المأموم.

وعنه: يحمد فقط.

وقال مالك، وأبو حنيفة: لا يُشرع قولُ هذا في حق الإِمام ولا المنفرد.

الدليل: م روى أبو هريرة أن النبي عَيْنَ قال: دإذا قال الإمام: سمع الله لمن حمده. فقالوا: اللهم ربنا ولَكَ الحمد، فإنه من وافَقَ قولُه قولَ الملائكة غُفر له» متفق عليه (١).

الرد على ملك وأبي حنيفة, قال الموفق: م ذكروه لا حُجَّة لهم فيه؛ فإنه إن تَرك ذِكْرَهُ في حديثهم، فقد ذَكَره في أحاديث، ورويه أبو هريرة قد صَرَّح بذِكْره في روايته الأخرى، فحديثهم لو انفرد لم يكن فيه حُجَّة، فكيف نترك به الأحديث الصحيحة الصريحة؟ اه.

الترحيح:

قلت: والراجح القولُ الأول والله أعمم.

مسألة: وإن شاء زاد عمى ذلك: وأهن الثناء ولمُجْدِه قال أحمد: وأن أقوله. وظاهره يُستحب. واختارة أبو حفص، وصححه في دلمغني، والشرح، وغيرِهم، وتبعهم في الإنصاف.

وظهر والتنقيح: لا يستحب.

وه أهل منصوب عبى لندء أو مرفوعٌ عبى لخبر، لمحذوف، أي: أنت أهمهم.

قل النووي: ولمشهور لأول. ولثناء: لمجد. ولمجد: لعظمة. هـ.

ويزيد وأحقُّ ما قال لغبُّد. وكُلُّد لك عَبْد. لا مانع لما أعْطيت. ولا مُعْطِيَ لما

⁽١) أخرجه لبخري (٧٩٦). ومسم (٤٠٩).

منعت، ولا ينفع ذا الجَدِّ مِنْك الجدُّ». رواه مسلم من حديث أبي سعيد الخدري أنه بَيْج كان يقوله(١).

الجد: بفتح الجيم على المشهور، وقيل: بكسرها، والصحيح الأول. والجد: الحظ. والمعنى لا ينفع ذا المال والحظ والغنى غناه ولا يمنعه من عقابِك، وإنما ينفعه ويمنعه من عقابِك العمل الصالح. وعلى رواية الكسر يكون معناه لا ينفع ذا الإسراع في الهَرَب إسراعه وهربه. اهـ. قاله النووي، وقال الشوكاني: وبالكسر: الاجتهاد أي لا ينفعه اجتهاده وإنما تنفعه الرحمة. اهـ.

أو يقول غير ذلك مما ورد، ومنه: «اللهم طَهِّرني بالثَّلج والبَرَد والماءِ البارد، اللهم طَهِّرني من الدُّنوب والخَطَايا كما يُنقى الثَّوْبُ الأبيضُ من الوَسَخ» رواه مسلم (١٠).

قال ابن القيم: وصح عنه أنه كرر فيه قولَه: «لربي الحمدُ، لربيَ الحمدُ، لربيَ الحمدُ، المحمدُ»(٣)حتى كان بقدر الركوع. اه.

قال النووي: ثبت عن رفاعة بن رافع ـ رضي الله عنه ـ قال: كنا نُصَلي وراء النبي يَعَيِّ فلما رفع رأسه من الركعة قال: "سَمع الله لمن حَمِده فقال رجل ورءه: ربنا لك الحمد حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه ، فلما انصرف قال: «من المتكلم؟» قال: «رأيت بضعة وثلاثين مَلكاً يبتدرونها أيّهم يكتبها أول» رواه البخاري(١٠) ، فيستحب أن يجمع بين هذه الأذكار ، فيقول في رتفعه : "سَمع لله لمن حَمِده فإذا انتصب قال: «اللهم ربنا لك الحمد حمداً كثيراً طيباً مبركاً فيه مِلء السموات ومِلء الأرض» ، إلى قوله : «منك الجد» اه ..

 ⁽١) أخرجه مسلم (٤٧٧).
 (٢) أخرجه مسلم (٤٧٦) (٢٠٤) من حديث عبد الله بن أبي أوفى.

⁽٣) أخرجه أبو داود (٨٧٤)، والنسائي ٢ ١٩٩٠-٢٠٠ من حديث حذيفة وكان ذلك في قيام لليس.

⁽٤) أخرجه البخاري (٧٩٩).

وعن أحمد: لا يُجاوز "من شيء بعد"، قَدَّمه في "الفائق" و"الرعاية الكبرى". وقال الموفق: فظاهرُ هٰذا أنه لا يُستحب ذلك في الفريضة اتباعاً لأكثر الأحاديث الصحيحة. اهـ.

وقال المجد في الشرحه ا: الصحيحُ عندي أن الأَوْلي تركُ الزيادةِ لمن يكتفي في ركوعِه وسجوده بأدني الكمال.

الترجيح:

قلت: والراجح أنه يقول ما تقدم من زيادة كما ذكره النووي وابن القيم، والله أعلم.

مسألة: والمأموم يُحَمَّد، أي: يقول ربنا ولك الحمد فقط، في حال رفعه من الركوع في ظاهر المذهب. وهو قول الثوري والأوزاعي وأبي يوسف ومحمد.

الدليل: ما روى أنس وأبو هريرة أن النبي بَيِّخُ قال: "إذا قال الإمامُ سمع الله لمن حمده، فقولوا: ربنا ولك الحمد" متفق عليهما(١). وهذ يقتضي تعقيب قول الإمام قول المأموم، والمأموم يأخذ في الرفع عَقيب قول الإمام: سمع الله لمن حمده. فيكون قوله: ربنا ولك الحمد حينئذ.

فأما قول: "مِلءَ السماءِ" وما بعده فلا يُسن للمأموم وهو المذهب؛ لأن النبي يَتُعَيَّمُ اقتصر على أمرهم بقول: "ربنا ولك الحمد" فدل على أنه لا يُشرع لهم سواه.

وعن أحمد: يزيد أمِلَ السماءِ - إلى آخره اختاره أبو لخطاب، والمجد، والشيخ تقي الدين ابن تيمية، وغيرُهم، وهو مذهب الشافعي؛ لأنه ذِكر مشروعٌ في الصلاة، أشبه بقية الأذكار.

الترجيح:

قلت: والراجح القول الثاني، والله أعلم.

⁽۱) أخرجه من حديث أنس البخاري (۲۸۹)، ومسم (٤١٢). وأخرجه من حديث أبي هريرة البخاري (٧٩٦)، ومسلم (٤٠٩).

مسألة: وللمصلي إماماً كان و ماموماً و منفرد قول: ربنا لك لحمد، بلا و و لورود لخبر به، وبالواو أفضل على لصحيح من لمذهب، نص عبيه حمد للاتفاق عبيه، من حديث بن عمر و نس و بي هريرة ١٠٠، ولكونه كثر حروفاً، ويتصمن لحمد مُقدَّر ومُظْهَر، فإن لتقدير: ربن حمدنك، ولك لحمد، لأن لو و لنعطف. ولم له يكن في الظهر ما يُعطف عبيه، دل على أن في لكلام مُقَدَر كقوله: السبحانك وبحمدك سبحانك، وهذا قول ماك.

وعن 'حمد: الإتيان بلا و و أفضل. فالخلاف في الأفضلية على الصحيح من المذهب.

وعنه: لا يتخير في تركها. بل يأتي بها.

وقال الشافعي: السنة أن يقول: ربنا لَكُ لحمد؛ لأن الواو لمعطف. وليس ههنا شيء يُعطف عديه.

ورن شاء المصلي قال: للهم ربنا لث الحمد، بلا وو نقمه بن منصور، لوروده في خبري بن بي وفي وبي سعيد لخدري ، وفول: «لمهم ربنا لث لحمدا فض منه مع لوو، ورن شاء قاله برو فيقول: المهم ربنا ولك لحمد وذلك كنه بحسب الرويات صحة وكثرة، وضدهم، من غير نظر لزيادة لحروف وقاته.

وعن حمد: يقول: ربن ولك لحمد ولا يَتَخَيَّر بينه وبين المهم ربنا ولك لحمد بالوو.

قال في المغني، والشرح: وكيفم قال، جز وكان حَسَنْ، الأن لسنة وردت به. هـ.

ا حرجه س حدیث بن عسر انتخاري (۱۳۵، رسسته ۱۹۹۰) اما حدیث بس و بي هر پره فسیف
 قابلاً

⁽۲) حدیث بن ابي اوفی احرجه مستم (۲۱۵). واما حدیث ابی سعید الحدري فاخرجه مستم ایضاً (۲۱۱)

تنبيه: يجوز في «مِلءَ السموات» وما عُطِف عليه النصب، على الحال، أي: ملئاً، والرفع على الصفة، أي حمداً لو كان أجساماً لملأ ذلك.

وقوله: ‹من شيء بعد» أي كالكرسي وغيره مما لا يعلم سعته إلا الله.

ولمسلم وغيرِه (ومل، ما بينهما) والأولُ أشهرُ في الأخبار. واقتصر عليه الإمام والأصحاب.

مسألة: وإن عَطْسَ المُصلي حالَ رفعه من الركوع، فَحَمد الله لهما جميعاً بأن قال: «ربد ولك الحمد، ونحوه مما ورد، نوياً به العُطاسَ وذِكْرَ الانتقال لم يجزئه على لصحيح من المذهب نص عبيه حمد لأنه لم يخلصه للرفع.

ولا تبطن به، وصحح لمَوفق الإجزء؛ لأن هذ ذكرٌ لا تُعتبر له لنية، وقد تُتى به فأجزه كم لو قاله ذهلًا وقلبهُ غيرُ حاضر.

وعن أحمد: تبطل صلاته به. وإن نوى أحدُهم تعين، ولم يجزئه عن الأخر.

ومثل ذلك: وأراد الشروع في الفاتحة فعَطَس، فقال: الحمد لله، ينوي بذلك عن العطاس والقراءة لم يجزئه لما تقدم.

وفحي وجه: يجزئه.

مسألة: ورفع اليدين في مواضِعه من تمام فضيلة لصلاة وسُننها. مَن رَفَعَ يديه في مواضِعه فهو أتم صلاة ممن لم يرفع يديه، لما تقدم من الأخبار في عليه أحمد، وقال لمحمد بن موسى: لا ينهاك عن رفع اليدين إلا مُبتدع، فعل ذلك الرسول عليه. ويرفع من صلى قائماً وجالساً فرضاً ونفلاً، قاله في «الفروع».

مسألة: وإذا رفع رأسه من الركوع، فذكر أنه لم يُسَبِّح في ركوعِه، لم يعد إلى الركوع، إذ ذكره بعد اعتداله؛ لأنه انتقل إلى ركن مقصود، فلا يعود إلى واجب،

⁽۱) سلفت ص ۳۲۵ وما بعده .

فإن عاد إلى التسبيح فقد زاد ركوعاً، تبطل الصلاة بِعَمْدِه، كما لو لم يكن نسي التسبيح، فإن عاد إلى التسبيح بعد الاعتدال ناسياً أو جاهلًا لم تبطل صلاته بذلك. ويسجد للسهو وجوباً؛ لأنه زيادة فعلية.

فإن أدرك المأمومُ الإمامَ في هذا الركوع العائد به إلى التسبيح بعد الاعتدال ناسياً أو جاهلًا لم يدرك الركعة؛ لأنه ملغيٌ. ويأتي في سجود السهو مُوضَّحاً إن شاء الله.

مسألة: قال ابن القيم: وصحَّ عنه أنه كان إذا رفع رأسه من الركوع يَمْكُث حتى يقولَ القائل: قد نسي من إطالته لهذا الرُّكن. وذكر مسلم عن أنس رضي الله عنه: كان رسول الله ﷺ إذا قال: "سَمع لمن حمده" قام حتى نقول: قد أوْهَم، ثم يسجد ثم يَقْعد بين السجدتين حتى نقول: قد أوْهَم ١٠٠٠.

وصح عنه في صلاة الكسوف أنه أطال هذا الركن بعد الرُّكوع حتى كان قريباً من ركوعه، وكان ركوعه،

وأما حديث البراء بن عازب: كان ركوع رسول الله على وسجوده وبين السجدتين، وإذا رفع رأسه من الركوع ما خلا القيام والقعود قربياً من السواء. رواه البخاري (٣). فقد تشبث به من ظنَّ تقصير هذين الرُكنين، ولا مُتَعَلَّق له، فإن

⁽١) أخرجه مسم (٤٧٣).

⁽۲) منظر «کشف لقنع» ۱/۲۰۱ - ۲۰۰ و الإنصوب ۲ ۲۱ - ۲۲ و المبدع ۱ ، ۶۶۱ ، ۲۵۱ و الفروع ۱ / ۶۳۶ و المغني ۳ ، ۱۸۶ - ۱۸۲ - ۱۹۹ ، و المجموع شرح المهذب ۳ ، ۳۵۲ ، ۳۵۳ ، ۲۵۳ ، ۱۹۹۰ ، و الفروع شرح المهذب ۳ ، ۳۵۳ ، ۳۵۳ ، ۳۵۸ ، ۳۵۰ ، ۳۵۰ ، ۳۵۰ ، ۳۵۰ ، ۳۵۰ ، ۳۵۰ ، ۳۵۰ ، و الفتاوی ۲ ، ۲۷۷ ، و افتاوی بن إبر هیم ۲ ، ۲۷۷ و از د المعاد ۱ / ۲۲۷ ، و افیر الأوطر ۳ ، ۲۸۱ ، و المعللم ۳ ، ۷۷ ، امعالم السنن ۱ / ۳۵۶ ، و الشرح الکبیر ۳ / ۲۸۲ ، ۱۸ ، ۲۸۱ ، و المشبع س ۲۰ ، و اکیفیة صلاة النبی تشخ س ۳ ، و المحرر ۳ ، ۲۱ ، و المقنع ۱ ، ۱۸ ، و المعونة أولي لنهي ۱ ، ۲۷۷ .

⁽٣) خرجه البخاري (١٠٤٤)، ومسلم (٩٠١) من حديث عانشة.

الحديث مصرَّح فيه بالتسوية بين هذين الركنين وبين سائر الأركان، فلو كان القيامُ والقعودُ المُستَثْنيين هو القيامُ بعد الركوع والقعود بين السجدتين، لناقض الحديث الواحدُ بعضُه بعضًا، فتعيَّن قطعاً أن يكونَ المرادُ بالقيام والقعودِ قيامُ القراءة، وقعودُ التشهد، ولهذا كان هَدْيه بيِّي فيهما إطالتُهما على سائر الأركان كما تقدم بيانه، وهذا بحمد الله واضح، وهو مما خفي من هَدي رسول ِ الله بيَّي في صلاته على من شاء الله أن يخفى عليه.

قال شيخنا: يعني ابن تيمية وتقصيرُ هذين الرُّكنين مما تصرَّف فيه أمراءُ بني أمية في الصلاة، وأحدثوه فيها، كما أحدثوا فيها ترك إتمام التكبير، وكما أحدثوا التأخير الشديد، وكما أحدثوا غير ذلك مما يُخالف هدية عَيَّة ورُبِّي في ذلك مَنْ رُبِّي حتى ظن أنه من السنة (١). اه.

مسألة: إذا أتى بِقَدْرِ الإِجْزاءِ مِن الركوعِ، فاعْتَرَضَتْهُ عِلَةٌ مَنَعته من القِيام، سَقطَ عنه السرفع؛ لتعذره، ويَسْجُد عن الركوع. فإن زَالت العِلةُ قبل سُجوده فعليه القيام؛ لإمكانه. فإن زَالت بعد سُجوده إلى الأرض، سقطَ القيام؛ لأنَّ السَّجود قد صَحَّ وأجزأ، فسقط ما قبله. فإن قام مِن سُجوده عالماً بتحريم ذلك، بَطَلَت صلاته. وإن فَعله جَهلاً أو نِسْيَاناً، لم تَبْطُل، ويَعودُ إلى جَلْسَةِ الفَصل ، ويسجدُ للسَّهو.

مسألة: فإنْ أرادَ الركوعَ، فوقَعَ إلى الأرض، فإنَّه يقومُ فيركعُ. وكذلك إن ركعَ وسقط قبلَ طُمَأْنِينَتِه، لزمَتْه إعادةُ الرُّكوع، لأنَّه لَم يأْتِ بما يُسْقِطُ فَرْضَه، وإن ركعَ واطْمَأَنَّ، ثم سقط، فإنه يقومُ مُنْتَصِباً، ولا يَحْتَاجُ إلى إعادةِ الرُّكوع؛ لأنَّ فَرْضَه قد سَقَطَ، والاعتذالُ عنه قد سَقَطَ بقيامِهِ (٢).

نص: «ثم يكبر (و) ويخر (و) ساجداً ويضع (و) رُكبتيه ثم يَديه (و) وجَبْهته (و) وأَنْفُه (و)».

⁽١) أخرجه البخاري (٧٩٢)، ومسلم (٤٧١).

⁽٢) انظر «المغني» ٢/١٩١، ١٩٢.

ش: قال الأزهري: أصل لسجود لتطامن ولميل، وقال الواحدي: أصله لخضوع ولتذلل، وكل من تَذَلَّلُ وخَضَع فقد سجد، وسجود كل موت في القرآن طاعته لم سجد له، هذ أصله في للغة، وقيل لمن وضع جَبْهُتَه في الأرض سَجَد؛ الأنه غية لخضوع.

ثم يُكبر ويخرُّ ساجداً لما ذكرن من الأخبار، ولأن الهُويُّ إلى السجودِ ركن، فلا يخبو من ذكر كسائر الأركان، ويكون بقداء تكبيره مع ابتداء انجِطَاطِه، ونتهاؤه مع نتِهائِه، ولا يرفع يديه وهذ المذهب.

الدليل: قول بن عمر: وكان لا يفعل ذلك في السجود. متفق عليه

وعن أحمد: يرفعهما. وذهب إلى ستحببه في لسجود أبو بكر بن لمنذر وأبو عبي لطبري من أصحاب لشافعي وبعضً أهل لحديث.

قال بن لقيم: وقد روي عنه أنه كان يرفعهما أيضاً ، وصححه بعض لحفاظ كأبي محمد بن حزم رحمه لله وهو وهم، فلا يصح ذلك عنه لبتة ، ولذي غرّه أن لروي غَبِط من قوله: كان يكبر في كل خفض ورفع إلى قوله: كان يرفع يديه عند كل خَفْض ورفع ، وهو ثقة ، ولم يفطن لسبب غَبط لروي ووهمه ، فصححه .

و خرجه بو دود عن ميمون لسكي: نه راى عبد لله بن الزبير يُشير بِكَفّيه حين يقومُ وحين يركعُ وحين يسجدُ وحين ينهضُ للقيام. قال: فانطلقتُ إلى بن عباس فقت: إنى رئيت بن لنربير صبّى صلاة لم أر أحد اليصيه. فوصفتُ له هذه

⁽١) أخرجه لبخاري (٧٣٥). ومسم (٣٩٠).

⁽٢) أخرجه أبو داود (٧٢٣) من حديث و ثل بن حجر، وفيه: وإذ رفع رأسه من لسجود أيضاً رفع يديه. ويسنده صحيح. وقال أبو داود: روى هذ الحديث همام عن بن جحادة لم يذكر الرفع مع لرفع من لسجود. قلت: أخرجه مسلم (٤٠١).

الإشارة، فقال: إن ُحببت أن تنظر إلى صلاةٍ رسول الله ﷺ فاقتب بصلاةٍ عبدِ لله بن لزبير. وفي إسنادِه بنُ لهيعة وفيه مقال مشهور(١١).

وأخرج أبو داود والنسائي عن النضر بن كثير لسعدي قال: صلى إلى جنبي عبدًالله بن طاووس في مسجد لخيف، فكان إذا سجد السجدة الأولى ورفع رأسه منها رفع يديه تلقاء وجهه، فأنكرت ذلث، فقلت لوهيب بن خالد فقال له وهيب: تصنع شيئاً له أر أحد يصنعه، فقال بن طووس: رأيت أبي يصنعه، وقال أبي: رأيت بن عبس يصنعه، ولا أعدم إلا أنه قال: كان أنبي بيجية يصنعه، وفي إسناده لنضر بن كثير وهو ضعيف لحديث، قال لحافظ أبو أحمد لنيسابوري: هذ حديث منكر من حديث بن طاووس (٢).

و أخرج لدرقطني في العس من حديث أبي هريرة أنه كان يرفع يُديه في كلَّ خَفْض ورَفع، ويقول: أنا أشبهكم صلاة برسول لله ﷺ.

قال الشوكاني: وهذه الأحديث لا تنتهض للاحتجج بها على لرفع في غير تلك الموطن، فالواجب لبقاء على النفي الثابت في الصحيحين حتى يقوم دليلً صحيحٌ يقتضى تخصيصه، كما قام في الرفع عند القيام من التشهد الأوسط. هـ.

وقالت للجنة لدائمة للبحوث لعلمية والإفتاء: سلت بعض لعلماء مسك لترجيح في ذلك فرجحوا ما روه البخري ومسلم عن بن عمر رضي لله عنهما من عدم رفع اليدين عند السجود و لرفع منه، و عتبرو روية لرفع فيهما شاذة لمخلفتها لروية لاوثق وسلك خرون مسلك لجمع بين لرويات لكونه ممكناً فلا يعدل عنه إلى لترجيح، لاقتضاء لجمع لعمل بكر ما ثبت، و قتضاء لترجيح رد بعض ما ثبت وهو خلاف الأصل وبيان ذلك أن لنبي بي رفع يديه في لسجود و لرفع منه أحيانًا، وتركه أحيانًا فروى كل ما شاهد، و لعمل بالأول أولى للقاعدة التي ذكرت معه. هـ.

وعن أحمد: يرفع في كل خفض ورفع. وفيه عن بن عمر"، وأبي

⁽۱) خرجه بودود(۱۳۹)

⁽۲) آخرجه أبو داود (۱٤٠)، والنسائي ۲ ۲۳۲.

⁽٣) أحرجه لبخاري (٧٣٥)، ومسلم (٣٩٠)، ولكن فيه: اوكان لا يفعل ذلك في لسجود كما سلف ص٢٢٥.

حميد(١) أحاديثُ صحاحٌ.

الترجيح:

قلت: والصحيح أنه لا يرفع يديه في هذا الموضع، و لله أعلم.

فائدة: حيث استُحِب رفعُ اليدين- فقال الإمام 'حمد: - هو من تمام الصلاة. من رفع أتة صلاة ممن لم يرفع.

وعنه: لا أدري.

قال القاضي: إنم توقف على نحو ما قاله بن سيرين: إن لرفع من تمام صحته: لأنه قد حكي عنه: أن من تركه يُعيد، ولم يتوقف عن لتمام لذي هو تمام فضيلة وسنة. قال الإمام أحمد: من تركه قد ترك السنة. وقال المروذي: من ترك الرفع يكون تاركاً للسنة. قال: لا يقول لأكذ، ولكن يقول: رغبٌ عن فعل لنبي ﷺ.

مسألة: فيضع ركبتيه ثم يديه هذا المذهب. وهو لمشهور عن أحمد، وقد روي ذلك عن عمر رضي الله عنه، وبه قال مسلم بن يسار والنّخعي و بو حنيفة و لثوري والشافعي وإسحاق وأصحب الرأي وابنُ لمنذر. قال الترمذي، والخطابي: وبلهذا قال أكثرُ العلماء وصححه درُ القيم.

الدليل: ما روى وائل بن حجر قال: رأيت النبي على إذا سجّد وضع رُكبتيه قبل يديه، ورذ نَهُض رَفَع يديه قبل رُكبتيه، روه النسائي و بن ماجه و لترمذي. وقال: حسن غريب، لا نعرف أحد روه غير شريك، و لعمل عليه عند أكثرهم. وروه أبو دود بسناد جيد من غير طريق شريك (٢).

ولأنه أرفق بالمصلي، وأحسن في الشكل، ورأي لعين.

⁽۱) ^{*}حرجه ^{*}بو دود (۷۳۰)، ولترمذي (۳۰۶) و(۳۰۵)، وبن ماجه (۸۰۳) و(۲۲۸) و(۱۰۲۱) بېسناد صحيح وليس فيه رفع ليدين بعد لسجود.

⁽۲) نخرجه بو د ود (۸۳۸)، و لترمدي (۲۶۸)، و لنساني ۲۰۶،۲۰۲ و بن ماجه (۸۸۲)، و بن حبان (۱۹۱۲) من طريق شريك، وهو سيى، لحفظ.

و خرجه بو دود (۸۳۹) من طريق محمد بن معمر ، حدثن حجج بن منهال ، عن همه ، عن محمد بن جحادة ، عن عبدالجبر بن و ئل ، عن أبيه . وفيه : فلما سجد ، وقعت ركبته إلى لأرض قبل أن تقع كفاه . وهذا سند جيد رجاله ثقات رجال لصحيح ، إلا أن عبد لجبر توفي بوه وهو صغير ، فلم يسمع منه ، فهو منقطع . وانظر تتمة تخريجه و لكلاء عليه في تعليقن عبى ابن حبان .

وأما حديث أبي هريرة مرفوعاً: «إذا سَجَد أحدُكم فَلْيَضَع يديه قبل ركبتيه، ولا يبرك بروك البعير؛ رواه أحمد وأبو داود والنسائي(١١)، فقال الخطابي: حديثُ واثل أصح. وقال الحاكم: هو على شرط مسلم.

وبتقدير مساواته فهو منسوخ. لما روى ابن خزيمة عن سعد بن أبي وقاص قال: كنا نضع اليدين قَبُل الركبتين، فأُمِرنا بوضع الركبتين قبل اليدين. لكنه من رواية يحيى بن سلمة بن كهيل. وقد تكلم فيه ابن معين والبخاري(٢).

وقد روى الأثرم حديثَ أبي هريرة: «إذا سَجَد أحدُكم فليبدأ بِركْبتيه قبل يَدَيه ولا يبرك بُروك الفَحْل»(٣).

والمراد باليدين هنا الكفان.

وعن أحمد: يضع يديه ثم رُكبتيه وإليه ذهب مالك والأوزاعي وابنُ حزم. قال ابن أبي داود: وهو قول أصحاب الحديث. ودليله حديث أبي هريرة المتقدم.

وروي عن مالك، أنه يُقدم أيُّهما شاء ولا ترجيح.

قال النووي: واحتج لمن قال بتقديم اليدين بأحاديث، ولمن قال بعكسه بأحاديث، ولا يظهر ترجيح أحد المذهبين من حيث السنة ولكني أذكر الأحاديث الواردة من الجانبين، وما قيل:

عن وائل بن حجر -رضي الله عنه- قال: رأيت النبي ﷺ إذ سجد وضع ركبتيه قبل يديه. روه بو داود والترمذي والنسائي وغيرهم (١٠)، قال الترمذي: هو حديث

⁽۱) أخرجه أحمد ۲ ۳۸۱، وأبو دود (۸٤٠)، والنسائي ۲ ۲۰۷ و لطحاوي في الشرح مشكل لآثارة (۱۸۲) وسنده قوى.

⁽٢) أخرجه بن خزيمة (٦٢٨).

⁽٣) نخرجه ابن أبي شيبة ١ ٢٦٣، و لطحاوي ١ (٢٥٥، و لبيهقي ٢ ١٠٠، و سنده ضعيف لضعف عبدالله بن سعيد المقبري.

⁽٤) سلف ص٢٧٠ تعليق (٢).

حسن، وقال الخطابي: هو أثبت من حديث تقديم اليدين، وهو أرفقُ بالمُصلِّي وأحسنُ في الشكل ورأي العين.

وقال الدارقطني: قال ابن أبي داود: وضْعُ الرُّكبتين قبل اليدين تفرد به شريك لقاضي عن ابن كُليب، وشريث ليس بالقوي فيما يتفرد به، وقال لبيهقي: هذا لحديث يُعد من أَفْراد شريك، هكذا ذكره البخاري وغيره من الحفاظ المتقدمين، وزاد أبو دود في رواية له: وإذا نَهض على رُّكبتيه واعتمد على فَخذِه، وهي زيادة ضعيفة من رواية عبد الجبر بن وائل عن أبيه، ولم يسمعه، وقيل: ولد بعده ١٠.

وعن أنس _ رضي الله عنه _ قال: رأيت رسول الله ﷺ كَبُّر، وذكر الحديث، وقال في السجود: سبقت ركبتاه يديه رواه الدارقطني والبيهقي وأشار إلى تضعيفه (٢).

وعن عبد الله بن سعيد المقبري، عن جده، عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ عن النبي ﷺ قال: «إذا سُجَد أحدكم فليبدأ بركبتيه قبل يديه ولا يبرك بروك لجمل». رواه لبيهقي وضعفه. وقال: عبد لله بن سعيد ضعيف.

وعن سعد بن أبي وقاص ـ رضي الله عنه ـ قال: كُنا نضعُ الرُّكبتين قبل اليَدين رواه ابن خزيمة في صَحيحه، وادعى أنه ناسخ لتقديم اليدين، وكذا اعتمده أصحابُنا ولكن لا حُجة فيه؛ لأنه ضعيفٌ ظاهرُ الضَّعف، بَيَّنَ البيهقيُّ وغيرهُ ضعفه،

⁽١) أخرجه أبو داود (٨٣٩)٠

⁽٢) أخرجه الدارقطني ١ .٣٤٥، والحاكم ٢ .٣٢٦، والبيهقي ١ .٩٩، وفي إسناده العلاء بن إسماعين العطار وهو مجهول منكر الحديث. كما في ترجمته من السان الميزان، ١٨٢/٤ وقد تفرد به. قال الحافظ: وخالفه عمر بن حفص بن غيات، وهو من أثبت الناس في أبيه، فرواه عن أبيه، عن الأعمش، عن إبر هيم، عن عنقمة وغيره عن عمر موقوف عليه وهذا هو لمحقوظ، و له عمد.

وهو من رواية يحيى بن سلمة بن كُهيل، وهو ضعيف باتفاقِ الحفاظ، قال أبو حاتم: هو مُنكر الحديث، وقال البخاري: في حديثه مناكير الله أعلم. اهد.

وقال ابن القيم: وأم حديث أبي هريرة يرفعه: ﴿إِذَا سَجَد أَحدُكم، فلا يَبْرُك كما يَبْرُك البعير، وليضع يَدَيه قبل رُكْبتيه الله فالحديث والله أعلم ـ قد وقع فيه وَهُم من بعض الرُّواة، فإن أولَّه يخالفُ آخره، فإنه إذا وضع يَدَيه قبل رُكبتيه، فقد بَرَك كما يبرُك البعير، فإن البعير إنما يضع يديه أولًا، ولم عَلم أصحابُ هذا القول ذلك، قالوا: رُكبتا البعير في يَدَيه، لا في رجليه، فهو إذا برك، وَضَع رُكبتيه أولًا، فهذا هو المنهي عنه، وهو فسد لوجوه.

أحدها: أن البعير إذا بَرك، فإنه يضع يَديه أولاً، وتبقي رِجْلاه قائمتين، فإذا نَهَض، فإنه ينهض برجليه أولاً، وتبقى يداه على الأرض، وهذا هو الذي نهى عنه يحتى، وفعل خلافه، وكأن أول ما يقع منه على الأرض الأقرب منها فالأقرب، وأول ما يرتفع عن الأرض منها الأعلى فالأعلى.

وكان يضعُ ركبتيه أولًا، ثم يديه، ثم جبهته، وإذا رَفَع، رفع رأسه أولًا، ثم يديه، ثم رُكبتيه، وهذا عكسُ فعل البعير، وهو يَخِيْ نهى في الصلاة عن التشبه بالحيوانات، فنهى عن بُروكٍ كَبُرُوك البعير، والتفاتِ كالتفاتِ الثعلب، وافتراش كافتراش السَّبُع، وإقعاءٍ كإقعاءِ الكلب، ونقرٍ كنقرِ الغُراب ، ورفْع الأيدي وقت كافتراش السَّبُع، وإقعاءٍ كإقعاءِ الكلب، ونقرٍ كنقرِ الغُراب ، ورفْع الأيدي وقت

⁽۱) أخرجه أبو دود (۸۱۲)، وبن مجه (۱٤٢٩)، والنسائي ۲۱٤، ۲۱ من حديث عبد لرحمن بن شبل قل: نهى رسول له عن نقرة لغرب، و فتر ش 'سبع... وفي إسنده تميم بن محمود وهو لين الحديث. وله شاهد من حديث أبي سلمة عند أحمد ۲۵، وفي إسنده مجهولان، فلعنه يتقوى به.

وأخرج أحمد (٨١٠٦) من حديث أبي هريرة قال: أوصاني خبيني بثلاث، ونهاني عن ثلاث: نهاني عن ثلاث: نهاني عن نقرة كنقرة الديك, وإقعاء كإقعاء الكلب، والتفات كالتفات الثعلب، وفي إسناده شريك بن عبدالله النخعى وهو سيىء الحفظ.

وأخرجه برقم (٧٥٩٥) بلفظ وإقعاء كإقعاء القرد. وفي إسناده يزيد بن أبي زياد وهو ضعيف. =

السلام كأذناب الخُيْل الشُّمس (١)، فهدي المُصلي مخالفٌ لهدي الحيوانات.

الثاني: أن قولهم: رُكبتا البعير في يديه كلام لا يعقل، ولا يعرفه أهلُ اللغة، وإنما الركبة في الرجلين، وإن أطُلق على اللتين في يديه اسمُ الركبة، فعلى سبيل التغليب.

الثالث: أنه لو كان كما قالوه، لقال: فليبرُك كما يبرُك البعير، وإنَّ أولَ ما يمسُّ الأرضَ من البعير يداه. وسِرُّ المسألةِ أنَّ مَن تأملَ برُوكَ البَعير، وعَلم أن النبي عَنَّ الأرضَ من البعير يداه. وسِرُّ المسألةِ أنَّ مَن تأملَ برُوكَ البَعير، وعَلم أن حديث وائل بن حجر هو الصواب، والله أعلم.

وكان يقع لي أن حديث بي هريرة كما ذكرن مما انقلب على بعض الرواه متنه وأصله. ولعله: (وليضع ركبتيه قبل يديه).

كم انقىب على بعضهم حديثُ ابن عمر: «إن بلالًا يؤذَّنُ بليل، فَكُلوا واشربُوا حتى يؤذَّنَ ابنُ أمٌّ مَكتوم»، فقال: «ابن أم مكتوم يؤذن بليل، فكلُّوا واشربوا حتى يؤذَّنَ الله، (٢).

و خرجه لبخاري (٨٢٢). ومسلم (٤٩٣) من حديث نس قال: قال رسول به ﷺ: * عندلو في السجود ولا يبسط عدكم ذر عيه نبساط لكلب.

⁽١) أخرجه مسلم (٤٣٠) من حديث جابر بن سمرة.

⁽٢) أخرج لأول منهما البخاري (٦٢٣)، ومسلم (٣٨٠) من حديث ابن عمر وعائشة، وأما المقلوب فأخرجه أحمد ١٨٥/، وابن خزيمة (٤٠٦).

لكن قال الحفظ في «الفتح» ٢/٥٥: وادعى ابن عبد البر وجماعة من الأئمة بأن الحديث مقلوب و أن الصوب حديث الباب (يريد حديث إن بلالاً يؤذن بين . . .) وقد كنت أميل إلى ذلك إلى أن رأيت الحديث في صحيح ابن خزيمة من طريقين اخرين عن عائشة وفي بعض الفاظه ما يبعد وقوع الوهم فيه، وهو قوله: «إذا أذن عمرو، فإنه ضرير البصر، فلا يغرنكم، وإذا أذن بلال فلا يطعمن أحد . . . وانظر تمام كلامه فيه.

وكما انقلب على بعضِهم حديثُ «لايزال يُلقى في النار. فتقول: هل من مزيدِ . . . إلى أن قال: وأما الجنةُ فيُنْشِيءُ الله لها خَلقاً يُسكِنُهم إياها». فقال: دوأمًا النارُ فينشىءُ الله لها خلقا يسكنُهم إياها» (١).

حتى رأيت أبا بكر بن أبي شيبة قد رواه كذلك، فقال ابن أبي شيبة: حدثنا محمد بن فضيل، عن عبدالله بن سعيد، عن جدّه، عن أبي هريرة، عن النبي قل قال: «إذا سَجَد أحدُكم، فليبدأ بُركْبتيه قبل يديه، ولا يبرك كبُرُوْك الفَحْل، ورواه الأثرم في (سننه) أيضا عن أبي بكر كذلك.

وقد روي عن أبي هريرة عن النبي بَيْعَة ما يُصَدِّق ذلك، ويوافقُ حديثُ وائل ابن حجر. قال أبن أبي داود: حدثنا يوسف بن عَدي، حدثنا بن فُضيل هو محمد، عن عبدالله بن سعيد، عن جدِّه، عن أبي هريرة أن النبي بَيْعَة كان إذا سَجَد بدأ برُكْبَتَيْه قبل يديه.

وقد روى ابن خزيمة في مصحيحه من حديث مُصعب بن سعد، عن أبيه قال: كُنا نضع اليدين قبل الرُّكبتين، فأَمُرْنا بالركبتين قبل اليدين، وعلى هذا فإن كان حديث أبي هريرة محفُوظاً، فإنه منسوخ، وهذه طريقة صاحب «المغني، وغيره، ولكنْ للحديث عليان.

إحداهما: أنه من رواية يحيى بن سلمة بن كهيل، وليس ممن يُحتج به، قال النسائي: متروك. وقال ابن حبان: منكر الحديث جداً لا يُحتج به، وقال ابن معين: ليس بشيء.

الثنانية: أن المحفوظ من رواية مُصعب بن سعد عن أبيه هذا إنما هو قصة التطبيق، وقول سعد: كنَّا نصنع هذ، فأُمِرنا أن نَضع ليديننا على لرُّكب.

⁽١) أخرج الأول البخاري (٤٨٥٠)، ومسلم (٢٨٤٦) (٣٦) من حديث أبي هريرة وأخرج المقلوب البخاري (٧٤٤٩).

وم قول صاحب والمغني ، عن أبي سعيد قال: كُن نَضَع اليدين قبل الركبيتين، فأمرْد أن نَضَع الرّبيتين قبل اليدين، فهذ والله أعلم وهم في الاسم، وإنما هو عن سعد، وهو أيضاً وهم في المتن كما تقدم، وإنم هو في قصة التطبيق، والله أعلم.

وأما حديث بي هريرة المتقدم، فقد عله البخاري، والترمذي والدارقطني. قال البخاري: محمد بن عبدالله بن حسن لا يُتابع عليه، وقال: لا دري، السمع من بي لزند، أم لا؟

وقال الترمذي: غريبٌ لا نعرفه من حديث بي لزند إلا من هذا الوجه.

وق ل لدارقطني: تفرد به عبد لعزيز الدروردي، عن محمد بن عبدالله بن لحسن لعبوي، عن أبي لنزند. وقد ذكر النسائي عن قتيبة، حدث عبدالله بن نفع، عن محمد بن عبدالله بن لحسن العبوي، عن أبي لزند، عن الأعرج، عن أبي هريرة أن لنبي عيد قل: يَعْمَدُ أحدُكم في صلاتِه، فَيبرك كم يبرك لجمل ولم يزد. قل أبو بكر بن أبي دود: وهذه سنة تفرد به أهم لمدينة، ولهم فيه إسندان، هذا أحدهم، والآخر عن عبيد لله، عن نافع، عن بن عمر، عن النبي

قست: أراد الحديث لذي روه أَصْبَغُ بنُ لفرج، عن لدروردي، عن عُبيد الله، عن نفع، عن بن عمر أنه كان يضع يديه قبل رُكبتيه، ويقول: كان لنبي عليه يفعس ذلك. رواه الحاكم في المستدرك: من طريق مُحْرِز بن سلمة، عن المدروردي، وقال: عبى شَرُط مسم اله.

⁽۱) نخرج حدیث بن عمر أبو دود من رویة بن لعبد كما في اتحقة لأشرف ۱ ، ۱۵۱، ۱۵۲ و بن خزیمة (۲۲۱ من طریق اصبع بن لفرح، و لحاكم ۱ ،۲۲۱ و لیههقي ۲ ،۱۰۰ من طریق محرر بن سلمة، كلاهما عن عبد لعزیز بن محمد لمار وردي عن عبيد لله بن عسر، عن دفع.قال أبو دود: روى عبد لعزیز، عن عبید لله أحدیث ماكیر.

وقد رواه الحكم من حديث حفص بن غياث، عن عاصم الأحول، عن أنس قال: رأيت رسول لله ﷺ انحطَّ بالتكبير حتى سُبَقَت رُكبته يديه. قال لحاكم: على شرطهما، ولا أعلم له علة ١٠.

قلت: قال عبد لرحمن بن أبي حاتم: سألت أبي عن هذا لحديث, فقال: هذ الحديث مُنكر. نتهى. وإنم أنكره والله أعلم لأنه من روية لعلاء بن سمعيل لعطر، عن حفص بن غياث، ولعلاء هذ مجهول، لا ذِكر له في لكُتُب لستة. فهذه الأحديث لمرفوعة من الجنبين كما ترى.

وأم الأثار المحفوظة عن الصحابة، فالمحفوظ عن عمر بن الخطاب ـ رضي لله عنه ـ أنه كان يضع رُكبتيه قبل يديه، ذكره عنه عبد الرزق وبن المنذر، وغيرهما، وهو المروي عن ابن مسعود ـ رضي لله عنه ـ، ذكره الطّحاوي عن فهد، عن عمر بن حفص، عن أبيه، عن الأعمش، عن براهيم، عن أصحاب عبد الله عقمة والأسود قالا: حَفظت عن عُمر في صلاته أنه خرَّ بعد ركوعه على ركبتيه كما يخرُّ البعير، ووضع رُكبتيه قبل يديه، تم سق من طريق الحجاج بن أرطة قال: قال براهيم النّخعي: حفظ عن عبد الله بن مسعود أنّ رُكبتيه كانتا تقعال على الأرض قبل يديه، وذكر عن أبي مرزوق، عن وهب، عن شُعبة، عن مغيرة قال: سألت أبراهيم عن الرجل يبدأ بيديه قبل ركبتيه إذ سجد؟ قال: أو يَصْنَعُ ذلك إلا أحمق أو مجنون!

قال بن المنذر: وقد ختلف أهلُ العلم في هذ البب، ومن رأى أن يضع رُكبتيه قبل يديه: عمر بن الخطب رضي لله عنه .. وبه قال النّخعيُّ، ومسلم بن يسار، والثوري، والشافعي، وأحمد، وإسحاق، وأبو حنيفة و صحابه، وأهل الكوفة.

وأخرجه أبو د اود عن إسحاق أبي يعقوب، عن عبد لعزيز، به، دون قوله: وكان رسول لله ﷺ يفعل ذلك.

⁽۱) سف ص ۲۷۲ تعلیق (۲).

وقالت طائفة: يَضَع يديه قبل ركبتيه، قاله مالك: وقال الأوزاعي: أدركنا النَّاس يَضَعون أيديهم قبل رُكبهم. قال ابن أبي داود: وهو قول أصحاب الحديث.

قلت: وقد روي حديثُ أبي هريرة بلفظٍ آخرَ ذكره البيهقي، وهو «إذا سجد أحدكم، فلا يبرك كما يبرك البعيرُ، وليضع يَدَيه على رُكبتيه، قال البيهقي: فإن كان محفوظاً، كان دليلًا على أنه يضع يديه قبل ركبتيه عند الإهواء إلى السجود.

وحديث وائل بن حجر أولى لوجوه.

أحدها: أنه أثبتُ من حديث أبي هريرة، قاله لخطابي، وغيره.

الثاني: أن حديث أبي هريرة مُضطربُ المتن كما تقدم، فمنهم من يقول فيه: وليضع يديه قبل ركبتيه، ومنهم من يقول بالعكس، ومنهم من يقول: وليضع يديه على رُكبتيه، ومنهم من يحذف هذه الجملة رأساً.

الثالث: م تقدم من تعييل البخاري والدارقطني وغيرهما.

الربع: أنه على تقدير ثُبوته قد ادعى فيه جماعةٌ من أهل العلم النسخ. قال ابن المنذر: وقد زعم بعض أصحابِنا أن وضع اليدين قبل الركبتين منسوخ، وقد تقدم ذلك.

الخمس: أنه الموافق لنهي النبي عن بُروكٍ كَبُرُوكِ الجَمَل في الصلاة. بخلاف حديث أبى هريرة.

السادس: أنه المُوافق للمنقول عن الصحابة. كعمر بن الخطاب، وابنه، وعبدالله بن مسعود، ولم يُنقل عن أحد منهم ما يُوافق حديثَ أبي هريرة إلا عن عمر - رضي الله عنه ـ على اختلاف عنه.

السبع: أن له شواهد من حديث ابن عمر وأنس كما تقدم، وليس لحديث أبي هريرة شاهد ، فلو تقاوما، لَقُدَّم حديث وائل بن حجر من أجل شواهده، فكيف وحديث وائل أقوى كما تقدم.

الثامن: أن أكثر الناس عليه، والقولُ الآخر إنما يُحفظ عن الأوزاعي ومالك، وأما قول ابن أبي داود: إنه قول أهل الحديث، فإنما أراد به بعضهم، وإلا فأحمد والشافعي وإسحاق على خلافه.

التاسع: أنه حديثٌ فيه قِصة مَحكيَّةٌ سِيقت لحكايّة فِعله ﷺ، فهو أَوْلَى أَن يكون محفوظاً؛ لأن الحديث إذا كان فيه قِصَّة مَحكية، دل على أنه حُفظ.

العاشر: أن الأفعال المَحكية فيه كلُّها ثابتةٌ صحيحةٌ من روايةٍ غيره، فهي أفعالٌ معروفة صَحيحة، وهذا واحدُ منها، فله حُكمها، ومعرضه ليس مقاوماً له، فيتعين ترجيحُه، والله أعلم اه.

وقال ابن تيمية: الصلاة بكليهما جائزة باتفاق العُلم، بن شاء المُصلي يَضَعُ رُكبتيه قبل يديه وإن شاء وضَعَ يديه ثم رُكبتيه، وصلاتَه صحيحةً في الحالتين باتفاقِ العُلماء، ولكن تنازعوا في الأفضل، اهه.

وقال الشوكاني: وقد حاول المُحقق المُقْبِلي الجَمْع بين الأحاديث بما حاصِله: أن من قَدَّم يديه أو رُكبتيه وأفرط في ذلك، بمباعدة سائر أطرافه وقع في الهيئة المُنكرة، ومن قارب بين أطرافه لم يقع فيها سواء قدم اليدين أو الركبتين، وهو مع كونه جَمعاً لم يسبقه إليه أحد تعطيلً لمعاني الأحاديث وإخراج لها عن ظاهِرها، ومصير إلى ما لم يدل عليه دليل. ومثل هذا ما روى البعض عن مالك من جواز الأمرين، ولكن المشهور عنه ما تقدم .اه.

الترجيح:

قلت: والراجح القول الأول، وهو أنه يضع ركبتيه ثم يديه، والله أعلم.

فائدة: قال ابن تيمية: التأخر حين السجود ليس بسُنَّة، ولا ينبغي فعلُ ذٰلك إلا إذا كان الموضِع ضيقاً فيتأخر ليتمكن من السجود. اهـ.

مسألة: ثم يضع جبهتَه وأنفَه، قال في المُبدع: بغير خلاف اهـ. ويُمكِّن جبهتُه وأنفَه من الأرض.

الدليل: قول أبي حميد السعدي: كان النبي ﷺ إذا سجد أَمْكُن جَبْهَتَه وُنفُه من الأرض. رواه الترمذي وصححه ١.

ويُمْكُنُ راحَتيه من الأرض - أي: من مصلاه - مَبْسوطتين، مَضْمومَتي الأصبع بعضُها إلى بَعض، مُستقبلًا بهم القبلة، ويكون على أطراف أصبع رجليه. على الصحيح من المذهب، أو يُثنيهما إلى القبلة، ذكره في المغني، والشرح،

الدليل: قولُه ﷺ: (أمرت أن أسجدَ عبى سبعةِ أعظُم: ١٦٠، ذكر منها أطرافَ القَدَمين.

وتكون أصابع رجليه مفرقة، إن لم يكن في رِجبيه نَعلٌ أو خُف. وتكون موجهة إلى القبلة.

الدليل: م في لصحيح: أن لنبي بيتية سجد غير مفترش رجيه ولا قبضهم، وستقبل بأطر ف رجيه القبلة". وفي روية اوفتخ أصابع رجيه القبلة الفوي: ومعده عطفها إلى المخاء لمعجمة: قل في النهية: أي نصبهم، وقال النووي: ومعده عطفها إلى القبلة اهد. وفي المستوعب أنه يقيم قدميه، ويجعل أطرف أصابعهما على الأرض، وفيه: ويُكره أن يُلصِق كعبيه في سجوده.

قال النووي: والسنة أن ينصِبَ قَدَميه وأن يكون صبع رجليه موجهة إلى لقبلة، وإنم يحصل توجيهه بالتحمُل عليه والاعتماد على بطونها هد.

وقيل: يجعل بطونه على الأرض، وقيل: يخير في ذلك.

⁽۱) آخرجه ُ بو د ود (۷۳٤)، و لترمذي (۲۷۰).

⁽٢) أخرجه البخري (٨٠٩)، ومسلم (٤٩٠) من حديث بن عبس.

⁽٣) أخرجه لبخري (٨٢٨) من حديث أبي حميد السعدي.

⁽٤) 'خرجهه أبو داود (٩٦٣)، والمترمذي (٣٠٤)، والنسائي ٢ .٢١١، و بن ماجه (١٠٦١). وإسناده صحيح.

وقال في «التلخيص»: وهل يجب أن يجعل بطنَ أطراف أصبع الرجلين إلى القبلة في السجود؟ فظهر إطلاقِ الأصحاب: وجوبُ ذلك، إلا أن يكونَ في رِجليه نعلٌ أو خُفّ.

وقال في والرعاية: وقيل: يجب فتح أصابع رجبيه إن أمكن ١٠.

قلت: وذكر بعض المعاصرين نه يستحب أن يلزق كعبيه حال سجوده مستدلاً بحديث على عائشة ـ رضي الله عنها ـ أنها قالت: افتقدت النبي بينج ذات لينة فوقعت يدي على باطن قدميه وهو في لمسجد، وهم منصوبتان (٢٠ لحديث وبروية لحاكم: فوجدته ساجد، راضً عقبيه مستقبلاً بأطرف أصبعه لقبنة ٣٠ و قول ليس في ذلك دليل؛ لأن الرواية الأولى ليست صريحة في لمسألة بن هي محتمنة، والروية لثنية إن صحت فإنها أخبرت عن حلة واحدة والشنة ما وظل عليه لنبي بينية والذين نقوا صفة صلاة النبي بينه لنبي بينه والمواقة عله.

فرع: إذا سقط على جنبه بعد قيامه من الركوع، ثم انقلب ساجد لم يُجْزه سجودهٔ حتى ينويه: لأنه خرَج عن شنن نصلاه وهيئاته، وإن سقط منه ساجد أ، أجزأه بغير نيّة؛ لأنه على هيئته، فلو قَطع النية عن ذلك لم يجزئه. قال بن تميم وغيره ولا تبطل صلاته.

ولسو سقط إلى الأرض من قيام أو رُكوع ولم يطمئنَ عاد فأتى بالركوع والطُمانينة فيه؛ لأنه لم يأت بما يسقط فرضه، ولا ينزمُه أن يبتدئه عن نتصاب، لأن ذلك قد سبق منه.

⁽۱) نظر «کشف غناع ۱ ، ۲۰۸، ۲۰۹، «و لاصف ۲ ، ۲۵، و المبدع ۱ ، ۲۵، ۲۵، و المبدع ۱ ، ۲۵، ۲۵، ۲۵، ۱۳۵، ۲۳۳ و المعني ۲ ، ۲۰۱، ۱۹۳، ۱۹۳ و المجسوع شرح المبدت ۳ ، ۳۲۱ و المبدت ۳ ، ۳۲۱ و المجسوع شرح المبدت ۲ ، ۳۲۱ و المبدت ۲ ، ۲۳۱ و المبدت ۲ ، ۲۸۱، و المبدت المبدت المبدت ۲ ، ۲۸۱، و المبدت ۲ ، ۲۸۱ و المبدت ۲ ، ۲۸۱ و المبدت ۲ ، ۲۸۱ و المبدت ۲ ، ۲۵۵

^{(11 -}c. - mun (113)

⁽٣) حرجه بن خزيمة (٦٥٤ . و حدكم ١ ٢٢١ ٢٢٩ و يساده صحيح

وإن ركع واطمأنَ ثم سَقَط عادَ وجوباً فانتصب قائماً، ثم يسجد ليحصل فرضُ الاعتدال بين الركوع والسجود، ولم يلزمُه إعادة الركوع ؛ لأنه قد سبق منه في موضعه.

فإن رَكَع واطمأنَّ ثُم اعتل بحيث لا يمكنه القيامُ حتى سَجَد، سقطَ عنه الرفعُ لِعَجْزه عنه، ويسجدُ عن الركوع، فإن زالت العلةُ قبل سجودِه بالأرض لزمَه العَوْدُ الى القِيام؛ لأنه قَدِرَ عليه قبل خصوله في الركن الذي بعده، فلم يفُت محلُّه.

وقال المجد في «شرحه»: إن سَفَط من قيامِهِ ساجِداً على جَبْهَتِهِ أجزأه باستصحاب النيةِ الأولى؛ لأنه لم يخرج عن هيئةِ الصلاةِ.

قال أبو المعالي: إن سَقَط من قيام لما أراد الانحناءَ قام راكعاً، فلو أكمل قيامَه ثم ركع لم يجزئه كَرُكُوعين.

مسألة: وإن علا موضعُ رأسه على موضع قدميه، فلم تستعمل الأسافل بلا حاجة، فلا بأس بيسيره. صححه في "المبدع" وغيره، ويكره بكثير من ذلك.

وقيل: يكره. وقيل تَبْطل، وقِيل: إن كثر. وقال في «التلخيص»: التنكيس في السجود: وهو استعلاء الأسافل واجب.

ولا يجزىء سجودُه مع عدم استعلاءِ الأسافل إن خرج عن صِفةِ السجود؛ لأنه لا يعد ساجداً(١).

نص: "ويجب (و) السجود على الأعضاء السبعة".

ش: والسجود بالمُصلى على هذه الأعضاء السبعة: الجَبْهة، واليدين، والركبتين، والقدمين، مع الأنف ركن مع القدرة، وهو المذهب.

الدليل: ما روى ابن عباس مرفوعاً: «أمرت أن أسجد على سبعة أعْظُم: على

⁽١) انظر «كشاف القناع» ١/ ٤٠٩، ١٠٥ و الإنصاف، ٢/ ٦٦ و «المبدع» ١/ ٥٥٦.

الجبهة _ وأشار بيده إلى أنْفِه _ واليدين، والركبتين، وأطراف القدمين، متفق عليه (١).

وفي لفظ رواه النسائي (٢) أن النبي رضي قال: «أُمرت أن سجد على سبع ولا أكفت الشعر ولا الثياب الجبهة والأنف واليدين والركبتين والقدمين». روه مسلم ١٠.

وللدارقطني عن عكرمة، عن ابن عباس مرفوعاً: «لا صلاة لمن لم يضع أَنْفَه على الأرض» (٣).

وأخرج الدارقطني أيضاً عنه: «لا صلاة لمن لا يصيبُ أنفُه من الأرض ما يصيبُ الجبين». قال الموفق: والصحيح أنه مرسل. قال أحمد: أخشى أن لا يكون تُبت، هو مرسل اهد. وقال الترمذي ثم أبو بكر بن أبي داود، ثم الدارقطني، ثم البيهقي، وغيرُهم من الحفاظ: الصحيحُ أنه مُرسل. وضعفه الدارقطني من وجهين (1).

وعن أبي حميد أن النبي ﷺ كان إذا سَجَد أمكنَ جبهتَه وأنفهَ من الأرض. رواه أبو داود والترمذي، وقال: حديثُ حسن صحيح. وصححه النووي (٥).

وروى خباب بن الأرت قال: شَكُونا إلى رسول الله ﷺ خَرَّ الرمضاءِ في جِباهنا وأَكُفَّنا، فلم يُشْكِنا. رواه البيهقي بإسناد جيد. قاله النووي. ورواه مسلم بلفظ: أتينا رسولَ الله ﷺ فشكونا إليه حَرَّ الرمضاء فلم يُشْكِنان .

وقال: (إذا سجد أحدكم سجد معه سبعةُ آراب: وجهه، وكفاه، وركبتاه، وقدماه، (٧).

⁽١) أخرجه البخري (٨٠٩)، ومسلم (٤٩٠) (٢٣٠).

⁽٢) أخرجه مسلم (٤٩٠) (٢٣١). والنسائي ٢/٩٠٢.

⁽٣) أخرجه الدارقطني ٢٤٨, ١ وإسناده صحيح.

⁽٤) أخرجه الدارقطني ١/٣٤٩ـ٣٤٩.

⁽٥) أخرجه أبو داود (٧٣٤)، والترمذي (٢٧٠).

⁽٦) أخرجه مسلم (٦١٩)، والبيهقي ٢/١٠٤ـ١٠٥ و١٠٧.

⁽٧) أخرجه مسلم (٤٩١).

قوله ١ آراب، بالمد: جمع رب بكسر أوله وإسكان ثانيه: وهو العُضو. وحديث سجد وجهي إلى خره ـ لاينفي سجود ما عداه، وإنما خصه؛ لأن الجبهة هي الأصل، فمتى أَخَلَ بالسجود عبى عُضو من هذه لم يصح.

ولا يجزىء السجودُ على لأنفِ مع القدرةِ على لسجودِ بالجبهة قولاً وحداً. ولو عجز عن السجود به لم ينزمه بغيره، خلافاً لتعليق القاضي؛ لأنه لا يمكنه وضعهُ بدون بعضِها. ويمكن رفعُه بدون شيء منها.

فرع في مذاهب العلماء في ذلك:

مذهب حمد وجوب لسجود على جميع لأعضاء لمذكورة وفي لأنف خلاف سنذكره إن شاء لله . وبهذ قال طاوس و نشافعي في أحد قوليه، وإسحاق وتقدم دليمه قايدًا.

وقال مالث وأبو حنيفة والشافعي في القول الأخر: لا يجب السجود عمى غيرِ الجبهة وروه الامدي عن أحمد.

الدليل: قوله على: سُجد وجهي أخرجه مسلم وغيره.

وهذ يدل عبى أن السجود عبى لوجه؛ ولأن لسجد عبى لوجه يُسمى سجد ، ووضع غيره عبى الأرض لا يُسمى به سجداً. فالأمرُ بالسجود ينصرفُ إلى ما يُسمى به سجداً دون غيره؛ ولأنه لو وجب السجودُ عبى هذه الأعصاء لوجب كشفُه كالجبهة.

قال لقاضي في المجامع : هذا ظهر كلام أحسد، فإنه قد نص في المريض يرفع شيئاً يسجد عليه، ومعلوم أنه قد أخل بالسجود على يديه ذكره في المغني المنافية سنة.

⁽١) حرجه مسم (٧٧١) من حديث على بن أبي طالب

وجزم الناظم أن السجود على هذه الأعضاء، ومباشَرة المُصلى به واجبُ لا ركن.

وقال: يَجْبُرهُ إذا تركه ساهياً أتى بسجود السهو.

وذهب جمهور العلم؛ إلى وجوب وضع ِ الجبهة والأنف عنى الأرض وأن الأنف لا يجزى، عنها.

وقال أبو حنيفة: هو مُخَيَّرٌ بينها وبين الأنف، وله الاقتصارُ على أحدهم. قال ابن المنذر: لا يُحفظ هذا عن أحد غير أبي حنيفة.

فرع: وفي الأنف روايتاذ:

إحداهم، يجب السجودُ عليه. وهذا المذهب، وقول سعيد بن جبير، وإسحاق، وأبي خيثمة، وابن أبي شيبة، و لنَّخَعى.

الدليل: تقدم في شرح القِطْعة.

وعن أحمد: لا يجب السجود عليه. اختاره القاضي، وهو قَوْل عطاء وطاووس وعكرمة والحسن وابن سيرين والثوري والشافعي وُبي ثور، وصاحبي أبي حنيفة.

الدليل: أنه على لم يذكر الأنف منه.

وعن جبر قال: رئيت النبي بينيخ سُجِد بأعمى جبهته على قُصاص لشُّعر.

رواه تُمام في «فوائده والدارقطني وضَعَفه وضعفه النووي ` . و ذ سجد بأعمى الجبهة . لم يسجد عبى الأنف .

وقال النووي: قوله: قُصص لشعر: هو بضم القاف وفتحه وكسره ثلاث لغت حكهن بن السكيت وغيره، وهو صل منبته من مُقَدَّم الرأس. هـ.

⁽١) 'خرجه الد رقطني ١ ٣٤٩ وقال تفرد به عبد أعزير بن عبيد لمه، عن وهب وليس بالقوي.

وروي عن أبي حنيفة: أنه إن سجد على أنفه دون جبهته أجزأه. قال ابن المنذر: لا أعلمُ أحداً سبقه إلى هذا القول. قال في «المغني»: ولعله ذهب إلى أن الجبهة والأنف عضو واحد؛ لأن النبي وهذا قول يخالف الحديث الصحيح والعضو الواحد يجزئه السجودُ على بعضِه. وهذا قول يخالف الحديث الصحيح والإجماع الذي قبله، فلا يصح. اه.

وقال النووي: لم يثبت عن النبي عن النبي التنفار على الأنف صريحا، لا بفعل ولا بقول اهـ.

واحتُجَّ لأبي حينفة بحديث ابن عباس عن النبي على قال: «أمِرت أن أسجدَ على سبعةِ أعظُم، عبى الجبهة - وأشارَ بيدهِ إلى أنفهِ - واليدين والركبتين وأطرافِ القدمين، رواه البخاري ومسلم (١٠، وبالقياس على الجبهة.

قال ابن دَقِيق العِيد: إن الإِشارة لا تُعارِضُ التصريح بالجبهة؛ لأنها قد لا تُعَين المشارَ إليه، بخلافِ العبارةِ فإنها مُعينة، وفيه أن الإِشارة الحِسية أقوى من الدَّلالةِ اللفظيةِ، وعدمُ التعيينِ المُدَّعي ممنوعٌ، وقد صَرِّح النحاة أن التعين فيها يقع بالعينِ والقلبِ، وفي المعرّف باللام بالقلبِ فقط، ولهذا جعلوه أعرف منه، بل قال ابن السراج: إنها أعرف المعارف، اه.

الترجيح:

قلت: والرجح لقول لأول وهو لوجوب. والله أعمم.

مسألة: وإن عجزَ عن السجودِ بالجبهة أو ما أمكنه، سقطَ لزومُ باقي الأعضاء، على لصحيح من لمذهب.

الدليل والتعليل: لأن لجبهة هي لأصل في لسجود، وغيرُه تبعُ له فبذ سقط الاصر سقط التبع، ودليل التبعية: ما روى بنُ عمر أن لنبي بيج قال: "بن اليدين يسجُد ن كما يسجد الوجه، فبذ وضع أحدُكم وجهه فعيضع يديه، وإذا رفعه

⁽١) أخرجه لبخري (٨٠٩)، ومسم (٤٩٠).

فليرفَعْهما، رواه أحمد وأبو داود والنسائي(١).

وليس المراد: أن اليدين يوضعان بعد وضع الوجه، لما تقدم. وإنما المراد: أن السجود بهما تبع للسجود بالوجه، وباقي الأعضاءِ مثلُهما في ذلك، لعدم الفارق.

وقيل: لا يسقط، فيلزمه السجودُ بالأنفِ وِفاقاً لأبي حنيفة والشافعي.

وقال الشيخُ عبدُ الرحمن السعدي: يسجد على بقيةِ الأعضاءِ التي يقدر عليها، وهو الموافق للقاعدةِ الشرعية: أنَّ من وجَبَ عليه عدةً أشياء، وعَجزَ عن بعضها، أنه يسقُط عنه المعجوز عنه، ويأتي بما يقدِر عليه؛ لأن جميعَها مقصودةٌ، وهو وجه للأصحاب. اه.

الترجيح:

قلت: والراجح ما رآه الشيخ عبدالرحمٰن السعدي، لقوله ﷺ: ﴿إِذَا أَمْرَتُكُمُ اللَّهِ عَلَيْهُ: ﴿إِذَا أَمْرَتُكُم بِأُمْرِ فَأَتُوا مِنه ما استطعتم ﴿'' ، والله أعلم .

وإن قُدِرَ على السجود بالجبهةِ تَبِعها الباقي من الأعضاء المذكورة لما تقدم.

مسألة: ويُجزىءُ في السجودِ بعضُ كلِّ عُضوٍ من الأعضاء المذكورةِ إذا سجد عليه؛ لأنه لم يقيَّد في الحديث على الصحيح من المذهب، ويجزئه ولو على ظهر كفِّ وظهرِ قدم ونحوهما كما لو سجد على أطرافِ أصابع يديه أو قدميه، لظاهر الخبر؛ لأنه قد سجد على قدميه أو يديه.

مسألة: ولا يجزيه السجود إن كان بعض أعضاءِ السجودِ فوقَ بعض ، كوضع يديه تحت ركبتيه ، أو جبهتِه على يديه ؛ لأنه يُفضي إلى تداخل أعضاءِ السجود .

مسألة: ويُستحب مباشرةُ المصلي بباطنِ كفيه بأن لا يكونَ عليهما حائلٌ متصل به، وضمُ أصابعهما موجهةً نحو القبلة، غيرَ مقبوضةٍ، رافعاً مِرْفقيه.

⁽١) أخرجه أحمد (٤٥٠١)، وأبو داود (٨٩٢)، والنسائي ٢٠٧/، بإسناد صحيح.

⁽٢) أخرجه البخاري (٧٢٨٨)، ومسلم (١٣٣٧).

قال لنووي: والسنة أن يضم صبع يديه، ويبسطُها إلى جهة القبية، ويعتمد على راحتيه، ويرفع ذراعيه اهـ.

الدليل: ما روى البراءُ بن عزب قال: قال النبي ﷺ: «إذا سجدت فَضَع كفيك وارفَعْ مِرْفَقَيك (١).

وكان النبيُّ ﷺ إذا سجد، ضَمَّ أصابعه. رواه أبو حاتم، والبيهقي(١٥٠٠).

نص: ولا يجب (و) مباشرة المصلى بشيء منها غير الجبهة فوجب (خ) بها».

ش: ولا يجب على السجد مباشرةَ المصلِّي بشيءٍ من الأعضاءِ المذكورةِ حتى الجبهةِ. وهذه المذهب وهو مذهب مالكٍ وأبي حنيفة والأوزاعي وإسحاق.

قال بن القيم: وكان رسولُ الله ﷺ يسجُد على الأرض كثير وعلى الماءِ والطين وعلى المُؤوة وعلى الفُروة المُتَخَذَة منه، وعلى الفُروة المدبوغة اهـ.

أم سفوطُ المباشرة بالقَدمين والرُّكبتين فبجماع الصلاتِه بَيْجَة في النَّعلين ولخُفَّين. رواه ابن ماجه من حديث بن مسعود ١٠٠٠.

قال ابن دقيق العيد: ولم يُختلف في أن كشف الرُكبتين غيرُ واجبٍ لما يُحذر فيه من كشف العورة، وأما عدمُ وجوب كشفِ القَدَمين فلدِليل لطيف، وهو أن

⁽١) خرجه مسم (۲۹٤).

⁽٢) حرجه بن حزيمة (٦٤٢)، و نحاكم ١ ٢٢١، و بيهتمي ٢ ١١٢ ر سنده جيد.

⁽٣) نظر «كتنف لقدع» ١ ، ١٠ ، ١١ ، و الإنصاف ، ٢ ، ٦٦ ، ٦٦ و المبدع ، ١ ، ١٥٥ ـ ١٥٥ ، ١٥٥ و المغني ، ٢ ، ١٩٧ . و المجموع شرح المهدب ، ٣٦٣ ، ٣٦٣ ، ٣٦٣ ، ٣٧٤ . و «الفتوى لسعدية ص ١٤١ ، و «حشية لعنقري ١ ، ١٧٧ ، و «ليل لأوطر ٢ ، ٢٨٧ ، و «لشرح لكبير

⁽٤) صحيح أحرجه أحمد (٤٣٩٧)، وبن ماجه (١٠٣٩)، ونظر لكلام عني إسناده في تعليقنا على المسند:..

الشارَع وقَتَ المسحَ على الخُفُّ بُمدةٍ يقعُ فيها الصلاةُ بالخُفِّ، فلو وَجَب كشفُ القَدَمين لوجب نَزْعُ الخُفِّ المقتضي لنقض الطهارة فتبطُل الصلاةُ. اهـ.

قال الشوكاني: ويمكن أن يُخص ذلك بلابس الخُفُّ لأجلِ الرُّخصة اهـ.

وأما سقوطُ المباشرة باليدين فقولُ أكثر أهل العلم . لما روى ابن عبس قال: رئيت لنبي بَيْنَة في يوم مطير، وهو يتقي لطين - ف سجد بكد عليه، يجعلُه دون يديه إلى الأرض إذا سَجدا. وفي رواية: أن النبي بين صلى في ثوبٍ واحد متوشحاً به، يتقي بفُضُوله حرَّ الأرض وبردُها . رواهما أحمد.

وما روى عبدالله بن عبد الرحمن قال: جاءَن لنبي ﷺ فصلى بنا في مسجدِ بني عبدِ الأشَهل، فرأيته واضع عديه في ثوبه إذ سُجَد. رواه أحمد، وبن ماجه ".

وأما سقوط المباشرة بالجبهة فلحديث أنس قال: كنا نصلي مع النبي يَجَيَّة في شيدة الحرِّ، فإذا لم يستطع أحدُن أن يمكِّن جبهته من الأرض بالسط ثوبّه، فسجد عليه. روه الجماعة أن

وعن ثابت بن لصامت :أن رسول الله ﷺ صلى في بني عبد الأشهل وعليه كساءً منتفُّ به يضعُ يديه عليه , يقيه برد الحصى . وفي روية : فرأيته وضعاً يديه على قرانه إذا سجد . رواه ابن ماجه " .

⁽١) حديث حسن أخرجه أحمد (٢٣٨٥).

⁽٢) حسن لغيره أخرجه أحمد (٢٣٢٠).

⁽٣) خوجه حمد ٤ ٢٣٤، و بن ماجه (١٠٣١) من حديث عبد لله بن عبد لرحس كذ مرسلاً. قال سري ٥ ٢٨٢. كذ قال وإلما هو عن عبد لله بن عبد لرحمن، عن أبيه، عن جده تابت س الصامت.

و خبرجه به بهان الإسناد موصولًا بد بن ماجه ۱۹۳۲، و بن حابيبًا ۱۹۳۳ وعبد بله بن عبد الرحمن هذا مجهول.

رع) تخرجه لنخري (۱۲۰۸)، ومسم (۲۲۰)

⁽٥) سنف تخريجه مع حديث عبد لله بل عبد الرحس السالف

وروي عن النبي ﷺ أنه سجد على كُوْر العمامة، وهو ضعيف. والكور: بفتح الكاف، ويقال: كار عمامته يكورها كوراً.

وروى ابن أبي حاتم بإسناده عن ابن عمر;أنه كان يسجد على كور عمامته.

قال ابن القيم: وكان النبي عنه يسجد على جبهته وأنفِه دون كُوْر العِمامة، ولم يثبت عنه السجود على كُوْر العمامة من حديث صحيح ولا حسن، ولكن روى عبد الرزاق في «المصنف» من حديث أبي هريرة قال: كان رسول الله عنه يسجد على كُوْر عِمامته (۱). وهو من رواية عبد الله بن محرَّر، وهو متروك. وذكره أبو أحمد الزبيري من حديث جابر، ولكنه من رواية عَمرو بن شِمْر عن جابر الجُعفي، متروك عن متروك، وقد ذكر أبو داود في «المراسيل»: أن رسول الله عنه رأى رجلاً يصلي في المسجد، فسجد بجبينه، وقد اعتم على جبهته، فحسر رسول الله عنه عن جبهته، أحد.

وفي صحيح البخاري عن لحسن قال: كان لقوهُ يسجدُون على العِمامة والقَلَنْسُوة، ويداه في كُمِّه، وروى البيهقي عن الحسن قال: كان أصحابُ النبي عَيْجَة يسجدُون، وأيديهم في ثيابِهم، وعلى عَمائِمهم.

وممن رخص في السجود على الثوب في الحر والبرد عطاء وطاووس والنَّخعي والشعبي والأوزاعي ومالك وإسحاق وأصحاب الرأي. ورخص في السجود على كور العِمامة: الحسن ومكحول وعبد الرحمن بن يزيد. وسجد شُريح على بُرْنُسِهِ.

التعليل: لأنه عضو من أعضاءِ السُّجود، فجازَ السجودُ على حائِلِه كالقدمين.

وعن أحمد: يجب مباشرة المصلَّى بالجبهة. وهو مذهب الشافعي وداود.

الدليل: قول خَبَّاب: شَكُون إلى رسول ِ الله ﷺ حرَّ الرمضاءِ في جباهِنا وأَكُفُّنا

⁽۱) «المصنف» (۱۵۲).

فلم يُشْكِنا. رواه البيهقي ومسلم، وليس فيه: جباهنا وأكفنا(١).

وعن رفاعة بن رافع أن النبي عَيَّةِ قال للمسيء صلاته: «إنه لا يتمُّ صلاةُ أَحدِكم حتى يُسبغُ الوضوءَ»، وذكر صفة الصلاة، إلى أن قال: «فَيُمَكِّنَ وجهه ـ وربما قال: جبهته ـ من الأرض» ـ وذكر تمام صفة الصلاة، ثم قال: «لا يتم صلاةُ أحدِكم حتى يفعلَ ذلك» رواه أبو داود والبيهقي بإسنادين صحيحين. قاله النووي وفي رواية البيهقي قال: «فَيُمَكِّنَ جَبْهَتَه» بلا شك(٢).

وعن على قال: إذا سُجَد أحدُكم فليحسر العِمامة عن جَبْهته. رواه البيهقي.

وكان ابن عُمر يكره السجود على كَوْر العِمامة؛ ولأنه سَجَد على ما هو حاملً له، أشبه ما لو سجد على يديه.

والجواب عن حديث خبّاب: أنهم طلبوا منه ما يزيلُ عنهم ضَرَرَ الرَّمضاءِ في جِباهِهم وأَكُفَّهم بتأخيرِ الصلاةِ، أو تسقيفِ المسجدِ أو نحوه، لا أنهم طَلبوا الرخصة في السجودِ على العَمائم، والأكمام؛ لأنه إنما طلبه الفقراء، ولم يكن لهم عَمائمُ ولا أكمامٌ طِوال يتقون بها الرمضاء.

قال النووي: وأجاب أصحابُنا عن حديثِ أنس أنه محمولٌ على ثوب منفصل ، وأما حديثُ ابنِ عباس المذكور في «مسند أحمد» ، فضعيف ، في إسناده مجروح ، ولو صح لم يكن فيه دليلٌ لسّر الجبهة ، وأجاب البيهقيُّ والأصحابُ عن حديثِ الحسن أنه محمولٌ على أن الرجلَ يسجدُ على العِمامة مع بعض الجبهة ، ويدل على هذا أن العلماء مُجمعون على أن المُختار مباشرةُ الجبهةِ للأرضِ فلا يُظن بالصحابة إهمالُ هذا ، وأما المروي:أن النبي عُنِيَّة سجد على كور عِمامته فليس بصحيح ، قال البيهقى: فلا يثبت في هذا شيءٌ ، وأما القياسُ على باقي الأعضاء

⁽١) أخرجه مسلم (٦١٩). والبيهقي ٢/٤٠١ـ٥٠١.

⁽٢) أخرجه أبو داود (٨٥٨)، والبيهقي ٢/٢.

أنه لا يختص وضعُها على قول ، وإن وجب ففي كشفها مشقة بخلاف الجبهة . ه..

وعن أحمد: تجب المبشرة بالأعضاء المذكورة.

الترجيح:

قلت: ولرجح القول الأول، ولله عله.

مسألة: لكن يُكره ترك المبشرة باليدين والجبهة بلا عذر من حر، أو برد، أو مرض ونحوه، ليخرج من الخلاف، ويأتي بالعزيمة. قال أحمد: لا يُعجبني إلا في الحر والبرد. وكذلك قال إسحاق، وكان ابن عمر يكره السجود على كور العمامة، وكان عُبادة بن الصامت يَحْسِر عِمامته إذا قام إلى الصلاة، وقال النخعي: أسجدُ على جبيني تحبُ إليً.

فلو سجد على متصل به غير أعضاء السجود كَكُوْر عِمامته، وكمه وذيله ونحوه، صحت صلاته لما تقدم.

ولم يكره لعذر. كُحر أو بُرد ونحوه لما تقدم. وإلا كُره.

قال ابن تيمية: فالأحديث والأثر تدل عبى أنهم في حال الاختيار كانو يُباشِرون الأرضَ بالجِباه، وعند الحجة كالحر ونحوه: يتقون بم يتصل بهم من طَرَفِ ثوبٍ وعِمامةٍ وقَلَنْسُوةٍ، ولهذا كان أعدلُ الأقوالِ في هذه المسألة أنه يُرخُص في ذلك عند الحجة، ويُكره السجودُ على العِمامة ونحوها عند عَدَم الحاجة اه.

فائدة: قال ابن تيمية: أم الصلاة على السجادة، بحيث يَتَحرى المصلي ذلك فلم تكن هذه سُنَّة السلف من المهاجرين والأنصر، ومَنْ بَعْدهم من التابعين لهم بإحسان على عهد رسول الله بيخ بل كانوا يَصَلون في مسجده على الأرض. لا يتخذُ حدُهم سجادة يختصُ بالصلاة عليه. وقد روي تن عبد الرحمن بن مهدي لم قَدِم لمدنية بسط سجدة فأمر مالكُ بحبسه فقيل له: إنه عبد الرحمن بن مهدي فقال: أما علمت تن بسط السجادة في مسجدن بدعة. اه.

وقال أيضاً: ولا نزاع بين أهل العلم في جواز الصلاة والسجود على المفرش إذا كانت من جنس الأرض، كالحُمرة والحصير ونحوه، وإنما تنازعوا في كراهة ذلك على ما ليس من جنس الأرض: كالأنطاع المبسوطة من جُلود الأنعام، وكالبُسُط والزَّرَابي المصبوغة من الصوف، وأكثر أهل العلم يُرخصون في ذلك أيضاً، وهو مذهب أهل الحديث كالشافعي وأحمد، ومذهب أهل الكوفة كبي حنيفة وغيرهم. وقد استدلوا على جواز ذلك أيضاً بحديث عائشة، فإذ الفراش لم يكن من جنس الأرض، وإنم كان من أدّم أو صوف.

وعن المغيرة بن شعبة قال: كان النبي على الحصير، وعلى الفروة المدبوغة. رواه أحمد وأبو داود من حديث أبي عون محمد بن عبدالله بن سعيد الثقفي عن أبيه عن المغيرة. قال أبو حاتم الرازي: عبد الله بن سعيد مجهول المغيرة.

وعن ابن عباس: أن النبي يَتَجَ صلى على بِساط. رواه أحمد وبن مجه ". وفي اتاريخ لبخاري عن أبي لدرداء قال: ما أبال لو صَنيت على خُمْرٍ.

وإذا ثبت جوازُالصلاةِ على ما يُفرش ـ بالسنة والإجماع ـ عُلم أن النبي على لم يمنَعْهم أن يتخلوا شيئاً يسجدون عليه يتقونَ به الحر؛ ولكن طلبوا منه تأخير الصلاة زيادة على ما كان يؤخرهم فلم يُجبُهم، وكان منهم من يتقي الحر إما بشيءٍ منفصل عنه، وإما بم يتصل به من طَرَفِ ثوبه.

فإن قيل: ففي حديث الخُمْرة حجةً لمن يتخذُ لسجدةً. كم قد حتج بنلث بعضهم.

قير: الجوب عن ذلك من وجوه.:

⁽١) أخرجه أحمد ٤ ، ٢٥٤ وأبو د ود (٦٥٩).

⁽٢) صحيح لغيره. اخترجه 'حمد (٢٠٦١) و(٢٤٢٦)، وبن ماجه (١٠٣٠)، وانظر تمام تخريجه وثبوهده في تعليقنا على «المسند».

أحدها: أن النبي ﷺ لم يكن يصلي على الخُمرة دائماً، بل أحياناً، كأنه كان إذا اشتد الحرُّ يتقي بها الحر، ونحو ذلك بدليل حديث أبي سعيد أنه رأى أثر الماء والطينِ في جَبْهته وأنفه (١٠)، فلم يكن في هذا حجةٌ لمن يتخذُ السجادة يُصلي عليها دائماً.

والثاني: قد ذكروا أنها كانت لموضع شجوده، لم تكن بمنزلة السجادة التي تسع جميع بدنه، كأنه كان يتقي بها الحر، هكذا قال أهل الغريب، قالوا: «الخمرة» كالحصير الصغير، تُعمل من سَعف النخل. وتُنسَج بالسُّيُور والخُيوط، وهي قَدْرُ ما يوضع عليه الوجه والأنفُ. فإذا كُبُرت عن ذلك فهي حصير، سُميت بذلك لسترها الوجه والكعبين من حر الأرض وبردها. وقيل: لأنها تُخمَّر وجه المصلي، أي: تستره. وقيل: لأن خيوطها مستورة بسَعفها، وقد قال بعضهم في حديث ابن عباس: جاءت فأرة فأخذت تجرُّ الفتيلة بين يدي رسول الله بَيْنَ على الخُمْرة التي كان قاعداً عليها فاحترقت منها مثل موضع درهم (٢)، قال: وهذا ظاهرٌ في إطلاق الخُمرة على الكبير من نوعها، لكن هذا الحديث لا تُعلم صحته، والقعود عليها لا يدل على الكبير من نوعها، لكن هذا الحديث لا تُعلم صحته، والقعود عليها لا يدل على أنها طويلة بقَدْر ما يُصلَّى عليها، فلا يعارض ذلك ما ذكروه.

الثالث: أن الخُمرة لم تكن لأجل اتقاء النجاسة، أو الاحتراز منها، كما يعلِّلُ بذلك من يصلي على السجادة، ويقول: إنه إنما يفعل ذلك للاحتراز من نجاسة المسجد، أو نجاسة حُصر المسجد وفُرُشِه، لكثرة دَوْس العامة عليه، فإنه قد ثبت أنه كان يصلي في نعليه، وإنه صلى بأصحابه في نعليه، وهم في نعالهم، وإنه أمر بالصلاة في النعال لمخالفة اليهود، وإنه أمر إذا كان بها أذى أنْ تُدلَكَ بالتراب، ويُصلَى بها. ومعلوم أن النعال تصيبُ الأرض، وقد صرح في الحديث بأنه يُصلى فيها بعد ذلك الدلك، وإن أصابها أذى اهد.

⁽١) أخرجه البخاري (٦٦٩)، ومسلم (١١٦٨).

⁽٢) أخرجه أبو داود (٧٤٧) وفي إسناده سماك عن عكرمة. وروايته عنه مضطربة.

مسألة: ويُكره كشفُ الركبتين على الصحيح من المذهب؛ لأنه تبدو به العورة غالباً، كما يُكره ستر اليدين للاختلاف في وجوب كشفهما.

وعن أحمد: لا يكره.

مسألة: وتكره الصلاة بمكانٍ شديدِ الحرِّ أو شديدِ البرد مع إمكانِ غيرِه؛ لأنه يذهبُ بالخشوع، ويمنعُ كمالَ الصلاة. ويأتي إن شاء الله.

مسألة: ويُسنُ للساجد أن يجافي عَضُدَيه عن جنبيه، وأن يجافي بَطْنه عن فَخِذيه وأن يجافي فَخِذيه عن ساقيه.

الدليل: ما روى عبد الله بن بُحينة: كان النبي ﷺ إذا سجد يُجنَّحُ في سجودِه، حتى يُرى وضحُ إِبْطَيه،متفق عليه(١).

والوضّح: البياض قاله النووي.

قوله: يُجنح، بضم الياء المثناة من تحت وفتح الجيم وكسر النون المشددة، ورُوي: فرَّج، وروي خَوَّى، وكلُّها بمعنى واحد، والمراد أنه نَحَى كلَّ يد عن الجنب الذي يليها. قاله الشوكاني.

وعن أبي حميد: أن النبي ﷺ كان إذا سَجَد أمكنَ جبهتَه وأنفهَ من الأرض، ونَحَى يديه عن جَنبيه ووضعَ يديه حذو مَنْكِبيه. رواه أبو داود^(۱).

وقال أبو عبد الله في «رسالته»: جاء عن النبي عَيِّة أنه كان إذا سجد لو مرت بُهْمَةٌ تحت ذِراعيه لنفذت (٢). وذلك لشدة مبالغته في رفع مِرْفَقيه وعَضُدَيه.

وقال أبو إسحاق السبيعي: وصف لنا البراءُ السجودَ، فوضع يديه بالأرض ورفع

⁽١) أخرجه البخاري (٣٩٠)، ومسلم (٤٩٥).

⁽٢) أخرجه أبو داود (٧٣٤). والترمذي (٢٧٠) وإسناده صحيح.

⁽٣) أخرجه مسلم (٤٩٦) من حديث ميمونة.

عَجِيْزَتُه. وقال: هكذا رأيت النبي ﷺ يفعل. رواه أبو داود والنسائي وأبو حاتم بإسناد حسن قاله النووي ١١٠.

وقال: كان النبي بيخة إذ سجد جَخَّ. و لجخُّ: لتَّخَوِية. رواه أبو دود و لنسائي والبيهقي قال النووي إسناد صحيح ١٠.

وقوله: جخ: هو بفتح الجيم وبعدها خاء معجمةٌ مشددةٌ. قال الأزهري: معنى اللفظين واحد ولتَجْخِية: التَّخْوية. وقال غيرهُ: معناه جافي رُكوعَه وسجوده.

وعن أحمر بن جَزْءِ - بالزاي - - رضي الله عنه -: أن رسول الله ﷺ كان إذا سجد جافى غضديه عن جنبيه حتى نأوي له. رواه أبو د ود وابن ماجه بإسناد صحيح قاله النووى (١٣).

قوله: نأوي له، بالهمزة، قال الخطابي: معنه رق له ورثى له. اهـ.

وأخرج لطبراني وغيرُه برسند صحيح أنه يخية قال: لا تَفْتَرش فترشَ السَّبُع، واعتمد على رحتيك وأَبْدِ ضَبْعيك، فإذ فعنت ذلك سجد كلَّ عضوٍ منك، أ. وأخرج مسم من حديث عائشة : نهى لنبي بَخَيَة أن يفترشَ لرجلَّ ذراعيه افتراشَ السَّبُع .

⁽١) صحيح لغيره أحرجه أبو دود (١٩٦). ولنسائي ٢ ٢١٣. وفي إسناده تشريث بن عبديلة وهو صعيف.

 ⁽۲) أخرجه السائي ۲ ۲۱۲، وبن حريمة (۲٤٧). والبيهفي ۲ ۱۱۵.
 وأما أبود ود فنم يخرجه من حديث البرء، وأخرجه (۸۹۹) من حديث بن عدس سقط. أثبت المبي تتليخ من خلفه فرأيت بياض أبطيه وهو مجنح قد فرج بين يديه

ر۳) حرجه نبو دود ۹۰۰)، وین مجه (۲۸)

رع) أورده الهيتمي في «المجمع ٢٠ ١٣٦ من حديث بن عسر وعره النظير بي في «الكبير: وقال: رجاله الفات.

رد) خرجه سسم (۹۸).

وأخرج أيضاً من حديث البرء مرفوعاً "إذا سجدت فضّع كفيك و رفع مِرْفقَيك، (١). فائدة: قال الحافظ: قال القرطبي: والحكمة في ستحبب هذه لهيئة ن يخفّ اعتمادُه على وجهه ولا يتأثر أنفه ولا جبهته، ولا يتأذى بملاقاة لأرض. قال: وقال غيره: هو أشبه بالتواضع و بلغ في تمكين الجبهة و لأنف من لأرض. مع مغايرته لهيئة الكَسْلان. وقال بن لمنيّر - ما معناه: أن يتميز كل عضو بنفسه. اه...

فائدة: ذكر الشيخ بكر أبو زيد حديث: «اعتدلو في الركوع والسجود ولا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب، روه البخاري والنسائي. قال لحفظ: «اعتدلو، أي كونوا متوسطين بين الانفراش والقبض. اهد. قال الشيخ بكر: وعليه فإن زيادة الانفراش والتمدد في السجود إفراط عن حد الاعتدال في أداء هذا الركن العظيم.

مسألة: و لمجافاة سُنة ما لم يؤذ جاره الذي بجانبه بفعل ذلك، فيجب تركه، لحصول الإيذاء لمحرَّم من أجل فعله.

مسألة: ويضعُ يديه حَنْو مَنْكِبيه، هذا لمذهب، وهو مَذهب لشافعي لما تقده في حديث أبي دود.

ونقل عبدالله عن أحمد: حذا أذنيه. وروي ذلك عن بن عمر وسعيد بن جبير.

الدليل: ما روى وان بن حجر: أن رسول الله ﷺ سجد فجعل كفيه بحذ، أذنيه، رواه الأثره و بو داود، ولفظه: ثم سَجَد ووضع وجهه بين كفيه (٢).

قال الموفق: والجميع حسن. هـ.

ونقل أبو طالب: قريبة من أذنيه.

مسألة: وله أن يعتمد بِمِرْ فَقيه على فَخِذَيه إن طال سجودُه، ليستريح بذلك على الصحيح من المذهب.

الدليل: حديثُ أبي هريرة أن الصحابة شكوا إلى رسول لله يتيخ مشقة لسجود عليهم، قال: الستعينوا بالرُّكب؛ روه أبو داود و لترمدي والبيهقي. ورُوي مرسلاً عن سُميَّ عن النعمان بن أبي عياش تابعي قال: شكا أصحاب رسول لله بَيّخ فذكره.

⁽١) أخرجه مسمه (٤٩٤).

⁽۲) نخرجه مسلم (٤٠١)، وأبو دود (۲۲۳).

قال البيهقي، قال البخاري: إرسالُه أصحُ مِن وصله، وقال الترمذي: كأن رواية الإرسال أصح (١). اه.

قال ابن عجلان: هو أن يضع مِرْفَقَيه على رُكبتيه إذا طال السجود.

وقيل: يعتمد في النفل دونَ الفَرض.

وعن أحمد: يُكره.

مسألة: ويسن أن يفرق بين رُكبتيه ورجليه.

الدليل: ما روى أبو حميد قال: وإذا سجد فرّج بين فَخِذَيْهِ، غيرَ حامل بطنه على شيء من فخذيه. رواه أبو داود (٢) وذكر ابن تميم وغيرهُ أنه يجمعُ بين عَقِبيه قال الشافعية: يكون بين قدميه قَدْرَ شبر (٣).

فائدتان: إحداهما: يُستحب أن يفرِّق بين رِجليه حالَ قيامِه، ويُراوِحُ بينهما في النفل والفرض ويأتي بأتم من هذا. وقال في «المستوعب»: يكره أن يُلصِق كعبيه. تقدم.

والثانية: قال الأصحاب: لو سَجَد على حشيش، أو قُطن، أو ثلج، أو بَرَدٍ ونحوه، ولم يجد حَجْمَه لم يصحَّ، لعدم المكان المستقر وتقدم (١٠).

نص: «ويقول في سجوده: سبحان ربي الأعلى».

ش: ويقول: سبحان ربي الأعلى. وحكمة كتسبيح الركوع. وتقدم تفصيله.

⁽١) أخرجه أحمد (٨٤٧٧). وأبو داود (٩٠٢)، والترمذي (٢٨٦)، والبيهقي ١١٦١ و١١٦.

⁽٢) أخرجه أبو داود (٧٣٥)، وإسناده حسن.

⁽٣) نظر "كشاف القناع" ١/ ٤١١، ٢١٥، و "الإنصاف" ٢/ ٦٧ - ٦٩، و "المبدع" ١، ٤٥٥، ٤٥٧، و "المغني" ٢، ١٩٧- ٢٠٢، و "المجموع شرح المهذب" ٣/ ٣٦٦ - ٣٦٨، ٣٧٢، ٣٧٨، و "المجموع شرح المهذب ٣/ ٣٦٦، ٣٦٨، ٢٣٦، و "المجموع الفتاوى " ٢/ ٢٣١، و "نيل لأوطر" ٢/ ٢٨٥، و " ذ المعدة ١/ ٢٣١، ٢٣١، و "مجموع الفتاوى " ٢/ ٢٦٨، ١٧٠، ١٧٠، و " كتاب لا جديد في أحكام الصلاة " ص ٣٦٠. انظر "الإنصاف" ٢/ ٢٩٠، ٥٠.

قال ابن القيم: وكان يقول: «سبحان ربِّيَ الأعلى»(١) وأمر به.

وكان يقول: «سبحانك اللهم ربناوبحَمْدك، اللهم اغفر لي»(١).

وكان يقول: سُبُّوحٌ قُدُّوسٌ ربُّ الملائكة والرُّوح»(٣).

وكان يقول: «سبحانك اللهمُّ وبحمدك، لا إله إلَّا أنت»(1).

وكان يقول: «اللهم إني أعوذ برضاك من سَخَطك، وبمُعَافاتك من عقوبتك، وأعوذ بك منك، لا أُحصِي ثناءً عليك، أنت كما أثنيت على نفسك»(٥).

وكان يقول: «اللهم لك سجدت، وبك آمنت، ولك أسلمت، سجد وجهي للذي خَلَقه وصوره، وشقَّ سمعه وبصره، تبارك الله أحسنُ الخالقين»(١).

وكان يقول: «اللهم اغفِر لي ذنبي كلَّه، دِقَّه وجِلَّه، وأَوَّله وآخره، وعَلانِيَته وسِرَّهُ»(٧).

وكان يقول: «اللهم اغفر لي خَطيئتي وجَهلي وإسرافي في أمري، وما أنت أعلم به منّي، اللهم اغفر لي جَدِّي وهَزْلي، وخَطئي وعَمدي، وكل ذلك عندي، اللهم اغفر لي ما قدمتُ وما أخرتُ، وما أسررتُ وما أعلنتُ، أنت إلهي، لا إله إلاً أنت»(^).

⁽١) أخرجه مسلم (٧٧٢) من حديث حذيفة.

⁽٢) أخرجه البخاري (٧٩٤)، ومسلم (٤٨٤) من حديث عائشة.

⁽٣) أخرجه مسلم (٤٨٧) من حديث عائشة.

⁽٤) أخرجه مسلم (٤٨٥) من حديث عائشة.

⁽٥) أخرجه مسلم (٤٨٦) من حديث عائشة.

⁽٦) أخرجه مسلم (٧٧١) من حديث علي .

⁽٧) أخرجه مسلم (٤٨٣) من حديث أبي هريرة.

⁽٨) أخرجه البخاري (٦٣٩٨)، ومسلم (٢٧١٩) من حديث أبي موسى الأشعري، مطلقاً من غير أن يقيد محله بالسجود أو غيره. وقد جاءت الجملة الأخيرة منه: «اللهم اغفر لي . . . » من حديث =

وكان يقول: «اللهم اجعل في قلبي نوراً، وفي سمعي نوراً، وفي بَصَري نوراً، وعن يميني نوراً، وفوقي نوراً، وتحتي نوراً، وخدفي نوراً، وفوقي نوراً، وتحتي نوراً واجعل لى نوراً» (١٠).

وأمر بالاجتهاد في الدعاء في السجود وقال: (إنه قَمِنُ أن يُستجاب لكم الله وهل هذا أمر بأن يُكثر الدعاء في السجود؛ أو أمر بأن الداعي إذا دعا في محل فليكن في السجود؛ وفرق بين لأمرين، وأحسنُ ما يُحمل عبيه الحديث أن الدعاء نوعان: دعاء ثناء، ودعاء مسألةٍ، والنبي عَيْنَ كان يُكثر في سجوده من النوعين، والدعاء لذي أمر به في السجود يتناول النوعين.

والاستجابة أيضًا نوعان: استجابة دعاء الطالب بإعطائه سؤاله، واستجابة دعاء لمثني بالثواب، ويكل واحد من النوعين فُسِّر قوله تعالى: ﴿ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَ لَمْنَي بالثواب، ويكل واحد من النوعين فُسِّر قوله تعالى: ﴿ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَ كَعْبَ لَنُوعِينَ. هـ.

وقال أيضا: وكان يقولُ في سجوده: ربِّ أعطِ نفسي تَقُوه، وزكها أنت خير من زكاها أنت وليُّها ومولاها ". ها.

قال النووي: ومعنى اشق سسعه وبصره ، أي: مُنْفِذُهما.

وقوله: تبارك لله أحسنُ الخالقين. أي: تعلى، ولبركة: النماء والعبو، حكاه لازهري عن ثعلب، وقال بن الأنباري: تبرك لعباد بتوحيده وذكر اسمه، وقال ابن فارس: معنه: ثبت لخير عنده، وقيل: تُعَظّم وتَمَجّد، قاله الخليل، وهو بمعنى

⁼ عبي عبد مسمم (٧٧١) أنه كان يقوبها بعد التشهد وقبل التسبيم، ومن حديث بن عباس عنده أيضاً (٧٦٩) دونما تعيين.

⁽١) أخرجه مسم (٧٦٣) (١٨٧) من حديث بن عباس.

⁽٢) أخرجه مستم (٤٧٩) من حديث بن عباس.

⁽٣) 'خرجه 'حمد ٦ ٢٠٩ بهذا للفظ مقيداً بالسجود من حديث عائشة ــ رضي لله عنها - وفي بساده نقطع. وقد روي دون تقييده بالسجود من حديث زيد بن 'رقم عند مسم (٢٧٢٢) بأطول مما هذ.

تعظيم. وقيل: استُحق التعظيم.

وقوله: «أحسن الخالقين»: أي: المُصِوِّرين والمُقَدِّرين.

وقوله: «سُبُوح قُدُّوس» بضم أولهما ويفتح، لغتان مشورتان أفصحُهما وأكثرهم الضم، قال أهل اللغة: هما صفتان لله تعالى، وقال ابن فارس والترمذي: اسمان لله تعالى، وتقديره ومعناه: مُسَبَّح مُقَدَّس، ربُّ الملائكة والروح عز وجل، ومعناه المُبَرَّأ من كل نقص، ومن الشريك، ومن كل ما لا يليق بالإلهية، والرواية هكذا: سُبُوح قُدُّوس بالرفع، قال القاضي عياض: وقيل: سُبُوحاً قُدُّوساً، بالنصب: أي: أسُبَعَ سُبُوحاً، أو أَعَظَم، أو أَذْكر، أو أَعْبُد.

وقوله: مربُّ الملائكةِ والروح»: قيل: الروح جبريل، وقيل: مَلَكُ عظيمٌ أعظم الملائكةِ خَلقاً، وقيل: أشرفُ الملائكة، وقيل: خلقٌ كالناسِ ليسوا بناسٍ، وقيل غير ذلك.

وقوله على: «فَقَمِنٌ: هو بفتح الميم وكسرها لغتان مشهورتن، ويقال في اللغة أيضاً: قمينٌ، ومعنه: حقيق. هـ.

ولا بأس بتطويل السَّجود لعذر.

الدليل: أنه بيجة خرج وهو حاملٌ حَسَنَ أو حُسَيْدً في حدى صلاتي لعساء، فوضَعه، ثم كبر، فصلى، فسجد بين ظَهْرَي صلاته سجدةً أطاله، فلم قضى بيجة الصلاة، قال الناس: يا رسول الله، إنك سَجَدت بين ظَهْرَي صلاتك سجدةً أطلتها حتى ظننا أنه قد حَدَث أمر، وأنه يُوحَى إليث. قال: اكلُّ ذلك لم يكن، ولكن ابني ارتحلني، فكرهتُ أن أُعْجِله، حتى أقضيَ حاجتَه، رواه أحمد والنسئي، واللفظ له اله (٢)(٢).

⁽١) أخرجه أحمد ٤٩٣/٣ و٦ ٤٦٧، والنسائي ٢ ٢٢٩. ويسنده صحيح.

⁽۲) انظر «کشاف القناع» ۱ (۲۱۲، ۱۳۳ وهزاد المعده ۱/۲۳۳ م۳۳، ۲۲۳، وه لمجموع شرح المهذب، ۳۷۵، ۳۷۷، ۳۷۲.

فائدة: ورد في الخبر «إن النار لا تأكل أعضاء السجود» وفي ذلك قال الراجز:

يا رب، أعضاء السجود أعتقتها من فَضْلِك الوافي وأنت الباقي والعِتق يسري بالغنى يا ذا الغنى فامنن على الفاني بِعْتق الباقي

فائدة: الحكمة في كون السسجود اثنتين: ترغيماً للشيطان، فإنه أُمِر بسجدة فلم يفعل. فنحنُ نسجد مرتين ترغيماً له، وقيل: الأولى: إشارة إلى أنه خُلق من الأرض، والثانية: إلى أنه يُعاد إليها، وقيل: لما أُخذ الميثاق على ذرية آدم أمرهم بالسجود تصديقاً لما قالوا فسجد المسلمون كلُّهم. وبقي الكفار، فلما رفع المسلمون رؤوسهم، والكفار لم يسجدوا، سجدوا ثانياً شكراً للتوفيق، وقيل: إنه تعبدي لا يعقل معناه(١). اه.

نص: «ثم يرفع (و) رأسه مكبراً ويجلس (و) مُفْتَرشاً. ثم يقول (و): رب اغفر لي».

ش: ثم يرفع رأسه مكبراً ويكون ابتداؤه مع ابتدائه، وانتهاؤه مع انتهائه ـ قال ابن القيم: ويرفع من السجود رأسه قبل يديه اهـ.

ويجلس مفترشاً، يفرُشُ رجلَه اليُسرى، ويجلسُ عليها، ويَنصِبُ اليُمنى ويُخرجُها من تحته، ويجعلُ بُطون أصابِعها على الأرض مفرقة، معتمداً عليها لتكون أطراف أصابعها إلى القبلة. هذا المذهب في صفةِ الافتراش لا غير.

يَفْرُش: هو بفتح الياء وضم الراء على المشهور، وحكى كسر الراء. قاله النووي.

الدليل: قول أبي حميد في صفة صلاة النبي ﷺ: ثم ثنى رِجلَه اليُسرى وقَعَد عليها، ثم اعتدلَ حتى رَجَع كلُ عظم في موضعه ثم هَوى ساجداً ١٠٠.

⁽١) ه حاشية العنقري ١ /١٧٦. ١٧٨.

⁽٢) أخرجه _ بهذا اللفظ _ الترمذي (٢٠٤) بإسناد صحيح، وأصله في البخاري (٨٢٨).

وفي حديث عائشة «وكان يفرُش رِجله اليسرى وينصِب اليمني» رواه مسلم (١٠).

قال في «المغني»: ويُستحب أن يفتح أصابع رجِله اليُمنى، فيتقبل بها القبلة، ومعناه أن يَثنيَها نحو القبلة. قال الأثرم: تفقدت أبا عبد الله، فرأيته يفتح أصابع رجله اليُمنى فيستقبل بها القبلة.

وروى بإسناده عن عبد الرحمن بن يزيد، قال: كنا نُعَلَّم إذا جَلَسْنا في الصلاة، أن يَفْترِشَ الرجلُ منا قَدَمه اليسرى، ويَنْصِبَ قدمه (٢) اليُمنى على صدر قدمه، فإن كانت إبهامُ أحدنا لتنثنى فيُدخل يده حتى يَعْدِلَها.

وعن ابن عمر قال: من سُنة الصلاة أن ينصبَ القَدَم اليُمنى واستقباله بأصابعها القبلة. رواه النسائي(٢).

وقال نافع: كان ابن عمر إذا صلى استقبل القبلة بكل شيء حتى بنعليه. رواه الأثرم.

قال ابن القيم: ولم يحفظ عنه ﷺ في هذا الموضع جلسةٌ غيرُ هذه . اهـ.

وقال ابن الزاغوني في الواضح: يفعل ذلك، أو يضجعهما تحت يسراه.

مسألة: باسطاً يديه على فَخِذيه (٤)، مضمومة الأصابع قياساً على جلوس التشهد؛ ولأن هذا مما توارثه الخلف عن السلف.

زاد في «التلخيص» ويضم الإِبهام، ولم يذكره آخرون.

⁽١) أخرجه مسلم (٤٩٨).

⁽٢) القدم مؤنثة وهي معروفة/ «المطلع» ص٧٨.

⁽٣) أخرجه النسائي ٢ / ٢٣٦. وإسناده حسن.

⁽٤) الفخذ: مؤنثة وهي بفتح الفاء وكسر الخاء ويجوز فيه كسر الفاء كالابل ويجوز إسكان الخاء مع فتح الفاء وكسرها. المطلع ص ٧٨.

قال بن القيم: وكان يضع يديه على فَخِديه، ويجعل مِرْفَقَه على فَخِذه، وطَرَفَ يده على ركبته هـ.

قل لشيخ بكر أبو زيد: ولم يصرح بمشروعية الإشارة بين السجدتين حد من علمه لسلف، ولم تُغقد أي ترجمة على مقتضاها، وعمل المسلمين المتوارث على عدم لإشارة و لتحريث بين لسجدتين، فهي من الروايات لتي تواطأ المسلمون على عدم لعمل بها؟ إما لضعفها أو لأنها على خلاف ظاهرها في الترتيب لحكمي. هـ. مسألة: قائلاً: رب غفر لي.

الدليل: ما روى حديفة أن لنبي بَشِيْخ كان يقول بين لسجدتين: (ربِّ غفر لي، ربِّ غفر لي، وبن ماجه، وإسناده ثقت. قاله في المهدع، (۱).

و، نقال: رب غفر لنا أو للهم غفر لنا فلا بأس. قاله في المعني، والشرح السرح الموقة ويقوله ثلاثاً، وهو الكمال هنا على الصحيح من المذهب، والوجب مرة، وتقدم عند ذكر تسبيح الركوع.

وقال بن أبي موسى: لسنةُ أن لا يزيد على مرتين. وهو ظاهر كلام لخِرقي للخبر.

وقال لموفق و لشارح وغيرهم: `دنى لكمال ثلاث. ولكمال فيه مش لكمال في تسبيح لركوع و لسجود، على ما مضى. قال لزركشي: هذ لمشهور.

وقال في الحبوي الكبير": والكمال هنا سبعاً. وقيل لغير الإماء. ولم يزد عمى ذلت. وقال ابن عبدوس في الذكرته: ويُسن ما سهل وتراً.

قال في المبدع الولا يكره في الأصح ما ورد عن بن عبس قال: كان لنبي المحقول بين لسجدتين: "اللهم غفر لي وارحمني، و هبني وعافني و رزّقني اروه أبو دود و بن ماجه، إلا أنه قال: في صلاة الليل. وروه الترمذي. قال لنووي: باسناد جيد. هـ. وروه الحاكم في "المستدرك وقال: صحيح لإسناد ولفظ أبي دود المهم غفر لي و رحمني وعافني و هدني و رزقني الفظ لترمذي مثله، لكنه ذكر

⁽۱) أحرجه أبو دود (۸۱٤)، ولنسائي ۲ ۱۹۹-۲۰۰ و۲۳۱، وبن ماجه (۸۹۷)

«واجبرني وعافني». وفي رواية ابن ماجه: دوارفعني بدل واهدني» وفي رواية البيهقي درب اغفر لي وارحمني واجبرني وارفعني وارزُقني واهدني، قال النووي: فالاحتياط والاختيار أن يجمع بين الروايات ويأتي بجميع ألفاظها وهي سبعة داللهم اغفِرْ لي وارحَمْني وعافِني واجبرني وارفعني واهدني وارزقني (۱). اه.

وعن أحمد: يُستحب في نفل، واختار المُوفق: وفرض.

مسألة: ولا تُكره الزيادةُ على قول: رب اغفر لي، ولا على: سبحاذَ ربي العظيم. ولا على سبحان ربي الأعلى، في الركوع والسجود، مما ورد من دعاء أو نحوه على الصحيح من المذهب.

وفي «المغني»: وإن زاد دُعاءً مأثوراً، أو ذكراً _ مثل ما روى عن عائشة _ رضي الله عنها _ قالت: كان رسول الله يَتَخ يُكثر أن يقولَ في ركوعه وسجوده: «سبحانك اللهم وبحمدك، اللهم اغفر لي، يتأوَّل القرآن. متفق عليه ".

وعن أبي سعيد، أن النبي ﷺ قال: «يا معاذ، إذا وضَعْت وَجْهَك ساجِداً فقل: اللهمَّ أُعِنِّي على شُكرك وحُسن عبادتك، "".

وقال عليّ _ رضي الله عنه _: أحبُّ الكلام إلى الله أن يقول العبدُ وهو سجدٌ: رب إنّي ظلمتُ نفسي فاغفر لي. رواهما سعيد في (سننه).

⁽۱) أخرجه 'حمد (۲۸۹٦). وأبو د ود (۸۵۰). وابن صحه (۸۹۸). ولترمذي (۲۸٤) و (۲۸۵). والحكم ۲۸۲۱ و (۲۸۵). والمينهقي ۲۱۲۲۱. وإسناده حسن. ولرواية جاءت عند أحمد وبن ماجه والبيهقي في صلاة الليل.

⁽٢) أخرجه طبخاري (٧٩٤)، ومسم (٤٨٤).

⁽٣) أخرج أبو داود (١٥٢٢)، والنسائي ٥٣/٣ بإسناد صحيح من حديث معاذ قال: أخذ بيدي رسول الله بيجين، فقال: إني لأحبك يا معاذ، فقلت: وأن أحبك يا رسول الله، فقال رسول الله بيجين، فلا تدع أن تقول في كل صلاة رب عني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك، هذا لفظ النسائي، دون تعيين محل المدعاء، ولفظ أبي داود: "فلا تدعن في دبر كل صلاة تقول . . . ".

وعن أبي هريرة، أن النبي بَشِيَّةٍ كان يقول في سجوده: «اللهم اغفِر لي ذنبي كُلُه، دِقَّه وجِلَّه وأوَّله وآخره، وسرَّه وعلانيته، رواه مسلم (١) –فحسنٌ؛ لأنَّ النبي بَيْنَةٍ قاله.

وقد قال: "وأما السجود فأُكْثِروا فيه من الدعاء، فَقَمِنْ أن يستجاب لكم". حديث صحيح (٢).

وقال القاضي: لا تُستحب الزيادة على: اسبحان ربي الأعلى الفرض، وقي لتطوع رويتان؛ لأنه، لم ينقر عن النبي بيجة فيه سوى الأمر بالتسبيح؛ واختار لاستحباب في الفرض والنفل الموفق وصاحب "الفائق".

قال الموفق: وقد ذكرنا هذه الأخبار الصحيحة، وسنةُ رسول لله بَيْجَةُ حقُّ أن تُتَبَع، والأمر بالتسبيح لا ينفي لأمر بغيره. كما أن أمره بالتشهد في الصلاة لم ينفِ كونَ الدعاءِ مشروعاً، ولو ساغ كونَ الأمرِ بالشيء نافياً لغيره لكان لأمرُ بالدعاء نافياً للتسبيح؛ لصحةِ الأمر به، وفعل النبي بَيْجَةَ له فيه. اهـ(٣).

نص: "ثم هو ساجد (ع) الثانية كالأولى .

ش: ثم سجد السجدة الثانية كالأولى فيما تقدم من التكبير والتسبيح والهيئة؛ لأن النبي على كان يفعل ذلك.

وإنما شُرع تكرارُ السُّجودِ في كل ركعة دون غيرهِ؛ لأن لسجود أبلغُ ما يكون في التواضُع، لأن المصلي لمَّا ترقى في الخِدمة بأن قام، ثم ركع، ثم سجد، فقد أتى بغاية الخِدمة، ثم أُذن له في الجلوس في خدمة المعبود، فسجد ثانياً شكراً

⁽١) خرجه مسلم (٤٨٣).

⁽٢) خرجه مسلم (٤٧٩) من حديث بن عباس.

⁽۳) نظر «کشاف القناع» ۱/۱۱۳، و «المغني» ۲ ۲۰۳-۲۰۷، و « لإنصاف ۲ ۲۰۷۰، ۷۱،۷۰ و « لشرح لکبير» و «لمبدع ۱/۲۰۸، و «لشرح لکبير» ۱/۲۰۸، و «لشرح الزرکشی» ۱/۷۱،۱۰ .

على اختصاصه إياه بالخِدمة، وعلى استخلاصِه من غِواية الشيطان إلى عبادة الرحمٰن.

مسألة: ثم يرفع رأسه مكبراً.

الدليل: أنه ﷺ مكان يُكبر في كل خَفْضٍ ورَفْعٍ (١٠).

ويُستحب أن يكونَ ابتداءً تكبيرِه مع ابتد ع رفع رأسه من السجود، و نتهاؤه عند اعتدالِه قائماً، ليكون مستوعباً بالتكبير جميع الركن المشروع فيه، وعلى هذ بقية التكبيرات. هذا المذهب، وهو مذهبُ الشافعي وجماهير لعلماء.

وعن مالك روايتان: إحداهما لهكذا والثانية: وهو أن شِرعَته أنه لا يكبر في حالٍ قيامه، فإذا انتصب قائماً ابتدأ التكبير. قال بن بطال المالكي: ولهذا لذي يوافق الجمهور أولى. قال: وهو الذي تشهد له الآثار. هـ.

مسألة: قائماً على صدور (٢) قدميه، معتمداً على رُكبتيه بيديه على الصحيح من المذهب نص عليه أحمد، قال القاضي: لا يختلف قوله، أنه لا يعتمد على الأرض، سوء قلنا: يجلس للاستراحة أو لا يجلس.

⁽١) أخرجه لبخاري (٧٨٥)، ومسلم (٣٩٢).

⁽٢) قال الجوهري: صدرٌ كل شيء: أولهُ، (القدمان ليس لهم سوى صدرين، لكنه جيء به بلفظ الجمع، لأن كل مُثنّى معنى مضاف إلى متضمّنه، يختار فيه لفظ الجمع عبى لفظ الإفراد، ولفظ الإفراد على لفظ لتثنية، مثال لأول: قوله تعلى ﴿فقد صغت قلوبكما﴾ [التحريم: ٤]، ومثال لثاني قول الشعر:

حمامةً بُطُنِ لـواديَيْسن تـرنّمـي سقاك من الغرّ الغوادي مَطيرُها ومثال الثالث قول الآخر:

وَمَهُمَيَ نِ فَ فَ فَيُ مَ رَبِينِ مَ رَبِينِ فَهُ وَهُمُ مِثْلُ ظُهُورِ لِتُّرشينِ المهمه: المفارة البعيدة. والقذف: البعيد، ولمرت: لذي لا نبت فيه. المطلعا ص ٧٧. ٧٨.

الدليل: ما روى وائل بن حجر قال: رأيت رسول الله بين أن سجد وضع ركبتيه قبل يديه، وإذ نهض رفع يديه قبل رُكبتيه، روه لنسائي، و لأثره، وفي لفظ: وإذ نَهض، نهض عبى ركبتيه، و عتمد على فخذيه، روه أبو دود (١) وعن أبي هريرة أن لنبي بين كان في الصلاة ينهض عبى صدور قدميه، روه لترمذي، وقال: يرويه خالد بن إليس، قال أحمد: ترك لنس حديثه، هـ، وروه لبيهقى (١).

وعن بن عمر قال: نهى لنبي ﷺ أن يَعْتَمَدُ لرجلُ عَلَى يَدَيُهُ إِذْ نَهُضُ في لَصَلَاةً. رَوْهُ بُو دُودُ^٣ُ.

وعن عبد لرحمن بن يزيد: أنه رأى بن مسعود يقوم على قدميه في لصلاة، روه لبيهقي وقال: هذ صحيح عن بن مسعود. وعن عطية لعوفي قال: رأيت بن عمر وبن عبس وبن لزبير وأب سعيد لخدري رضي لله عنهم يقومون على صدور أقد مهم في لصلاة. روه لبيهقي.

التعليل: لأنه أتنق، فكان أفضل، كالتجافي.

الاأن يشق عليه لاعتماد على ركبتيه، لكبّر وضعف أو مرض، أو سمن ونحوه، فيعتسد على الأرض بيديه، قال الموفق: الانعلم أحداً خالف في هذا أهد.

الدليل: ما روى لأثرم عن عني قال: من لشّنة في لصلاة لمكتوبة ,ذ نهض ن لا يعتمد بيديه عنى لأرض، إلا أن يكون شيخ كبير لا يستطيع. وروه لبيهقي ' .

وقال حمد بذلك جاء لأثر عن رسول لله يَهُ على ودل عليه أيضاً حديثُ ماك بن لحويرث (١٠).

١) سىف تخريجه ص٧٧١، تعىيق (٤).

⁽٢) 'خرحه لترمدي (٢٨٨)، ولبيهقي معلقاً ٢ ١٢٤، وصعفه بخالد بن إلياس.

 ⁽٣) أخرجه أبو دود (٩٩٢)، ومن طريقه لبيهقي في ألسنن ٢ ١٣٥، ورجاله ثقات.
 و نظر تعبيقنا عبى لحديث (٦٣٤٧) من أمسند الإمام أحساء.

⁽٤) خرحه ليهقي ٢ ١٣٦ وفي إسناده عبدالرحمن بن إسحاق لوسطي وهو صعبف

⁽۵) سینتی ص۲۱۰.

وقال أبو حنيفة وداود: يقوم غير معتمد بيديه على الأرض، بل يعتمد صدور قدميه، وهذا مذهب ابن مسعود وحكاه ابن المنذر عن علي رضي الله عنه ودليلهم ما ذكر في أدلة المذهب.

ورد لنووي على هذه لأدلة بقوله: ولجوب عن حديثهم: أنه كلُه ليس فيه شيء صحيحٌ إلا الأثرُ الموقوف على ابن مسعود ولا يجوز تركُ السنةِ الثابتة عن رسول الله ﷺ بقول غيره.

فأم حديث على رضي لله عنه فضعيف ضعَفه البيهقي، وقال ابن أبي شيبة: ضعفه أحمد بن حنبل ويحيى بن معين وغيرُهم.

وأما حديث أبي هريرة فضعيف، ضعفه الترمذي والبيهقي وغيرُهما؛ لأن رواية خالد بن إلياس وصالحاً ضعيفتان.

وأما حديث ابن عمر فضعيف من وجهين: أحدهم: أنه رواية محمد بن عبدالملك الغزّل وهو مجهول . والثني: أنه مخالف لرواية الثقت: لأن أحمد بن حنبل رفيق لغزّال في الرواية لهذا لحديث عن عبد لرزق، وقال فيه: نهى أن يجس الرجل في الصلاة وهو معتمد على يديه. وروه تحرون عن عبد لرزاق خلاف ما رواه الغَزّال، وقد ذكر أبو داود ذلك كلّه وقد عُلم من قعدة المحدثين وغيرهم أن ما خالف الثقات كان حديثه شذاً مردوداً.

وأما لحديث وائل فضعيف أيضاً؛ لأنه من رواية ابنه عبدالجبر بن وئل عن أبيه، واتفق الحفاظ على أنه لم يسمع من أبيه شيئاً، ولم يدركه، وقيل: إنه ولد بعد وفاته بستة أشهر (١٠).

⁽١) بل هو تقة معروف، روى عنه جمع منهم 'صحب لسنن الأربعة، وكان جار الأحمد وصاحبه. وثقه النسائي، وابن حبان وابن حجر في « لتقريب».

⁽٢) خرج حديث وئل من طريق ابنه عبد لجبار، عنه أبو داود (٨٣٩).

وأما حكاية عطية فمردودة؛ لأن عطية ضعيف. اه..

واختار الأجري: أنه يعتمد بالأرض إذا قام.

وقال مالك، والشافعي: السنة أن يعتمد على يديه في النهوض. وحكى ابن المنذر هذا عن ابن عمر ومكحول وعمر بن عبدالعزيز وابن أبي زكريا والقاسم بن عبدالرحمن ومالك وأحمد؛ لأن مالك بن الحويرث قال في صفة صلاة رسول الله بخداً لما رفع رأسه من السجدة الثانية استوى قاعداً، ثم اعتمد على الأرض. رواه البخاري والنسائي (۱). ولأن ذلك أعون للمصلّي وأحرى أن لا ينقلب.

قال الموفق: حديث مالك محمول على أنه كان من النبي عَنَيْ لمشقة القيام عليه لضعفه وكبره، فإنه قال عليه السلام: «إني قد بدَّنتُ، فلا تسبِقُوني بالركوع ولا بالسجود». اه. أخرجه أبو داود وابن ماجه والدارمي وأحمد (٢).

الترجيح:

قلت: والراجح القول الأول، والله أعلم.

فائدة: قال النووي: وإذا اعتمد بيديه جعل بَطنَ راحتيه وبُطونَ أصابِعه على الأرض بلا خلاف. وأما الحديث المذكور في «الوسيط» وغيره عن ابن عباس: أن النبي على كان إذا قام في صلاته وضع يديه على الأرض كما يضع العاجن، فهو حديثٌ ضعيفٌ أو باطلٌ لا أصلَ له (٣)، وهو بالنون، ولو صح كان معناه: قائماً

(١) أخرجه البخاري (٨٢٤)، والنسائي ٢٣٤/٢.

⁽۲) أخرجه أحمد ۹۲/۶، والدارمي (۱۳۱۵)، وأبو د ود (۲۱۹)، وابن ماجه (۹۲۳)، من حديث معاوية بن أبي سفيان وإسناده قوي.

⁽٣) أورده ابن حجر في «التلخيص» ٢٦٠/١ ونقل تضعيفه عن ابن الصلاح والنووي وغيرهمه. وأخرج أبو إسحاق الحربي في «غريب الحديث» ٢/٥٥ من طريق الأزرق بن قيس قال: رأيت ابن عمر يعجن في الصلاة يعتمد على يديه إذا قام فقلت له، فقال: رأيت رسول الله رئيت في إسناده الهيثم بن عمران وهو مجهول لم يوثقه سوى ابن حبان، وذكره أبو حاتم في «الحرح والتعديل» ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً.

معتمداً ببطنِ يديه كما يعتمد العاجن، وهو الشيخ الكبير وليس المراد عاجن العجين. اه.

وقال الشيخ بكر أبو زيد: وصفة العجن بأن يقوم المصلي من ركعة إلى أُخرى على هيئة العاجن، وهو أن يجمع يديه ويتكىء على ظهورهما عند القيام كحال من يعجن العجين. وهذه: هيئة أعجمية، ليست سنة شرعية كما يشير إليه كلام ابن الصلاح -رحمه الله تعالى-.

وأن هذه يفعلها المُسِنُّ اضطراراً لا اختياراً ليستعين بها على القيام. ثم العجن له صفتان في لغة العرب: المذكورة، والثانية ببسط الكفين على الأرض، كما هو معروف من حال النساء عند عجن العجين. ومتى كان التشبه بالنساء، أو العمل حال العجز، سنة من سنن الهدى.

على أَن بعضهم قال: إِن لفظ الحديث: على هيئة العاجز ورسم "لزاي" والنون" متقاربان. مع أَن الحديث ضعيف لا تقوم به حجة، وترك لتسنن به.

مسألة: ويكره أن يقدَم إحدى رجليه إذا قام. ذكره في "الغنية". وكذا في «رسالة أحمد"، وفيها عن ابن عباس وغيره: أنه يقطع الصلاة. ذكره في «لفروع".

وكرهه إسحاق: ورخُّص فيه مجاهد، وإسحاق، للشيخ وقال مالك: لا بأس به.

قال الموفق: ولنا، أنه لم ينقل عن النبي بَيْخَ، وقد كرهه ابن عباس، ويمكن للشيخ أن يعتمد على يديه، فَيَسْتَغني عنه، ولا تبطُل الصلاة به؛ لأنه ليس بعمل كثير، ولا وجد فيه ما يقتضى البطلان. اه.

⁼ وأخرجه الطبراني في «الأوسط» (٣٣٧١) وفي إسناده عبد لحماني، عن لهيئم بن علية. وعبدالحميد هذا صدوق يخطىء، والهيثم لم نعثر له على ترجمة.

وأخرجه البيهقي ٢/ ١٣٥ من طريق حماد بن سلمة، عن الأزرق ولم يذكر صفة لعجن ولم رفعه.

وكذلك أخرجه عبدالرزاق (٢٩٦٤) من طريق نافع عن ابن عمر.

مسألة: ١- ولا تُستحب جَلسة (١) الاسترحة، وهي جلْسَةٌ يسيرة، صِفتها في لمذهب ومذهب الشافعي كالجُلوس بين السجدتين بعد لسجدة لثنية من كن ركعة بعده قياء، و لاستراحة طلب لراحة، كأنه حصل له عياء فيجس ليزول عنه.

ودليل صفتها قول بي حميد في صفة صلاة رسول لله بيخة: ثم ثنى رجله، وقعد، وعتدل حتى رجع كلُّ عُضو في موضعه، ثم نهض (٢). ولهذ صريح في كيفية جسة لاسترحة، فيتعين المصير إليه.

والقول بعدم ستحبابها مطلقاً: هو المذهب لمنصور عند الأصحاب. وروي ذلك - ي عدم الجلوس - عن عمر وعني وابن مسعود و بن عمر، و بن عباس، و بي لزند، وبه يقول مالك، والثوري، وإسحاق، وأصحاب الرأي، وأكثر أهل لعلم.

الدليل: ما روى أبو هريرة: أن لنبي بيخة كان ينهض على صُدُور قدميه. روه الترمذي برسناد فيه ضعف (٣).

وروى و ئن بن حجر: أن النبي ﷺ كان إذ رفع راسه من السجدة ستوى قائماً بتكبيرة.

و حتُّج لهم بحديث " لمسيء صلاته الله ولا ذكر لها فيه .

قال حمد: أكثر الأحاديث على هذا، قال الترمذي: وعليه العمل عند أهل العلم. قال أبو الزناد: تلك لسنة، وقال النعمان بن أبي عياش: أدركتُ غيرًا وحيا من أصحاب لنبي بيخ يفعل ذلك، أي: الا يجسر. قال في اشرح لفروعه: وليس في شيء مما ذُكر دليل صريح للمطلوب، كحديث إثبات جسة الاستراحة.

قل الطحاوي: ولأنه لا دِلالة في حديث أبي حُميد قال: ولأنه لو كنت مشروعة لسُنَّ لها ذكرٌ كغيره. أهـ.

قال ابن لقيم: وسائر من وصف صلاته ﷺ لم يذكر هذه الجلسة وإنما ذُكرت في

⁽۲) 'خرجه بو دود (۷۳۰)، والترمذي (۳۰٤)، و بن ماجه (۱۰۲۱) و سناده صحيح.

⁽٣) خرجه لترمذي (٢٢٨) وفي إسناده خالد بن ياس وهو ضعيف.

⁽٤) أخرجه لبخاري (٧٥٧). ومسمه (٣٩٧) من حديث أبي هريرة.

حديث بي حميد، ومالك بن لحويرث ولو كان هديه بيخ فعلها دئماً، لذكرها كل من وَصَفَ صلاته بيخ، ومجرد فعبه بيخ لها لا يَدُل على أنها من سنن لصلاة، إلا إذا عُدم أنه فعده على أنه سنة يقتدى به فيه، وأم إذا قدر أنه فعلها للحاجة، لم يدل عبى كونها سنة من سنن لصلاة، فهذا من تحقيق لمناط في هذه لمسالة. هـ.

وقال لشيخ محمد بن إبراهيم: ليست بمشروعة للأحاديث لكثيرة التي لم تذكر هذه لجُلسة، فإن لجماعة من لصحابة لذين روو صفة صلاة لنبي التيخ كأبي خميد لذي كان وعى لهذا، وكذلك سانر الصحابة لذين روو لم يذكرو هذه لجسة.

ولا يقال هذا نها من باب لزيادة لتي نفرد بها لثقة، فإن مش هذا لشيء المتكرر في ليوم و لبيلة خمس مرت خمسة عشر عاماً لا يُتصور أن يحفظه و حد و لبقية لا يحفظون. أما لو كانت و قعة واحدة لتُصُوّر فيها. لحاصل أنهم جماعة وعددٌ كثير لا يحفظون صلاة لرسول كل يوم خمس مرت ويحفظ و حدا هذا من البعيد جداً أو الممننع.

إذ علم هذا في لجواب عن الحديث؟ الجواب: أن هذا من الأشياء لعارضة لا لرّاتية، إنها هو لما أسن النبي عجج فعل ذلك. فهذ المحاجة فيكون فعنها لمحاجة من السنة العارضة الا لراتية المائمة. فلقائل أن يقول: إن من أسن و حتاج إلى هذا فهو من السنة الجائزة، وبهذا اجتمعت الأحاديث. هـ.

٢٠ و ختار الخلال رواية الجنوس لها. وقال: رجع أبو عبدالله إلى هذا وهو احد فولي الشافعي. وبه قال مالك بن الحويرث وأبو حميد و بو قتادة وجماعة من الصحابة، وأبو قلابة وغيره من التابعبن.

قال أنووي: وهما هو أصوب الذي تبتت فيه الأحاديث الصحيحة. هـ. ورجحه الشوكاني، واللجنة الدائمة للبحوت العلمية والإفتاء

العالمين: ما روى مالك من الحويوت أن النبي يتنق كان يجسل إذ رفع راسه من السجود، قبل آل ينهض رواه البخاري أن وفي نفظ له يضا نه رأى النبي يمتزي فالد كان في وتر من صلاته، أنه ينهض، حتى يستري قاعداً. روه

(1) Levise (1)

الجماعة إلا مسلماً وابنَ ماجه (١). وذكره أيضاً أبو حميد في صفة صلاة النبي ريج المجاهد الله الله النبي وهو حديث حسن صحيح (٢)، فتعين العمل به والمصير إليه.

وأجيب: بأنه كان في آخر عمره عند كِبَره، جمعاً بين الأخبار.

وعن أبي هريرة أن النبي عَنَيْ قال في حديث المسيءِ صلاته: «اسجُد حتى تطمئن ساجداً، ثم تطمئن ساجداً، ثم ارفع حتى تطمئن جالساً» وواه البخاري في صحيحه بهذا اللفظ في كتاب «السلام» (٣).

وعن أبي حميد وغيره من الصحابة أنه وصف صلاة النبي ولله فقال: ثم هوى ساجداً ثم ثنى رجله وقعد حتى رُجَع كلُّ عظم موضعه ثم نَهَضَ، وذكر الحديث فقالوا: صدقت، رواه أبو داود والترمذي، وقال: حديث حسن صحيح. قال النووي: وإسناد أبي داود إسناد صحيح على شرط مسلم (1). اه.

قال النووي: والجواب عن حديث المسيء صلاته أن النبيّ إنما علمه الواجبات دون المسنونات، وهذا معلوم سَبق ذكره مرات، وأما حديث وائل فلو صح وجب حَمْلُه على موافَقَةِ غيره في إثباتِ جَلسةِ الاستراحة؛ لأنه ليس فيه تصريح بتركها، ولو كان صَريحاً لكان حديث مالك بن الحويرث وأبي حميد وأصحابِه مقدماً عليه لوجهين: أحدهما: صحة أسانيدها. والثاني: كثرة رواتها، ويحتمل حديث وائل أن يكون رثى لنبي بيخ في وقت أو أوقات تبييناً للجواز، وواظب على ما رواه الأكثرون، ويؤيد هذا أن النبي بيخ قال لمالك بن الحويرث بعد أن قام يصلي معه ويتحفظ ويؤيد هذا أن النبي بي أواراد الانصراف من عنده إلى أهله: «اذهبوا إلى أهليكم العلم منه عشرين يوماً، وأراد الانصراف من عنده إلى أهله: «اذهبوا إلى أهليكم

⁽١) أخرجه البخاري (٨٢٣)، وأبو داود (٨٤٤)، والترمذي (٢٨٧) والنسائي ٢/٢٣٤.

⁽٢) أخرجه أبو داود (٧٣٠). والترمذي (٣٠٤). وابن ماجه (١٠٦١) وإسناده صحيح.

⁽٣) أخرجه البخاري (٦٢٥١).

⁽٤) سلف تخريجه ص٢١٣. تعليق (٢).

ومُرُوهم وكَلِّمُوهُم وصَلُوا كما رأيتموني أصلي». وهذا كله ثابت في صحيح البخاري من طرق (۱). فقال له النبي على هذا وقد رآه يجلسُ الاستراحة فلو لم يكن هذا هو المسنون لكلِّ أَحَدٍ لما أَطْلَق عِلَى قولَه: «صَلُوا كما رَأيتموني أصلي» وبهذا يحصُل الجوابُ عن فَرْقِ أبي إسحاق المروزي من القوي والضعيف، ويجاب به أيضاً عن قول من لا معرفة له: ليس تأويل حديث وائل وغيره بأولى من عكسه.

وأما قول الإمام أحمد بن حنبل: إن أكثر الأحاديث على هذا، ومعناه أن أكثر الأحاديث ليس فيها ذكر الجلسة إثباتاً ولا نفياً، ولا يجوز أن يُحمل كلامه على أن مُرادَه أنَّ أكْثر الأحاديث تنفيها؛ لأن الموجود في كُتب الحديث ليس كذلك، وهو أجلُ من أن يقول شيئاً على سبيل الإخبار عن الأحاديث ونجد فيها خلافه، وإذا تقرر أن مراده أن أكثر الروايات ليس فيها إثباتُها ولا نفيها لم يلزم ردُّ سُنةٍ ثابتةٍ من جهاتٍ عن جماعاتٍ من الصحابة.

وأما قول الطحاوي: إنها ليست في حديث أبي حميد فمن العجب الغريب!! فإنها مشهورة فيه في «سنن أبي داود» والترمذي وغيرهما من كتب السنن والمسانيد للمتقدمين، وأما قوله: لو شرعت لكان لها ذكر، فجوابه: أنَّ ذِكْرَها التكبير، فإن الصحيح أنه يُمد حتى يستوعبها ويصل إلى القيام كما سبق، ولو لم يكن فيها ذكر لم يجز رد السنن الثابتة بهذا الاعتراض والله أعلم. اه.

وقال النووي أيضاً: واعلم أنه ينبغي لكل أحد أن يواظبَ على هذه الجَلسة لصحة الأحاديثِ فيها وعَدَم المُعارض الصحيح لها، ولا تغتر بكثرة المُتساهلين بتركها فقد قال الله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُم تُحِبُّونَ الله فَاتَّبعوني يُحْبِبْكُم الله ويَغْفِر لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ﴾ [آل عمران: ٣١]. وقال: ﴿ومَا آتاكُم الرَّسُولُ فَخُذُوهُ ﴾ [الحشر: ٧]. اهـ.

٣ ـ وقيل: إن كان المصلي ضعيفاً جلس للاستراحة، لحاجته إلى الجلوس، وإن كان قوياً لم يَجْلس؛ لغناه عنه، وحَمْل جُلوس النَّبي ﷺ على أنه كان في

⁽١) أخرجه البخاري (٦٣١).

آخِر عُمُرِه، عند كِبَره وضعفِه، واختاره القاضي والموفق وغيرُهمه، قال الموفق: وهذا فيه جمع بين الأخبار، وتوسط بين القولين، وإلا فمثل هذا لا يخفى على عُمر وعلي ومن سمين، اهم، واختاره الشيخ عبدالرحمن السعدي والشيخ محمد بن إبراهيم.

وقال ابن تيمية: جَلسة الاستراحة قد ثبت في الصحيح أن النَّبي بَيْخَ جَلسها، لكن تردد العُلم، هل فعل ذلك من كِبَر السن للحاجة، أو فعل ذلك لأنه من سنة الصلاة.

فمن قال بالثاني: استحبها كقول الشافعي، وأحمد في إحدى الروايتين. ومن قل بالأول: لم يستحبّه إلا عند الحاجة، كقول أبي حنيفة وملك، وأحمد في الروية الأخرى. ومن فعله لم يُنكر عليه، وإن كن مأموماً، لكون التأخر بمقدار م ليس هو من التخلف المنهي عنه عند من يقول بستحببه، وهل هذا إلا فعل في محل اجتهاد فإنه قد تعرض فعل هذه السنة عنده، والمبدرة إلى موافقة الإمم فإن ذلك أولى من التخلف، لكنه يسير، فصر مثل م إذا قام من التشهد الأول قبل أن يُكمِله المأموم، والمأموم يرى أنه مستحب، أو مثل أن يسمّ وقد بقي عليه يسير من الدعء، هن يسلم أو يتمه؟

ومثل هذه المسائل هي من مسائل الاجتهاد، والأقوى أن متابعة الإمام أولى من التخلف، لفعل مستحب، والله أعمم، هـ.

وعن 'حمد: 'ن صفةً جَسةِ لاسترحةِ أن يجس على قدميه وأليتيه. وذكر بن المجوزي أنه ظهر المذهب.

التعليل: لأنه لو جس مفترشاً. لم يأمن لسهو، وليفارق الجسة بين لسجدتين. وعليه يُحمر قول ابن عبس في الإقعاء على لقدمين: هو سنةُ نبيكم على أنه لا يُستحب في هذه الصورة.

والروية الثالثة عن أحمد: يجسسُ على قدميه. ولا ينصق ألَّيته بالأرض. خدره

الآجري والآمدي(١).

الترجيح:

قلت: والراجح القول الثالث، والله أعلم.

فائدتان: إحداهما: إذ جلس للاستراحة فيقومُ بلا تكبير على الصحيح من المذهب، ويكفيه تكبيرهُ حين رفْعِه من السجود؛ لأنه انتهى تكبيرهُ عند انتهاء جلوسه.

وقيل: ينهض مبكر ً.

وَرَدَّ في المغني؛ بأنه يفضي إلى أن يوالي بين تكبيرتين في ركنٍ وحدٍ لم يرد الشرع بجمعهما فيه.

وفي وجه للشافعية: يرفع غير مُكبَّر، ويبدأ بالتكبير جالساً، ويمده إلى أن يقوم. و صح لاوجه عند الشافعية: أنه يرفع مكبراً وبمدَّه إلى أن يستوي قاتماً ويخفف الجسة؛ لأن لا يخلو جرء من لصلاة عن ذكر.

وفي وجه للشافعية: يرفع مكبر ً فإذ جلس قطّعه ثم يقومُ بلا تكبير.

لثانية: ليست جلسة الاسترحة من لركعة الأولى. وهن هي فصل بين لركعتين، أو من لثانية؟ على وجهين. قال في الإنصاف: قلت: لذي يظهر: أنها فصل بينهما: الآنه لم يَشرع في لثانية، وقد فرغ من الأولى. هـ.

مسألة: قال لنووي: قال أصحبت: ولو لم يجلس الإمام جسة الاستراحة فجلسها لمأموم جز والا يضر هذا التخف؛ الآنه يسير، ها. وتقدم ما ذكره بن تيمية في ذلك قريباً.

بشرى: روى ابن عمر أن النبي عَيْجَ قال: «إذا قام العبد يُصلي أُتي بذنوبه، فوضعت على رأسِه، أو عاتِقِه، فكلما رَكَع، أو سجَد، تساقطت عنه». رواه ابن حبان في «صحيحه»(١)(١).

نص: "ثم مصل (ع) الثانية كالأولى، غير مستفتح (ع) ولا تتعوذ (و د)". من يصلى الركعة الثانية كالركعة الأولى.

الدليل: قوله يَنْ للمسيء في صلاته، لما وصف له الركعة الأولى: هثم افعل ذلك في صلاتِك كلهاه(٢). وعن أبي حميد الساعدي في حديثه الطويل قال في آخره: ثم صنع كذلك حتى كانت الركعة الأخيرة(١).

قال الموفق: وهذا لا خلاف فيه نعلمه. اه.

مسألة: إلا في تجديد النيةِ للاكتفاء باستحبابها، ولم يَستَثْنِه أكثرُهم؛ لأنها شرطٌ لا ركن. كما تقدم.

مسألة: وإلا في تكبيرة الإحرام فلا تُعاد قال في «الإنصاف»: بلا نزاع. اهم: لأنها وُضعت للدخول في الصلاة. وقد تقدم.

مسألة: وإلا في الاستفتاح قال في «الإنصاف»: بلا خلاف أيضاً. اه., ولو لم يأتِ به على الصحيح من المذهب. ولو كان عدم إتيانه به عمداً في الأولى فلا يأتي به في الثانية. وسواء قلنا بوجُوبه أو لا. وعليه جماهير الأصحاب.

الدليل: ما روى أبو هريرة قال: كان النبي ﷺ إذا نُهَض إلى الركعة الثانية

⁽١) صحيح أخرجه بن حبان (١٧٣٤).

⁽۲) انظر «الإنصاف» ۲/۲۲ و«المبدع» ۱/۰۱۱ و«المجموع شرح المهذب» ۳۸۵، ۳۸۲، ۴۸۲ و«المغنى ۲ ۲۱۵.

⁽٣) أخرجه البخاري (٧٥٧). ومسم (٣٩٧) من حديث أبي هريرة.

⁽٤) أخرجه أبو داود (٧٣٠)، ولترمذي (٣٠٤)، وابن ماجه (١٠٦١) بإسناد صحيح.

استَفْتَح القراءة ب ﴿الحمد لله رب العالمين ﴾، ولم يسكت. رواه مسلم (١٠). ولفوات محله.

وقال الآمدي: متى قلنا بوجوبِ الاستفتاحِ فنسيّه في الأولى، أتي به في الثانية. وإن لم نقل بوجوبه، فهل يأتي به في الثانية؟ فيه خلاف في المذهب. قال: وظاهرُ المذهب لا يأتي به اهـ.

مسألة: وإلا في الاستعادة، إن كان ستعاد في الأولى، وهو المذهب، وهو قول عُطاء، والحسن، والثوري، والنخعي، وأبي حنيفة، واختاره بنُ لقيم، والشيخ عبدالرحمن السعدي. لظاهر خبر أبي هريرة المتقدم، ولأن الصلاة جُملةٌ واحدة، فاكتفى بالاستعادة في أولها.

قال الشيخ عبدالرحمن السعدي: لأن القرءة في جميع الركعات كأنها قراءة واحدة. اه..

وقال ابن القيم: وإنما يكفي استعاذةٌ واحدة؛ لأنه لم يتخلل القراءتين سكوت، بل تخلَّلُهُما ذكر، فهي كالقراءةِ الواحدةِ إذا تخللها حمدُ لله أو تسبيحٌ أو تهليلٌ أو صلاةٌ على النبي بَيْنَةِ ونحو ذلك اهـ.

وإن لم يكن استعاذ في الأولى استعاذ في الثانية، سوء كان تركه للاستعاذة في الأولى عمداً أو نسياناً.

الدليل: قوله تعالى: ﴿فَهِذَا قَرَأْتَ القُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ﴾ [النحل: ٩٨]. وإن شَرَع في القراءةِ قبل الاستعاذةِ، لم يأت بها في تلك الركعة؛ لآنها سنة فات محلها.

٢- وعن أحمد: يتعوذ وإن تعوذ في الأولى، وهو قول ابن سيرين، والشافعي،
 واختاره الشيخ تقي الدين ابن تيمية. قال في "الإنصاف": قلت: وهو الأصح

⁽١) أخرجه مسمم -تعليقاً- (٥٩٩). ووصله ابن خزيمة (١٦٠٣).

دليلًا. هـ. و ختاره الشيخ محمد بن إبراهيم.

الدليل: قوله تعالى: ﴿فَرَدُ قَرَّتُ لَقُرْآنَ فَسْتَعِدْ بِالله مِنَ لَشَيْطَانَ لَرَّجِيْمُ ﴾ [لنحر: ٩٨]. فيقتضي ذلك تكرير لاستعاذة عند تكرير لقرَّة؛ ولأنها مشروعة للقرَّة فتكرَّر بتكرُّرها، كم لو كانت في صلاتين.

قل الشوكاني: ولا شك أن لآية تدلُّ عبى مشروعية الاستعادة قبل قرءة لقر أن، وهي أُعَمُّ من أن يكون القارىء خارج لصلاة أو داخبه. وأحاديث لنهي عن لكلام في الصلاة تدل على لمنع منه حال لصلاة من غير فرق بين لاستعادة وغيرها مما لم يرد به دليلٌ يخصُّه، ولا وقع لإذنُ بجنسه، فالأخوط لاقتصارُ عبى ما وردت به لسنة، وهو لاستعادة قبل قرءة الركعة لأولى فقط. هـ.

الترجيح:

قلت: ولرجح لقول لثاني، وهو أنه يتعوذ في لثانية لأنها قرءة مستقلة عن الأولى، وفصل بينهما بكلاء ليس من لقرآن، ولله أعلم.

فعمى هذه لروية يستعينُ لمسبوق، وعمى لأولى كالاستفتاح، فإذا قامَ للقضاء ستفتح، وستعاذ، نص عليه؛ لأن ما يدركُه المأمومُ مع الإمام آخر صلاته "و معلة وسياتي ذكر لخلاف فيما يدركه المسبوق- هن هو آخرُ صلاته أو أولها-؟ في محمه ناتاء لله.

فاتدة: شنت للجنة لدنمة للبحوث لعلمية والإفتاء عن تمييز لتكبير بالتشهد لأوسط والأخير عن غيرهما بمد لله أكبر المعرفة المأمومين بالجلوس. فأجبت: لا نعلم حرجاً في التمييز من أجل المصلحة التي ذكرت؛ عملاً بعمومات الأدلة الشرعية الدلة على فضل التيسير والتسهيل والإعانة على الخير. هـ ١٠.

۱۱ صور کشف نفاع ۱ ۱۵ هو فرصاف ۱ ۱۳۰ تا، را نسباع ۱ ۱۳۱ و المعنی ا ۱ ۱۳۱۱، ۱۳۱۲ و المجسوع شرح نسهدب ۳ ۲۰۰، و افتاوی بین پیر هیم ۱ ۲۱۹، و المعنی و المعنی نسعدیة ۱ ۱۳۱ و انساد ۱ ۱ ۲۲۳ و ایس فرطار ۲ ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۲۲۰ و فرطار ۲ ۱ ۲۲۱، ۱۲۲۰

٠٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ١٩١٠

نص: "ثم بعدها هو جالسٌ (ع) للتشهُّد بتشهُّد نَشْرَعُه (وهم) بتشهُّد ابن مسعود .

ش: ثم يجلس للتشهد إجماعاً _ أي إن كانت الصلاة ركعتين _ مفترشاً كجلوسه بين السجدتين. وسواء كان آخر صلاته أو لم يكن. وهو المذهب وبه قال الثوري وإسحاق وأصحاب الرأي، واللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء.

الدليل: حديثُ أبي حُميد: أن النبي ﷺ كان إذا جَلَس للتشهد جَلَس على رجلِه البُسرى، ونصب الأخرى، وقعد على مَقْعَدَتِه رواه البخاري(١٠).

وعن أحمد: إن تُورَّك جاز: والأفضلُ تركه.

وقال مالك: يكون متوركاً على كل حال.

الدليل: ما روى ابن مسعود: أن النبي ﷺ كان يجلس في وَسَطِ الصلاة، وفي آخرها متوركاً (٢٠).

وعن عبدالله بن الـزبير: أن النبي ﷺ كان إذا قَعْد في لصلاة جَعَل قَدَمَهُ اليُسرى بين فَخذه وساقِه وفَرَش قدَمَه اليُّمني. روه مسلم ".

وعن أبن عمر: سنةُ الصلاةِ أن تنصِبَ رِجلَكُ اليُمنى وتَشْنِي اليُسرى. رواه البخاري(١٠).

وروى مالك بإسناده الصحيح عن ابن عمر لجنوس عمى قدمه ليسرى.

وقال الشافعي إن كان متوسطاً كقول احمد، وإن كان أخرَ صلاته كفول مالك.

۱) أخرجه لبخاري (۸۲۸)

⁽٢) لم نجمه فيما بين أيدينا من لمصادر.

⁽۳) أخرجه مسم (۷۹).

⁽٤) أخرجه لبخري (٨٣٧).

الدليل: حديثُ أبي حُميد قال: فإذا جَلس في الركعتين جلس على رِجله اليسرى وينصب اليمنى، فإذا جلس في الركعةِ الأخيرةِ قَدَّم رِجلَه اليسرى ونصب الأخرى وقعد على مقعدته رواه البخارى بهذا اللفظ(۱).

قال الشافعي وأصحابه: فحديث أبي حميد وأصحابه صريح في الفرق بين التشهدين، وباقي الأحاديث مُطلقة فيجب حملُها على موافقتِه، فمن روى التشهدين أراد الأول. وهذا متعين أراد الجلوس في التشهد الأخير. ومن روى الافتراش أراد الأول. وهذا متعين للجمع بين الأحاديث الصحيحة، لا سيما وحديث أبي حميد وافقه عليه عَشْرةً من كبارِ الصحابة ـ رضي الله عنهم ـ قاله النووي.

وقال أبو حنيفة والثوري: يجلس فيهما مفترشاً.

الدليل: حديث عائشة: أن النبي ﷺ كان يفرُشُ رِجلَه اليُسرى وينصب اليُمنى وينهى عن عَقِب الشيطان، وفي رواية البيهقي: يَفْتَرِشُ رِجلَه اليُسرى وينصِب رجلَه اليمنى (۲).

وعن وائل بن حجر: أن النبيِّ عِيْجُ كان يفرُشُ رِجلَه اليسرى(٣).

قال الموفق: ولنا حديثُ أبي حميدٍ، أن النبي ﷺ جَلَسَ _ يعني للتشهد _ فافتَرَشَ رجلَه اليُسرى، وأقبل بصدر اليمنى على قبلتِه.

وقال وائل بن حجر: قلت: لأنظرنَّ إلى صلاةِ رسولِ الله ﷺ. فلما جلس _ يعني للتشهد ـ افترش رجله اليسرى، ووضع يده اليُسرى على فَخِذه اليُسرى، ونصب رجله اليمنى.

⁽١) أخرجه البخاري (٨٢٨).

⁽٢) أخرجه مسلم (٤٩٨)، والبيهقي ١١٣/٢.

⁽٣) أخرجه أبو داود (٧٢٦)، والترمذي (٢٩٢)، والنسائي ١٢٦/٢، وصححه ابن حبان (١٨٦٠).

ولهذان حديثان صحيحان حَسنان، يتعين الأخذُ بهما، وتقديمُهما على حديث ابن مسعودٍ، لصحتهما وكثرة رواتهما، فإنَّ أبا حميد ذكر حديثَه في عشرة من الصحابة فصدَّقوه، وهما متأخران عن ابن مسعود، وإنما يُؤخذ بالأخر فالأخر من أمر رسول الله يَشِيْخ، وقد بيَّن أبو حُميد في حديثه الفرقَ بين التشهدين، فتكون زيادة، والأخذ بالزِّيادة واجب. اه.

الترجيح:

قلت: والراجح القول الأول، والله أعلم.

فائدة: قال الشافعية: الحكمة في الافتراش في التشهد الأول، والتوركِ في الثاني: أنه أقرب إلى تذكّر الصلاة، وعدمُ اشتباه عدد الركعات، ولأن السنة تخفيفُ التشهد الأولِ فيجلسُ مفترشاً ليكون أسهلَ للقيام، والسنةُ تطويلُ الثاني ولا قيامَ بعده، فيجلس متوركاً ليكونَ أعونَ له وأمكنَ ليتوفر الدعاءُ؛ ولأن المسبوقَ إذا رآه علم في أيّ التشهدين.

مسألة: قال في «المبدع»: جاعلاً يديه على فَخِذَيه اليَّمنى على اليمنى واليسرى على اليمنى واليسرى على اليسرى؛ لأنه أشهر في الأخبار، ولا يُلْقِمْهما رُكبتيه، وفي «الكافي»: واختار صاحبُ «النظم؛ التخييرَ. اهم.

قال العلماء: الحكمة في وضع اليدين على الفَخِذين في التشهد أن يَمْنَعَهما من العبث.

مسألة: باسطاً أصابع يُسراه مضمومة على فخذِهِ اليُسرى، لا يخرج بها عنها بل يجعل أطراف أصابعه مسامتة لركبته. وفي «التلخيص»: قريباً من الركبة مستقبلاً بها القبلة واستدل له البيهقي بحديث ابن عمر عن النبي النبي المناها.

⁽۱) أخرجه مسلم (۵۸۰) بلفظ: ويده اليسرى على ركبته اليسرى بسطها عليه.

قال ابن القيم: ويبسط الكفُّ اليُسرى على الفخِذِ اليُسرى، ويتحامل عليها.

مسألة: قابضاً من يمناه الخِنْصَرَ والبِنْصَر، محلقا إبهامه مع وسطاه بأن يجمع بين رأس الإبهام والوسطى، فتشبه الحلقة من حديد ونحوه. هذا المذهب.

الدليل: ما روى واثلُ بن حجر: أن النبي بين وضع مِرفَقه الأيمن على فَخِذه اليُمنى، ثم عَقَد من أصابعه الخِنْصِر والتي تليه، وحلَّق حَلَقةً بإصبَعِه الوسطى و لإبهام، ورفَعَ السببة '' يُشير به، رواه أحمد وأبو د ود (٢).

وروى ابن عصر قال: كان النبي ﷺ إذاجَلُس في الصلاةِ وَضَع يديه على رُكبتيه، ورفع إصبعَه التي تلي الإِبهام، فدع بها، ويده اليسرى على ركبته باسطُها عليها رواه مسلم (٢٠).

وعن أحمد: يقبض الخِنْصر والبِنْصِر والوُسطى ويعقد إبهامَه كخمسين. اختارها المجد. وقدمه ابن تميم.

الدليل: ما روى ابن عمر أن النبي ﷺ وضع يدّه اليمنى على ركبته اليُمنى، وعقد ثلاثا وخمسين، وأشار بالسبابة. رواه مسلم الله .

وعن أحمد: يبسطُها كاليسري.

وعنه: يحلق الإبهام بالوسطى. ويبسط ما سواهما. وهو ظاهر كلام الخرقي.

وللشافعية أقوال مشهورة:

⁽١) قال لقضي: لسببة: الإصبع لتي تني الإبهام، وهي المسنحة أيضاً. قين: سميت السببة الأنهم كانو يشيرون بها إلى السبّار المُخاصمة، «السطنع ص٧٩.

⁽۲) 'خرجه 'حمد ٤ ٣١٦، و'بو دود (۷۲٦). ولنسائي ۲ ١٢٦٠ ١٢١، وصححه بل حبال (١٨٦٠).

⁽٣) خرجه مسته (٥٨٠) (١١٤).

⁽٤) خرجه مستم (٥٨٠) (١١٥).

خدها: يقبض لوسطى مع لخنصر و لبنصر ويرسلُ لإبهام مع لمُسَبَّحة. الثاني: يحلق الإبهام ولوسطى، وفي كيفية التحليق وجهان أصحهما: يحلقهما برأسهما، والثاني: يضع أُنْمُلَةَ الوسطى بين عُقْدَتي الإبهام.

والقول الثالث: قال النووي: وهو الأصح أنه يقبض الوسطى والإبهاء أيضً، وفي كيفية قبض الإبهام على هذ وجهان: أصحهم: يضعُه بجنب المسبّحة كأنه عاقد ثلاثةً وخمسين. والثاني: يضعها على حرف إصبّعه الوسطى كأنه عاقد ثلاثة وعشرين. قالوا: وكيف فعل من هذه الهيئات فقد أتى بالسنة، وإنما الخلاف في الأفضل.

قوله: عقد ثلاثة وخمسين: قال النووي: شرطُ عند هي لجسب ن يضع طَرَف الخنصر على لبنصر وليس ذلك مر د هذ. بن مر ده ن يضع لخنصر على الراحة كما يضع لبنصر و لوسطى عليها، وإنم ر دصفة لإبهام و لمسبّحة وتكون اليدُ على الصورة التي يسميها أهلُ الحساب تسعة وخمسين اتبع لوية لحديث في صحيح مسلم وغيره. هـ.

قال أبن القيم بعد أن ذكر الروايات في كيفية وضع الأصبع: وهذه الروايات كلُها واحدة، فإن من قال: قبض أصابعه الثلاث، أراد به: أن الوسطى كانت مضمومةً لم تكن منشورة كالسبابة، ومن قال: قبض ثِنتين من أصابعه، أراد: أن الوسطى لم تكن مقبوضةً مع البنصر. بل الخنصر والبنصر متساويتان في القبض دون الوسطى، وقد صرِّح بذلك من قال: وعقد ثلاثةً وخمسين، فإن الوسطى في هذا العقد تكون مضمومةً، ولا تكون مقبوضةً مع البنصر.

وقد استشكل كثيرٌ من لفُضلاء هذا، إذ عَقْدُ ثلاثة وخمسين لا يلائم واحدةً من الصفتين المذكورتين، فإن الخِنصِر لا بد أن تركب البِنصِر في هذا العقد.

وقد أجاب عن هذا بعض الفضلاء. بأن لثلاثة له صفتان في هذا العقد: قديمة، وهي التي ذكرت في حديث ابن عمر: تكون فيها الأصابع الثلاث مضمومة مع تحليق الإبهام مع الوسطى، وحُدِيثة، وهي المعروفة اليوم بين أهل الحساب، والله أعلم.

وكان يبسط ذراعَه على فَخِذه ولا يجافيها، فيكون حد مِرفَقه عند آخر فَخِذه، وأما النُسرى، فممدودةُ الأصابع على الفَخِذ اليُسرى. اهـ.

قال في "شرح المصابيح": يجعل عظمَ مِرفَقه كأنه رأس وَتِد. قال ابن رَسلان: يرفع طَرَف مِرْفَقه من جهة العُضو عن فَخِذه حتى يكون مرتفعاً عنه كما يرتفع الوَتِد عن الأرض، ويضع طَرَفه الذي من جهة الكَفّ على طَرَف فَخِذه الأيمن. اهـ. قال الشوكاني: قوله: وحَلَق بتشديد اللام: أي: جعل إصبعه حلقة، والحلقة بسكون اللام جمعها حَلَق بفتحتين على غير قياس، وقال الأصمعي: الجمع حِلق بكسر الحاء مثل قَصْعة وقصع. اهـ.

واعلم أن قوله في حديث ابن عمر: - "وعقد ثلاثاً وخمسين" إشارة إلى طريقة معروفة، تواطأت عليها العرب في عقود الحساب، وهي أنوع من الآحاد، والعشرات، والمئين، والألوف. أما الآحاد، فللواحد: عقد الخنصر إلى أقرب ما يليه من باطن الكف. وللاثنين: عقد البنصر معها كذلك. وللثلاثة: عقد الوسطى معها كذلك. وللأربعة: حل الخنصر، وللخمسة: حل البنصر معها دون الوسطى. وللستة: عقد البنصر وحل جميع الأنامل، وللسبعة: بسط البنصر إلى أصل الإبهام مما يلي الكف. وللثمانية: بسط البنصر فوقها كذلك. وللتسعة: بسط الوسطى فوقها كذلك. وللتسعة: بسط الوسطى

وأما العشرات: فلها الإبهام والسبابة، فللعشرة الأولى: عقد رأس الإبهام على طرف السبابة، وللعشرين: إدخال الإبهام بين السبابة والوسطى، وللثلاثين: عقد رأس السبابة على رأس الإبهام، عكس العشرة، وللأربعين: تركيب الإبهام على

العقد الأوسط من السبابة، وعطف الإبهام إلى أصلها. وللخمسين: عطف الإبهام إلى أصلها. وللسبعين: وللسبعين: وللسبعين: وللسبعين: وللسبابة على العقد الأوسط من السبابة، ورد طرف السبابة إلى الإبهام. وللثمانين: رد طرف السبابة إلى أصلها، وبسط الإبهام على جنب السبابة من ناحية الإبهام. وللتسعين: عطف السبابة إلى أصل الإبهام، وضمها بالإبهام. وأما المئين فكالآحاد إلى تسعمائة في البد اليسرى، والألوف كالعشرات في اليسرى.

مسألة: ثم يتشهد، لخبر ابن مسعود وهو في الصحيحين وغيرهما الله قال الموفق: ولا نعلم في هذا خلافاً اهـ. ندباً.

قال النووي: أجمع العلماء على الإسرار بالتشهدين، وكراهية الجهر بهما واحتجوا له بحديث عبدالله بن مسعود -رضي الله عنه-قال: من السُّنَةِ أن يُخفى التشهد. رواه أبو داود والترمذي-وقال: حديث حسن-والحاكم في «المستدرك»، وقال: حسنٌ صحيح على شرط البخاري ومسلم. قال الترمذي: والعمل عليه عند أهل العلم (۲). اهـ.

كتسبيح ركوع وسجود، وقول: رب اغفر لي بين السجدتين، فيندب الإسرارُ بذلْك، لعَدَم الداعي للجهر به.

مسألة: ويشير بسبابة اليُمنى، لفعله بَيْخَ، سميت سبابة: لأنهم كانوا يشيرون بها عند المُخاصَمة والسَّب، وسُبَّاحة أو مسبَّحة لإشارتها إلى التوحيد والتنزيه وهو التسبيح.

⁽١) أخرجه البخاري (٨٣١)، ومسلم (٤٠٢).

⁽٢) أخرجه أبو داود (٩٨٦)، والترمذي (٢٩١).

قال بين القيم: وكان لا ينصبها نصباً، ولا يُنِمه، بل يَحنيها شيئاً، ويرفع لسبابةً يدعو بها، ويرمي ببصره إليه. هـ.

قال النووي: والسنة أن لا يجاوز بصره بشرته، وفيه حديث صحيح في "سنن أبي دوده" ويشير بهاموجهة إلى القبعة، وينوي بالإشرة الإخلاص و لتوحيد، ذكره المنزني في "مختصره" وسائز الأصحاب، واستدل له البيهقي بحديث فيه رجل مجهول عن الصحبي -رضي لله عنه- أن النبي يحيج كن يُشير به للتوحيد". وعن بن عبس -رضي لله عنهما- قال: هو الإخلاص، وعن مجهد قال: مقمعة الشيطان هـ. قال بن رسلان: و لحِكمة في الإشارة بها إلى أن المعبود سبحنه وتعالى وحد، ليجمع في توحيده بين لقول و لفعل والاعتقد. هـ.

و م حديث بي هريرة مرفوع": التسبيخ للرجال والتصفيقُ للنساءِ، ومن شار في صلاته إشارة تُفهم عنه فليُعِدْها؛ فقد قال بن القيم: لا يصح ".

مسألة: ولا يشير بغير سببة ليمنى ولو غُدمت، قال في الفروع: ويتوجه حتمالًا. لأن علته لتنبيهُ على لتوحيد. هـ. يعني يشير بغير لسببة إذ غدمت.

مسئلة: وتكون لإشارةُ في تشهده مر رَّ. كُلُّ مرةِ عند ذكر لفظِ لله، تنبيهٌ على لتوحيد.

قال نشافعية: يرفعها إذ بنغ الهمزة من قونه لا ينه إلا لله.

وقال بعض أحديثة: يُشير بالسبيَّحة اللاثُ

فال في الفروع : وظهره مرةً. وهو ظهر كلاه احمد، والاخبار اوقال ولعله

حرجه بر دود (۹۹۰ ، و نسائی ۳ ۹۹ ، وصححه بن حال ۹۲۲

¹mm - 1mm 1 Jegu - - - 1

ر۳) حرحه نیو د ود (۹۹۱) وقال، هد تحدیث وهم و حرحه نیخاری (۱۲۰۳)، ومسلم (۲۲۲) دول قصة (شارة

أظهر. هـ. والصحيح من المذهب: أن الإشارة تكون عند ذكر الله تعالى فقط كما تقده.

وقيل: عند ذكر الله وذكر رسوله يخين قدمه في الشرح، و بن تميم، و الفائق. وعن أحمد: يشير بها في جميع تشهده. و ختارته للجنة لدئمة للبحوث لعلمية و لإفتاء.

قال في ﴿ لغنية : ويُديم نظره إليها.

الدليل: حديث عبد لله بن لزبير: أن أنبي على أوضع بده ليمنى على فخذه اليمنى وأشار برصبعه ولا يجاوز بصره إشارته.

وفي لفظ: كنَّ رسول لله بَيْخَ إِذْ قعد يدعو، وضع يده نيمنى على فَخَدِه اليَّمنى، ويده اليُسرى على فَخِدُه ليُسرى، وأشار برصبَعِه، روه أبو دود برسند صحيح، قاله لنووي (۱).

ويشير أيضاً بسبابة اليمنى عند دعانه في الصلاة وغيرها. قال في "الفروع : وظاهره لا بغيرها ولو عدمت. هـ.

مسألة: ولا يحركُه، وهو الصحيح من المذهب.

الدليل: قول عبدالله بن الزبير: كان النبي ﷺ يشيرُ بوِصبعه ذ دع ولا يحركُها(٢). رواه أبو دود و لنساني.

قال لنووي: بإسناد صحيح. وأما الحديث لمروي عن بن عسر عن لنبي يَتَعَيُّهُ: "تحريك الإِصْبَع في الصلاةِ مُذْعَرةٌ لشيطان؛ فيس بصحيح. قال البيهقي: تفرد به الوقدي وهو ضعيف(") اهم.

⁽۱) څخرجه مستم (۵۷۹) (۱۱۳)، و بو دود (۹۸۸).

⁽۲) 'خرجه ْبُو دود (۹۸۹)، (۹۹۰)، والنسائي ۳ ۳۱ ۳۸، ويسنده قوي.

⁽٣) 'خرجه بن عدي ٦ ٢٢٤٧، ولبيهقي ٢ ١٣٢.

وقال الشيخ محمد بن إبراهيم: المعنى -أي من قوله ولا يحركها- أنه يحركها مرةً واحدةً ولا يزيد. اهـ.

وعن سعد بن أبي وقاص قال: مرَّ عليَّ النبي ﷺ وأنا أدعو بأصابِعي، فقال: «أَحِّد، أَحِّد» وأشارَ بالسبابة. رواه النسائي (١٠).

وفيه احتمال أنه يشير بغير السبابة إذا عدمت.

وعن أحمد: يشيرُ بالإبهام طولَ الصلاةِ على النبي ﷺ. ويقبضُ الباقي.

وقيل: يحركها. ذكره القاضي. قال ابن القيم: ويحركُها شيئاً. اهم. وقالت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء: ويحركها عند الدعاء. اهم.

الدليل: حديث وائل بن حجر أنه وصف صلاة رسول الله بين وذكر وضع اليدين في التشهد قال: ثم رفع إصبَعَه فرأيتُه يحرِّكُها يدعو بها. رواه البيهقي (٢).

قال النووي: بيسناد صحيح. قال البيهقي: يحتمل أن يكونُ المراد بالتحريث الإِشارة بها لا تكريرُ تحريكها، فيكون موافقاً لروية ابن الزبير، وذكر بيسناده الصحيح رواية ابن الزبير (٣). اهد.

مسألة: فيقول في تشهده: التحياتُ لله والصلواتُ والطيبات، السلام عليك أيها النبي ورحمةُ الله وبركاته، السلام علينا وعلى عبادِ الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهدُ أن محمداً عبده ورسوله.

هٰذا التشهد هو المُختار عند أحمد، وعليه أكثر أهل العلم من أصحاب النبي يَخِيَّةُ ومَن بُعدَهم من التابعين. قاله الترمذي، وبه يقول الثوري، وإسحاق، وأبو ثور، وأصحاب الرأي، وكثيرٌ من أهل المشرق.

الدليل: حديث ابن مسعود، ولفظه: قال: كنا إذا جنسنا مع النبي بيجة في

⁽۱) نخرجه أبو دود (۱٤٩٩)، ولنسائي ٣٨/٣، وإسناده صحيح.

⁽٢) 'خرجه البيهقي ١٣٢,٢ وصححه بن حبان (١٨٦٠).

⁽٣) 'خرجه أبو دود (٩٨٩). و لبيهقي ١/ ١٣٢.

الصلاة قلنا: السلام على الله مِن عبادِه، السلامُ على جِبريل، السلام على ميكائيل، السلام على ميكائيل، السلام على فلان، فَسَمِعنَا النَّبِيُّ ﷺ فقال: «إن الله هو السلام، فإذا جَلس أحدُكم فليقل: التحيات لله - إلى آخره - ثم قال: ثم ليتخير من الدعاء أعجبه إليه فيدعوه (١).

وفي لفظ: علمني النبي على التشهد كَفِّي بين كَفَّيه، كما يُعلمني السورة من القرآن (٢). قال الترمذي: ليس من المتفق عليه حديث غيره، ورواه أيضاً ابن عمر وجابر وأبو موسى، وعائشة (٣). ويترجح بأنه اختص بأنه على أمره بأن يعلمه الناس. رواه أحمد (١). قال النووي: أشد أحاديث التشهد صحة باتفاق المحدثين حديث ابن مسعود، ثم حديث ابن عباس. اه.

قال النووي: وقد ثبت في التشهد أحاديث: أحدها: حديثُ ابن مسعود رضي الله عنه قال: كنا إذا صلينا خلف رسول الله وقلن السلام على جبريل وميكائيل، السلام على فلان وفلان، فالتفت إلينا رسول الله وقلن الله هو السلام، فإذا صلى أحدُكم فليقل: التحياتُ لله، والصلواتُ والطيباتُ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلامُ علينا وعلى عباد الله الصالحين فإنكم إذا قُلتموها أصابت كلَّ عبدٍ صالح في السماءِ والأرض شهد أن لا إله إلا الله وأشهدُ أنَّ محمداً عبدُه ورسوله، ثم لِيَتَخَيَّر من الدُّعاء أعجبَه إليه فيدعو». رواه البخاري ومسلم.

⁽١) أخرجه البخاري (٨٣١)، ومسلم (٤٠٢).

⁽٢) أخرجه البخاري (٦٢٦٥)، ومسلم (٤٠٢)، (٥٩).

⁽٣) أخرجه من حديث ابن عمر أحمد (٥٣٦)، وأبو داود (٩٧١) بإسناد صحيح. ومن حديث جابر أخرجه النسائي ٢٤٣/٢ و٣/٣٤، وابن ماجه (٩٠١)، والبيهقي ١٤١/١، وإسناده قوي لولا أن الدارقطني وغيره عابوا على أحد رواته _ وهو أيمن بن نابل _ زيادته في أوله: بسم الله وبالله. انظر «سنن البيهقي» ١٤٢/١، وترجمته في «تهذيب التهذيب».

وأما حديث أبي موسى وعائشة فسيأتي تخريجهما ص٣٣٢. ٣٣٣.

⁽٤) أخرجه أحمد (٣٥٦٢)، وإسناده ضعيف.

وفي روية لبخري: كن نقول: السلام عبى الله من عبده. السلام على فلان وفلان فقال لنبي ﷺ: الا تقولو لسلام عبى الله فإن الله هو السلام».

وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال: قال رسول الله يَشْخَدَ: «إذا كان عند لقعدة فليكن من أول قول أحدِكم: التحياتُ لله، لطيبات الصنوات لله، لسلام عبيث أيها النبي ورحمة لله وبركته، لسلام عبين وعلى عبد لله الصالحين، شهد أن لا إله إلا لله وأن محمداً عبده ورسوله، روه مسه ولنسائي (٢).

وروى أبو داود نحوَه من روايةِ ابن عمر وجابر وسمرة بن جندب عن لنبي اللهجية .

وعن عبدالرحمن بن عبد لقريّ بتشديد اليه أنه سمع عمرَ بن لخطاب رضي لله عنه وهو عبى لمنبر يعمه النس لتشهد يقول: قولو: لتحيتُ لله، لزكياتُ لله، لصواتُ الطيبتُ لله، لسلامُ عبيك أيه النبي ورحمة الله وبركتُه. السلامُ عليك وعبى عبادالله لصلحين، تشهدُ أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبدُه

وهو مجهون.

⁽١) أخرجه مسم (٢٠١).

⁽٢) أخرجه مسم (٤٠٤)، والنسائي ٢ ١٩٧-١٩٧.

⁽٣) حدیث بن عمروج برسف تخریجهماص ٣٣١، تعبیق (٣) وحدیث جابر نیس في بي د ود. ما حدیث سمرة بن جندب فأخرجه أبو داود (٩٧٥) وفي إسنده خبیب بن سیمان بن سمرة

ورسولُه. رواه مالك في «الموطأه".

وعن القاسم بن محمد أن عائشة رضي الله عنه كنت إذا تشهدت قالت: التحياتُ الطيباتُ، الصلواتُ الزاكياتُ لله، أشهدُ أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله، السلام عليك أيه النبي ورحمة الله وبركته، السلام عليد وعلى عباد الله الصالحين. صحيح رواه مالك في «الموطأ، ٢٠. هـ.

قوله : روأشهد أن لا إله الا الله: زاد ابن أبي شيبة دوحده لا شريك له، قال الحافظ في «الفتح»: وسنده ضعيف لكن ثبتت هذه لرواية في حديث أبي موسى عند مسلم وفي حديث عئشة الموقوف في «الموطأ». وفي حديث ابن عمر عند الدارقطني، وعند أبي داود عن ابن عمر أنه قال: زدتُ فيها وحده لا شريك له. وإسناده صحيح. هم.

وبأيِّ تَشَهَّد مما صح عن النَّبي عِيَة جز، حكه ابنُ هبيرة تفاقً، والنووي إجماعاً كتشهد ابن عباس، وهو التحيتُ المبركاتُ الصلوتُ الطيبتُ لله. إلى آخره. ولفظ مسلم: وأشهد أن محمداً رسولُ لله. وكتشهد عمر التحيتُ لله الزاكياتُ الله، الطيبتُ الصلواتُ الله، سلام عليك، إلى آخره.

لكن قال بعض أصحابذ، وهو الذي في التلخيص : إنه لا يجزى عيرُ تشهدِ ابن مسعود فعمى هذا لَو تَرَكَ منه حرفاً لم يجزئه.

وقد ذكر الموفق وصححه هو وغيره أنه متى أخلً بلفظة سقطة في بعض التشهدات، فلا بأس، وقدَّمه جماعة، كما إذا أسقط لفظاً لا يُسقط المعنى به، فعلى هذا: الواجب خمسُ كلمات، وهي التحيات لله، سلامُ عليث أيها النبي ورحمة الله، سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، أو رسول الله، لأن هذا يأتي على معنى لجميع، وهو المُتفق عليه في الروايات.

⁽۱) اخرجه ملك ۹۰/۱. (۲) أخرجه ملك ۹۱/۱.

وقد قال أحمد في رواية أبي داود: إذا قال: وأن محمداً عبده ورسوله. ولم يذكر وأشهد أرجو أن يجزئه.

قال ابن حامد: رأيت بعض أصحابنا يقول: لو ترك واوا أو حرفاً أعاد الصلاة لقول الأسود: فكنا نَتَحَفَّظُه عن عبدالله كما نَتَحَفَّظُ حروف القرآن.

قال الموفق: والأول أصح؛ لما ذكرن، وقول الأسود يدل على أن الأولى والأحسن الإتيان بلفظه وحروفه، وهو الذي ذكرنا أنه المُختار، وعلى أن عبدالله كان يُرخِّص في إبدال لفظات من القرآن، فالتشهد أولى، فقد رُوي عنه أن إنساناً كان يقرأ عليه: ﴿إِنَّ شَجَرَةَ الزَّقُومِ * طَعَامُ الْأَثِيْمِ ﴿ [الدخان: ٤٣، ٤٤] فيقول: طعامُ النَّثِيم، فقال له عبدالله: قل: طعامُ الفَاجر، فأما ما اجتمعت عليه التشهُدات كلُها فيتعين الإتيانُ به، وهذا مذهب الشافعي. اهه.

وقال مالك: أفضل التشهدِ تشهدُ عمر بن الخطاب رضي الله عنه؛ لأن عمر قاله على المنبر بمحضرِ من الصحابة وغيرهم، فلم يُنكروه، فكان إجماعاً.

وقال الشافعي: أفضلُ التشهد: م روى ابن عباس.

قال الشافعية: إنما رجح الشافعي تشهد ابن عباس لزيادة لفظة المُباركات، ولأنها موافقة لقول الله تعالى: ﴿تحِيةٌ من عندِ للهِ مُبْرَكَةٌ طَيبةٌ وَالنور: ٢٦]، ولقوله: كما يعلمنا السورة من القرآن. ورجحه البيهقي، قال: إن النبي عَيْثُ علمه لابن عباس وأقرانِه من أحداث الصحابة، فيكون متأخراً عن تشهد ابن مسعود وأضرابه.

قال الموفق: فأما حديثُ عمر فلم يروه عن النبي يَنْ إنما هو من قوله، وأكثر أهل العلم على خلافه، فكيف يكون إجماعاً؟ على أنه ليس الخلافُ في إجزائه في الصلاة، إنما الخلافُ في الأولى والأحسن، والأحسنُ تشهد النبي يَنْ الذي علمه أصحابه وأخذوا به. وأما حديث ابن عباس فانفرد به، واختلف عنه في بعض الفاظِه، ففي رواية مسلم أنه قال: وأشهد أن محمداً عبدُه ورسولُه» كرواية ابن

مسعود. ثم رواية ابن مسعود أصح إسناداً، وأكثر رواةً، وقد اتَّفَقَ على روايتِه جماعةً من الصحابةِ فيكون أوْلى، ثم هو متضمن للزيادة، وفيه العطف بواو العطف، وهو أشهر في كلام العرب، وفيه السلام بالألف واللام، وهما للاستِغْرَاق.

وقال عبدالرحمن بن الأسود، عن أبيه قال: حدثنا عبدالله بن مسعود، أن النبي علمه التشهد في الصلاة، قال: وكنا نَتَحَفَّظُه عن عبدالله كما نَتَحَفَّظُ حروفَ القرآن، الواو والألف. وهذا يدل على ضبطِه، فكان أولى. اه.

وقال ابن تيمية: ثبت في «الصحيحين» عن النبي عَيِّة تشهدُ ابن مسعود، وثبت عنه في عنه في «صحيح مسلم» تشهدُ أبي موسى، وألفاظُه قريبة من ألفاظِه. وثبت عنه في «صحيح مسلم» تشهدُ ابن عباس.

رفي «السنن» تشهدُ ابنِ عمر، وعائشة، وجابر، وثبت في «الموطأ» وغيره أن عمر ابن الخطاب علَّم المسلمين تشهداً على منبر النبي بَيِّخ، ولم يكن عمر ليعلمهم تشهداً يُقرونه عليه إلا وهو مشروع، ولهذا كان الصوابُ عند الأئمة المحققين أنَّ التشهدَ بكل من هذه جائز، لا كراهة فيه، ومن قال: إن الإتيان بألفاظِ تشهدِ ابن مسعود واجبٌ كما قاله بعضُ أصحاب أحمد، فقد أخطأ. اهـ.

فائدة: و «التحيات»: جمع تحية، وهي: العَظَمَة، وقال أبو عمرو: المُلْك. وأنشدوا:

ولَكُلُّ ما نال الفتى قد نِلتُه إلا التحيّـة

وقال ابن الأنباري: السلامة، وقيل: البقاء. وقيل: التحية: الحياة، قال ابن قُتيبة: إنما قيل التحيات بالجمع؛ لأنه كان لكل واحدٍ من مُلوكهم تحية يُحيًا بها، فقيل لنا: قولوا: التحياتُ لله، أي الألفاظ التي تدل على الملك مستحقة لله تعالى، وحده، ومما كان يحيا به الملوك أن يقال لبعضهم: أبيت اللعن، وبعضهم: أنعِم صباحاً، ولبعضهم عش ألف سنة. قال البَغوي في «شرح السنة»: لأن شيئاً مما كانوا يحيون به الملوك لا يصلح للثناء على الله تعالى.

و الصلوات»: هي الخمس، قال صاحب «المطالع»: على هذ تقديرُ لصلوات لله منه، أي: هو المتفضل بها، وقيل: المعبود بها. اهـ. وقيل: الرحمةُ، وقيل: الأدعية، وقيل: المراد الصلوات الشرعية، وقيل: العبادات.

و الطيبات : هي الأعمال الصالحة . وقال ابن الأنباري : الطيبات من الكلام ، الذي هو ثناء على الله تعالى وذكر له ، قاله الأزهري وآخرون ، وقال الخطابي : معناه ما طاب وحَسُن من الكلام ، فيصلح أن يُثنى به عليه ، ويُدعَى به دون ما لا يليق .

و السلام : أي : اسم السلام، وهو الله، أي : اسمُ اللهِ عليك، ومنه قول لبيد :

إلى لحول ثم اسم السلام عليكم ومن يبك حولًا كاملًا فقد اعتذر

أو سلام الله، أي: سلم الله عليك تسليماً وسلاماً، ومن سلم الله عليه سلم من الآفات كلِّها.

قوله: «عليك أيه النبي، بالهمز: من النبأ؛ لأنه مُخبِرٌ عن الله، وبلا همز: إما تُسهيلاً. أو من النُّبُوَّة، وهي الرفعة، وهو: مَنْ ظَهرت المعجزاتُ على يده.

قوله: «ورحمة الله وبركاته: جمع بَرُكة، وهي: النماء والزيادة.

قوله: «السلام علينا»: أي: على الحاضرين من الإمام والمأموم والملائكة.

قوله: «وعلى عباد الله الصالحين» العباد: جمع عبد وليس شيء أشرف من العبودية. والصالحون جمع صالح، وهو القائم بما عليه من حقوق الله، وحقوق عباده، وقيل: المُكثر من العمل الصالح.

وقوله: «أشهد أن لا إله إلا الله» أي: أخبرُ بأني قاطعٌ بالوَحدانية، والقطع من فعل القلب، واللسانُ يخبر عن ذلك.

قال الجوهري: الشهادة خبرٌ قاطعٌ، والمشاهدة: المُعايَنَة، فقول الموحّد: «أشهد أن لا إله إلا الله»، بمعنى: أُخبرُ بأني قاطعٌ بالوحدانية، فالقطعُ من فعل

القَلب، واللسانُ مخبرٌ عن ذلك. و«الله» مرفوعٌ على البدل من مَوْضع «لا إله». لأن موضع «لا» بعد اسمِها رُفع بالابتداء، ولا يجوز نصبُه حملًا على إبداله من اسم «لا» المنصوب، لأن «لا» لا تعمل النصبَ إلا في نكرةٍ منفيةٍ، و«الله» مُعرّف مُثبَت. وهذه الكلمة وإن كان ابتداؤها نَفياً، فالمراد بها غايةُ الإثبات، ونهايةُ التحقيق، فإنَّ قولَ القائل: لا أخ لي سواك، ولا مُعينَ لي غيرُك، آكدُ من قولِه: أنت أخي، وأنت معيني. اهه.

قوله: «وأشهدُ أن محمداً عبدُه ورسولُه»: المرسل إلى النس كافة.

وقال الأزهري: الرسول هو الذي يُتابع أخبر من بَعَثَه، وقال غيره: لتتابع الوحي إليه، ومن خواص الهيللة، أن حروفَه كلَّه مهملة تنبيها على التجرُّد من كلِّ معبود سوى الله، وجوفية ليس فيه شيء من الشفوية، إشارة إلى أنها تَخْرُج من القلب، وإذا قال: «السلامُ علينا وعلى عباد الله الصالحين» نوى به النساء ومن لا يشركه في صلاته في ظاهر كلامِهم.

الدليل: قولُه عَيْن: «أصبت كلَّ عبدٍ صالحٍ في السمِّ والأرض ١٠٠١.

فائدة: جاء في بعض الأحاديث: «سلام عليث أيها النبي، سلام علينا»، بتنكير سلام في الموضعين، وفي أكثر الأحاديث «السلام عليك، السلام علينا» بالألف واللام فيهما، قال الشافعية: جميع هذا جائز، لكن الألف واللام أفضل لكثرته في الأحاديث، وكلام الشافعي: ولزيادته، فيكون أحوط، ولموافقته سلام التحلل من الصلاة. اهـ.

مسألة: ولا تكره التسميةُ أولَه. على الصحيح من المذهب.

الدليل: ما روي عن عمر أنه كان إذا تشهّد قال: بسم الله خير الأسماء. وعن ابن عمر أنه كان يسمي أوله، وقال، زدتُ فيه: وحده لا شريكَ له. وأباحَ الدعاء

⁽١) أخرجه الترمذي (٣٣٨٢)، وبن ماجه (٣٨٠٠)، وصححه بن حبان (٨٤٦).

فيه يما بدا له.

وقال أيوب، ويحيى بن سعيد، وهشام بقول عمر في التسمية.

وقد روى جابر قال: كان رسول لله بيخ يعلمنا لتشهد كما يعلمنا لسورة من القرآن: "بسم الله، التحيات لله، وذكر التشهد كتشهد ابن مسعود. وزد في آخره: الشال الله الجنة و عود بالله من لذرا روه النسائي و بن ماجه والبيهقي "المعيف عند أهل الحديث وممن ضعفه البخاري والنسائي وروى التسمية البيهقي من طُرُق وضَعّفها، ونقل تضعيفه عن البخاري، وذكر الحاكم أبو عبدالله في المستدرك أن حديث جابر صحيح ولا يُقبل ذلك منه، فإن الذين ضعفوه أحمل من الحاكم و أتقن قاله النووى .

وقال مالك: ذلك واسع.

وتركُ التسميةِ أولَ التشهد أولى. وكرهُها القاضي.

الدليل: أن ابن عباس سمع رجلًا يقول: «بسم الله» فأنْتَهَرَه. وبه قال مالك، وأهلُ المدينة، وابن المنذر، والشافعي.

وذكر جماعةً أنه لا بأس بزيادة «وحْدَه لا شريكَ له» لفعل ابن عمر.

وقيل: قولها أولى.

مسألة: والأولى تخفيفُه، قال في «الإِنصاف»: بلا نزاع. اهـ، وعدمُ الزيادةِ على التشهد. وهو المذهب. ونص أحمد: أنه إن زاد أساء. ذكره القاضي في «الجامع».

وممن قال لا تُشرع الصلاة على النبي عَيْنَ عَقِبَ التشهُّد الأولِ أبو حنيفة وإسحاق، وحكي عن عطاء والشعبي والنخعي والنوري.

⁽١) سىف تخريجه ص ٣٤١. تعبيق (١).

قال ابن القيم: وكان على يخفف هذا التشهد جداً حتى كأنه على الرَّضْف وهي الحِجارة المُحْماة ولم يُنقل عنه في حديثٍ قط أنه صلى عليه وعلى آله في هذا التشهد، ولا كان أيضاً يستعيذ فيه من عذاب القبر وعذاب النار، وفتنة المحيا والممات، وفتنة المسيح الدجال، ومن استحب ذلك فإنما فهمه من عمومات وإطلاقات قد صح تبين موضعها، وتقييدُها بالتشهد الأخير، اه.

الدليل: حديث أبي عُبيدة بن عبدالله بن مسعود، عن أبيه أن النبي يَنْ كان يجلسُ في الركعتين الأوليين، كأنه على الرَّضف قالوا: حتى يقوم. رواه أبو داود والترمذي والنسائي. وقال الترمذي: هو حديث حسن، قال النووي: وليس كما قال لأن أبا عبيدة لم يسمع أباه، ولم يدركه باتفاقهم، وهو حديث منقطع (١). اهد. ولقول مسروق: كنا إذا جلسنا مع أبي بكر كأنه على الرضْف حتى يقوم. رواه أحمد.

وقال حنبل: رأيت أبا عبدالله يصلي، فإذا جلس في الجلسة بعد الركعتين أخفً الجلوس، تم يقوم كأنه كان على الرَّضْف. اهـ. أي الحجارة المُحْماة بالنار.

قال: وإنما قصد الاقتداءَ بالنبي ﷺ وصاحِبه. اهـ.

قال الموفق: ولأن الصحيح من التشهدات ليس فيه تسمية ولا شيء من هذه الزيادات، فيقتصر عليها، ولم تصح التسمية عند أصحاب الحديث، ولا غيرها مما وقع الخلاف فيه، وإن فعله جاز؛ لأنه ذكر. اهـ.

واختار ابن هبيرة زيادة الصلاة على النبي ﷺ. واختاره الآجري وزد "وعلى آله" وهو مذهب الشافعي. واختارته اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتء.

الدليل: عموم الأحاديث الآمرة بالصلاة على النبي بَيِينَ ولأنه قعود شرع فيه التشهد فشرع فيه الصلاة على لنبي بَيِينَ كالقعود في خر الصلاة.

مسألة: وإن قال: وأن محمداً رسول الله، وأسقط (أشهد) فلا بأس؛ لأنه لم

⁽١) أخرجه أحمد (٣٦٥٦). وأبو داود (٩٩٥). والترمذي (٣٦٦). والنسائي ٢/٣٤٣.

يُخِلُّ بالمقصود من المعنى. وهذ التشهد لأول في لمُغرب و لرباعية (١).

فائدة: قال الشيخ عبد لله بن جبرين: أما تغيير نغمة لصوت بتكبيرة لجلوس فهو أمر معهود معمول به بين الأئمة، ولعن دليلهم لعمن لمتسلسل كابر عن كابر حيث إن ذلك الا يمكن كتابته وإنما يعتمد لنقل، وفائدته محققة وهي إعلام لمصلين بجسة التشهد حتى الا يقوموا بعد لتكبيرة. هـ 17.

نص: أثم يُصلي (و) على النبي عَيَجَه .

ش: ثم إن كانت الصلاة ركعتين فقط فرضاً كانت أو نفلاً أتى بالصلاة على لنبي ﷺ وبما بعدها، فيقول: للهم صبي على محمد وعلى لل محمد، كما صبيت على لل برهيم، إنك حميد مجيد، وبارك على محمد، وعلى لل مُحمد، كما باركت على لل إبرهيم، إنك حميد مجيد. هذا الأولى من الفاظ لصلاة ولبركة عليه صبى لله عليه وسلم وله. وهو لمشهور من لمذهب.

الدلیل: ما روی کعب بن غُجْرة قال: خرَجَ عَبین لرسول ﷺ فقید: قد عَرَفَت کیف نُسبه عَبین، فکیف نُصلی عبیث؟ قال: • قولو: اللهم صنّ عبی محمد وعبی ل محمد، کما صبیت عبی آل بر هیم، إنَّكَ حَمید مجید، وبارِكُ علی مُحمد وعبی آل محمد، کما بُرکت علی آل بر هیم، إنت حمید مجید! متفق عبیه "".

ويجوز أن يُصنيَ عنى لنبي ﷺ بغير هذ لنفظ مما ورد، ومنه ما روه حمد ولرمذي -وصححه- وغيرُهما من حديثِ كَغب، وفيه اللهم صلَّ عني مُحمد و ل

⁽۱) عطر «کشف لقنع» ۱ (۱۵ - ۱۸ و الروص لمربع ۲ (۲۵ - ۱۸ و الإنصاف ۲ (۱۰ - ۱۸ و المبعوع الفتوی ۲ (۱۰ - ۱۸ و المبعوع لفتوی ۱ (۱۸ و المبعوع ۱ (۱۸ و المب

⁽۲) افتاوی سلامیة ۱۱ ۲۸۵.

⁽٣) نخرجه نبخري (٤٧٩٧)، ومسم (٤٠٦).

مُحمد، كم صَيت على بهر هيم و ل برهيم إنَّث حَميدٌ مَجيدٌ. وبارك على محمد و ل مُحمد، كم باركت على برهيم، و ال برهيم إنَّث حميدٌ مجيدًا قال في المبدع : وروه لبخري من حديثه أيضاً (١). هـ.

وفي روية بي مسعود: "كما صَلَّيت على آل إبر هيم، وبَرك عبى محمد وعلى آل محمد، كم باركتُ عبى آل إبر هيم، في لعلمين، إنك حُميد مُجيد" رواه

وعن أبي خميد، أن رسول لله بين قال: "قولو: للهم صلّ على محمد وأزوجه وذريته، وأزوجه وذريته، كما صليت على آل بر هيم، وبارك على محمد وأزوجه وذريته، كما باركت على آل إبر هيم، إنك حميد مجيد رواه لبخاري (٣).

قل الشوكني: قوله: ﴿فَنْيقَر: للهم صلّ عنى محمد ، قال الأسنوي: قد اشتهر زيادة ﴿سيدنا قبل مُحمد عند كثر لمُصين ، وفي كون ذلك أفضل نظر . هـ .

وقد روي عن بن عبدالسلام أنّه جعده من باب سلوك لأدب، وهو مبني على أن سلوك طريق لأدب أحبُّ من لامتثال، ويؤيده حديث أبي بكر حين أمَره صلى لله عليه وآله وسللم أن يُشبت مكانه فلم يمتثل، وقال: ما كان لابن أبي قحافة أن يتقدم بين يدي رسول الله يحيج، وكذلك متناعُ عليَّ عن محو سم لنبي يحيج من الصحيفة في صلح الحديبية بعد أمرة بذلك، وقال: لا أمحو سمَث أبد، وكِلا الحديثين في الصحيح، فتقريره يحيج لهما على لامتناع من متثال لأمر تأدباً مشعر الولويته. هـ.

وذكر في الإنصاف الله الصحيح من المذهب أن الأولى و الأفض في صفة الصلاة على لنبي الته هو: اللهم صلّ على محمد وعلى آل مُحمد، كم صيت على برهيم إنك حميد مجيد، وبارك على محمد وعلى آل محمد، كم باركت على إبراهيم إنك حميد مجيد.

⁽١) أخرجه البخاري (٣٣٧٠)، وأحمد ١٤ ٢٤٤ أما لترمدي فأخرجه (٤٨٣) بالفظ الأول. ولم أجده عنده بهذا النفظ.

⁽۲) خرجه مسلم (٤٠٥).

⁽٣) أخرجه أبخاري (٣٣٧٩).

قال الزركشيِّ: هذا هو المشهور من الروايتين، والمُختار لأكثر الأصحاب.

وعن أحمد: الأفضل «كما صليت على إبراهيم، وعلى آل إبراهيم، وكما بركت على إبراهيم، وعلى آل إبراهيم».

قال الشيخُ تقي الدين ابن تَيميَّةً: لم أجدْ في شيءٍ من الصحاح «كما صليت على إبراهيم» وآل إبراهيم» بل المشهور في أكثر الأحاديث والطرق لفظُ «آل إبراهيم» وروى البيهقيُّ: الجمعَ بين لفظ «إبراهيم، وآل إبراهيم، وروى مرفوعاً. ورواه ابنُ ماجه موقوفاً(۱). اهد.

قال جامع «الاختيارات»: قلت: قد روى الجمع بينهما البُخاريُّ في «صحيحه». وأخذوا ذلك من كلام شيخِه في قواعدِه في القاعدة الثامنة عَشْرَة. وقال: أخرجه أيضاً النسائيُّ (٢). وهو كما قال.

قال ابنُ تيمية : ومن المتأخرين من سَلَك في بعض هذه الأدعية والأذكار التي كان النبي يَجَيِّة يقولُها، ويُعلِّمُها بألفاظ متنوعة ـ ورويت بألفاظ متنوعة ـ طريقة محدثة : بأن جَمَع بين تلك الألفاظ واستحبَّ ذلك، ورأى ذلك أفضل ما يُقال فيها. إلى أن قال : وهذا مع أنَّه خلاف عمل المسلمين لم يَستحبُّهُ أحدٌ من أئِمتهم، بل عملوا بخلافِه فهو بدعة في الشَّرع فاسدٌ في العَقْل. اهـ.

قال في «الاختيارات» وقد أنكر طائفة من العلماء على محمد بن أبي زيدٍ الفَيرَوانيِّ المالكيِّ في صفة الصلاة على النبيِّ عَيْدُ «اللهم ارحم محمداً وآلَ محمدٍ»؛ لأنه خلاف الوارد في تعليم النبيِّ عَيْدُ أصحابَه الصلاة. قلت: وحكى القاضي عياض في «شرح مسلم» المنع: قولَ الأكثرين. اهـ.

مسألة: ١- وآله: أتباعُه على دينه يُشخُّ وإن لم يكونوا من أقاربه على الصحيح

⁽١) أخرجه ابن ماجه (٩٠٦). والبيهقي ٣٧٩/٢.

⁽٢) أخرجه البخاري (٣٣٧٠)، والنسائي ٤٨-٤٧/٣ من حديث كعب بن عجرة، وقد سلف قريباً.

من المذهب. واختاره الأزهري وآخرون، وهو قول سفيان الثوري وغيرِه من المتقدمين، رواه البيهقي عن جابر بن عبدالله الصحابي وسفيان الثوري وغيرِهما.

قال النووي في «شرح مسلم»: وهو أظهرُها. اهد. قال تعالى: ﴿أُدَخِلُوا آلَ فِرعُونَ أَشَدَّ الْعَذَابِ﴾ [غافر: ٤٦] والمراد: جميعُ أتباعه كلهم وقال: ﴿وإِذْ نَجَيْنَاكُم مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ﴾ [البقرة: ٤٩]، وقال: ﴿وأَغْرَقْنَا آلَ فِرعونَ﴾ [البقرة: ٥٠] وقد يضافُ آلُ الشخص إليه، ويكون داخلًا فيهم كهذه الآيات.

قال البيهقي : ويُحتج لهم بقول الله تعالى لنوح: ﴿ حَمِلٌ فيها مِن كُلِّ زَوْجَين اثنين وأَهْلَكَ ﴾ [هود: ٤٠]، و﴿ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وإنَّ وَعْدَكَ الحَقُّ وأنت أَحْكَمُ الحَاكِمين، قال يا نوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ ﴾ [هود: ٤٥، ٤٦] فأخرجه بالشرك عن أن يكون من أهل نوح.

قال البيهقي: وقد أجاب الشافعيُّ عن هذا فقال: الذي نذهب إليه أن معنى الآية أنه ليس من أهلِكَ الذين أمرناك بحَمْلهم، لأنه تعالى قال: ﴿وَأَهْلَكَ إلا من سَبَق عليه القَوْلُ مِنْهم﴾ [المؤمنون: ٢٧]، فأعلمه أنه أمره أن لا يحمل من أهله من يسبق عليه القول من أهل معصيته بقوله تعالى: ﴿إنه عملٌ غَيْرُ صَالح ﴾.

وعن واثلة بن الأسقع رضي الله عنه قال: جئت أطلب علياً رضي الله عنه فلم أجده، فقالت فاطمة رضي الله عنها: انْطلَقَ إلى رسول الله بَيْنَ يدعوه، فاجْلِس، فجاء مع رسول الله بَيْنَ فَذخلا، فدخلت معهما، فدعا رسول الله بَيْنَ حسناً وحسيناً، فأجلس كلَّ واحد منهما على فَخذِه، وأدنى فاطمة من حِجْره وزوجَه، ثم لف عليهم ثوبه، وأنا مُنْتَبِذٌ فقال: ﴿ إِنَّما يُريدُ الله لِيذْهِبَ عَنْكُم الرَّجْسَ أَهْلَ البَيْتِ ويُطهّركُم تَطُهيراً ﴾ [الأحزب: ٣٣]، اللهم هؤلاء أهلي، اللهم أهلي حق ". قال واثلة: قلت يا رسول الله وأنا من أهلك؟ قال: ﴿ وأنت من أهلي "، قال واثلة: إنها لَمِن أَرْجَى ما أرجوه (١). قال البيهقي: هذا إسناد صَحيح، قال: وهو أن تخصيصَ واثلة بذلك

⁽١) أخرجه أحمد ١٠٧/٤، والبيهقي ١٥٣/٢.

أقربُ من تعميم الأمةِ كلّها به، وكأنه جَعَل واثلة في حُكم الأهل تشبيهاً بمن يستحق هذا الاسم لا تحقيقاً. وأما ما رواه أبو هرمز نافع السلمي، عن أنس، عن النبي عن أنه سُئل من آل محمد؟ فقل: كل مؤمن تقي ١٠. فقل البيهقي: هذا ضعيف لا يحل الاحتجاج به؛ لأن أب هُرمز كَذَّبه يحيى بن معين وضعفه أحمد وغيره من الحفاظ. قاله النووي.

قال الإمم ابن القيم في جلاء الأفهام: قالت طائفة: يقال: آل الرجل له نفسه، وآله لمن تبعه، وآله لأهله وأقربه، فمن الأول قول النبي على أبو أوفى بصدقته: «اللهم صلى على آل أبي أوفى» وقوله تعلى: ﴿سلامٌ على إلْ يسين ﴿ [الصافات: ١٣٠]، وقوله بَعْنَ: «اللهم صلّ على محمد وعلى آل محمد، كمه صلّيت على آل إبراهيم، فآل إبراهيم: هو (إبراهيم) لأن الصلاة المطلوبة للنبي كمه صلّيت على آل الإراهيم نفسه وآله تبع له فيه. ونازعهم في ذلك آخرون، وقالوا وه ذكروا من الأدلة: المراد بها الأقارب، ثم اختار من القولين أن الآل إن أفرد دخل فيه المضف إليه كقوله تعالى ﴿ وَأَدْخِلُوا آل فرعون أشد العَذَاب ﴾ [غفر: ٢٦]. وأما إنْ ذكر الرجل ثم ذكر آله لم يدخل فيهم. اهم.

وإليه - أي إلى القول بأنهم أتبعه على دينه ـ ذهب نُشوان الجمْيَرِي إمامُ اللغة. ومن شعره في ذلك:

لَ النبِيِّ هُمَّهُ تَبِياعُ مِلْتِهِ مِن لأعجم ولشُّود ن ولعَرْب لو له يكن آله إلا قربته صلى لمصني عنى الطغي بي لهب ويدل على ذلك أيضاً قولُ عبدالمطلب من أبيات:

وانصر على آل الصليب وعبديه اليوم آلك

⁽١) أخرجه لبيهقي ٢ ١٥٢.

⁽۲) أخرجه البخري (۱٤٩٧)، ومسم (۱۰۷۸).

والمراد بآل الصليب أتباعُه. ومن الأدلة على ذلك قول الله تعالى: ﴿أَدْخِلُوا آلَ فَرَعُونَ اللهُ العَدَابِ﴾ لأن المراد بآلِه أتباعُه. واحتُج لهذ القول بما أخرجه الطبراني: أن النبي صلّى الله عليه وآله وسلم لما سئل عن الآل قال: «آل محمد كل تقي وروي هذا من حديث علي ومن حديث أنس وفي أسانيدها مقل(۱). ويؤيد ذلك معنى الآل لغةً. فإنهم كما قال في «القاموس» أهل الرجل وأتباعُه، ولا ينفى هذا اقتصارُه صلى الله عليه وآله وسلم على البعض منهم في بعض الحالاتِ كما تقدم. وكما في حديث مسلم في الأضحية: «اللهم تقبل من محمد وآل محمد ومن أمة محمد» (۱) فإنه لا شك أن القرابة أخص الآل، فتخصيصهم بالذكر ربم كان لمزايد لا يشاركُهم فيها غيرهم كما عرفت، وتسميتهم بالأمة لا ينافي تسميتُهم بالآل وعطف التفسير شائع ذائع كتاباً وسنةً ولغةً، على أن حديث أبي هريرة المذكور آخر هذا الباب فيه عطف أهل بيته على ذُريته، فإذا كان مجرّد العطف يدلّ على التغاير مطلقاً لزم أن تكون ذريتُه خارجة عن أهل بيته، والجواب الجواب، ولكن ههنا مانع من حمل الآل على جميع الأمة وهو حديث: «إني تاركُ فيكم ما إن تمسكتم به لن من حمل الآل على جميع الأمة وهو حديث: «إني تاركُ فيكم ما إن تمسكتم به لن مضلوا: كتاب بله وعترتي الحديث، وهو في صحيح مسلم وغيره "، فإنه لو كن قضلوا: كتاب بله وعترتي الحديث، وهو في صحيح مسلم وغيره "، فإنه لو كن

⁽١) أما حديث على فأورده السخاوي في «المقاصلة ص ٦ وضعفه. وأما حديث أنس فسف قريباً.

⁽۲) أخرحه مسلم (۱۹٬۱۷).

 ⁽٣) أخرجه _ بهذ الفظ _ الترمدي (٣٧٨٦) من حديث جبر. قان: وعنرتي أهن بيتي. وفي إسده ريد بن الحسن الأنماطي رهو ضعيف.

و خرجه محوه احمد ٣ ١٤، و لطبرني (٢٦١٨) من حسيت أبي سعيد لخدري وفي إسنده عطية العوفي وهو صعبف.

و خرجه مسلم (۲۲۰۹) من حديث ريد بن (رقم بلفظ، وأنا تابك فيكم تقدين: أوبهما كتاب به فيه الهدى والنور فحدو بكتاب به واستمسكو به فحث عنى كتاب به ورغب فيه، شم قال: او هن بيتي، أذكركم له في أهن بيتي، أذكركم به في أهن بيتي، أذكركم له في أهن بيتي

الآلُ جميعَ الأمةِ لكان المأمورُ بالتمسُّكِ والأمرُ المتمسك به شيئاً واحداً وهو باطل.

وقد رد الصنعاني على أبيات الحِميري بقوله:

إن الصلاة من الرحمن واجبة للآل من آمنوا بالله والكتب فإنْ تَرى الشرطَ مفقوداً فلست ترى الالزام يَلزمُ بالطاغي أبي لهب لقد تجاهلت شرطاً للصلاة وما جَهلتَ إذ أنت بحر العلم والأدب

٢- وقيل: «آله»: أزواجه وعشيرته ممن آمن به. قيده به ابن تميم.

وحكى ابن عبدالبر عن قوم أنهم أزواجه وذريته خاصة، واستدلوا بقوله على «اللهم صلى على محمد وأزواجه» (١)، قال: فهذا تفسير حديث اللهم صلى على محمد وآله» فإن آله لفظ مُجملٌ بينه حديث التنصيص على الذرية والأزواج.

٣- وقيل: بنو هاشم المؤمنون، وأطلقهن في «الفروع».

٤ ـ وقيل: «آله»: بنو هاشم، وبنو المطلب. ذكره في «المطلع». وهو الصحيح من مذهب الشافعي.

الدليل: قوله ﷺ: «إن الصدقة لا تحل لمحمد ولا لآل محمد» رواه مسلم (١٠).

وقيل: أهله، الهاء منقلبة عن الهمزة، كما يقال: أرقت الماء وهرقته.

٥- وقال الشيخ تقي الدين: «آله»: أهلُ بيته، وقال: هو نص أحمد، واختيار الشريفِ أبي جعفر وغيرهم. فمنهم بنو هاشم، وفي بني المطلب روايةً الزكاة. قال في «الفائق»: «آله»: أهلُ بيته في المذهب. اختاره أبو حفص. وهل أزواجه من آله؟ على روايتين. اهـ.

⁽۱) سلف ص۲٤۱.

⁽۲) أخرجه مسلم (۱۰۷۲) (۱۲۸).

قال الشيخ تقي الدين: والمختار، دخولُ أزواجه في أهل بيته. اهـ.

وقال: هن من أهل بيته، لهذا الحديث فإنه قال: «وعلى أزواجه وذريته» وقوله تعالى: ﴿إِنَّما يُرِيدُ الله لِيُذْهِبَ عَنْكُم الرَّجْسَ أَهْلَ البَيْتِ ويُطَهّركُم تَطْهيراً﴾ [الأحزاب: ٣٣]، وقوله تعالى في قصة إبراهيم: ﴿رحمةُ اللهِ وبركاتُه عليكُم أهلَ البيت﴾ [هود: ٣٧]، وقد دخلت سارة؛ ولأنه استثنى امرأة لوط من آله فدل على دخولِها في الآل، وحديثُ الكِساء يدل على أن علياً وفاطمة وحسناً وحسيناً أحقُ بالدخولِ في أهل البيت من غيرهم، كما أن قولَه في المسجد المؤسس على التقوى: «هو مسجدي هذا»(١) يدل على أنه أحقُ بذلك، وإن مسجد قُباء أيضاً مؤسسٌ على التقوى؛ كما دل عليه نزولُ الآية وسياقها، وكما أن أزواجه داخلاتٍ مؤسسٌ على الته وأهل بيته، كما دل عليه نزولُ الآية وسياقها، وقد تبين أن دخولَ أزواجه في آل بيته أصح، وإن كان مواليهن لا يدخلون في موالي آله بدليل الصدقة على بريرة مولاة عائشة(١)، ونهيه عنها أبا رافع مولى العباس(١) وعلى هذا القول، فآلُ المطلب هل هم من آله ومن أهل بيته الذين تحرم عليهم الصدقة؟ على روايتين المطلب هل هم من آله ومن أهل بيته الذين تحرم عليهم الصدقة؟ على روايتين

إحداهما: أنهم منهم، وهو قول الشافعي.

والثانية ليسوا منهم، وهو مذهب أبي حنيفة ومالك. اه.

وقال الشيخ تقي الدين أيضاً: أفضلُ أهل بيته: عليّ، وفاطمة، وحسن، وحسين. الذين أدار عليهم الكِساء وخَصَّهم بالدعاء. اهـ.

⁽١) أخرجه مسلم (١٣٩٨).

⁽٢) أخرجه البخاري (٥٠٩٧)، ومسم (١٠٧٥) من حديث عائشة قالت... وأتي النبي ﷺ بلحم بقر فقيل: هذه ما تُصُدِّق به على بريرة. فقال: همو لها صدقة ولن هديَّه.

⁽٣) أخرجه أبو داود (١٦٥٠)، والترمذي (٦٥٧)، والنسائي ١٠٧/٥ من حديث أبي رافع نفسه قال: فقال: إن الصدقة لا تحل لنا، وإن موالي القوم من أنفسهم. وإسناده صحيح.

قال بعضهم: ومَن تنسل منهم مِن أولادِهم إلى يوم القيمة فإنه صلى الله عليه وآله وسلم جَلَّلُ الأربعة بلكسه وقل: «اللهم هؤلاء أهلُ بَيتي، فَأَدْهِب عنهم الرجسَ وطهرهم تطهيراً». أخرجه الترمذي وصححه، وابن جرير وابن المنذر وصححه، وابن مردويه والبيهقي في استنه من طرق عن أم سلمة، قالت في بيتي نزلت: ﴿إنما يُريدُ الله لِيُذْهِبَ عَنْكُم الرَّجْسَ أَهْلَ البَيْتِ ﴾ وفي البيتِ فاطمةُ وعلي والحسن والحسين، فجلَّلُهم صبى الله عليه وآله وسلم بكسءٍ كان عليه، وقال: هؤلاء أهلُ بيتي فأذهِب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً. وله عدة روايات.

قال في «الاختيارات»: وظاهر كلام الشيخ تقي الدين في موضع آخر: أن حمزة أفضل من حسن وحسين. واختاره بعض العلماء. اه.

وقيل: كل تقي. قاله طائفةُ من 'صحبِ أحمد وغيرِهم وروي عن مالك إن صح. قاله ابن تيمية.

وفي وجه للشافعية: أنهم عِترتُه الذين يُنسبون إليه ﷺ وهم أولاد فاطمة رضي الله عنه ونسلُهم أبداً. حكاه الأزهري وآخرون.

وقيں: إنهم الذين حرمت عليهم الصدقة وبذلك فسرهم زيد بن أرقم الصحبي ففي مصحيح مسلم، عن زيد بن أرقم رضي الله عنه قال: قَمْ فين رسولُ الله وَقَيْقَ يومً خطيبً بماءٍ يُدعى خمَّ بين مكة والمدينة شَرقي رابغ، فحمد الله وأثنى عليه وذكّر ووعظ ثم قل: «أيه النس إنما أنا بَشَرٌ مثلكم، يوشِك أن يأتيني رسولُ الله عز

⁽١) أحرجه لترمدي (٣٨٧١). وبن جرير ٢٢ ٧. ولبيهقي ٢ ١٥٠.

وجل فأجيب، وإني تاركُ فيكم الثقلين: أولهما كتاب الله عز وجل فيه الهدى والنور فخذوا بكتاب الله و ستمسكو الفحث على كتاب الله ورغب فيه، وقال: الوأهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي الذكركم الله في أهل بيتي الذكركم الله في أهل بيتي الذكركم الله في أهل بيتي قال: إن فقال حُصَيْن بن سَبْرة: ومَن أهل بيته يا زيد؟ أليس نساؤه من أهل بيته؟ قال: إن نساءه من أهل بيته الكن أهل بيته من حُرِم الصدقة بعده، قال: ومن هم؟ قال: أل علي الله والله جعفر، وآل عقيل، وآل عباس، قال: كل هؤلاء حُرِم الصدقة؟ قال نعم (١). اهد.

ولكن الذين حُرَّمت عليهم الصدقة. فيهم ثلاثة أقوال:

أحدُها: أنهم بنو هاشم وبنو المطلب. وهذا مذهبُ الشافعي وأحمد في رواية عنه.

والثاني: أنهم بنو هاشم خاصة، وهذا مذهب أبي حنيفة، والرواية الثانية عن أحمد، وهي المذهب كما في «الإقناع؛ و«المنتهي» وغيرهم.

والثالث: أنهم بنو هاشم ومن فوقهم إلى غالب، فيدخل فيهم بنو المطلب وبنو أمية وبنو نُوْفل ومَن فوقهم إلى بني غالب. وهذا اختيار أشهب من أصحب مالك.

قال الصنعاني: وهذا القول وتفسيرُ زيدِ بن أرقم أقوى الأقوالِ وأقربُه، فهو ظاهرٌ بالاستدلال، والقول بأنهم أهلُ الكساء يَصْدُق عليه الأقوالُ الأربعة، وتنفق عليه الأمةُ، لأن مَن قال: هم مَنْ حُرُمت عليه الصدقة فقد دخل هؤلاء في تفسيره قطعاً، ومن قال: قطعاً، ومن قال: هم أتباع ملته فكذلك، ومن قال هم الأتقياء فكذلك.

فإذا عرفت أن هذا هو المقطوع به المُتفق عليه، فلنقتصر في جواب السؤال

⁽١) سىف تخريجه ص٣٤٥ ا تعليق (٣).

⁽٢) أخرجه مسلم (٢٤٠٨).

على هذا المقال لا على ما عداه من الأقوال.

فنقول: لا ريب أن أهلَ البيت هم ذرية الحسنين، ولا ريب أنَّ الحسنين لم يتفق لهما خلف إلا ثلاثة من الأولاد، الحسن السِّبط خَلَف ولدين زيد بن الحسن والحسن بن الحسن، فزيد بن الحسن انتشرت منه ذرية واسعة، منهم مُلوك طبرستان الداعي الحسن بن زيد بن محمد وأخوه محمد بن زيد ملكوا طبرستان من سنة خمسين ومائتين وانتشر لهم نسل كثير هنالك. ومنهم من خرج إلى اليمن كأبي الفتح الديلمي الذي قتله الصليحي بردمان وذريته بقرية القابل، إلى الآن يقال لهم بنو الديلمي، ومن ذريته زيد بن الحسن الناصر المعروف بالأطروش إمامٌ كبير بالجيل والديلم وله ذرية واسعة إلى الآن.

وأما أخوه الحسن بن الحسن فإنه انتشر منه الكثيرُ الطيب، فإنَّ أولاد عبدالله بن الحسن بن الحسن خمسة وقد ملؤوا آفاق الدنيا.

محمد بن عبدالله النفس الزكية له عقب كثير تفرق أولاده إلى السند وكابل وغيرهما.

وأما أخوه إبراهيم بن عبدالله فله عشرة ذكور، تفرقوا في الأقطار في مصر وغيرها.

وأما أخوه إدريس بن عبدالله ففر بنفسِه إلى المغرب، وتابعه من هنالك وله ذرية واسعة منهم إلى الآن مُلوك المغرب وهم الإدريسية.

وأما أخوه يحيى بن عبدالله فهو صاحب الديلم، وأمره معروف مع الرشيد.

وأم أخوه موسى الجون فله ثلاثة أولاد، ولهم عقب واسع وتفرقوا في البلاد، وصاروا في كل أرض وتحت كل نجم، ولم يبق صقع في الدنيا إلا وفيه منهم وهم أعني أولاد الحسن بن الحسن وأخوه زيد بن الحسن قد ملؤوا الهند وخراسان والعراقين والروم واليمن وغيرها من البلاد.

وأما الحسين السبط فأولاده جميعاً من ولده علي بن الحسين زين العابدين، وقد انتشرت منه ذرية طيبة واسعة، وتفرقوا في البلاد وملؤوا أغوارها والأنجاد، وهم في بلاد العجم والروم وحضرموت فجميع ذرية باعلوي من أولاده.

إذا عرفت هذا فذرية الحسنين لا يدخلون تحت عدد العادين، ولا حصر الحاصرين، ولا يخلو منهم إقليم من أقاليم الدنيا وهم أعيان الناس، ونُقباء الأشراف في كل قطر، منهم الموسوية الشريف الرضي وأخوه المُرتضى، ومنهم الهارونية، ومنهم المؤيد بالله وأخوه أبو طالب، ومنهم من بقي على مذهب الزيدية وهم الأقلون والأكثرون منهم صارت كلُّ طائفة من الطوائف منهم في أي قطر من أقطار الدنيا في مذاهبهم الدينية على رأي من هم بينهم إلا القليل، فإن الإدريسية في المغرب مالكية المذهب، وكل من هو في ديار الروم وغيرها والهند حنفية وحنابلة، وهؤلاء آل باعلوي جميعهم شافعية، وهم أمسة كثيرة، فهؤلاء اللذين ذكرناهم وأضعافهم من أهل البيت بلا ريب شرعاً وعقلاً وعُرفاً لأن أهلَ البيت اسم اتفق واضعافهم من أهل البيت بلا ريب شرعاً وعقلاً وعُرفاً لأن أهلَ البيت اسم اتفق علماء الأمة أجمعون بأن أولاد الحسنين أهل البيت إما بالاستقلال كما هو القول الخامس، أو بدُخولهم فيما هو أعم كالأقوال الأربعة دخولاً أولياً وأولوياً، ودخول أمير المؤمنين في ذريته صلى الله عليه وآله وسلم تغليباً على تفسير الآل بالأزواج والذرية ولا ريب في هذا ولا شك. اه.

مسألة: لو أبدل «آل» بأهل في الصلاة فهل يجزئه؟ فيه وجهان.

أحدهما: يجوز ويجزيه، اختاره القاضي. وقال: معناهما واحد. وكذلك لو صُغّر. فقال: أُهَيْل.

والوجه الثاني: لا يجزيه قاله البهوتي.

والصواب عدم جواز إبدال آل بأهل؛ لأن أهلَ الرجل أقاربُه أو زوجتُه، وآلهُ أتباعُه على دينه، فتغايرا.

قال ابن تيمية: لفظ آل فلان إذا أُطلق في الكتاب والسنة دخل فيه فلان، كما

في قوله: ﴿إِنَّ الله اصْطَفَى آدَمَ، ونُوْحَاً، وآلَ إِبرَاهِيْمَ، وآلَ عِمْرانَ على العالمين﴾ [آل عمران: ٣٣] وقوله: ﴿إِلاَ آلَ لُوطٍ نجيناهم بسحر﴾ [القمر: ٣٤] وقوله: ﴿أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابَ﴾ [غافر: ٤٦] وقوله: ﴿سَلام على إَلْ يَاسِيْن﴾ [الصدفت: ١٣٠] ومنه قوله ﷺ: «اللهم صلّ على آل أبي أوفي «١٠).

وكذلك لفظ: رأهل البيت، كقولِه تعالى: ﴿ رَحْمة الله وبَرَكاتُه عَلَيْكُم أَهْلَ البَيْتِ ﴾ [هود: ٧٣]، فإن إبراهيم داخلٌ فيهم، وكذلك قوله وَ اللهم صلّ على مُحمد النبي المكيال الأوْفى: إذا صلى علينا أَهْلَ البيتِ فليقل: «اللهم صلّ على مُحمد النبي الحديث ، وسبب ذلك أنَّ لفظ «الآل» أصلُه أول، تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقُلبت ألفاً، فقيل: آل، ومثله بب، ونب، وفي الأفعال: قال وعاد، ونحو ذلك، ومن قال: أصله أهل فقُلبت الهاء أَلفاً فقد غلط؛ فإنه قال مالا دليل عليه، وادعى القَلْبَ الشذَّ بغير حُجة، مع مخالفته للأصل.

وأيضً فإن لفظ الأهل يُضيفونه إلى الجمد، وإلى غير المعظم، كما يقولون: أهلُ البيت، وأهلُ المدينة، وأهلُ الفقير، وأهلُ المسكين وأما الآل فإنما يضاف إلى معظم من شأنه أن يؤولُ غيره، أو يسُوسَه، فيكون مآلُه إليه، ومنه الإيالة: وهي السياسة، فآل الشخص هم من يؤولُه، ويؤول إليه، ويرجعُ إليه، ونفسهُ هي أولُ وأولى من يسوسُه، ويؤول إليه؛ فلهذا كان لفظ آل فلان متناولاً له، ولا يُقال هو مختص به، بن يتنولُه ويتنول من يؤولُه، فلهذ جاء في 'كثر اللفظ: كما صليت على مختص به، بن يتنولُه ويتنول من يؤولُه، فلهذ جاء في 'كثر اللفظ: كما صليت على هذه الله بيته، إنه يحصلُ الهم ذلك تبعاً. وجاء في بعضه ذكرُ هذا، وهذا تنبيه على هذين اهد.

فائدة: قوله: ﴿ إِنْ حَمِيدٌ مَجِيدٌ قَالَ لَخَطِّبِي : لَخَمِيد: هو المحمؤد لذي

⁽١) أحرجه لبخاري (١٤٩٧)، ومسم (١٠١١).

⁽۲) تخرجه أبو دود (۹۸۲) و سنده حسن.

استحق الحمد بفعاله، وهو فعيل بمعنى مفعول وهو الذي يُحمد في السراءِ والضراءِ، والشدة والرخاء، لأنه حكيم لا يجري في أفعاله غَلَط، ولا يعترضه الخطأ، فهو محمود على كلّ حال، وقال الخطابي أيضاً: المجيد: هو الواسعُ الكرم، وأصل «المجد» في كلامهم: السّعة، يقال: رجل ماجدٌ إذا كان سَخِياً، واسعَ العطاء. وقيل في تفسير قوله تعالى: ﴿والقرآن المجيد﴾ [ق: ٢] معناه: الكريم. وقيل: الشريف. وقال القاضي عياض: المجيد: العظيم، وقيل: المُقتدر على الإنعام والفَضل. اهه.

مسألة: قال الموفق: ولا يَجُوزُ لِمنْ قَدَرَ على العربيَّةِ التَّشَهدُ والصلاةُ على النبي عَيْقَ بغيرها؛ لما ذكرنا في التكبير فإنْ عجزَ عن العربية تَشهدَ بِلسانِه، كقولنا في التكبير، ويجيءُ على قُولِ القاضي أن لا يتشهد، وحُكمه حكمُ الأخرس، ومَن قَدَرَ على تَعلَّم التَّشهدِ والصَّلاةِ على النبي عَيْقَ لزِمَهُ ذلك؛ لأنَّه منْ فُرُوضِ الأعْيانِ، فَلزِمَهُ كالقراءةِ. فإن صلى قبلَ تَعلَمه مع إمْكانِه، لم تَصِعَ صلاتُه، وإن خافَ فَواتَ الوقتِ، أو عَجزَ عن تَعلَمِه، أتى بما يُمْكِنُه منه، وأَجْزَأه؛ للضَّرُورَةِ، وإنْ لم يُحسِن شيئاً بالكُليَّةِ، سَقَطَ كُلُه. اهـ.

مسألة: وإذا أدرك المسبوقُ بعض الصلاةِ مع الإمام، فجلسَ الإمامُ في آخِر صلاتِه لم يزد المأموم على التشهد الأول، بل يكرره حتى يسلّم الإمامُ. ولا يصلي على النبي بيخة ولا يدعو بشيءٍ مما يُدعى به في التشهد الأخير؛ لأن ذلك إنما يكون في التشهد الذي يسلّمُ عَقِيبه، وليس هذا كذلك، فإن سلم إمامهُ قبل أن يتمّه قامَ ولم يُتمّه لعدم وجوبه عليه.

مسألة: وتجوز الصلاة على غير النبي على منفرداً عنه على الصحيح من المذهب. نص عليه أحمد في رواية أبي داود، واحتج بقول عني لعمر: صلى الله عليك.

وذكر في (شرح الهداية»: أنه لا يصلي على غيره منفرداً, وحكي ذلك عن ابن عبس ـ رضي الله عنهم ـ. رواه سعيد والـ للللكائي عنه وهو المنقول عن مالك والشافعي واختيار المجد. قال الشيخ وجيه الدين: الصلاة على غير الرسول جائزة تبعاً لا مقصودة، واختار الشيخ تقي الدين منصوص أحمد. قال: وذكره القاضي وابن عقيل وعبد القادر، قال: وإذا جازت جازت أحياناً على كل أحد من المؤمنين، فأما أنه يتخذ شعاراً لذكر بعض الناس، أو يقصد الصلاة على بعض الصحابة، دون بعض، فهذا لا يجوز. وهو معنى قول ابن عباس، قال: والسلام على غيره باسمِه جائز من غير تردد.

قال ابن تيمية: واحتج المانعون بقول ابن عباس: لا أعلم الصلاة تنبغي من أحد على أحد، إلا على رسول الله على وهذا الذي قاله ابن عباس. قاله لما ظَهَرت الشيعة، وصارت تُظهرُ الصلاة على على دونَ غيره، فهذا مكروه منهي عنه، كما قال ابن عباس.

وأما ما نقل عن علي: فإذا لم يكن على وجه الغُلو وجُعل ذلك شعاراً لغير الرسول، فهذا نوع من الدعاء، وليس في الكتاب والسنة ما يَمنع منه، وقد قال الرسول، فهذا نوع من الدعاء، ومرائِكَتُه [الأحزاب: ٤٣] وقال النبي عَلَيكُم ومِلائِكَتُه [الأحزاب: ٤٣] وقال النبي عَلَيكُم م دام في مصلاه الذي صَلّى فيه ما لم يُحدث (١) الملائكة تُصلي على أحدِكم م دام في مصلاه الذي صَلّى فيه ما لم يُحدث (١). اهر.

قال في «الإنصاف»: ومحل الخلافِ في غيره صلوات الله وسلامه عليه. أما هو: فإنه قد صح عنه الصلاة على آل أبي أوفى وغيرهم. ولقوله تعالى: ﴿وصلَّ عَلَيهم﴾ [براءة: ١٠٤] وذكر ابنُ تيمية أنه لا نِزاع بين العلماء في ذلك.

مسألة: وتُسن الصلاةُ على النبي ﷺ في غير الصلاةِ فإنها ركنٌ في التشهد الأخير، وكذا في خطبة الجمعة.

⁽١) أخرجه البخاري (٤٤٥)، ومسم (٦٤٩).

⁽٢) أخرجه مسلم (٢٨٧٢) من حديث أبي هريرة.

وتُسن في ذلك بتأكد، لقوله تعالى: ﴿إِنَّ الله وملائِكَتَه يُصَلُّونَ على النَّبِي﴾ الآية [الأحزاب: ٥٦] والأحاديث بها شهيرة.

وتتأكد الصلاة عليه كثيراً عند ذكره عَيْن بل قيل: بوجوبها إذن.

واختار وجوب الصلاة عليه عليه عليه الله كلما ذُكِرَ: ابنُ بطة من الحنابلة والحليمي من الشافعية، والطحاوي من الحنفية، وذكر عن الله من المالكية.

وقال الطحاوي: تجب في العمر مرة. وحُكي ذلْك عن أبي حنيفة، ومالك، وأصحابه، والثوري، والأوزاعي.

وقال ابن عبد البر والقاضي عياض: هو قول جمهور الأمة.

وقال في «آداب الرعاية الكبرى» ـ بعد أن قال: تسن الصلاة على النبي على النبي الله على النبي الله المرى». في غير الصلاة وهي فرض كفاية. اهـ. وتبعه في «الآداب الكبرى».

وتتأكد أيضاً في يوم الجمعة وليلتها للخبر على الصحيح من المذهب١١٠.

وأما الصلاة على الأنبياء فقال ابن القيم في «جلاء الأفهام»: هي مشروعة. وقد حكى الإجماع على ذلك غير واحد، منهم النووي وغيره، والمسألة ذكرها النووي في «أذكاره»، وذكر أن الملائكة كالأنبياء في جواز الصلاة عليهم استقلالاً، وذكر أن الصلاة على الأنبياء مُستحبة. قاله ابن قُندس في «حاشية الفروع».

تنبيه: إن قيل: إن المُشَبَّه دون المشبه به، فكيف تُطلب صلاة النبي عَنْ وتُشَبَّه بالصلاة على إبراهيم وآله؟ أُجيب: بأنه يحتمل أن مرادَه أصلُ الصلاةِ بأصلها، لا القَدْر بالقَدْر، كقوله تعالى: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُم الصِّيامُ ﴾ [الآية البقرة: ١٨٣].

ويُحتمل أن التشبيه وقع في الصلاة على الآل، لا على النبي ﷺ فيكون «وعلى

⁽۱) أخرجه أبو داود (۱۰٤۷). وابن ماجه (۱۰۸۵). والنسائي ۹۱/۳. وصححه ابن حبان (۹۱).

آله» متصلاً بما بعده، ومقدراً له ما يتعلق به، والأول مقطوع عن التشبيه. قال في الممبدع»: وفيهما نظر، ويحتمل - وهو أحسنها - أن المُشبَّه الصلاة على النبي وآله، بالصلاة على إبراهيم وآله، فتقابلت الجملتان، وتعذر أن يكون لآل الرسول ما لآل إبراهيم الذين هم الأنبياء، فكان ما يؤخر من ذلك حاصلاً للرسول عنية، والذي يحصل من ذلك هو آثار الرحمة والرضوان، ومن كانت في حقه أكثر كان أفضل.

قال ابن تيمية: فإن قيل: فَلِم قيل: «صلَّ على مُحمد وعلى آلِ مُحمد، وبارِك على محمَّد وآل محمد، وذكر هناك لفظ: آل على محمَّد وآل محمد، وذكر هناك لفظ: آل إبراهيم، أو إبراهيم؟

قيل: لأن الصلاة على محمد وعلى آله ذُكرت في مَقام الطلب والدعاء، وأما الصلاة على إبراهيم ففي مَقم الخَبر والقِصَّة؛ إذ قوله: «على مُحمد وعلى آل محمد»، جُملة طَلَبية، وقوله: صليت على آل إبراهيم، جُملة خَبرية، والجُملة الطلبية إذا بُسِطت كان مناسباً؛ لأن المطلوب يزيد بزيادة الطلب، وينقص بنقصانه.

وأم الخبر فهو خبرٌ عن أمرٍ قد وقع وانقضى، لا يَحتمل الزيادة والنُقصان، فلم يمكن زيادة اللفظ زيادة المعنى، فكان الإيجازُ فيه والاختصار أكملَ وأتم وأحسن، ولهذا جاء بلفظ آل إبراهيم تارة، وبلفظ إبراهيم أخرى؛ لأن كلا اللفظين يدل على ما يدل عليه الآخر، وهو الصلاة التي وقعت ومضت، إذ قد عُلم أن الصلاة على إبراهيم التي وقعت هي الصلاة على آل إبراهيم، والصلاة على آل إبراهيم صلاة على إبراهيم، فكان المراد باللفظين واحداً مع الإيجاز والاختصار.

وأم في الطب، فلو قيل: «صَلَّى الله على محمد، لم يكن في هذا ما يدل على الصلاة على آل محمد، إذ هو طلبٌ ودعاء ينشأ بهذا اللفظ، ليس خبراً عن أمرٍ قد وقع واستقر، ولو قيل: «صل على آل محمد، لكان إنم يُصلي عليه في العموم، فقيل: على محمد وعلى آل محمد، فإنه يحصل بذلك الصلاة عليه بخصوصه وبالصلاة على آله.

ثم إن قيل: إنه داخلٌ في آله مع الاقتران، كما هو داخلٌ مع الإطلاق، فقد صلى عليه مرتين خصوصاً وعموماً، وهذا ينشأ على قول من يقول: العام المعطوف على الخاص يتناول الخاص.

ولو قيل: إنه لم يدخل لم يضر؛ فإن الصلاةَ عبيه خصوصا تُغني.

وأيضاً ففي ذلك بيانُ أنَّ الصلاةَ على سائر الآل إنما طُلبت تبعاً له، وأنه هو الأصل الذي بسببه طُلبت الصلاةُ على آله، وهذا يتم بجوابِ السؤال المشهور، وهو أن قوله: «كما صلبت على إبراهيم»، يُشعر بفضيلة إبراهيم، لأن المشبه دون المشبه به، وقد أجاب الناس عن ذلك بأجوبة ضعيفة.

فقيل: التشبيه عائد إلى الصلاة على الأول فقط، فقوله: «صل على محمد» كلام منقطع، وقوله: «وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم» كلام مبتدأ، وهذا نقله العمراني عن الشافعي، وهذا باطل عن الشافعي قطعاً لا يليق بعلمه وفصاحته؛ فإذ هذا كلام ركيك في غاية البُعد، وفيه من جهة العربية بحوث لا تليق بهذا الموضع.

الثاني: قول من منع كون المشبه به أعلى من المشبه، وقال: يجوز أن يكون متماثلين، قال صاحب هذا القول: والنبي بَيَّةُ يُفَضَّل على إبراهيم من وُجوهٍ غير الصلاة، وهما متماثلان في الصلاة، وهذا أيض ضعيف؛ فإن الصلاة من الله من أعلى المراتب، أو أعلاها، ومحمد أفضل الخلق فيها، فكيف وقد أمر الله بها بعد أن أخبر أنه وملائكته يصلون عليه، وأيضاً فالله وملائكته يصلون عبى معلم الخير، والأدلة كثيرة لا يتسع لها هذا الجواب.

الثالث: قول من قال: آل إبراهيم فيهم الأنبياء الذين ليس مثلُهم في آل محمد، فإذا طَلَب من الصلاة مثلَما صلى على هؤلاء، حصل لأهل بيته من ذلك ما يليق بهم، فإنهم دون الأنبياء، وبقيت الزيادة لمحمد عَيَّة فحصل له بذلك من الصلاة عليه مُزيَّة ليست لإبراهيم، ولا لِغَيره، وهذا الجواب أحسن مما تقدم.

وأحسنُ منه أن يقال: محمد هو من آل إبراهيم، كما روى علي ابن أبي طلحة عن ابن عباس في قوله: ﴿إِنَّ الله اصْطَفَى آدَمَ وَنُوْحًا وَآلَ إِبْراهِيْمَ وَآلَ عِمْرَانَ على العَالَمِيْن ﴾ [آل عمران: ٣٣] قال ابن عباس: محمد من آل إبراهيم، وهذا بين؛ فإنه إذا دخل غيره من الأنبياء في آل إبراهيم، فهو أحقُّ بالدخول فيهم، فيكون قولنا: «كما صليتَ على آل إبراهيم» متناولا للصلاة عليه، وعلى سائر النبيين من ذرية آل إبراهيم. وقد قال تعالى: ﴿وَجَعَلْنا في ذُرِّيتِهِ النُّبُوَّةَ والكِتَاب ﴾ [العنكبوت: ٢٧]، ثم أَمَرَنا أن نصلي على محمد، وعلى آل محمد خصوصا بقدر ما صلينا عليه مع سائر آل إبراهيم عموما، ثم لأهل بيته من ذلك ما يليقُ بهم، والباقي له، فيطلب له من الصلاة هذا الأمر العظيم.

ومعلوم أن هذا أمر عظيم يحصل له به أعظم مما لإبراهيم وغيره، فإنه إذا كان المطلوب بالدعاء إنما هو مثل المشبّه به، وله نصيب وافر من المشبّه، وله أكثر المطلوب، صار له من المشبه وَحْدة أكثر مما لإبراهيم وغيره، وإن كان جملة المطلوب مثل المشبّه، وانضاف إلى ذلك ماله من المُشبّة به، فظهر بهذا من فضله على كل من النبيين ما هو اللائق به على تسليماً كثيراً، وجزاه عنا أفضل ما جزى رسولاً عن أمته. اللهم صلى على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل

فائدة: سئل شيخ الإسلام ابن تيمية: عن الصلاة على النبي تَشَيِّة هل الأفضل فيها سراً أم جهراً؟ وهل رُوي عن النبي تَشَيِّة أنه قال: «أزعِجُوا أعضاءَكم بالصلاة عَلَيً» أم لا؟ والحديث الذي يُروى عن ابن عباس: أنه أمرهم بالجهر لِيسمْعَ مَنْ لم يَسْمع؟ أفتونا مأجورين.

فأجاب: أما الحديث المذكور فهو كَذِبٌ موضوع، باتفاقِ أهلِ العلم. وكذلك الحديثُ الآخر. وكذلك سائرُ ما يُروى في رفع الصوتِ بالصلاة عليه، مثلُ الأحاديثِ التي يرويها الباعةُ لتنفيقِ السلعِ، أو يرويها السُّؤَال من قُصَّاصٍ وغيرِهم

لجمع الناس وجبايتهم، ونحو ذلك.

والصلاة عليه هي دُعاء من الأدعية، كما عَلَم النبي وَ اللهم صلّ على محمد عَلِمْنا السلامَ عليك، فكيف الصلاةُ عليك، فقال: «قولوا: اللهم صلّ على محمد وعلى آل محمد، كما صليت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد، وبارك على محمد وعلى آل محمد، كما باركت على آل إبراهيم إنك حَميد مجيد، أخرجاه في الصحيحين (١). والسُّنَة في الدعاء كلّه المخافتة، إلا أن يكون هُناك سببٌ يُشرع له الجهر. قال تعالى: ﴿ادْعُوا رَبُّكم تَضُرَّعَا وُخُفْيَةً إِنّهُ لا يُحِبُّ المُعْتَديْنَ ﴾ [الأعراف: الجهر. قال تعالى عن زكريا: ﴿إِذْ نَادَى رَبّه نِذَاءً خَفِياً ﴾ [مريم: ٣].

بل السنة في الذكر كلِّه ذلك، كما قال تعالى: ﴿وَاذْكُرْ رَبُّكَ في نَفْسِكَ تَضُرُّعاً وَخِيْفَةً وَدُوْنَ الجَهْرِ مِنَ القِوْلِ بِالغُدُوِّ والأصَالِ ﴾ [الأعراف: ٢٥٠].

وفي "الصحيحين": أن أصحاب رسول الله يَحَيِّ كانوا معه في سَفَرٍ، فجعلوا يرفعون أصواتهم، فقال النبي يَحَيِّ: «أيها الناس ارْبَعَوْا على أنْفُسِكم؛ فإنكم لا تَدْعُون أصَمَّ، ولا غائباً، وإنما تدْعُون سَميعاً قريباً، إن الذي تدعونه أقرب إلى أحدِكم من عُنُق راحِلتِه»(١).

وهذا الذي ذكرناه في الصلاة عليه والدعاء، مما اتفق عليه العلماء، فكلهم يأمرون العبد إذا دعا أن يُصلي على النبي على النبي يَعَيْث كما يدعو، لا يرفع صوته بالصلاة عليه أكثر من الدعاء، سواء كان في صلاة، كالصلاة التامة، وصلاة الجنازة، أو كان خارج الصلاة، حتى عَقِيْبَ التَّلْبية فإنه يرفع صوته بالتَّلبية، ثم عَقِيْبَ ذلك يصلي على النبي عَيْق، ويدعو سراً، وذلك بين تكبيرات العيد إذا ذكر الله، وصلى على النبي عَيْق، فإنه وإن جَهر بالتكبير لا يجهر بذلك.

⁽١) أخرجه البخاري (٣٣٧٠)، ومسلم (٤٠٦) من حديث أبي مسعود الأنصري.

⁽٢) أخرجه البخاري (٢٩٩٢). ومسلم (٢٧٠٤) من حديث أبي موسى الأشعري.

وكذلْك لو اقتصرَ على الصلاةِ عليه عليه خارجَ الصلاةِ مثل أن يُذكر فيصلي عليه. فإنه لم يستحب أحدُ من أهل العلم رفع الصوتِ بذلك، فقائلُ ذلك مخطىء مخالفٌ لما عليه علماءُ المسلمين.

وأما رفعُ الصوتِ بالصلاة أو الرِّضَى الذي يفعله بعضُ المؤذنين قُدَّام بعض الخطباء في الجُمع، فهذا مكروه أو مُحَرَّم، بتفاقِ الأمة، لكن منهم من يقول: يصلي عليه سِراً، ومنهم من يقول: يَسْكت، والله أعلم. اهـ.

فائدة: قال في «الاختيارات»: واتفق المسلمون على أن محمداً وَيَعَة أفضلُ الرسل. لكن وقع النزاع في أنه وحده: هل هو أفضلُ من جُملتهم؟ قطع طائفةٌ من العلماء بأنه وحده أفضلُ من جملتهم. كما أن صِدِّيقَه وُزن بمجموع الْأُمَّة فَرَجح بهم. اهـ '.

نص: "ويسن (و) الدعاء بما ورد".

ش: ويُسن أن يتعوذَ، فيقولُ: أعوذ بالله من عَذابِ جهنَّم، ومن عذاب القَبْر، ومن فتنةِ لمَحْيا والمَمَات، ومن فتنةِ المسيح الدَّجَالُ، اللهم إني أعودُ بك من لمأثم ولمغرَم، وهذ المذهب، وأشار لمؤلف لى تفاق الأربعة على سنية لدعاء بما ورد.

الدليل: ما روى أبو هريرة قال: كان رسول لله ﷺ يدعو: اللهم إني عوذً

⁽۱) عبر اكشاف لقدم ۳۳۹ ۳۳۹، و الروض سريع ۳ ۳۲، ۳۳۱، و المجموع شرح المبدع ۱ ۳۳۱، ۲۳۳، ۳۳۳، و المجموع شرح المبدع ۱ ۳۳۱، ۲۳۳، ۲۳۳، ۲۳۳، و المجموع شرح سهيد ۳ ۲۳۱، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، و المجموع شرح سهيد ۳ ۲۱، ۱۹۱، ۱۹۱، ۱۹۱، و الفروع ۱ ۲۵، ۳۲۵، و المحموع الفتاوی ۲۲، ۲۳۵، ۲۳۵، ۲۳۵، ۲۳۵، و الفروس ۲ ۳۲۵، ۳۲۵، و الفروس ۱ ۱۲۵، ۳۳۵، و الفروس ۱ ۱۲۵، ۳۵۰، و الفروس ۱۲۲، ۱۲۰، و الفروس ۱۲۲، ۱۲۰، و المحموم المراحم ال

بك من عذاب القبر، ومن عذاب النارِ، ومن فتنةِ المَحْيَا والمماتِ، ومن فِتْنةِ المَحْيَا والمماتِ، ومن فِتْنةِ المسيح الدجَّال، متفق عليه (١).

وقال: «إذا فَرَغَ أحدُكم من التشهّد الأخيرِ فليستعذ بالله من أَرْبَع» وذكرَهُنّ، رواه مسلم. زاد البيهقي والنسائي بإسناد صحيح ـ قاله النووي ـ «ثم يدعو لنفسِه بما بَدا له» (٢).

قال أهل اللغة: العذاب كل ما يُفني الإنسانَ ويَشُقُ عليه، وأصله المنع وسُمي عذاباً؛ لأنه يمنعُه من المعاودة، ويمنعُ غيرَه من مثل ما فعله.

قوله: «من عذابِ جهنم»: «جهنم» لا تنصرف للمعرفة والتأنيث، قاله المجوهري، وقال: هي من أسماءِ النارِ التي يُعذّب الله بها عبادهِ، ويقال: هو فارسي مُعَرّب. وقال ابن الجَوَاليقي: وقيل: إنه عربي.

وأصل الفتنة: الاختبار ثم استعملت فيما أخرجه الاختبار إلى المكروه ثم استعملت في المكروه فجاءت بمعنى الكفر في قوله تعالى: ﴿والفَتْنَةُ أَكبرُ مِن القَتْلِ ﴾ [البقرة: ٢١٧]، وبمعنى الإثم، كقوله تعالى: ﴿ألا في الفتنةِ سَقَطُوا﴾ [التوبة 8]، وبمعنى الإحراق، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ الذين فَتَنُوا المؤمنين والمؤمناتِ ﴾ [البروج: ١٠]، وفيه: «أعوذُ بك من فِتنة النار، وبمعنى الإزالة والصرف، كقوله تعالى: ﴿وإِن كادوا ليَفْتُونَكُ ﴾ [الإسراء: ٢٧٣].

و المَحْيا والمَمَات ؛ الحياة والموت، قال ابن دقيق العيد: فتنة المحيا: ما يعرض للإنسان مدة حياتِه من الافتتان بالدُّنيا والشهواتِ والجَهَالاتِ، وأعظمُها والعيادُ بالله _ أمرُ الخاتِمة عند الموت، وفتنة الممات: يجوز أن يُراد بها الفتنة عند الموت أضيفت إليها لقُرْبها منه، ويكونُ المرادُ على هذا بفتنة المحيا ما قبل ذلك،

⁽١) أخرجه البخاري (١٣٧٧)، ومسلم (٥٨٨) (١٣١).

⁽٢) أخرجه مسلم (٥٨٨). والنسائي ٥٨/٣، والبيهقي ٢/١٥٤.

ويجوز أن يراد بها فتنةُ القبر، وقد صح أنهم يُفتنون في قُبورهم.

وقيل: أراد بفتنةِ المُحيا الابتلاء مع زوال ِ الصبر، وبفتنةِ المماتِ السؤال في القبر مع الحيرة، كذا في «الفتح».

و المسيح ابفتح الميم وتخفيف السين وبالحاء المهملة، وهو الصواب في ضبطه. وقيل أشياء أخر ضعيفة فقد قيل: بكسر الميم وتشديد السين وقيل: بالخاء. قال أبو عبيد وغيرُه: المسيح: هو الممسوح العين، وبه سمى الدجَّال، وقال غيرُه: لِمَسْحِه الأرضَ، فهو فعيل بمعنى فاعل، وقيل: المسيح الأعور.

وقال أبو العباس ثعلب: المسيح: الكذاب، و"الدجال"، من الدجل: وهو التغطية سمي بذلك لتمويهه وتغطيتِه الحقّ بباطِلِه وتجنّبه له، وقيل غير ذلك: بخلافِ المسيح ابن مريم عليه السلام، فإنه بمعنى فاعل؛ لأنه كان إذا مُسَح ذا عاهةٍ عُوفي، ذكره الخطابي بمعناه.

وعن عائشة أن النبي عَيْد كان يدعو في الصلاة: اللهم إني أعوذ بك من عذاب القبر، وأعوذُ بك من المأتَّم والمَغْرَم ، فقال له قائلٌ: ما أكثر ما تستعيذُ من المأثَّم والمَغْرَم؟ فقال: "إن الرجلَ إذا غَرمَ حَدَّث فَكَذب، وَوَعَدَ فَأَخْلفَ.. رواه البخاري ومسلم(١).

والمَغْرَم: الدَّين، يقال: غَرم بكسر الراء: أي: ادّان، قيل: المراد به ما يُستدان فيما لا يجوز أو فيما يجوز ثم يعجز عن أدائه، ويُحتمل أن يراد به ما هو أعمُّ من ذلك, وقد استعاذ ﷺ من غلبةِ الدِّين.

وعن أحمد: التعوذُ واجب. ولما روى مسلم حديث التعوذ من أربع، قال: بَلَغَني أن طاوساً قال لابنه: دعوت به في صلاتك؟ فقال: لا. فقال: أعد صلاتك.

477

⁽١) أخرجه البخاري (٨٣٢)، ومسلم (٥٨٩).

وقال أبر عبد الله ابن بطة: من تَرَك من الدعاءِ المشروع شيئاً مما يقصد به الثناء على الله تعالى أعاد. وعن أحمد: من ترك شيئاً من الدعاء عمداً يُعيد.

قال الشوكاني: والحقُّ الوجوب إن علم تأخر هذا الأمر عن حديث المسيء اهد. وذهب ابن حزم إلى وجوبها في التشهد الأوَّل. ويرد عليه قوله يَعَيَّمُ في حديث أبي هريرة: هإذا فرغ أحدكم من التشهد الأخير فَلْيَتَعوذ . . الحديث، وهو مقيد وحديث عائشة مطلق فيحمل عليه.

مسألة: وإن دعا بما رود في الكتاب والسنة أو عن الصحابة والسلف أو بغيره مما يتضمن طاعةً، ويعود إلى أمر آخرته، نص عليه أحمد، ولو لم يشبه ما ورد، كالدعاء بالرزق الحلال، والرحمة والعصمة من الفواجش ونحوه فلا بأس. على الصحيح من المذهب.

الدليل: قوله ﷺ: «ثم ليتخير من الدعاء أَعْجَبَه إليه فيدعو»(١).

وعن أبي بكر أنه قال: يا رسول الله عَلَّمني دعاءٌ أدعو به في صلاتي فقال قل: "اللهم إني ظَلمتُ نفسي ظُلماً كثيراً، ولا يغفرُ الذنوبَ إلا أنت، فاغفر لي مغفرةً من عِنْدِك، وارحمني إنك أنت الغفور الرحيم، متفق عليه(١).

قوله: «ظلماً كثيراً»: هو بالثاء المثلثة في أكثر الروايات، وفي بعض الروايات كبيراً بالباء الموحدة، فينبغي أن يُجمع بينهما، فيقال: كثيراً كبيراً، واحتج البخاري وخلائق من الأئمة بهذا الحديث في الدعاء بين التشهد والسلام، قاله النووي.

قال الشيخ عز الدين بن جماعة: ينبغي أن يُجمع بين الروايتين فيأتي مرةً بالمثلثة ومرة بالمؤحّدة، فإذا أتى بالدعاء مرتين فقد نطق بما نطق به النبي

⁽١) أخرجه البخري (٨٣٥)، ومسلم (٤٠٢) من حديث ابن مسعود.

⁽٢) أخرجه البخاري (٨٣٤). ومسلم (٢٧٠٥).

بيقين، وإذا أتى بما ذكره النووي لم يكن آتياً بالسنة؛ لأن النبي عَلَيْ لم ينطق به كذلك. اهـ.

قال في "الاختيار ت": ولا يجمع بين لفظي "كبيراً" و"كثيراً" بل يقول هذا تارةً، وهذا تارةً، وهذا تارةً، وهذا تارة وكذا المشروع في القراءات السبع: أن يقرأ هذه تارة، وهذه تارة، لا بالجمع بينهما، ونظائره كثيرة اه.

قال الشوكاني: والحديث يدل على مشروعية هذا الدعاء في الصلاة ولم يصرح بمحله. قال ابن دقيق العيد: ولعل الأولى أن يكون في أحد موطنين: السجود أو التشهد؛ لأنه أمر فيهما بالدعاء، وقد أشار البُخاري إلى محلّه فأورده في باب الدعاء قبل السلام. اهـ.

وعن على أن النبي ﷺ كان من آخر ما يقول بين التشهد والتسليم: «اللهم اغفر لي م قَدَّمْتُ وما أَخَرَّت، وما أَسْرَرْتُ وم أَعْلَنْت، وما أنت أعلمُ به مني، أنت المُقَدِّمُ وأنت المؤخِّرُ، لا إله إلا 'نت". رواه مسلم' .

"أنت المقدم وأنت الموخر": أي: يقدِّم من لَطْفَ به إلى رحمتِه وطاعتِه بفضله، ويُؤخِّر من شاء عن ذلك بعَدْله.

قال الشوكاني: قوله: «ما قدّمت وما أخرت»: المراد بقوله: «ما أخرت» إنما هو بالنسبة إلى ما وقع من ذُنوبه المتأخّرة؛ لأن الاستغفار قبل الذنب مُحال، كذا قال أبو الوليد النيسابوري. قال الإسنوي: ولقائل أن يقول: المُحال إنما هو طلب مُغفرَ به قبل وقوعه، وأما الطلب قبل الوقوع أن يغفر إذا وَقَع فلا استِحالة فيه.

قوله: "وما أسررت وما أعلنت": أي: جميعُ الذنوب؛ لأنها: إما سرّ أو علن. قوله: "وما أَسْرفَت": المراد الكبائر؛ لأن الإسراف: الإفراطُ في الشيء ومجاوزةً المحدّ فيه.

⁽١) أخرجه مسلم (٧٧١).

قوله: "وما أنت أعلم به مِنِّي": أي: من ذُنوبي وإسرافي في أُموري، وغيرٍ ذلْك.

قوله: "أنت المُقدِّم وأنت المُؤخِّر»: قال البيهقي: قَدَّم من شاء بالتوفيق إلى مُقامات السابفين، وأَخَّر من شَاء عن مَرَاتبهم. وقيل: قدم من أحبِّ من أوليائه على غَيرهم من عبيده، وأخَّر مَنْ أبعده عن غيره، فلا مُقدِّم لما أَخَّر ولا مُؤخِّرُ لما قدم.

قوله: «لا إله إلا أنت»: أي ليس لنا معبودٌ نتذللُ له ونتضرعُ إليه في غُفرانِ ذُنوبِن إلا أنت.

الحديث يدل على مشروعية الاستفتاح بما في هذا الحديث. قال النووي: إلا أن يُكون إماماً لقوم لا يرون التطويل. وفيه استحباب الذّكر في الركوع والسجود والاعتدال والدعاء قبل السلام، وفيه الدعاء في الصلاة بغير القرآن، والرّد على المانعين من ذلك وهم الحنفية والهادوية. اه.

وعن معاذ أن النبي ﷺ قال: «أُوصيكَ بكلمات تَقُولُهُنَّ في كلِّ صَلاة، اللهم أُعني على ذِكرك وشُكْركَ وحُسْن عِبَادَتك» رواه أحمد(١).

واستحب ابنُ تيمية الدعاء قبل السلام بما أوصى به النبي ﷺ معاذاً.

وفي حديث عمرو بن سعد قال: سمعت عبدالله، يقول: إذا جَلَس أحدُكم في صلاته، وذكر التشهد، ثم ليقل: «اللهم إني أسألك من الخير كلّه ما علمتُ منه وما لم أعلم، وأعوذ بك من الشرِّ كلّه ما علمتُ منه وما لم أعلم، اللهم إني أسألك من خَيْر ما سألك عبادُك الصالحون، وأعوذ بك من شرِّ ما عاذ منه عبادُك الصالحون، ربنا آتنا في الدينا حسنةً وفي الآخرة حسنةً وقنا عذابَ النارِ، ربنا اغفر لنا ذنوبنا، وكفِّر عنا سيئاتنا وتوفَّنا مع الأبرار، ربنا وآتنا ما وعَدَّتنا على رُسُلك ولا تُخزنا يوم القيامة، إنك لا تُخلِفُ الميعاد». رواه الأثرم.

⁽۱) أخرجه أحمد (۲۸۹٦)، وأبو داود (۸۵۰)، وابن ماجه (۸۹۸)، والترمذي (۲۸٤) و(۲۸۵). وإسناده حسن.

وعن عبدالله قال: كان النبيُّ بَيْخَ يعلِّمنا التشهد، كما يعلَّمنا السورة من القرآن، قال: وعلمنا أن نقول: «اللهم على الخير ألَف قلوبنا وأصلح ذات بيننا، واهدنا سُبُلَ السلام، وأخْرِجْنا من الظلمات إلى النور، واصرف عنّا الفواحش، ما ظَهرَ منها وما بَطَن، وبارك لنا في أبصارن وأسماعنا وقلوبنا وأزواجنا وذُرِّياتِنا، وتُبُ علينا إنث أنت التواب الرحيم، واحعلنا شاكرينَ لنعمَتِث مُثْنِيْنَ بها عَليك، قابليها، وتُتِمَها عَلَينا ، رواه أبو داود والحاكم بسندين وصححه ووافقه الذهبي (۱).

وعن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ لِرَجُل: «ما تقول في الصلاة؟» قال: أتشهد، ثم أسألُ الله الجنة، وأعوذ به من النار، أما والله ما أُحْسِن دَنْدَنَتَك ولا دَنْدَنَة معاذٍ. فقال: «حولها نُدَنْدِنُ». رواه أبو داود. قال النووي: بإسناد صحيح (٢) اهـ.

وفي حديث جابر، أنَّ النبي يَعَيَّهُ علمهم التشهدَ، فقال في آخره: «أسألُ الله المجنة، وأعوذُ بالله من النار»(٣).

قال النووي، قال أهلُ اللغة: الدندنةُ: كلامٌ لا يُفهم، ومعنى حولَهما نُدندن؛ أي: حول سؤاليهما: إحداهُما: سؤال طلب. والثانية: سؤال رهب. اه.

قال ابن القيم: وكان يقولُ في صلاتِه أيضاً: «اللهم اغفر لي ذنبي، ووسَّع لي في داري، وبارك لي فيما رَزَقْتَني «١٠٠٠.

⁽١) أخرجه بود ود(٩٦٩)، والحكم١ . ٢٦٥ وفي إسناده شريث بن عبد لله النخعي وهو سيىء لحفظ.

⁽٢) أخرجه أبو داود (٧٩٢)، وابن ماجه (٩١٠)، وصححه ابن حبال (٩٦٨).

⁽٣) سلف تخريجه ص٣٣١، تعليق (٣).

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٩٩/، والنسائي في «عمل اليوم والليلة» (٨٠)، وابن السني في «عمل اليوم والليلة» (٢٨) من حديث أبي موسى الأشعري بإسناد صحيح، لكن الدعاء جاء في الوضوء وليس في الصلاة.

وأخرجه الترمذي (٣٤٩٦) من حديث أبي هريرة أن رجلًا قال: يه رسول الله سمعت دعاءَك الليلة، فكان الذي وصل إليَّ منه أنك تقول: "اللهم اغفر لي ذنبي ووسع لي في داري وبارك لى فيما رزقتنى" وهو حديث حسن.

وكان يقول: «اللهم إني أسألُكَ الثباتَ في الأمرِ، والعزيمةَ على الرُّشْد، وأسألُك شُكْرَ نِعمَتِك، وحُسْن عِبادتك، وأسألُك قلباً سليماً ولساناً صادقاً، وأسألك من خير ما تَعْلم، وأعوذ بك من شر ما تَعْلم، واستغفِرُك لما تَعْلم، (١١. اهـ.

وعن عمار بن ياسر: أنه صلى صلاةً فأوْجز فيها فأنكروا ذلك, فقال: ألم أُتِمَّ الركوعَ والسجود؟ فقالوا بلى. قال: أما إني دَعَوْتُ فيها بدُعاءٍ كان رسول الله عَيْق الركوعَ والسجود؟ فقالوا بلى. قال: أما إني دَعَوْتُ فيها بدُعاءٍ كان رسول الله عَيْق يدعو به: واللهم بعِلْمِك الغَيْب، وقُدْرَتِك على الخَلْق، أَحْيني ما علمت الحياة خيراً لي، أسألك خَشْيتَك في الغيب والشهادة، وكلمة الحق في الغضب والرضا، والقصد في الفقر والغنى، ولذة النظر إلى وَجْهِك، والشَّوْقَ إلى لِقَائِك، وأعودُ بك من ضَرَّاء مُضِرَّة، ومن فِتْنَةٍ مُضِلة، اللهم زَيِّنا بزِينَةِ الإيمان، واجعلنا هُداةً مُهْتَدِيْنَ». رواه أحمد والنسائي (٢).

وعن ابن عباس أن النبي عَيْنَ صَلى فَجَعَل يقول في صلاته أو في سجوده: «اللهم اجعل في قُلْبي نوراً، وفي سَمْعي نوراً، وفي بصري نوراً، وعن يميني نوراً، وعن شمالي نوراً، وأمامي نوراً، وخُلْفي نوراً، وفوقي نوراً وتحتي نوراً، واجعل لي نوراً أو قال واجعلني نوراً». مختصر من مسلم (٣).

وعن سعد بن أبي وقاص: أنه كان يعلمُ بنيه هؤلاء الكلمات كما يُعلَمُ المعلمُ الغلمانَ الكتابة، ويقول: إن رسول الله على كان يتعوذُ بهنَّ دُبُرَ الصلاة: «اللهم إني أعوذ بك من البُخل، وأعوذ بك من الجُبْن، وأعوذُ بكَ أن أُردً إلى أَرْذَل العُمُر، وأعوذ بك من غذاب القَبْر». رواه البخاري والترمذي وصححه (٤).

⁽١) أخرجه الترمذي (٣٤٠٧). والنسائي ٥٤/٣، وصححه ابن حبان (٩٣٥) من حديث شداد بن أوس. وفي إسناده مقال انظره في تعليقنا على ابن حبان.

⁽٢) أخرجه أحمد ٢٦٤/٤، والنسائي ٣/٤٥ و٥٥، وابن حبان (١٩٧١) وإسنده حسن.

⁽٣) أخرجه البخاري (٦٣١٦). ومسلم (٧٦٣).

⁽٤) أخرجه البخاري (٢٨٢٢)، والترمذي (٣٥٦٧).

وقال عبدالله: سمعت أبي يقول في سجوده: اللهم كما صُنْتَ وجهي عن السجود لِغَيْرِك، فَصُن وجهي عن المسألةِ لغيرك. قال: كان عبد الرحمن يقوله في سجوده وقال: سمعت الثوري يقوله في شُجُوده.

قال في المذهب: لا يدعو بما ليس في القُرآن والسنة ومثَّل.

قال في «التلخيص»: ولْيَتَخَيَّر من الأدعية الواردة في الحديث ما أَحَب، ولا يدعو في الصلاة بغيرها اه. زاد غيرُهم: وأخبار الصحابةِ أيضاً.

وعن أحمد: لا يجوز أن يدعو بدعاءٍ من أمر الآخرة إذا لم يكن المدعو به يشبه ما ورد. وتَبْطُل الصلاةُ به في وجه.

الترجيح:

قلت: والرجح القول الأول، ولله علم.

مسألة: ويكون الدعاء بما تقدم مستحباً ما لم يشقَّ على مأموم ؛ لحديث: «من أمَّ بالناس فليخَفِّف» (١٠)، أو يَخَفْ سهواً إن كان مُنفرداً.

مسألة: وكذا حُكم الدعاءِ في ركوع وسجودٍ ونحوهِما، كالاعتدال والجُلوس

⁽۱) أخرجه أبو داود (۱۶۸۱)، والترمذي (۳٤٧٧)، والنسائي ۴/٤٤، صححه ابن حبان (۱۹۲۰).

⁽٢) أخرجه البخري (٧٠٣)، ومسلم (٤٦٧).

بين السجدتين. وفي «المغني» وغيره: يُستحب الدعاء في السجود للأخبار.

قال ابن تيمية: والذكر المشروع باتفاق المسلمين في الركوع والسجود والاعتدال، وأما الدعاء في الفرض ففي كراهيته نزاع، وإن كان الصحيح أنه لا يكره، ولكنَّ الذكر أفضلُ؛ فإنَّ الذكر مأمورٌ به فيهما بقوله تعالى: ﴿فَسَبِّح باسْمِ رَبِّكَ العَظِيْمِ ﴾ [الواقعة: ٤٧] و﴿سَبِّح اسْمَ رَبِّكَ الأَعْلَى ﴾ [الأعلى: ١]، قال النبي رَبِّكَ العَظِيْم ﴾ والواقعة: ٤٧]، والثانية «اجعلوها في سُجُودكم»(١).

فأما قوله عَيْج: «أما الركوع فَعُظّموا فيه الرَّب، وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء فقمِنٌ أن يُسْتَجابَ لكم»(٢) ففيه الأمر في الركوع بالتعظيم، وأمره بالدعاء في السجود بيان منه أن الدعاء في السجود أحقُ بالإجابة من الركوع؛ ولهذا قال: «فقمنٌ أن يستجاب لكم»، كما قال: «أقربُ ما يكونُ العبدُ من ربه وهو ساجد»(٣) فهو أمر بأن يكونَ الدعاءُ في السجود.

أمرٌ بالصفة لا بالموصوف، أو أمر بالصفة والموصوف، وإن كان التسبيح أفضل فإنه ليس من شرط المأمور أن لا يكون غيره أفضل منه؛ لأن الدعاء هو بحسب مطلوب العبد، لم يذكر دعاءً مُعيناً أمر به كما أمر بالفاتحة، بقوله: ﴿اهدِنَا الصَّراطَ المُسْتَقِيْم ﴾ والدعاء الواجب لا يكون إلا مُعَيَّناً، وإن كان جنسُ الدعاء واجباً فمعلوم أنَّ الدعاء جائزٌ في نفس الصلاة، وخارج الصلاة، وأكثرُ الأدعية المنقولة عن النبي أنَّ الدعاء جوف الليل الآخر ودبر الصلاة، كما في الحديث المروي عنه عنه أنه ذكر: «أن أَجُوبَ الدعاء جوف الليل الآخر ودبر الصلاة»(1).

⁽۱) أخرجه تحمد ٤ ا ١٥٥، وأبو دود (٨٦٩)، و بن ماجه (٨٨٧)، وصححه بن خزيمة (٢٠٠) و(٦٧٠)، وابن حبان (١٨٩٨)، والحاكم ١ (٢٥٥ و٢ ٤٧٧).

⁽٢) أخرجه مسلم (٤٧٩) من حديث بن عباس.

⁽٣) أخرجه مسلم (٤٨٢).

⁽٤) أخرجه الترمذي (٣٤٩٩) من حديث أبي مامة، وقال: حديث حسن.

فَعُلِمَ أَن الدعاءَ دُبُرَ الصلاةِ ـ لا سيما قبل السلام ِ . كما كان النبي عَيْمَ يدعو في الغالب، فهو _ أَجُوبُ سائر أحوال ِ الصلاةِ ؛ لأنه دعاءً بعد إكمال العبادة .

وأما السجود فإنما ذَكره والركوع؛ لأنه قال: «إني نُهيت أن أقرأ القرآنَ راكعاً أو ساجداً: أما الركوع فَعَظُموا فيه الرب، وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء، فَقَمِنُ أن يُستجابَ لكم» فلما نهى عن القراءة في هذين الحالين، ذكر ما يكون بدلاً مشروعا لمن أراد، فَخَصَّ الركوع بالتعظيم، والسجود بالدعاء. فجمع الأقسام الثلاثة: القراءة، والذَّكر، والدعاء. اهه.

وقال الشوكاني: قوله: "اللهم غفر لي ": يؤخذ منه إباحة الدعاء في الركوع. وفيه ردِّ على من كَرِهَه فيه كمالِك. واحتج من قال بالكراهَة بحديثِ مُسلم وأبي داود والنسائي بلفظ: «أما الركوع فعظموا فيه الرب، وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء» الحديث، ولكنه لا يُعارضُ ما وَرَد من الأحاديثِ الدالةِ على إثبات الدعاء في الركوع ؛ لأن تعظيم الرب فيه لا ينافي الدعاء، كما أن الدعاء في السجود لا ينافي التعظيم . اه.

مسألة: ١- ولا يجوزُ الدعاءُ بغير ما ورد وليس من أمرِ الآخرةِ. كحوائج دُنياه وملاذِها، كقوله: اللهم ارزقني جاريةً حسناء. وحُلةً خَضْراء، ودابّةً هِمْلاجَةً. ونحوه، كدار واسعة على الصحيح من المذهب. وبه قال أبو حنيفة.

وتبطل الصلاة بالدعاء به: لأنه من كلام الأدميين. على الصحيح من المذهب.

٢- وعن أحمد: يجوز الدعاء بحوائج دنياه.

٣- وعنه: يجوز الدعاءُ بحوائج دنياه وملاذّها. واختاره الشيخُ عبدُ الرحمنُ السعدى.

وقال الشافعيُّ: يدعو بما أحب، وبه قال مالك والثوري وأبو ثور وإسحاق. الدليل: قوله ﷺ، في حديث ابن مسعود، في التشهد: «ثم ليتَخَيَّر من الدعاءِ أُعجَبه إليه " متفق عليه. ولمسلم: "ثم ليتخير بعد من المسألَةِ ما شاء أو ما أحتَ "(١).

وفي حديث أبي هريرة: «إذا تشهّد أحدُكم فليتعوذ من أرْبَع، ثم يدعو لنَفْسِه ما مَدا له (٢٠).

وقوله: «وأما السجود فاجتهدو في لدعاء (٣) وفي لحديث لآخر: «فأكثروا الدعاء» فأطلق الأمر بالدعاء ولم يقيده فتناول كل ما يسمى دعاء ، ولأنه يَجِيجُ دعا في مواضعَ بأدعيةٍ مختلفةٍ فدلً على أنه لا حَجْرَ فيه .

وفي "الصحيحين" قوله بَيْجَةِ: "اللهم العن رِعْلًا وذَكونَ وعُصيَّةَ عَصَت لله ورسوله" (٤) وهؤلاء قبائل من العرب.

قال الموفق: ولنا، قوله بيخ: اإنَّ صلاتنا هذه لا يصلحُ فيها شيء من كلامِ الناس، إنما هي التسبيحُ والتكبيرُ وقراءةُ القرآن الخرجه مسده (د). وهذا من كلام الأدميين، ولأنه كلامُ آدميَّ يتخاطب بمثله، أشبه تشميت لعاطس، وردَّ لسلام، والخبر محمولٌ على أنه يَتَخَيَّر من الدعاءِ المأثورِ وما أشبهه.

قال النووي: والجواب من حديثهم أن الدعء لا يدخل في كلام لناس، وعن التشميت ورد السلام أنهما من كلام الناس؛ لأنهما خطبٌ لآدمي بخلاف الدعاء.

الترجيح:

قلت: والراجح القول بجواز الدعاء بحو ئج دنيه وملاذها لأنه دعاءٌ، فهو داخلٌ في عموم النصوص، والله أعلم.

⁽١) أخرجه البخاري (٨٣٥)، ومسم (٤٠٢).

⁽٢) أخرجه المبخاري (١٣٧٧). ومسلم (٥٨٨)، وروية لبخاري غير مقيدة بوقت.

⁽٣) سلف ص٣٦٩ / تعليق (٢).

⁽٤) أخرجه البخاري (٢٨٠١)، ومسلم (٦٧٩) من حديث نس.

⁽٥) أخرجه مسلم (٥٣٧) من حديث معاوية بن لحكم.

مسألة: قال الموفق: فأما الدعاء بما يتقرب به إلى الله عَزَّ وجلً مما ليس بمأثور، ولا يُقصدُ به ملاذُ الدنيا، فظاهر كلام المخرقي وجماعة من أصحابنا أنه لا يجوز، ويحتمله كلام أحمد؛ لقوله: ولكن يدعو بما جاء وبما يعرف. وحكى عنه ابن المنذر، أنه قال: لا بأس أن يدعو الرجل بجميع حوائِجه، من حوائج دنياه وآخرتِه. وهذا هو الصحيح، إن شاء الله تعالى؛ لظواهر الأحاديث، فإن النبي عَلَيْ قال: الله يتغير من الدعاء (")، وقوله: «ثم يدعو لنفسه بما بدا له». وقوله: «ثم يدعو بعد بما شاء».

وروي عن أنس، قال: جاءت أمّ سُليم إلى النبي عَنَيْ فقالت: يا رسول الله: عَلَمني دعاءً أدعو به في صلاتي، فقال: «احمدي الله عشراً، وسبّعي الله عشراً، وسبّعي الله عشراً، فتم سَلِي ما شِئْتِ». يقول: «نعم نعم نعم». رواه الأثرم؛ ولأن أصحاب النبي عني كانوا يَدْعون في صلاتِهم بما لم يتعلموه، فلم ينكِر عليهم النبي عني ولهذا لما قال النبي عني للرجل: «ما تقول في صلاتِك؟» قال: أتشهد، ثم أسأل الله الجنة، وأعوذ به من الناراً، فصوّبه النبي عني في دعائه ذلك من غير أن يكون علمه إياه، ولما قال النبي عني: «أما السجود فأكثروا فيه من الدعاء» (الله عني لهم ما يدعون به، فيدل على أنه أباح لهم كل الدعاء، إلا ما خرج منه بالدليل في الفصل الذي به، فيدل على أنه أباح لهم كل الدعاء، إلا ما خرج منه بالدليل في الفصل الذي قبل هذا، وقد روي عن عائشة، أنها كانت إذا قرأت: ﴿فَمَنَّ الله عَلَيْنَا وَوَقَانَا عَذَابَ السَّمُوم ﴾ [الطور: ٢٧]. قالت: مُنَّ علينا، وقِنَا عَذَابَ السَّموم. وعن جُبير بن نُفَير، أنه سمع أبا الدرداء، وهو يقول في آخر صلاتِه، وقد فَرَغَ من التشهد: أعوذ بالله من النفاق. ولأنه دعاءً يُتقرب به إلى الله تعالى، فأشبه الدعاء المأثور. اهد.

وقال ابن تيمية: المنصوص المشهور عن الإمام أحمد أنه لا يدعو في الصلاة

⁽١) سلف ص ٣٧١/ تعليق (١).

⁽٢) أخرجه أبو داود (٧٩٢)، وابن ماجه (٩١٠)، وصححه ابن حبان (٨٦٨) من حديث أبي هريرة.

⁽٣) سلف ص٣٦٩ / تعليق (٢).

إلا بالأدعية المشروعة المأثورة، كما قال الأثرم: قلت لأحمد: بماذا أدعو بعد التشهد؟ قال: بما جاء في الخَبر، قلت له: أو ليس قال رسولُ الله عَنَى الله المنتخير من الدعاء ما شاء؟ قال: يَتَخير مما جاء في الخَبر، فَعَاوَدْتُه، فقال: ما في الخبر. هذا معنى كلام أحمد.

قلت: وقد بينتُ بعضَ أصل ذلك لقوله تعالى: ﴿إنه لا يحب المعتدين﴾ [الأعراف: ٥٥]، وأن الدعاءَ ليس كلَّه جائزاً، بل فيه عُدوان مُحرم، والمشروع لا عُدوان فيه، وأن العُدوان يكونُ تارةً في كثرةِ الألفاظِ، وتارةً في المعاني، كما قد فسر الصحابةُ ذلك:

إذ قال هذا لابنه لما قال: اللهم أني أسألك القَصْر الأبْيَض عن يمينِ الجَنةِ إذا دَخَلْتُها، وقال الآخر: أسألك الجنّة وقصورَها، وأنهارَها، وأعوذ بك من النار، وسلاسِلها وأغلالها. فقال: أي بُني! سل الله الجنة، وتعوذ به من النار، فقد سمعت رسول الله بي يقول: دسيكون في هذه الأمة قوم يعتدون في المدعاء والطهوري(١٠). والاعتداء يكون في العبادة وفي الزهد، وقول أحمد: بما جاء في الخبر، حسن، فإن اللام في الدعاء الذي يحبّه الله، ليس لجنس الدعاء، فإن من الدعاء ما يَحرم.

فإن قيل: ما جاز من الدعاء خارج الصلاة جاز في الصلاة، مثل سؤاله: داراً وجارية حسناء.

قيل: ومن قال: إن مشل هذا مشروع خارج الصلاة، وإن مثل هذه الألفاظ ليست من العدوان؟ وحينئذ فيقال: الدعاء المستحب هو الدعاء المشروع؛ فإن الاستحباب إنما يُتلقى من الشارع فما لم يشرعه لا يكون مُستحباً، بل يكون شَرَع من الدين ما لم يأذن به الله، فإن الدعاء من أعظم الدين، لكن إذا دعا بدعاء لم يعلم أنه مستحب، أو علم أنه جائزٌ غير مستحب: لم تبطل صلاته بذلك؛ فإن

⁽١) أخرجه أبو داود (٩٦)، وابن ماجه (٣٨٦٤)، وصححه ابن حبال (٢٧٦٤).

الصلاة إنما تبطل بكلام الآدميين، والدعاء ليس من جنس كلام الآدميين، بل هو كما لو أثنى على الله بثناء لم يُشرع له؛ وقد وُجد مثل هذا من بعض الصحابة على عهد النبي على ولم ينكر عليه كونه أثنى ثناء لم يُشرع له في ذلك المكان، بل نفى ماله فيه من الأجر. ومن الدعاء ما يكون مكروها ولا تبطل به الصلاة، ومنه ما تبطل به الصلاة، فالدعاء خمسة أقسام:

الذي يُشرع هو الواجبُ والمستحب. وأما المباح فلا يُستحب، ولا يبطلُ الصلاة. ولمكروه يُكره ولا يُبْطِلُها، كالالتفاتِ في الصلاة، وكما لو تشهد في القيام، أو قَراً في القعود. والمحرم يُبْطِلها؛ لأنه من الكلام. وهذا تحقيقُ قول أحمد، فإنه لم يُبطل الصلاة بالدعاء غير المأثور، لكنه لم يستحبّه؛ إذ لا يستحبُ غير المشروع، والمشروع، وبيّن أن التخيير عاد إلى المشروع، والمشروع يكون بلفظ النصّ وبمعناه، إذ لم يقيد النبي يَشَيّن الدعاء بلفظ واحد. كالقراءة.

ولهذا لما كانت صلاة الجنازة مقصودُها الدعاء لم يوقت فيها وقتاً، ولما كان الذكر أفضل كان أقرب إلى التوقيت، كالأذان والتلبية ونحو ذلك.

فأما قول المجد ـ رحمه الله ـ إلا بما ورد في الأخبار، وبما يرجع إلى أمر دينه. ففيه نظر، فإن أحمد لم يذكر إلا الأخبار، وأيضاً فالدعاء بمصالح الدنيا جائز، فإنه مشروع، والدعاء ببعض أمور الدين قد يكون من العدوان، كما ذُكر عن الصحابة، وكما لو سأل منازل الأنبياء. فالأجود أن يقال: إلا بالدعاء المشروع المسنون، وهو ما وردت به الأخبار، وما كان في معناه؛ لأن ذلك لم يُوجِب علينا التعبد بلفظِه، كالقرآن.

ونحن مَنَعْنَا من تَرجمة القرآنِ؛ لأن لفظه مقصود، وكذلك التكبير ونحوه، فأما الدعاء فلم يوقّت فيه لفظ؛ لكن كرهه أحمد بغير العربية. فالمراتب ثلاثة:

القراءة، والذكر، والدعاء باللفظ المنصوص، ثم باللفظ العربي في معنى المنصوص، ثم باللفظ العَجَمي. فهذا كرهه أحمد في الصلاة، وفي البطلان به

خلاف، وهـو من باب البدل، وأهل الرأي يُجَوِّزون، مع تشددهم في المَنع من الكلام في الصلاة، حتى كَرهوا الدعاء الذي ليس في القرآن، أو ليس في الخبر، وأَبْطَلوا به الصلاة، ويجوزون الترجمة بالعَجَمية، فلم يجعل بالعربية عبادة، وجوزوا التكبير بكل لفظ يدل على التعظيم.

فهم توسعوا في إبدال القرآن بالعجمية، وفي إبدال الذّكر بغيره من الأذكار، ولم يتوسعوا مثله في الدعاء. وأحمد وغيره من الأثمة بالعكس: الدعاء عندهم أوسع، وهذا هو الصواب؛ لأن النبي عنه قال: «ثم ليَتَخيّر من الدعاء أعجَبه إليه» ولم يوقّت في دعاء الجنازة شَيئاً، ولم يوقّت لأصحابه دعاء معيناً، كما وقت لهم الذكر، فكيف يقيّد ما أطلقه الرسول عنه من الدعاء ويُطْلَقُ ما قيّده من الذكر، مع أن الذكر أفضلُ من الدعاء، كما قررناه في غير هذا الموضع. اهم.

مسألة: ١- ولا بأس بالدعاء في الصلاة لشخص معين على الصحيح من المذهب، روي عن على وأبي الدرداء. واختاره ابن المنذر.

الدليل: قول النبي عَنْ في قُنوته: «اللهم أنْج الوليدَ بنَ الوليد، وسلمةَ بنَ هشام، وعَيَّاش بن أبي ربيعة، والمستضعفين من المؤمنين، اللهم اشدد وَطْأَتَكَ على مُضَر واجْعَلها عَليهم سِنين كَسِني يوسف» رواه البخاري ومسلم(١).

التعليل: لأنه دُعاء لبعض المؤمنين أشْبَه ما لو قال: رب اغفر لي ولوالدي.

قال الميموني: سمعتُ أبا عبدِاللهِ يقول لابن الشافعي: أن أدعو لقوم منذ سنين في صلاتي، أبوك أحدُهم.

٢ ـ وعن أحمد: لا يجوز؛ لشبهه بكلام الآدميين؛ ولأنه دعاء لمعين، فلم
 يجز، كتشميت العاطس، وقد دل على المنع من تشميت العاطس حديث معاوية بن

⁽١) أخرجه البخاري (٨٠٤)، ومسلم (٦٧٥).

الحكم السلمي(١).

٣ ـ وعنه: يجوز في النفل دون الفرض. واختاره أبو الحسين. قال في «الإنصاف»: قلت: وهو أولى. اهـ.

٤ ـ وعنه: يكره. وكرهه عطاء والنخعي.

الترجيح:

قلت: والراجح القول الأول؛ والله أعلم.

مسألة: والدعاء لشخص معين جائزٌ ما لم يأتِ بكافِ الخطاب، فإن أتى به بَطَلت صلاتُه قولاً وإحداً.

الدليل: خبر تشميت العاطس، وقوله ﷺ: «ولإبليس أَلْعَنُكَ بِلَعْنَةِ الله»(٢) قبل التحريم أو مؤول أو من خصائصه.

وظاهرُه لغيرِ النبي ﷺ كما في التشهد، وهو السلام عليك أيها النبي فلا تبطل به، فيكون من خصائصه ﷺ.

مسألة: ولا تبطل بقول المصلي: «لعنه الله»، عند ذكر إبليس على الأصح، ولا بتعويذ نفسه بقرآن لِحُمَّى، ولا بِحَوْقَلة في أمرِ الدنيا ونحوه، كمن لدَغَتْه عقربٌ فقال: بسم الله، خلافاً لأبي حنيفة وأصحابه، ووافق أكثرهُم على قول مبسم الله» لوجع مريض عند قيام وانحطاط، ويأتي مُوضَّحاً إن شاء الله.

مسألة: قال في «الاختيارات»: ويكون دعاءُ الاستخارة قبل السلام. وقال ابن الزاغوني: بل بعده. والدعاء سبب لجلب المنافع ودَفْع المَضَارً؛ لأنه عبادةً يثابُ عليها الداعي، ولا يحصل بها جُلْبَ المنافع ودفعُ المضار. وهو مذهبُ أهل السنة والجماعة. وإذا ارتاضت نفسُ العبدِ على الطاعة، وانْشَرَحت بها، وتنعمت بها،

⁽١) أخرجه مسلم (٥٣٧).

⁽٢) أخرجه مسلم (٥٤٢) من حديث أبي الدرداء.

وبادرت إليها طواعيةً ومحبةً: كان أفضلَ ممن يُجاهد نفسه على الطاعات ويُكرِهُها عليها، وهو قول الجُنيدِ وجماعةٍ من عُبّادِ البَصْرة. اهداً.

نص: ﴿ثم هُو مُسَلِّم (ع) في فَجر، ومَقْطوعٌ (ع) بأنها ركعتان ﴿.

ش: ثم يسلم وهو جالسٌ بلا نزاع، قاله في «المبدع»، وأنه تحليلُها، وهو منها. وأشار المؤلف إلى أن التسليم هنا مجمع عليه.

الدليل: قوله ﷺ: «وتحليلُها التسليم»(١) وليس لها تحليل سواه.

ويكون التسليمُ مُرَتَّباً مُعَرَّفاً وجُوباً؛ لأن الأحاديث قد صحت أنه عَجَّة كان يقول كذلك، ولم يُنقل عنه خلافهُ. وقال: «صَلُوا كما رأيتموني أصلي، (٣).

مُبتَدِئاً نَدْباً عن يمينه، قال ابن ذهلان: يبدأ بالسلام مع ابتداء التفاتِه وينهيه مَعَه. اهـ. قائلاً: السلامُ عليكم ورحمة الله. روي ذلك عن أبي بكر وعمر وعلي وعمار وابن مسعود، ولقول ابن مسعود: إن النبي على كان يُسلم عن يمينه وعن يساره: السلام عليكم ورحمةُ الله، السلامُ عليكم ورحمةُ الله، حتى يُرى بياضُ خَده. رواه أبو داود والنسائي والترمذي، وقال: حسن صحيح، والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من الصحابة والتابعين ومن بعدهم (١٠). اهه.

⁽۱) نظر «کشف لقنع» ۱ ، ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۲ ، و «الإنصاف ۲ ، ۸۲ ، ۸۱ و « لمبسع» ۱۹، ۲۵ ، و « لمبند» ۲ ، ۲۳۳ - ۲۳۳ ، و « لمجموع شرح لمهلب ت ۲ ، ۲۱۵ ، و « لفروع» ۱ ، ۲۵۵ ، و « لفتوی لفتوی ۲ ، ۲۷۷ ، ۲۷۷ ، ۲۷۷ ، ۲۷۵ ، ۲۷۵ ، و « لاختیار ت ص ۹۶ ، ۱۰۲ ، ۱۰۲ ، و « لفتوی لسعدیه » ص ۱۵۸ و «حشیه العنقری ۱ ، ۱۸۱ ، و « زد لسعد» ۱ ، ۱۲۲ ، و « نیل الأوطار ۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۱۸ ، و « لمطبع » ص ۸۲ ، ۳۸ ، و « فتح لبری » ۲ ، ۳۲ ، و « لمحسی » ۲ ، ۲۷۳ ، و « لمحسی » ۲ ، ۲۵۳ ، ۲۵

⁽۲) حدیث صحیح. اخرجه احمد (۱۰۰۱). و بو دود (۲۱). و بن ماجه (۲۵۱).و انترمذي (۳) من حدیث علی بن ابی طالب.

و أخرجه الترملُي (٣٣٨). و بن ماجه (٢١٦) من حليث أبي سعيد ليحسري.

⁽٣) أخرجه لبخري (٦٣١) و(٢٠٠٨) من حديث مالث بن لحويرث.

⁽٤) أخرجه أبو د ود (٩٩٦). والترمذي (٢٩٥). و لنسائي ٣ ٣٣. وصححه بن حباز (١٩٩١).

مسألة: ولا يزيد على ذلك، فإن زاد اوبركاته الجاز. واختارته اللجنة الدائمة للبحوث لعلمية والإفتاء ويُحمل على أنه على ذلك في بعض الأحيان. اهـ.

الدليل: ما روى أبو دود عن وائل بن حجر: أن النبي بيخ كان يسلم عن يمينه: "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته"، وعن شماله: "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته" قال النووي: وهذه لزيادة نسبتها الطبراني إلى موسى بن قيس الحضرمي، وعنه رواها أبو داود(۱). قلت: هذا الحديث إسناده في "سنن أبي دود" إسناده صحيح، اهه. وقال الحافظ في "البلوغ": إسناده صحيح، اهه.

و لأولى تركُّه كم في أكثرِ الأحديث قال لموفق: لأن رُواتَه أكثرُ وطرقَه أصحُّ.

مسألة: ١- فإن لم يقل: «ورحمة الله» في غير صلاة الجنازة لم يجزئه وهو المَذهب؛ لأنه بَيْخُ كان يقوله، وقال: «صلوا كما رأيتموني أصلي» وهو سلام في صلاة وَرَد مقروناً بالرحمة فلم يَجُزْ بِدُونها، كالسلام على النبي بَيْخُ في التشهد.

٢ ـ وقال القاضي: يَجزيه. يعني: أن قولَها سنةً. وهو روايةً عن أحمد. وهو مذهبُ الشافعي.

الدليل: قوله: «وتحليلها التسليم» وهو حاصل بدون ذكر الرحمة.

وعن علي: أنه كان يسلم عن يمينه، وعن يساره: السلام عليكم. السلام عليكم. وعن يساره: السلام عليكم. ولأن ذِكْرَ الرحمةِ تكريرُ للثناءِ، فعلى هذا هي سنة.

٣- وقيل: هي من الواجبات. اختاره الأمدي.

٤ وفيه وجه: لا يُجزىء في صلاة الجنازة بدون ذِكْر «الرحمة».

مسألة: ١- ويُسلم عن يُسارِه كذلك لما تقدم. وأصحُ الروايات عن النبي وَ الله عن أبي بكر الصديق، وعلى، وعمار،

⁽١) أخرجه أبو داود (٩٩٧).

وابن مسعود ـ رضي الله عنهم ـ. وبه قال نافع بن عبد الحارث، وعلقمة، وأبو عبد الرحمن السُّلمي، وعطاء، والشعبي، والثوري، والشافعي، وإسحاق، وأبو ثور، وابن المنذر، وأصحاب الرأي، وجُمهور العلماء من الصحابة والتابعين فمن بَعْدَهم. ورجحه الشوكاني.

قال ابن تيمية: والمُختار في المشهور عن أحمد: أن الصلاة الكاملة المشتملة على قيام وركوع وسجود يسلم منها تسليمتان، وأما الصلاة بركن واحد، كصلاة الجنائز وسجود التلاوة وسجود الشكر، فالمختار فيها تسليمة واحدة كما جاءت أكثر الأثار بذلك. اه.

فعن سعد قال : كنتُ أرى النبي ﷺ يُسلم عن يمينهِ ويسارِه، حتى يُرى بياضً خَدِّه. رواه مسلم (۱).

وعن ابن مسعود، قال: رأیت النبي ﷺ يُسلم حتى يُرى بياضٌ خدَّه، عن يمينه ويساره (۲).

وعن جابر بن سمرة أن النبي على قال: «إنما يكفي أحدَكم أن يَضَعَ يَدَه على فَخِذِه، ثم يُسلم على أخيه من على يمينه وشماله» رواه مسلم (١٠). وفي لفظ لحديث ابن مسعود: أن النبي على كان يسلم عن يمينه: «السلامُ عليكم ورحمةُ الله»، وعن يساره: «السلامُ عليكم ورحمةُ الله». قال الترمذي: حديث ابنِ مسعود حديث حسن صحيح.

٢_ وقال ابن عمر، وأنس، وسلمة بن الأكوع، وعائشة، والحسن، وابن سيرين، وعمر بن عبد العزيز، ومالك، والأوزاعي: يسلمُ تسليمةً واحدةً.

⁽١) أخرجه مسلم (٥٨٢).

⁽٢) سلف تخريجه ص٣٧٧، تعليق (٤).

⁽٣) أخرجه مسلم (٤٣١). أما حديث ابن مسعود فقد سلف تخريجه ص٧٧٧ تعبيق (٤).

الدليل: قول عمار بن أبي عمار: كان مسجدُ الأنصار يسلمون فيه تسليمتين. وكان مسجدُ المهاجرين يسلمون فيه تسليمةً.

ولما روت عائشة قالت: كان رسول الله على يُسلم تسليمة واحدة تلقاء وجهه. رواه الترمذي وابن ماجه وآخرون (۱). وعن سلمة بن الأكوع قال: رأيت رسول الله على فسلم مرة واحدة، رواه ابن ماجه (۱). وعن سهل بن سعد: أن النبي على كان يُسلم تسليمة واحدة تلقاء وجُهه، رواه ابن محه ". ولان لتسليمة الأولى قد خَرَج بها من الصلاة، فلم يُشرع ما بعدها كالثالثة.

قال المسوفق: وحديثُ عائشة يرويه زهيرُ بن محمد. وقال البخاري: يروي مناكيرَ، وقال أبو حاتم الرازي: هذا حديثُ منكر. وسأل الأثرمُ أحمدَ عن هذا المحديث؟ فقال: يقول هشام: كان يسلمُ تسليمةً يُسمعُنا. قيل له: إنهم مختلفون فيه عن هشام، وبعضهم يقول: تسليمةً. قال: هذا أجود. فقد بين أحمد أن معنى الحديث يرجع إلى أنه يُسمِعُهم التسليمة الواحدة، ومن روى: تسليماً، فلا حجة لهم فيه، فإنه يقع على الواحدة والتُنتين. على أن أحديثن تتضمنُ زيادةً على أحاديثهم، والزَّيادة من الثقة مقبولة. ويجوز أن النبي يَشِيَّةُ فَعَل الأمرين؛ ليبين الجائز والمَسْنون؛ ولأن الصلاة عبدة ذاتُ إحرام وإحلال ، فجاز أن يكون له تحلُّلان كالحج. اه..

وقال النووي: والجواب من وجوه: أحدها, أنه ضعيفة. لثاني: أنه لِبَيَان الجوازِ، وأحاديثُ التَّسليمتَيْن لبيان الأكمل الأفضل، ولهذا واظب عليه عَيَّة فكانت أشهر ورواته أكثر. الثالث: أن في رويات التسليمتين زيادةً من ثقاتٍ فوجب قبوله.

⁽١) ُخرِج المترمذي (٢٩٦). وابل ماجه (٩١٩)، وابن حبان (١٩٩٥) وفي إسناده مقال سيأتي.

⁽٢) أخرجه بن ماجه (٩٢٠) وإسناده ضعيف لضعف يحيى بن رشد.

⁽٣) أخرجه بن ماجه (٩١٨) وفي سنده عبد المهيمن بن عباس، وهو ضعيف.

وقال ابن القيم: وقد رُوي عنه رَجِيَة أنه كان يسلّم تسليمةً واحدة تِلقاءَ وجهه ولكن لم يثبت عنه ذلك من وجه صحيح، وأجود ما فيه حديث عائشة ـ رضي الله عنها أنه رَجِّة: كان يُسلم تسلميةً واحدةً: السلام عليكم يرفع بها صوته حتى يوقِظُنا، وهو حديثُ مَعْلول، وهو في السنن، لكنه كان في قيام الليل، والذين رَوَوْا عنه التسليمتين رَوَوْا ما شاهدوه في الفَرْض والتَّفْل، على أَنَّ حديث عائشة ليس صريحاً في الاقتصار على التسليمة الواحدة، بل أخبرت أنه كان يسلم تسليمة واحدةً يُوقظهم بها، ولم تنف الأخرى، بل سكت عنها، وليس سُكوتها عنه، مقدماً على رواية من حفظها وضَبَطها، وهم أكثرُ عدداً، وأحاديثهم أصحً، وكثير من أحاديثهم صحيح، والباقي حسان.

قال أبو عمر بن عبد البر: رُوي عن النبي عنه أنه كان يسلم تسليمةً واحدة من حديث سعد بن أبي وقاص، ومن حديث عئشة، ومن حديث أنس الا أنها معلولة، ولا يصحّحُها أهلُ العلم بالحديث، ثم ذكر علة حديث سعد: أن النبي كان يُسلّم في الصلاة تسليمةً واحدةً.

قال: وهذا وَهَمُّ وغَلَط، وإنما الحديث: كان رسول الله يَ يُسم عن يمينه وعن يَساره، ثم ساقَ الحديث من طريق بن المبارك، عن مُصعب بن ثابت، عن إسماعيل بن محمد بن سعد، عن عامر بن سعد، عن أبيه قال: رأيتُ رسول الله يُ يُسلم عن يمينه وعن شمالِه حتى كأني أنظر إلى صفحة خَدَّه، فقال لزهري: ما سَمِعنا هذا من حديثِ رسول الله يَ فقال له إسماعيل بن محمد: أكنَّ حديثِ رسول الله يَ قد سمعته؟ قال: لا، قال: فنصفَه؟ قال: لا، قال: فجعل هذ من النصف الذي لم تسمع.

قال: وأم حديثُ عائشةَ _ رضي الله عنها _: عن النبي ﷺ: كن يسم تسيمةً

⁽١) أخرج حديث أنس البيهقي ٢ (١٧٩ من طريق حميد الطويل عن أنس، وفي إسنده مقال. أما حديث سعد وعائشة فقد سلف قريباً.

واحدةً، فلم يَرْفَعْه أحدُ إلا زهير بن محمد وحده عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة، رواه عنه عمرو بن أبي سلمة وغيره، وزهير بن محمد ضعيف عند الجميع، كثيرُ الخطأ لا يُحتج به، وذُكر ليحيى بن معين هذا الحديث، فقال: حديث عمرو بن أبي سلمة وزهير ضعيفان، لا حجة فيهما، قال: وأما حديث أنس، فلم يأت إلا من طريق أيوب السختياني عن أنس، ولم يسمع أيوب من أنس عندهم شيئاً. قال: وقد رُوي مُرسلاً عن الحسن: أن النبي على وأبا بكر وعمر - رضي الله عنهما - كانوا يُسلمون تسليمة واحدة، وليس مع القائلين بالتسليمة غيرُ عمل أهل المدينة، قالوا: وهو عَمَلُ قد توارثوه كابراً عن كابر، ومثله يصح الاحتجاج به الأنه والصواب معهم، والسنن الثابتة عن رسول الله يشخ لا تُدفع ولا تُرد بعمل أهل بكائناً من كان، وقد أحدث الأمراء بالمدينة وغيرها في الصلاة أموراً استَمرً عليها العمل، ولم يُلْتَفَتْ إلى استمراره، وعمل أهل المدينة الذي يحتج به ما كان في زمن الخُلفاء الراشدين، وأما عَمَلُهم بعد موتهم، والسنة تَحكم بين الناس، لا عَمَلُ من الصحابة، فلا فَرق بينهم وبين عمل غيرهم، والسنة تَحكم بين الناس، لا عَمَلُ أحد بعد رسول الله يَشِيْ وخلفائه، وبالله التوفيق. اهد.

الترجيح:

قلت: والراجح القول الأول وهو أنها تسليمتان، والله أعلم.

مسألة: الصحيح من المذهب أن ابتداء السلام يكون حال التفاته. قدمه في «الفروع»، وابن تميم، وابن رزين. وهو ظاهر ما جزم به في «المغني»، و«الشرح»، وغيرهما.

وذكر جماعة: _ يستقبل القبلة بـ«السلام عليكم» ويلتفت «بالرحمة» _ منهم صحب «التلخيص» واختاره ابن عقيل وغيره.

الدليل: قول عائشة: كان النبي على يسلم تلقاء وجهه(١). معناه أنَّ ابتداءه

⁽۱) سلف تخریجه ص ۳۸۰ / تعلیق (۱).

بالتسليم تلقاء وجهه والتفاته في أثناء سلامه.

مسألة: والالتفات سنة. قال أحمد: ثبت عندن من غير وجه عن النبي ﷺ: أنه كان يسلم عن يمينه وعن يساره حتى يُرى بياضُ خديه (١).

قال النووي: ولو سلم التسليمتين عن يَمينِه أو يسارِه أو تلقاءَ وجهه، أو الأولى عن يساره والثانية عن يمينه، صَحَّت صلاتُه وحَصَلت التسليمتان ولْكن فاتته الفَضيلة في كيفيتهما. اهـ.

مسألة: ويكون التفاته عن يساره أكثر.

الدلیل: ما رواه یحیی بن محمد بن صعد عن عمار قال: كن يُسلم عن يمينه حتى يُرى بياضٌ خَدِّه الأيمن وإذا سَلَّم عن يَساره يُرى بياضٌ خَدِّه الأيمن والأيسر. وروى أبو بكر، بإسناده عن ابن مسعود عن النبي بَيْنَ فيلتفت بحيث يُرى خداه.

مسألة: يجهر إمامٌ بالتسليمةِ الأولى فَقَط؛ لأن الجَهْر في غيرِ القِراءَة إنما كن للإعلام بالانتقال من رُكن إلى آخر، وقد حصل بالجهر بالأولى. وحَمَل أحمد حديثَ عائشة: أنه كان يسلم تسليمة واحدة، على أنه كان يجهر بواحدةٍ فتسمع عنه.

ويسرُّ التسليمتين غيرُه وهو لمنفرد ولمأموم إلا لحاجة. وتقدم.

وقيل: يسر به الإمامُ والمنفرد عن يمينه، ويجهر به عن يساره. اختاره ابن حامد. لئلا يسابقه المأموم في السلام.

وقيل: يجهر به الإمامُ والمنفردُ عن يمينه، ويُسرُّ به عن يساره.

وقيل: يُسِرُّهما.

⁽١) انظر ص ٣٧٩ / تعليق (١) و(٢).

فال في «الإِنصاف»: فإن كان مأموماً أسرُّهما بلا نزاع أعلمُه. اه.

مسألة: ويُستحب جزمُه وعدم إعرابِه، فيقف على كل تسليمة؛ لأن المراد بالجزم هنا معناه اللغوي، أي قطعُ إعرابِ آخِر الجلالةِ بحذفِ الجرِّ مِنها، وبحذفِ الرفع منها، وبحذف الرفع من راءِ أكبر في التكبير.

مسألة: وحذف السلام سُنة. قال النووي: ولا أعلم فيه خلافاً للعلماء. اهـ.

الدليل: قول أبي هريرة: (حذفُ السلام سُنَّة الان وروي مرفوعاً عنه وصَحَّحه الترمذي. قال أحمد: هذا حديث حسن صحيح، وهذا الذي يستحبُّه أهلُ العلم. قال إبراهيم النخعي: التكبير جَزْم، والسلامُ جَزْم. قال ابن سيد الناس: وهذا مما يدخلُ في المسند عند أهل الحديث أو أكثرهم وفيه خلافٌ بين الأصوليين معروف.

وحذفُ السلام عدمُ تَطويلِه وعدمُ مَدَّه في الصلاة، وعلى الناس. قال أبو عبدالله: هو أن لا يطوِّلَ به صوته. وقال ابن المبارك: معناهُ أن لا يمدَّه مَدَّاً. قال الشوكاني: يعني: يترك الإطالة في لفظه ويُسرع فيه. هـ.

وعن أحمد: حذف السلام: الجهرُّ بالتسليمةِ الْأُولِي وإخفاءُ الثانية.

قال في «الفروع»: ويتوجمه إرادتُهما. قال الموفق: والصحيحُ الأول؛ لأن

⁽١) أخرجه لترمذي (٢٩٧). والبغوي في «شرح السنة» (٧٠١) عن أبي هريرة موقوفً. وأخرجه أبو داود (١٠٠٤). وأحمد ٢/٥٣٢، والحاكم ٢٣١١، من حديث أبي هريرة مرفوعً. وفي سنده عند الجميع قُرة بن عبد الرحمن، وهو ضعيف.

وقال الترمذي: هذ حديثُ حسنٌ صحيحٌ، وقال لبغوي: حديثُ حسن.

وقال بن أبي حاتم في «العلل» (٣٦٣): قير لأبي:حديث أبي سلمة، عن أبي هريرة: «حذف لسلام سنة» منهم من يقول: عن أبي هريرة، عن لنبي ﷺ، قال: ليته يصح عن أبي هريرة، قلت ـ القائل ابن أبي حاتم ـ: روه بن وهب عن عيسى بن يونس وعبد لله بن المبرك، عن لأوزعي، عن قُرَّة بن عبد الرحمن، عن الزهري، عن أبي سمة بن عبد الرحمن، عن أبي هريرة، قال: «حذف السلام سنة»، فقال أبي: هو حديثُ منكرٌ.

الحذفَ إسقاطُ بعض الشيءِ. والجزمُ قطعٌ له فيتفق معناهما، والإِخفاءُ بخلافه. ويختص ببعض السلام دونَ جملته.

مسألة: فإن نَكَّر السلامَ ونَوَّنَهُ كقوله: سلامٌ عليكم، أو عَرفَّه بغير اللام، كسلامي أو سلامُ الله عليكم لم يُجْزِه على الصحيح من المذهب. وهو مذهب الشافعي.

الدليل: حديث: «صَلوا كما رأيتموني أُصلي» (١). وبَيَّنَت الأحاديثُ الصحيحةُ أنه يَخِينَ كان يقول: «السلامُ عليكم» (١). ولم يُنقل عنه سلامٌ عليكُم، بِخِلاف التشهد، فإنه نُقل بالأحاديثِ الصححيةِ بالتنوين وبالألف واللام. قاله النووي.

التعليل: لأنه يغير صيغة السلام الوارد. ويُخلُّ بحرفٍ يقتضي الاستغراق، فيتغير المعنى، فلم يجزىء، كما لو أثبتَ اللامَ في التكبير.

وفي وجه: يجزئه.

التعليل: لأن التنوين قامَ مقام الألف واللام ، ولأن أكثر مه ورد في القرآن من السلام بغير ألف ولام ، كقوله تعالى: ﴿ سَلامٌ عَلَيْكُم بِمَا صَبَرْتُم ﴾ [الرعد: ٢٤] وقوله: ﴿ وَقَالَ لَهُمْ خَزَنتُها سَلامٌ وقوله: ﴿ وَقَالَ لَهُمْ خَزَنتُها سَلامٌ عَلَيْكُم ﴾ [النحل: ٣٣] وقوله: ﴿ وَقَالَ لَهُمْ خَزَنتُها سَلامٌ عَلَيْكُم ﴾ [الزمر: ٣٣] ولأنا أَجَزْنا التشهد بتشهد ابن عباس وأبي موسى، وفيهما: هسلامٌ عليك ، بغير ألف ولام، والتسليمتان واحد.

قال النووي: وقولهم: التنوينُ يقومُ مقامَ الألفِ واللام ليس بصَحيح، ولكنهم لا يجتمعان، ولا يلزم من ذلك أنه يَسُد مَسَدَّه في العموم والتعريف وغيره. اهر.

⁽١) سنف ص٧٧٧ نعييق (٣).

⁽٢) حديثُ صحيحُ، وأخرجه أحمد (٣٦٩٩)، وأبو دود (٩٩٦)، وبن مجه (٩١٤)، ولترمذي (٢٩٥)، والنسائي ٣.٣، وصححه بن حزيمة (٧٢٨)، وبن حبن (١٩٩٣) من حديث عبدالله ابن مسعود ـ رضي لله عنه ـ.

وانظر تمام تخريجه في «المسنده.

وقيل: تنكيره أولى.

وفيه وجه ثالث: يجزىء مع التنوين، ولا يجزىء مع عَدَمِه. ذَكُره الأمدي.

مسألة: وإن نَكَسه فقال: عليكم سلام، أو عليكم السلام، أو قال السلا عليك: بإسقاط الميم، أو نَكَسه في التشهد، فقال: عليك السلام أيها النبي: أو علينا السلام وعلى عباد الله، لم يجزئه على الصحيح من المذهب، لمخالفته لقوله علينا دمناًوا كما رأيتُموني أصلى».

فإن النبي ع قله مُرّتباً، وأمر به كذلك.

وقال لأبي جُرَيّ: «لا تقل عليث السلام. فإن عَلَيك السلام تحيةُ الموتى» رواه أحمد، في «المسند»(١)، ولأنه ذِكرٌ يُؤتى به في أحدِ طَرَفي الصلاة، فلم يَجُز مُنكساً، كالتكبير.

وقيل: يجزئه. وهو وجهُ في المذهب، وقول الشافعي.

التعليل: لأن المقصود يحصُل. وليس هو بقرآن يُعتبر فيه النظم.

مسألة: ومن تعمد قولًا من هذه الصُّور التي قلنا: إنها لا تجزى، بَطَلت صلاته؛ لأنه يغير السلام الوارد، ويخل بحرفٍ يقتضي الاستغراق. قاله في «شرح المنتهى».

مسألة: وينوي بسلامه الخروج من الصلاة استحباباً، لتكون النية شاملة لَطَرفي الصلاة، فإن لم ينو جاز، وهو المذهب. نص عليه؛ لأن نية الصلاة قد شَمَلت جميع الصلاة، والسلام من جُمْلتها لتكبيرة الإحرام.

⁽١) ١٣/٥، وأخرجه أبو داود (٤٠٨٤) و(٥٢٠٩)، والترمذي (٢٧٢٢)، ولنسائي في «عمل اليوم والليلة» (٣١٨) من حديث أبي جُري جابر بن سليم - رضي الله عنه .. وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.

وقال ابن حامد تَبْطُل صلاتهُ. يعني أنها ركن. وهو روايةٌ عن أحمد، وظاهر مذهب الشافعي.

التعليل: لأنه أحدُ طرفي الصلاة، فوجبت فيه النية، كالطرفِ الأول.

وقيل: إن سها عنها، سجدَ للسهو. يعني أنها واجبة.

قال الموفق: وقياسُ الطَرَف الأخير على الطرف الأول غير صحيح؛ فإنَّ النية اعتبرت في الطرفِ الأوَّلِ، لينسحب حكمُها على بقيةِ الأَجْزاء، بخلافِ الأخير، ولذلك أُفرق الطرفان في سائر العبادات. اه.

مسألة: ١- فإن نوى مع الخروج من الصلاة السلام على الملائكة الحفظة والإمام والمأموم جاز. نص عليه.

وفي لفظ قال: «أَمَرنا النبيُّ عَلَى أَن نردُّ على الإمام، وأن يُسلِّم بعضُنا على بعض» (٢) رواه أبو داود والدارقطني والبيهقي. قال النووي: وفي إسناد أبي داود سعيد ابن بشير وهو مُختلف في الاحتجاج به، والأكثرون لا يحتجون به، وإسنادُ الدارقطني والبيهقي حسن واعْتَضَدَت طُرُق هذا الحديث فصار حَسناً أو صحيحاً. اه.

⁽١) في اصحيحه (٤٣١) من حليث جابر بن سمرة - رضي الله عنه -.

⁽٢) أخرجه أبو داود (١٠٠١)، وابن ماجه (٩٢١)، و(٩٢٢)، والدارقطني ٣٦٠/١، والحاكم (٢) أخرجه أبو داود (١٠٠١)، وابن ماجه (٩٢١)، عن الحسن، عن سمرة، رضي الله عنه ... وهذا إسنادٌ ضعيفٌ، لتدليس قتادة والحسن.

قوله: «أذناب خيل شمس»، بإسكان الميم وضمها مع ضم الشين المعجمة: جمع شَمُوس، بفتح الشين: وهو من الدواب: النَّفُور الذي يمتنع على راكِبِه، ومن الرجال: صَعبُ الخُلق.

ولم يستحب ذلك على الصحيح من المذهب. نص عليه.

٢ ـ وقيل: تبطل للتشريك.

٣- وقيل: يُستحب. وهو مذهب الشافعي وأبي حنيفة للحديث المتقدم.

٤- وقيل: يستحب بالتسليمة الثانية.

وقال أبو حفص بن المسلم من الحنابلة: ينوي بالأولى الخُروجَ من الصلاة. وينوي بالأولى الخُروجَ من الصلاة. وينوي بالثانية السلامَ على الحفظةِ والمأمومين، إن كان إماماً، والردَّ على الإمام والحفظة، إن كان مأموماً.

مسألة: ١- وكذا لو نوى السلام على الحفظة والإمام والمأموم دون الخُروج من الصلاة، فلا تبطل به على الصحيح من المذهب، خلافاً لابن حامد.

٧- وقيل: تبطل لتمخُّضه كلام آدمي. اختاره ابن حامد.

٣- وعن أحمد: ينوي المأمومُ بسلامِه الردِّ على إمامه. قال ابن رجب في «شرح البخري»: ونص عليه أحمد في رواية جماعة. قال: وهل هو مسنون، أو مستحب، أو جائز؟

فيه روايتان.

إحداهم: يُسن. وهو اختيارُ أبي حفص العُكْبري.

والثانية: الجواز. وهو اختيار القاضي أبي يعلى. وغيره.

وقال في رواية ابن هانيء: إذا نوى بتسليمه الردَّ على الإمام أجزأه. قال: وظهر هذا أنه واجب؛ لأنه ردُّ سلام. فيكون فرضَ كفاية، إلا أن يُقال: إن المسلم

في الصلاة لا يجب الرد عليه، أو يقال: إنه يجوز تأخيرُ الردِّ إلى بعد السلام. اه.

قال في «الفروع»، و«الرعاية»: وقيل تبطُّل بترك السلام على إمامه. اهـ. (١).

فائدة: قال ابن تميم: لو رد سلامه الحاضرون ولم ينو الخروج. فقال ابن حامد: تبطُل صلاتُه وجهاً واحداً. وقال غيره: فيه وجهان.

فائدة: قال في «الفروع»: إن وَجَبَت الثانيةُ اعتبرت نيةُ الخروج فيها، واقْتُصِرَ عليه.

وقال ابن رجب في «شرح البخاري»: والصحيح: أنه ينوي الخروج بالأولى سراً، إن قلنا يخرج بها من الصلاة، أو قلنا لا يخرج إلا بالثانية. ومن الأصحاب من قال: إن قلنا: الثانية سنة نوى بالأولى الخروج. وإذ قلنا: الثانية فرض، نوى الخروج بالثانية خاصة (١).

نص: ﴿وَإِن كَانَتَ الْصَلاةُ مَغْرِباً فَإِنهُ مَقَطُوعٌ (ع) بِأَنها ثلاث. وهو بعد الفراغ من التشهد قائمٌ (ع) مصلِّ (ع) الثالثة كالأولتين، غيرُ جاهرٍ (ع) ولا زائدة (ع) على الفاتحة. ثم هو جالسُّ (ع) ومُتَشهدٌ (ع) ومسلِّمٌ (ع). وإن كانت رُباعية كظهر وعصر وعشاء، ومقطوع (ع) أنها رباعية إذا فَرَغ من سجودِ الثالثة هو قائمٌ (ع) ومصلُّ (ع) الرابعة كالثالثة. ثم جالسٌ (ع) ومُتَشهدٌ (ع) ومسلمٌ (ع).

ش: وإن كانت صلاته أكثر من ركعتين كمغرب ورباعيةٍ نَهَضَ مكبراً كنهوضه من السجود قائماً على صدور قُدَميه إذا فَرَغ من التشهد الأول.

⁽۱) نظر «كشف لقنع ۱ ۲۲۱-۲۲۶، و « لإنصاف ۲ ۱۰ ۱۸۰ و المبدع ۱ ۲۳۹-۲۱۱، و المعني ۱ ۲۱۱-۲۱۱، و المجموع شرح لمهذب ۳ ۲۱۹، ۲۲۱-۲۲۱ و الفروع الفروع المجنو الأوطر: ۲ ا ۳۳۲-۳۳۳، و «مجموع لفتوى «۲۲ ، ۶۹، وحشية لعنقري ۱ ۲۱۲، و «زد المعدد) ۱ ۱ ۱۳۵-۲۲۱، و الشرح لكبير ۱ ۲۰۲-۳۰۳، و «معونة أولي لنهي ۱ ۲۰۲، ۲۰۳.

 ⁽۲) ۱۷ الإنصاف ۲/ ۸۸ ، ۸۸ ، و ۱ المبدع ۱۱ ۱ ۲۷۱ ، و ۱ الفروع ۱ ۱ ۲۶۱ ، ۸۶۶ .

١- ولا يرفع يديه حكاه بعضهم وفاقاً، قال في «الإنصاف»: وهو المذهب،
 وعليه جماهير الأصحاب وقطع به كثير منهم. وهو المشهور في مذهب الشافعي.

الدليل: حديث ابن عمر قال: رأيت رسولَ الله على إذا افتتح الصلاة رفع يديه حَذْوَ مَنْكِبَيْه، وإذا أراد أن يركع، وبعدما رفع رأسه من الركوع، ولا يرفع بين السجدتين (۱). رواه البخاري ومسلم من طرق. وفي رواية في «الصحيحين»: وكان لا يفعل ذلك في السجود. وفي رواية البخاري: ولا يفعل ذلك حين يسجد ولا حين يرفعُ من السجود.

٢- وعن أحمد: يرفعهما. اختاره المَجْد، والشيخُ تقي الدين، وصاحب «الفائق»، وابن عبدوس. اهد. قال في «الفروع»: وهو أظهر. قال في «المبدع»: وهي أظهر، قال في «الإنصاف»: قلت: وهو الصواب. اهد. وقد صححه أحمد وغيره عن النبي عَيَّة قال الخطابي: وهو قول جماعة من أهل الحديث.

قال النووي: وهذا هو الصواب. وممن قال به من أصحابنا: ابنُ المنذر، وأبو على الطبري، وأبو بكر البيهقي، وصاحب «التهذيب» فيه وفي «شرح السنة» وغيرهم، وهو مذهب البُخاري وغيره من المحدثين اهـ. ورجحه الشيخ عبد اللطيف ابن عبد الرحمن بن حسن، والشيخ عبد الرحمن السعدي والشيخ محمد بن إبر هيم. واللجنة الدائمة للبحوث لعلمية والإفتاء.

الدليل: قوله على للمسيءِ في صلاته: «ثم افعل ذلك في صلاتِك كلِّها» (١).

وصح عنه ﷺ أنه كان يرفع يديه إذا قام من التشهد الأول. رواه البخاري^(٣) وغيره.

⁽١) أخرجه البخاري (٧٣٥)، ومسمم (٣٩٠) من حديث ابن عمر _رضي الله عنهما _.

⁽٢) أخرجه البخاري (٧٥٧)، ومسلم (٣٩٧) من حديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٣) في «جزء رفع اليدين» (١) و(١٢)، وابن المنذر في هالأوسط» (١٣٨٢) وأبو داود (٧٤٤) و(٧٦١) وابن ماجه (٨٦٤) والترمذي (٣٤٢٣) من حديث علي بن أبي طالب ـ رضي الله =

وفي حديث نافع: أنَّ ابنَ عمر - رضي الله عنهما كان إذا دَخَل الصلاة كبرً ورفع يديه، وإذا ورفع يديه، وإذا قال: سمع الله لِمن حَمِده رفع يديه، وإذا قام من الركعتين رَفَع يديه، ورفع ابنُ عمر ذلك إلى رسول الله عَيْث. رواه البخاري في «صحيحه» (١).

وعن أبي حميد الساعدي من أصحاب رسول الله عَيْمُ أنه وَصَف صلاةً رسول الله عَيْمُ أنه وَصَف صلاةً رسول الله عَيْمُ وقال فيها: وإذا قام من الركعتين كَبَّر ورفع يديه (١). حديث صحيح رواه أبو داود والترمذي وغيرُهما بالأسانيد الصحيحة. قاله النووي، وقال الترمذي: حديث حسن صحيح.

وعن علي بن أبي طالب ـ رضي الله عنه ـ عن رسول الله بينية: أنه كان إذا قام إلى الصلاة المكتوبة كبر ورَفَع يديه حذو مَنْكِبية ويصْنَع مثلَ ذلك إذا قضى قراءته وأراد أن يركع، ويصنعه إذا رفع من الركوع. ولا يرفع يديه في شيء من صلاته وهو قاعد، وإذا قام من الركعتين رَفَع يديه كذلك وكبر (١٠). وهو حديث صحيح رواه البخاري في اكتاب رفع اليدين وأبو داود والترمذي وابن ماجه وآخرون. قال الترمذي: حديث حسن صحيح رواه الأكثرون في كتاب الصلاة والترمذي في كتاب الله أواخر كتابه.

وفي رواية أبي داود: «وإذا قام من السجدتين» بدل الركعتين، والمراد بالسجدتين الركعتان بلا شك كما جاء في رواية الباقين، وهكذا قاله العلماء من المحدثين والفقهاء إلا الخطابي فإنه ظُنَّ أنَّ المرادَ السجدتان المعروفتان. ثم

⁼ عنه _.

وانظر تمام تخريجه في «المسند» برقم (٧١٧).

⁽١) برقم (٧٣٩) من حديث عبدالله بن عمر - رضي الله عنهم -.

 ⁽۲) أخرجه أبو داود (۷۳۰)، والترمذي (۳۱۵)، وابن ماجه (۱۰٦۱)، وصححه ابن حبان
 (۱۸٦۷) من حديث أبي حميد الساعدي _ رضي الله عنه _.

⁽٣) سلف تعليق (٢).

استشكل الحديث، وقال: لا أعلمُ أحداً من الفُقَهاء قال به وكأنه لم يقف على طُرُق روايته، ولو وَقَفَ عليها لحَمله على الركعتين كما حمله الأئمة. قاله النووي.

وعن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: كان رسول الله بَيَّة إذا كبّر للصلاة جَعَل يديه حَذْو مَنْكِبيه، وإذا ركع فعلَ ذلك، وإذا رَفَع للسجودِ فَعَل مثلَ ذلك، وإذا قام من الركعتين فَعَلَ مِثْل ذلك. رواه أبو داود (١) بإسناد صحيح، فيه رجل فيه أدنى كلام. وقد وثقه الأكثرون؛ وقد روى له البخاري في «صحيحه». قاله النووي.

وقال - أي النووي -: وقوله: رفع للسجود: يعني رَفَع رأسه من الركوع كما صرح به في الأحاديث السابقة.

قال البخاري في كتاب ورفع اليدين »: ما زاده علي وأبو حميد ـ رضي الله عنهم ـ في عَشْرةٍ من أصحاب رسول الله عني وابن عمر ـ رضي الله عنهم . أن النبي يَحَيِّ كاذ يرفع إذا قاء من لركعتين . -كنه صحيح ؛ لأنهم لم يحكو صلاة واحدة ، وتختلف رواياتهم فيها بِعينها ، مع أنه لا اختلاف مع ذلك ، وإنما زاد بعضهم على بعض ، والزيادة مقبولة من أهل العلم .

وقال البيهقي في كتبه معرفة السنن والآثار»(١): وقد قال الشافعي في حديث أبى حميد: وبهذا أقول.

وقال صحب «التهذيب»: لم يذكر الشافعيُّ رفع اليدين إذا قام من الركعتين، ومذهبه اتباعُ السنةِ وقد ثبت ذلك، وقد روى جماعةٌ من الصحابة رفع اليدين في هذه المواضع الأربعة، منهم على وابن عمر وأبو حميد بحضرةِ أصحبِه، وصدقوه كلُهم على ذلك.

هذ كلام البغوي وأما قول الشيخ أبي حمد في التعليق: انعقد الإجماعُ

⁽١) في دسننه؛ (٧٣٨) من حديث 'بي هريرة ـ رضي لله عنه ـ.

⁽۲) برقم (۳۲۵۰).

على أنه لا يرفع في هذه المواضع، فاستدلاله بالإجماع على نَسْخ الحديث مردود علىه، غير مقبول، ولم ينعقد الإجماع على ذلك، بل قد ثبت الرفع في القيام من الركعتين عن خلائق من السَّلفَ والخَلف، فمِن ذلك ما قدمناه عن على وابن عمر وأبى حميد مع أصحابه العشرة، وهو قول البخاري.

قال الخطابي: وبه قال جماعة من أهل الحديث، فَحَصَل من مجموع ما ذكرتُه أنه يتعين القولُ باستحبابِ رفع اليدينِ إذا قامَ من الركعتين، وأنه مذهب الشافعيّ لثبوتِ هذه الأحاديث، وكثرة رواتها من كبارِ الصحابة. والشافعي قائلٌ به للوجهين اللَّذين ذكرَهما البيهقيُّ والله أعلم. اهـ.

٣- قال النووي: وقال جماعة من أصحابنا منهم أبو بكر ابن المنذر وأبو علي الطبري: يُستحب الرفع كلما قام من السُّجُودِ ومن التشهدِ، وقد يُحتج بهذا بما ذكره البخاري في كتاب الرفع اليدين»: أنَّ النبي عَنْ كان يرفعُ يَديه إذا رَكَع وإذا سجد (١). لكنه ضعيف، ضَعفه البخاري. وفي كتابِ النسائي حديثٌ يقتضيه عن مالك بن الحويرث عن النبي عَنْ المد.

الترجيح:

قلت: والصحيح القول الثاني. وهو أنه يرفع يديه إذا نهض من التشهد الأول. لصحة الأحاديث في ذلك، والله أعلم.

مسألة: وأُتَى بما بَقِيَ من صَلاته كما سبق.

مسألة: إلا أنه لا يجهر قال في «المبدع»: بغير خلاف نعلمه. اه.

مسألة: ولا يُستحب أن يقرأ شيئاً بعد الفاتحة على الصحيح من المذهب وهو قول أكثر أهل العلم وروي ذلك عن ابن مسعود وأبي الدرداء وجابر وأبي هريرة وعائشة، وبه قال مالك وأصحاب الرأي وهو الصحيح من مذهب الشافعي.

⁽١) أخرجه البخاري في الرفع اليدين (٨٢) من حديث عبدالله بن عمر - رضي الله عنه. وفي إسناده العمري. وهو ضعيف.

قال ابن سيرين: لا أعلمُهم يختلفون في أنه يقرأُ في الركعتين الأوليين بفاتحة الكتاب وسورة. ومن الأخرَيْن بفاتحة الكتاب اه.

الدليل: حديث أبي قتادة: أنه ﷺ كان يقرأ في الركعتين الأخيرتين بأمِّ الكتاب (١). وكتب عمرُ إلى شريح يأمره بذلك.

قال ابن القيم: لم يثبت عنه أنه قرأ في الركعتين الأخيرتين بعد الفاتحة شيئاً اهـ.

وعن أحمد: يسن. وهو قول للشافعي.

قال ابن القيم: واحتج لهذا القول بحديث أبي سعيد الذي في «الصحيح»: حَزَرْنا قيامَ رسولِ الله عَيَّةِ في الظهر في الركعتين الأوليين قدر قراءة ﴿ أَلَم تنزيل ﴾ السجدة، وحَزَرْنا قيامَه في الركعتين الأخريين قَدْرَ النصفِ من ذلك، وحَزَرْنا قيامَه في الركعتين الأخريين من الظهر، وفي الركعتين الأخريين من العصر على قَدْر قيامه في الركعتين الأخريين من العصر على النصف من ذلك (٢).

وما روى الصَّنابِحي قال: صليت خلفَ أبي بكر الصديق المغرب، فدنوت منه حتى إنَّ ثيابي تكادُ تَمَسُّ ثيابه، فقرأ في الركعةِ الأخيرة بأمَّ الكتاب وهذه الآية ﴿ربَّنَا لا تُزغْ قُلُوْبَنَا﴾ [آل عمران: ٨](٣).

وحديث أبي قتادة المتفق عليه ظاهر في الاقتصارِ على فاتحةِ الكتاب في الركعتين الأخريين.

وقال أبو قتادة _ رضي الله عنه _: وكان رسولُ الله ﷺ يصلي بنا، فيقرأُ في الظُّهر والعصِر في الركعتين الأولَيْيْن بفاتحةِ الكتابِ وسُورتين، ويُسْمعُنا الآيةَ أحياناً. زاد

⁽١) ُخرجه البخاري (٧٧٦)، ومسلم (٤٥١) من حديث أبي قتادة -رضي لله عنه-.

⁽٢) أخرجه مسلم (٤٥٢) من حديث أبي سعيد الخدري -رضي لله عنه-.

⁽٣) أخرجه مالك ٧٩/١، والشافعي ١ ٨٣، و بن ُبي شيبة ١/٣٧١، و لبيهقي ٦٤١٢. وهو حديث صحيح.

مسلم: ويقرأ في الأخريين بفاتحة الكتاب، والحديثان غير صريحين، في محل النزاع.

وأما حديث أبي سعيد، فإنما هو حَزْر منهم وتَخْمين، ليس إخباراً عن تفسير نفس فعله ﷺ.

وأما حديث أبي قتادة، فيمكن أن يُراد به أنه كان يَقْتَصر على الفاتحة، وأن يُراد به أنّه لم يكن يُخلُّ بها في الركعتين الأخريين، بل كان يقرؤها فيهما، كما كان يقرؤها في الأوليين، فكان يقرأ الفاتحة في كلِّ ركعة، وإن كان حديث أبي قتادة في الاقتصارأظهر، فإنه في معرض التقسيم، فإذا قال: كان يقرأ في الأوليين بالفاتحة والسورة. وفي الأخريين بالفاتحة، كان كالتصريح في اختصاص كلِّ قسم بما ذكر فيه، وعلى هذا، فيُمكن أن يُقال: إن هذا أكثرُ فعله، وربما قرأ في الركعتين الأخريين بشيء فوق الفاتحة، كما دل عليه حديث أبي سعيد، وهذا كما أن هَدْيه المخرين بشيء فوق الفاتحة، كما دل عليه حديث أبي سعيد، وهذا كما أن هَدْيه المغرب، وكان تطويلَ القراءة في الفجر، وكان يخفّفها أحياناً، وتخفيف القراءة في المغرب، وكان يُطيلها أحياناً، وترك القنوت في الفجر، وكان يقنت فيها أحياناً، وترك الجهر بالبسملة، وكان يجهرُ بها أحياناً.

والمقصودُ أنه كان يفعلُ في الصلاة شيئاً أحياناً لعارض لم يكن من فعله الراتب. اهـ.

وقال الموفق: وما فعله الصّديق إنما قصد به الدعاء لا القراءة ولو قصد به القراءة لكان الاقتداء بالنبي عَيْنَ أولى مع أنَّ قولَ عمر وغيرِه من الصحابة بخلافه. اه..

وعن أحمد: يجوز.

ويستثنى الإِمامُ في صلاةِ الخوفِ إذا قُلنا: ينتظر الطائفة الثانية في الركعة الثالثة، فيقرأ سورةً معها.

فإن قرأ شيئاً بعد الفاتحة في ذلك أُبيح، ولم يُكره على الصحيح من المذهب.

الدليل: فعله يخ . رواه مسلم من حديث أبي سعيد (١).

وقالت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء: يستحب في بعض الأحيان في صلاة الظهر أن يقرأ في الأخيرتين زيادة على لفاتحة بمقدرها أو ما يقارب ذلك لأنه قد صح عن لنبي ﷺ من حديث أبى سعيد ما يدل على ذلك. اهـ.

فائدة: النفر في الثالثة والربعة كالفرض في ظهر كلام لأصحاب. قاله في «الفروع». وقال أيضاً: فيما إذ شَفَع لمغرب بربعة في إعادتها يقرأ بالحَمْدِ وسورة كالتطوع. نقله بو داود. وقَطْع به المجدُ في «شرحه» وغيرُه. قال في «مجمع البحرين»: هٰذ أقوى الروايتين. وعنه: يُكره. ولعده أولى.

مسألة: ثم يجلس في التشهدِ لثاني من ثُلاثية فأكثر متوركاً. وهو المذهب وإليه ذهب مالك، والشافعي، واللجنة الدائمة للبحوث لعلمية والإفتاء.

الدليل: حديثُ بي حميد (٢)، فإنه وصف جلوسه في التشهد لأول مُفترشاً، وفي لثاني مُتوركاً، فقال: حتى إذ كانت لركعةُ التي يقضي فيه صلاته أخرر رجله ليسرى، وجلس متوركاً على شقّه الأيسر، وهذا بيانُ لفرقِ بينهم، وزيادةٌ يجب الأخذُ بها، والمصيرُ إليها.

وحينتذ لا يُسن التوركُ إلا في صلاة فيها تشهدن أصْليان في لأخير منهم. وهو لمذهب. و ختاره الشيخ محمد بن إبر هيم، والمجنة الدائمة للبحوث العلمية و لإفتاء.

وقال لثوري وأصحابُ لراي: يجس مفترشاً كجلوسه في لأول. الدليل: حديث و ثل بن حجر، وأبي حميد، في صفة جلوس النبي ﷺ. وعن أحمد: لا يَتَوَرَّك في المغرب.

قال الموفق: ولذي احتجو به في التشهد الأول، لا نِزع بيننا فيه، و بُو حميد راوي حديثهم بَيَّن في حديثه أن افتر شُه كان في التشهد لأول، وأنه تَوَرّك في الثاني، فيجب المصيرُ إلى قوله، اهـ.

وقال الشافعي: يُسن التوركُ في كلِّ تشهدٍ يُسلِّمُ فيه، وإن لم يكن ثانياً، كتشهدِ

⁽۱) سىف ص٩٤٥ تعليق (٢).

⁽٢) سلف ص ٣٩١ تعليق (٢).

الصبح والجمعة وصلاة التطوع؛ لأنه تشهد يُسن تطويله، فَسُن فيه التوركُ كالثاني. قالَ الموفق: ولنا حديثُ وائلِ بن حجر، أن النبي عَنَيْ لما جَلَس للتشهد افترش رِجلَه اليُسرى، ونصب رِجلَه اليُمنى (١). ولم يُفَرِق بين ما يُسلم فيه وما لا يسلم. وقالت عائشة : كان رسولُ الله يَنَيْ يقول في كل ركعتين التحية، وكان يفرشُ رِجلَه اليُسرى وينصب اليُمنى. رواه مسلم (٢). وهذان يقضيان على كل تشهد بالافتراش، الأسل عن بحديث أبي حميد في التشهد الثاني، فيبقى فيما عداه على قضية الأصل، ولأن هذا ليس بتشهد ثان، فلا يتورك فيه كالأول، وهذا لأن التشهد الثاني إنما تورك فيه لفرق بين التشهدين، وما ليس فيه إلا تشهد واحدٌ لا اشتبه فيه، فلا ونع الفرق بين التشهدين، وما ليس فيه إلا تشهدٌ واحدٌ لا اشتبه فيه، فلا ونع المغنى الذي ذكرناه، ونعللُ الحكم بهما، والحكم إذا عللً بمعنيين لم يَجُزْ تَعدّيه لتعدي أحدهما دون الآخر. اهد.

الترجيح:

قلت: والراجح: القول الأول، والله أعلم.

فائدة: المسبوق إذا جلس مع الإمام في خر صلاة الإمام، للشافعية فيه وجهان: أصحهما: يجلس مفترشاً لأنه ليس بآخر صلاته. والثاني: يجلس متوركاً متابعة للإمام، وحكى الرافعي وجها ثالثاً: إن كان جلوسه في محل لتشهد الأول للمسبوق افترش وإلا توردك لأن جلوسه حينئذ لمجرد المتابعة فيتابع في الهيئة.

الترجيح:

قلت: والراجح أنه يجلس متوركاً متابعة للإمام يوضحه أن النبي عليه السلام أيد أمر المأمومين أن يوافقوا الإمام في الهيئة بأن يصلوا جلوساً إذ صلى الإمام كذلك لعلة ويتركوا القيام الذي هو ركن فهنا أولى، والله أعلم.

مسألة: وصفه التَّورُك كما رواه الأثرم عنه: يفرُش رِجلَه اليُسرى وينصِب اليُمنى، ويُخرِجُها عن يمينه، ويجعلُ أَلْيَتَيْهِ على الأرض. هذ الصحيح من المذهب.

⁽۱) أخرجه أبو دود (۷۲٦) و(۹۵۷)، ولترمذي (۲۹۲)، ولنسائي ۲ ۱۲۱ من حديث و ثل بن حجر -رضي الله عنه .

وقال الترمذي: هذ حديثُ حسنُ صحيح.

 ⁽۲) في اصحيحه (۲۹۸) من حديث عائشة -رضي لله عنها-.

الدليل: قول أبي حميد: فإذا كان في الرابعةِ أَفضى بوركه اليُسرى إلى الأرض وأَخْرِجَ قَدَمَيه من ناحيةٍ واحدةٍ. رواه أبو داود(١), وفي لفظ : جَلَس على أَلْيَتَيْه ونَصَبَ قَدَمه اليُمنى.

وذكر الخِرقي والقاضي والسَّامري: أنه يجعل باطِنَ قَدمِه اليُسرى تَحْتَ فَخِذِه اليُسرى تَحْتَ فَخِذِه اليُمنى، وقدَّمه ابنُ تميم، وصححه المجُد في «شرحه».

الدليل: م ثبت عن عبدالله بن الزبير قال: كان رسول الله على إذا قَعَد في الصلاة جعل قَدَمَه اليُمنى (١٠٠ رواه مسلم الصلاة جعل قَدَمَه اليُمنى (١٠٠ رواه مسلم وأبو داود. وفي بعض ألفاظ حديث أبي حُميد، قال: جَلَسَ النبي على الله على أليتيه، وجعل بطنَ قدمه عند مَأْبض اليُمنى، ونصب قدمه اليمنى (١٠).

قال في «الشرح»: وأيهما فعل فحسن. وكذا قال الموفق.

وقال في «الرعاية الكبرى»: وقيل: يُخرجُ قَدَمه الأيْسر من تحتِ ساقه الأيْمن، ويقعد على أَلْيَتَيْه، أو يجعلُ فَخذَ رجله اليمنى على باطِن قَدم رِجله اليُسرى، ويقعد على أَلْيَتَيْه، وقيل: أو يؤخّر رجله اليُسرى ويجلسُ مُتوركاً على شِقه الأيسر، أو يجعلُ قَدَمه اليُسرى تحت فَخذه وساقه.

قال ابن القيم: ومعنى حديث ابن النبير - رضي الله عنه -: أنه فَرَش قَدَمه اليُمنى: أنه كان يجلسُ في هذا الجلوس على مَقْعَدَته، فتكونُ قَدَمُه اليُمنى مفروشةً، وقَدَمُه اليُسرى بين فَخِذِه وساقِه، ومَقعدتُه على الأرض، فوقع الاختلاف في قَدَمِه اليُمنى في هذا الجلوس: هل كانت مفروشةً أو منصوبةً؟ وهذا - والله أعلم - ليس اختلافاً في الحقيقة، فإنه كان لا يجلسُ على قَدَمِه، بل يُخرجها عن أعلم - ليس اختلافاً في الحقيقة، فإنه كان لا يجلسُ على قَدَمِه، بل يُخرجها عن يمينه، فتكون بين المنصوبة والمفروشة، فإنها تكونُ على باطِنها الأيمن، فهي

⁽١) في «سننه» (٧٣١) من حديث أبي حميد ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٢) أخرجه مسلم (٥٧٩). وأبو داود (٩٨٨) من حديث عبدالله بن الزبير ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٣) نظر ما سبف ص ٣٩١ تعبيق (٢).

مفروشة : بمعنى: أنه ليس ناصباً لها، جالساً على عَقِبه، ومنصوبة : بمعنى: أنه ليس جالساً على باطِنها، وظهرها إلى الأرض، فصحَّ قولُ أبي حميد ومَن معه، وقول عبدالله بن الزبير، أو يقال: إنه بَيْعَيُّ كان يَفعل هٰذا وهٰذا، فكان يَنصِب قَدَمَه، وربما فَرشَها أحياناً، وهٰذا أروحُ له. اهـ.

فائدة: قال الشيخ بكر أبو زيد: التطبيق العملي الجديد لحديث عبدالله بن الزبير -رضي الله عنهما- قال: كان رسول الله بيخ إذا قعد في الصلاة جعل قدمه اليسرى بين فخذه وساقه وفرش قدمه اليمنى . . . الحديث روه مسلم . إذْ فَهِمَ اليسرى بين فخذه وساقه وفرش قدمه اليمنى . . . الحديث روه مسلم . إذْ فَهِمَ بعض المعاصرين أن التطبيق العملي لهذه السنة هو: إظهار أصبع القدم اليسرى فيما بين الفخذ والساق فَيَجْعَلُ ظهرها مما يلي لساق ، وبطنه مما يلي الفخذ . وهذ الحديث رواه أبو داود بسنده عن عبدالواحد بن زياد . خبرنا عثمان بن حكيم ، أخبرنا عامر بن عبد لله بن الزبير عن أبيه ، قال : كان رسول لله بيخ إذ قعد في الصلاة جعل قدمه اليسرى تحت فخذه اليمنى وساقه ، وَفَرَش قدمه اليمنى . الحديث وهذا إسناده عند مسلم سواء .

فمخرج الحديث عندهما متحد، فالبينية في رواية مسلم هي بمعنى «التحتية» في لفظ أبي داود، فإنه لا يمكن مع تحدد مخرجه تعدد الصفة، وكون لقدم اليسرى تحت فخذه اليمنى وساقه، لا يُحتمل تأويله بالتطبيق العملي الجديد المذكور، فتَعَيَّنَ حمل «البينية» في رواية مسلم على هذا اللفظ الصريح في روية أبي داود.

ولما ذكر ابن القيم -رحمه الله تعالى- الوجوه الثلاثة التي رُويت عن النَّبِيِّ ﷺ في التورك للتشهد الأخير:

ذكر في الوجه الأول: أنه ﷺ يُفْضي بقدميه من نحية واحدة.

وذكر في الوجه الثاني: أَنه بَيْخُ قدم رجله اليسرى، ونصب اليمني.

وذكر في الوجه الثالث: أَنه ﷺ يجعل قدمه اليسرى بين فخذه وساقه، ويفرش قدمه اليمني.

ثم قال بعد تفصيل في كل واحدة منها:

(وهذه -أي الثالثة- هي الصفة التي اختارها أبو القاسم الخرقي في "مختصرها وهذا مخالف للصفتين الأوليين في إخراج اليُسرى من جانبه الأيمن، وفي نصب

اليمنى ولعله كان يفعل هذا تارة، وهذا تارة، وهذا أَظهر، ويحتمل أَن يكون هذ من اختلاف الرواة...) اهـ.

فالاختلاف بين وجهي التورك في الثانية و لثالثة هو: نصب اليمنى أَو فرشها. أَما اليسرى فتقديمها -أَي جهة اليمين- وفي الثالثة بَيَّن مَحِلَّ لتقديم، وهو جعلها ابين الفخذ اليمنى والساق.

وذكر لها حديث ابن الزبير المتقدء فقط. في لفظه عند مسلم، ولم يذكر لفظه عند أبي داود الذي نص على أنها "تحت فخذه وساقه،؛ لأن الخلاف بين الوجهين لثاني والثالث في التورك هو في: القدم اليمنى بين نصبها أو فرشها.

وبعض المنتسبين إلى الحديث من أهل عصرن فهم من روية مسلم فقط، ومن قتصار بن القيم على سياقها: لتُفْسيرَ بهذ التطبيق العملي لجديد وهو تطبيق جديد لا أُعلم به قائلاً قَبُل .

ولفظ بي داود لاتحاد مخرجه: نُصُّ في رفض هذا الفهم لجديد. و لله أُعلم. بـ.

مسألة: ويأتي بالتشهد الأول، ثم بالصلاة على لنبي يَتَ مُرَتَباً وجُوبٌ. فلا يَجزى، إذ قَدَم الصلاة عليه على التشهد الأول، لإخلالِه بالترتيب.

وفي وجه: يُجزىء.

ثم يأتي بالدعاء. أي: التعوذ مما تقدم لما سبق.

ثم يسلم كما سبق لما مر.

مسألة: وإن سجد لسهو بعد لسلام، ولو كان محله قُبْلَه فأخَره في ثلاثية فأكثر، تَوَرَّك في تشهد سجوده. قال في " لإنصاف" بلا خلاف أعلمه. ونص عليه هـ. لأن تشهدها يتوركُ فيه، وهذ تابع له، قاله في " لشرح.

وإن سجد لسهو بعد السلام في صلاة ثنائية كصبح وجمعة وفي ركعة وتر يفْترش؛ لأنه دبعٌ لجلوس التشهد في ذٰلك، كما تقدم.

والوجه الثاني في المذهب: يَتورك. ختاره القاضي.

مسألة: والمرأةُ كالرجلِ في ذلك لمتقدم في صفة لصلاة لشمول الخطاب لها

في قوله بَيِينَةِ: «صَلُوا كما رَأَيتمُوني أُصَلي»^(١).

إلا أنها تجمع نفسها في الركوع والسجود وجميع أحوالِ الصلاةِ فلا تتَجافى.

الدليل: ما روى يزيد بن أبي حبيب: أن النبي ربيخ مال مرة على امرأتين تُصلّيان، فقال: اإذا سَجَدتما فَضُمّا بَعْضَ اللحم إلى بَعض، فإن المرأة ليست في ذلك كالرجل ارواه أبو داود في امراسيله (۲). قال البيهقي: وهذا المرسل أحسن من موصولين فيه. اهد. قال الصنعاني: يعني من حديثين مَوْصولين ذَكَرهَما البيهقي في اسننه (۲) وَضَعَفهما. اهد.

التعليل: لأنها عَورة، فكان الألْيَقُ بها لانضمام.

مسألة: وتجلس متربعة.

الدليل: أن ابن عمر كان يأمرُ النساء أن يَتربّعن في لصلاة.

أو تسدل (٤) رجليها عن يمينها، وهو أفضل من التَّرَبُّع.

الدليل: أنه غالبُ فعلِ عائشةً، وأشبه بجِلسة لرجل.

قال على -رضي الله عنه-: إذا صُلَّت المرأةُ فلتَحْتَفْز ولتضم فَخِذَيها (٥).

مسألة: ورفع يديها أفضل لها في مو ضعِهِ. وهو المذهب؛ لأنه من تمام الصلاةِ لما تقدم.

ولأن أمَّ سلمة كانت ترفعُ يديها. ورواه سعيد عن أم الدرداء، ورواه الخلال عن حفصة بنت سيرين. وقياساً على الرجل.

وعن أحمد: لا يُسن لها رفعُ يديها. اختاره لقاضي.

وعنه: ترفعهما قليلًا. ختاره أبو بكر.

⁽۱) سلف ص ۲۷۷ / تعلیق (۳).

⁽٢) برقم (٨٧) ومن طريقه أخرجه البيهقي ١ ٢٣٣، ورجال إسناده ثقات.

⁽٣) انظر (لسنن لكبرى) للبيهقي ٢ ٢٢٣.

⁽٤) بفتح الناء مع ضم الدل وكسرها وبضم لنه مع كسر الدل ثلاث لغت في لمضرع وفي الماضي لغتان سدل واسدل والأول أكثر و شهر. «لمطلع» ص٨٥.

⁽٥) أخرجه ابن أبي شيبة ٢٦٩١١، وعبدالرزق (٥٠٧٢)، ولبيهقي في السننا ٢/٢٢/٢ عن على -رضى لله عنه- قوله. وفي إسناده الحارث، وهو ضعيف.

وعنه: يجوز

وعنه: تُكره.

وخنشى كامرأة لاحتمال أن يكون امرأةً.

وتقدم أنها تُسر إن سَمعِهَا أجنبي.

مسألة: وينحرفُ الإمامُ إلى المأموم جهة قصدِه يميناً أو شِمالاً، وإن لم يكن قاصداً جهة فإنه ينحرفُ عن يمينه إكراماً لليمين قبل يساره في انحرافِه إلى المأمومين عن القبلة.

الدليل: قول ابن مسعود: لا يجعل أحدُكم للشيطانِ حَظاً من صلاتِه، يرى أنَّ حقاً عليه ألا ينصرف إلا عن يمينه، لقد رأيت رسول الله عن أكثر ما ينصرف عن شماله (۱). رواه البخاري ومسلم. وعن قبيصة بن هُلب، عن أبيه أنه صلى مع النبي عماله فكان ينصرف عن شِقَيه (۱). رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه وغيرهم بإسناد حسن قاله النووي.

وعن أنس قال: أكثر ما رأيتُ رسولَ الله ﷺ ينصرفُ عن يمينه (٣). رواه مسلم والنسائي.

قال في «المبدع»: وينصرف كيف شاء عن يمينه، وشماله. وهو في الصحيح، وصححه الترمذي، وقال: العمل عليه عند أهل العلم. وفي «الرعاية»: ينصرف عن يمينه، وقيل: أو عن يساره إذ سهل. قال القاضي: يمينه أولى إلا أن تكون جهة

⁽١) أخرجه البخاري (٨٥٢)، ومسلم (٧٠٧) من حديث عبدالله بن مسعود _ رضي الله عنهم _.

⁽٢) أخرجه أبو داود (١٠٤١)، وابن ماجه (٩٢٩)، والترمذي (٣٠١)، من حديث هلب،لطائي، ــرضي الله عنه ــ.

وقال الترمذي: حديث حسنُ. وتبعه النووي في «المجموع» ٣٠٠/٣.

⁽٣) أخرجه مسلم (٧٠٨)، والنسائي ٨١/٣ من حديث أنس _ رضي الله عنه _.

انصرافه غيرها. اه.

قال البغوي من الشافعية: الأفضلُ أن ينفتل عن يَمينه، وقال في كيفيته وجهان: أحدهما، وبه قال أبو حنيفة رحمه الله تعالى: يُدخل يمينه في المحراب، ويساره في إلى الناس، ويجلس على يمين المحراب. والثاني وهو الأصح: يدخل يسارَه في المحراب ويمينه إلى القوم، ويجلسُ على يسار المحراب. اهـ.

واستدل له بحديث البراء بن عازب قال: كنا إذا صلينا خلف رسول الله ﷺ أحببنا أن نكونَ عن يمينهِ يُقبل علينا بوجهه فسمعتُه يقول في قُنوتِه: «رب قِني عذ بَث يومَ تبعثُ - و تجمعُ عباذك - د. روه مسلم (١٠).

وعن سُمُرة قال: كان رسول الله ﷺ إذا صلى صلاةً أقبل علينا بَوجْهه. رواه البخاري(٢).

وقال الشوكاني: ويمكنُ الجمعُ بين الحديثين ـ أي: حديث سمرة وحديث البراء ـ بأنه كان تارةً يستقبلُ جميع المؤتمين، وتارة يستقبل أهلَ الميمنة، أو يجعل حديث البراء مفسراً لحديث سَمْرة، فيكون المراد بقوله: أقبل علينا، أي: على بعضِنا، أو أنَّه كانَ يُصلي في المَيْمَنَةِ فقال ذلك باعتبارِ من يُصلي في جهةِ اليمين. اهـ.

قيل: والحكمة في استقبال المؤتمين أن يُعَلِّمهم ما يحتاجون إليه، وعلى هذا يختصُّ بمن كان في مثل حالِه ﷺ من الصلاحية للتعليم والمَوْعِظة. وقيل: الحكمة أن يعرف الداخلُ انقضاء الصلاة، إذ لو استمر الإمامُ على حالِه لأوْهَم أنه في التشهد مثلًا. وقال الزين بن المُنيِّر: استدبارُ الإمام المأمومين إنما هو لحق الإمامة،

⁽۱) أخرجه مسم (۷۰۹), وأبو د ود (٦١٥)، والبغوي في «شرح السنة» (۷۰٤) من حديث البراء بن عازب _ رضي الله عنه _.

⁽٢) في الصحيحه (٨٤٥)، ومسلم (٢٢٧٥) من حديث سمرة بن جندب _ رضي الله عنه _.

فإذا انقضت الصلاة زال السبب، واستقبالُهم حينئذ يرفع الخُيلاء والترَّفَّع على المأمومين. اه.

قال الشوكاني: وظاهر قوله في حديث ابن مسعود: أكثر انصرافِه عن يساره(١)، وقولِه في حديثِ أنس: أكثر ما رأيت رسولَ الله ﷺ وآله ينصرف عن يمينه. المنافاة؛ لأنَّ كلَّ واحدٍ منهما قد استعمل فيه صيغة أفعل التفضيل.

قال النووي: ويُجمع بينهما بأنه رَ كَان يفعلُ تارةً هذا وتارة هذا، فأخبر كلُّ منهما بما اعتقد أنه الأكثر، وإنما كَرِه ابنُ مسعود أن يُعتقد وجوبُ الانصرافِ عن اليمين.

قال الحافظ: ويمكن الجمعُ بينهما بوجهٍ آخر، وهو أن يُحمل حديثُ ابن مسعود على حالةِ الصلاةِ في المسجدِ؛ لأن حُجْرةَ النبي ﷺ كانت من جِهة يِساره، ويحمل حديث أنس على ما سوى ذلك كحال ِ السفر.

ثم إذا تعارضَ اعتقادُ ابن مسعود وأنس رَجَح ابنُ مسعود؛ لأنه أعلمُ وأسنُّ وأجلُّ وأكثرُ ملازَمةً للنبي ﷺ وأقربُ إلى مواقِفِه في الصلاةِ من أنس.

وبأن في إسنادِ حديث أنس من تُكُلِّم فيه، وهو السدي.

وبأن حديثُ ابن مسعود متفقٌ عليه.

وبأن رواية ابن مسعود توافق ظاهر الحال ، لأن حُجرة النبي ﷺ كانت على جهة يُساره كما تقدم .

قال: ثُمَّ ظَهَرَ لي أَنَّه يُمكنُ الجمعُ بين الحديثين بوجهٍ آخر، وهو أَنَّ مَنْ قال: كَانَ أَكثرُ انصرافه عن يساره نَظَرَ إلى هَيئتِه في حالة الصلاة، ومن قال: كانت أكثرُ انصرافه عن يمينه نظر إلى هيئته في حال استقبالِه القومَ بعد سلامه من الصلاة، فعلى هٰذ

⁽١) سلف ص ٤٠٢ / تعليق (١).

لا يختص الانصراف بجهة معينة، ومن ثم قال العلماء: يُستحب الانصراف إلى جهة حاجته، لكن قالوا: إذا استوت الجِهتان في حقه فاليمين أفضل لعموم الأحاديث المصرِّحة بفضل التيامن.

قال ابن المنير: فيه أن المندوبات قد تنقلب مكروهات إذا رُفعت عن رتبتها؛ لأن التيامن مُستحبُّ في كل شيء، لكن لما خشي ابنُ مسعود أن يعتقدوا وجوبه أشار إلى كراهته.

قال الترمذي (١) بعد أن ساق حديث هُلْب: وعليه العمل عند أهل العلم؛ قال: ويُروى عن علي أنه قال: إن كانت حاجته عن يمينه أُخذ عن يمينه، وإن كانت حاجته عن يساره أُخَذ عن يساره . اهـ.

مسألة: ويُستحب للإمام أن لا يطيلَ الجلوسَ بعد السلام مستقبلَ القبلة.

الدليل: قول عائشة: إن النبي عَيْنَ كان إذا سلَّم لم يقعد إلا مقدار ما يقول: اللهم أنت السلام، ومنك السلام، تباركت يا ذا الجلال والإكرام. رواه مسلم (١٠).

وعن البراء قال: رمقت رسولَ الله ﷺ فوجدت، قيامَه، فركْعَتَه، فاعتدالُه بعد ركوعِه، فسجدتَه، فجلستَه بين السجدتين ما بين التسليم والانصراف، قريبًا من السواء. متفق عليه (٣)، إلا أن البخاري قال: ما خلا القيامَ والقعودَ قريبًا من السواء.

فالمستحبُّ أن ينحرفَ عن قبلتِه، ولا يلبثُ مُستقبِلَ القبلة؛ لأنه ربما أفضى به إلى الشك. هل فرغ من صلاته، أولا؟

وقد روى البخاري بإسناده عن سمرة قال: كان رسول الله ﷺ إذا صلى صلاةً

⁽۱) في «جامعه» ۲،۹۹.

⁽٢) في «صحيحه» (٥٩٢) من حديث عائشة ـ رضي الله عنه -.

⁽٣) أخرجه البخاري (٧٩٢)، ومسم (٤٧١) من حديث البراء بن عازب ـ رضي الله عنه ...

أقبل علينا بوجهه(١).

وعن يزيد بن الأسود قال: صليتُ مع رسول الله ﷺ الفجر، فلما سلم انحرف (٢).

وعن علي، أنه صلى بقوم العصر، ثم أَسْنَدَ ظهَره إلى القبلة، فاستقبل القوم ". رواهما الأثرم.

وقال سعيد بن المسيب: لأن يجلس الرجلُ على رَضْفَةٍ خيرٌ له من أن يجلس مستقبلَ القبلةِ حين يسلم ولا ينحرف. وقال إبراهيم: إذا سَلَّمَ الإمامُ ثم استقبل القبلة فاحْصِبُوه. قال الأثرم: رأيت أبا عبدالله إذا سلَّم يلتفتُ ويتربَّعُ. وقال أبو داود: رأيته إذا كان إماما فسلَّمَ انحرفَ عن يمينه.

وروى مسلم وأبو داود في «السنن»، عن جابر بن سمرة، قال: كان النبي رَجِيَةُ إذا صلى الفجر يتربَّع في مجلسِه حتى تَطْلُعَ الشمسُ حَسْنَاءَ ، وفي لفظ: كان إذا صلى الفجر جلس في مُصلاه حتى تطلع الشمس.

وعن سعد، قال: كنت أرى رسولَ الله ﷺ لا يقومُ من مصلاه الذي يصلى فيه الصبح حتى تطلع الشمسُ، فإذا طلعت قامَ. رواهما مسلم ، وسئل أحمد عن تفسير حديثِ النبي ﷺ: كان لا يجلسُ بعد التسليم إلا قَدْر ما يقول: اللهم أنت

⁽١) أخرجه البخاري (٨٤٥) من حديث سمرة بن جندب _رضي الله عنه _.

⁽٢) أخرجه ابن أبي شيبة ٣٠٢/١ والترمذي (٢١٩) من يزيد بن الأسود ـ رضي الله عنه ـ.. وقال الترمذي: هذا حديثُ حسنٌ صحيحُ.

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة ٣٠٢/١.

⁽٤) أخرجه مسلم (٦٧٠) و(٦٣٢٢)، وأبو داود و(١٢٩٤) و(٤٨٥٠) من حديث جابر بن سمرة - رضي الله عنه ..

⁽٥) عزوه لمسلم خطأ، ولم أقف عليه من رواية سعد بن أبي وقاص، عند مسدم، أو غيره من المصادر، وانظر ما قبله.

السلام. يعني في مَقْعَدِه حتى ينحرف، قال: لا أدري. وروى الأثرم هذه الأحاديث التي ذكرناها.

قال الشوكاني: وقد ذهب بعض المالكية إلى كراهة المقامِ للإِمام في مكاذ صلاته بعد السلام.

ويؤيد ذلك ما أخرجه عبدُ الرزاق^(۱) من حديث أنس قال: صليت وراء النبي تقوم ، ثم صليتُ وراء أبي بكر فكان إذا سَلَّم وثب فكأنما يقوم عن رَضْفَة.

ويؤيده أيضا ما سيأتي في باب لُبثِ الإمام: أنه كان يمكُث عَنَهُ في مكانِه يسيراً قبل أن يقوم لكي ينصرف النساءُ(٢). فإنه يشعر بأن الإسراع بالقيام هو الأصل والمشروع.

وقد عُورض هذا بما تقدم من الأحاديث الدالة على استحباب الذكر بعد الصلاة، وأنت خبيرٌ بأنه لا ملازمة بين مشروعية الذكر بعد الصلاة والقعود في المكان الذي صلى المُصلي تلك الصلاة فيه، لأن الامتثال يحصلُ بفعلِه بعدَها، سواء كان ماشياً أو قاعداً في محل آخر؛ نعم ما ورد مقيداً نحو قوله: «وهو ثان رجليه»، وقوله: «قبل أن ينصرف» كان معارضاً.

ويمكن الجمعُ بحمل مشروعية الإسراع على الغالب، كما يُشعر به لفظُ كان، أو على ما عدا ما ورد مقيداً بذلك من الصلوات، أو على أن اللَّبتُ مقدارَ الإتيانِ بالذكرِ المقيَّد لا ينافي الإسراع، فإن اللَّبث مقدارَ ما ينصرفُ النساء ربما اتسعَ لأكثر من ذلك. اهـ.

⁽١) في «مصنفه» (٣٢٣١) عن أبن جريج. قال خُذُنْتُ عن أنس. فذكره.

⁽٢) اخرجه احمد ٢٩٦/٦ و٣١٠ و٣١٦، والبخاري (٨٣٧)، وأبو داود (١٠٤٠) من حديث أم سلمة _رضي الله عنها_.

مسألة: ويستحبُّ أن لا ينصرفَ المأمومُ قبل الإمام.

الدليل: قوله يحين: "إني إمامُكم فلا تسبقوني بالركوع ولا بالسجود ولا بالقيام ولا بالانصر ف، رواه مسلم(١).

إلا أن يطيلَ الإمامُ الجلوس فينصرف لمأموم لإعرضه عن لسنة.

قلت: لكن قال النووي: والمرد بالانصراف السلام. هـ. و فتت به للجنة لد نمة للبحوث العلمية و لإفته.

فَهْنَ كَانَ رَجُلُ وَنَسَاءَ مَأْمُومِينَ بِهُ سَتُبِحِبُ لَهِنَّ أَنْ يَقْمُنَ عَقَبِ سَلَامِهُ وينصرفن ؛ لأنهن عورة فلا يختلطن بالرجال.

و ستُحب أن يثبتَ لرجالُ قليلًا. بحيث لا يدركون من انصرف منهن.

الدليل: حديثُ أُمِّ سلمةً قالت: كان لنبي بَيِّةٍ إذ سلم قام لنساء حين يقضي تسيمه، وهو يمكثُ في مكنه يسير قبل أن يقوم، قالت: نُرى -والله أعلم- "ن ذلك كان لكي ينصرف النساءُ قبل أن يُدركَهُنَ الرجالُ(٢). روه حمد والبخاري.

التعليل: لأن الإخلال بذلك من أحد الفريقين يُفضي إلى ختلاطِ لرجال بالنساء (٣) ويأتي ذلك آخرَ صلاةِ لجماعةِ بأوضحَ من هذا إن شاء الله.

فصل: يُسن ذكرُ لله و لدعاء والاستغفار عَقِبَ الصلاة المكتوبةِ، كما ورد في

⁽١) في قصحيحه (٤٢٦) من حديث أنس بن مالك رضي لله عنه-.

⁽٢) سنف ص٤٠٧ / تعبيق (٢).

الأخبار، على ما ستقف عليه مفصلاً. قال ابنُ نصر لله في "لشرح : ولظاهر أنّ مُرادَهم أن يقول ذلك، وهو قاعد، ولو قاله بعد قيامه وفي ذهابه: فالظاهر: أنه مصيبٌ للسنة أيضاً، إذ لا تحجير في ذلك، ولو شُغل عن ذلك، ثم تذكّره فذكره، فالظاهرُ حصولُ أجرِه الخاصِّ له أيضاً إذا كان قريباً لعُذر، أمّا لو تركه عمداً ثم استَدْركه بعد زمن طويل، فالظاهرُ فوات أجره الخاص، وبقاء أجر الذكر المُطْلَق له.

عن أبي أمامة قال: قيل لرسول الله ﷺ: أيُّ الدعاء أسمع؟ قال: «جوفُ الليل الآخِر. ودُبُرُ الصلواتِ المكتوبات، رواه الترمذي() وقال: حديثُ حسن.

فيقول: أستغفر الله ثلاثاً، اللهم أنت السلام ومنك السلام، تباركت يا ذا الجلال والإكرام.

الدليل: ما روى ثوبان أن النبيِّ ﷺ: كان إذا سَلَّم ستغفرَ ثلاثاً، ويقول: اللهم أنتَ السلامُ ومنك السلامُ، تباركت يا ذا الجلال ِ والإكرام ".

قال الأوزاعي: يقول: أستغفر الله، أستغفر الله. رواه مسلم.

قال الشوكاني: وقد استُشْكِلَ استغفارُه بَيْنَ مع أنه مغفورٌ له. قال ابن سيد الناس: هو وفاءٌ بحق العبودية، وقيامٌ بوظيفة الشُّكر، لِما قال: (أفلا أكونُ عبداً شكوراً» (١٠). وليبين للمؤمنين سنته فعالًا، كما بينهما قولًا في الدعاء والضراعة، ليُقتدى به في ذلك.

⁽١) في «جامعه» (٣٤٩٩)، ولنسائي في «عمل ليوه وليبة» (١٠٨) من طريق بل جريج، عن عبد الرحمن بن سبط، عن أبي أمامة ــرضي الله عنهــ.

وقال يحيى بن معين، عبد الرحمن بن سابط لم يسمع من أبي أمامه. وفيه أيضاً تدليس ابل جريج.

⁽٢) أخرجه مسم (٥٩١) من حديث ثوبان ـ رضي له عنه ـ.

⁽٣) أخرجه لبخاري (١١٣٠)، ومسلم (٢٨١٩) من حديث المغيرة بن شعبة ـ رضي الله عنه ـ. وأخرجه البخاري (٤٨٣٧)، ومسلم (٢٨٢٠) من حديث عائشة رضي لله عنه ...

قوله: «أنت السلام ومنك السلام»: السلام الأول: من أسماء الله تعالى. والثاني: السلامة.

قوله: «تباركت»: تفاعلت من البركة وهي الكثرة والنماء، ومعناه: تعاظمت، إذ كَثُرَتْ صفاتُ جلالك وكمالك. اه.

ومما ورد من الذكر: ما جاء عن عبد لله بن الزبير: أن رسول الله بَيْخُ كان يقول
دُبُرَ كلَّ صلاة حين يسلم: "لا إله إلا لله وحده لا شريكَ له، له الملك وله الحَمْدُ
وهو على كل شيء قدير، ولا حول ولا قوة إلا بالله العني العظيم، لا إله إلا الله،
ولا نعبد إلا أياه، له لنعمةُ، وله الفضلُ، وله الثناءُ الحَسَنُ، لا إله إلا الله مُخلصينَ
له الدين، ولو كَرِه الكافرون». قال ابن لزبير: وكان لنبي بينيَجُ يُهلِّل بهن دُبُرَ كلِّ
صلاة (١). روه أحمد ومسلم وأبو داود والنسائي.

وعن المغيرة بن شعبة أنه كتب إلى معاوية: سمعتُ النبي عَيَّةُ يقول في دبر كل صلاة مكتوبة: «لا إله إلا الله وحدد لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير. اللهم لا مانع لما أَعْطَيتَ، ولا مُعْطِي لما مَنَعْت، ولا يَنْفَع ذا الجَدِّ منك الجَدِّ» متفق عليه (٢).

قوله: (له الملك وله الحمد»، قال الحافظ في "الفتح": زاد الطبراني (٣) من طريق أخرى عن المغيرة «يُحيى ويُميت وهو حَيُّ لا يَموت بيده الخَيْرُ... إلى القدير». ورواتُه موثقون. وثبت مثله عند البزار (١) من حديث عبد الرحمن بن عوف بسند صحيح، لكن في القول إذا أصبح وإذا أمسى. اهه.

⁽۱) أخرجه أحمد ٤/٤، ومسلم (٥٩٤)، وأبو داود (١٥٠٦) و(١٥٠٧)، والنسائي ٦٩/٣ و٧٠ وابن خزيمة (٧٤١) من حديث عبد لله بن الزبير ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٢) أخرجه لبخاري (٨٤٤)، ومسلم (٥٩٣) من حديث المغيرة بن شعبة _رضى الله عنه_.

⁽٣) في «الكبير» ٢٠/ (٩٢٦) من طريق المسيب بن رافع، عن وراد، عن المغيرة بن شعبة - رضي الله عنه ...

⁽٤) في االبحر الزُّخَّار، برقم (١٠٥١) من حديث عبد الرحمن بن عوف _ رضي الله عنه _ قال: =

قال الحافظ: وقد اشتهر على الألْسِنة في الذكر المذكور زيادة: "ولا رادً لما قَضَيْتَ"، وهو في "مسند عبد بن حميد" (١) من رواية مَعمر عن عبدالملك بهذا الإسناد، لكن حَذَفَ قولَه: "ولا مُعطِيَ لما منعت". ووقع عند الطبراني تاماً من وجه آخر. اهـ.

قوله: "في ذُبُر كل صلاة" بضم الدالِ، على المشهورِ في اللغة، والمعروفِ في الرواياتِ. قاله النووي.

وقال أبو عمر المطرز في كتاب "اليواقيت": دَبْرِ كلِّ شيءٍ بفتح الدال: آخِرُ أوقاتِه من الصلاةِ وغيرِها، قال: هذا هو المعروف في اللغة، وأما لجارحة فبالضم. وقال الداودي عن ابن الأعرابي: دُبُر الشيء بالضم والفتح: آخر أوقاته، والصحيح الضم كما قال النووي، ولم يذكر الجوهري وآخرون غيره، وفي "لقموس": الدُبُر بضمتين: نقيض القُبُل ومن كل شيء عقبه، وبفتحتين: الصلاةُ في آخر وَقْته.

وقال الصنعاني: دبر كل صلاة يحتمل: أنه قبل لخروج لأن دبر الحيون منه، وعليه بعض أثمة الحديث، ويحتمل: أنه بعدها وهو أقرب. هـ.

وأخرج أبو داود من حديث زيد بن أرقم: كان رسول لله يحج يقول دبر كل صلاة: اللهم ربنا ورب كل شيء، أنا شهيد: أنك نت لرب وحدك لا شريث لك، اللهم ربنا ورب كل شيء، أنا شهيد: أن محمداً بحج عبدك ورسولك، اللهم ربنا ورب كل شيء، أنا شهيد: أن العباد كلهم إخوة، اللهم ربنا ورب كل شيء، ابنا شهيد: أن العباد كلهم إخوة، اللهم ربنا ورب كل شيء، اجعلني مخلصاً لك وأهلي، في كل ساعة من الدنيا والآخرة، ياذ الجلال و لإكراء، استمع واستجب، الله أكبر الأكبر، الله نور السموات والأرض، لله كبر الأكبر،

قال رسول الله بحضي المن قال في يوم إذ أصبح وإذا أمسى: لا إله إلا لله وحده لا شريك له، له لملك، وله لحمد، يحيى ويميت، وهو حتى لا يموت، بيده الخير، وهو على كل شيىء قدير غفرت له ذنوبه، وإن كانت كثر من زبد لبحراً. وأورده الهيثمي في المجمع ١١٣/١، وقال: روه لبزر، وفيه أبو بكر بن عبد لله ابن أبي سبرة، وهو متروك.

⁽۱) هو في *المنتخب* من «مسند عبد بن حميدا (۳۹۱) عن عبد لرزق، عن معمر، عن عبدالملك بن عمير، عن ورّد، عن المغيرة بن شعبة -رضي لله عنه- فذكره.

حسبى الله ونعم الوكيل، الله أكبر الأكبرا.

ويسبح ويَحمد ويكبرُ ، كلُّ واحدةٍ من التسبيحِ والتَّحميدِ والتكبيرِ ثلاثاً وثلاثين . الدليل: ما في «الصحيحين» من رواية أبي صالح السمان عن أبي هريرة مرفوعاً: "تُسبحون وتَحمدون وتُكبرون دُبُر كلِّ صلاةٍ ثلاثاً وثلاثين الفاختلفنا بيننا -فقال بعضنا: نُسبَّح ثلاثاً وثلاثين، ونَحَمد ثلاثاً وثلاثين، ونُكبر أربعاً وثلاثين فرجعت إليه، فقال: "يقول: سُبحانَ الله، والحمد لله و لله أكبر، حتى يكونَ منهن كُلهن ثلاثُ وثلاثون "(۱).

والأفضلُ أن يفرغَ منهنَّ معاً. قال أحمد في روية أبي دود: يقول هكذا ولا يقطعه: سبحانَ الله والحمدُ لله ولا إله إلا الله والله أكبر.

الدليل: قولُ "بي صالح -راوي الحديث- "تقولُ: لله أكبرُ، وسبحان الله والحمد لله، حتى تبلغ من جَميعِهن ثلاثاً وثلاثين .

وعن أحمد: يُخَيِّرُ بينَه وبين إفرادِ كلِّ جُملة. واخترَ القاضي لإفراد.

وتمام المئة. لا إله إلا الله وحده لا شريث له، له الملك وله لحَمَّد وهو على كل شيءٍ قدير. وفي «المستوعب؛ وغيرِه: وهو حيٌّ لايموت بيده الخير. كذ قالو، و تباع السُّنةِ أَوْلى. هـ.

قال الموفق: فإن عدل إلى غيرِه جاز؛ لأنه قد روي عن لنبي ﷺ غيرُه. رواه البخاري.

وروى مسلم والنساني عن عبد لله بن الزبير، أنه حدث على لمنبر قال: كان رسول الله يحتيج يقول: الآلا إله إلا لله وحده لا شريك له، له المُنك وله الحَمْد وهو على كلِّ شيء قدير، لا حول ولا قوة إلا بالله العَليِّ العَظيم، لا إله إلا الله، ولا نَعْبُد إلا إياه، له النَّعْمَةُ والفضلُ ولثناءُ الحسن، لا إله إلا لله مُخْلِصين له الدين ولو كره لكفرونا. وكان رسول الله يحتيج يهلل بهن في دبر الصلاة (٢).

⁽١) أخرجه البخاري (٨٤٣). ومسلم (٥٩٥) من حديث أبي هريرة -رضي لله عنه-.

⁽۲) خرجه مسلم (۵۹۶). و بو دود (۱۵۰۳) والنسائي ۳ ۷۰ من حديث عبدالله بن لزبير -رضي لله عنه-.

وعن سَعْد أَنه كَانَ يُعلم بنيه هُؤلاء الكلمات، ويقول: إن رسول الله عَيْخُ كَانَ يَعُومُ بَهِنَّ دُبُر كُلِّ صَلاة: «اللهم إني أعوذُ بك من الجُبْن، وأعوذ بث من البُخُل، وأعوذ بك من أن أُردَّ إلى أَرْذَلِ العُمُر، وأعوذ بك من فتنة الدُّنيا وعذابِ القبر ((۱). اهـ.

قال في «الاختيارات»: والتسبيحُ المأثورُ أَنُواع.

أحدها: أن يُسبِّح عَشْرًا ويَحمدَ عشراً، ويُكبر عَشراً.

والثاني: أن يسبح إحدى عشرة، ويَحمَد إحدى عَشْرة، ويُكبر إحدى عَشْرة.

والثالث: أن يُسبح ثلاثاً وثلاثين، ويَحمَد ثلاثاً وثلاثين، ويُكبر ثلاثاً وثلاثين. فيكون تسعةً وتسعين.

والرابع: أن يقول ذُلك، ويخته المئة بالتوحيد لتام، وهو "لا إله إلا لله وحده لا شَريك له، له المُلك وله الحَمْد، وهو على كُل شيءٍ قدير".

والخامس: أن يُسبِّح ثلاثاً وثلاثين، ويَحْمَد ثلاث وثلاثين، ويُكبر ربعاً وثلاثين، والخامس: أن يُسبح خمساً وعشرين، ويَحمَد خمساً وعشرين، ويُكبر خمساً وعشرين، ويقول: "لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له لمُلك وله الحَمَّد، وهو على كل شيء قدير» خمساً وعشرين، اله.

مسألة: ويعقد العدّد المُتقدم بيده، ويعقد الاستغفار بيده، أي: يضُبط عدده بأصابعه كما يأتي.

قال الشيخ بكر أبو زيد: والمراد بها جنس ليد فيشمل اليدين وعقد لتسبيح بأصابعهما، وأن لفظ ابيمينه شاذ غير محفوظ وهذا من أنواع الحديث الضعيف فلا يُعمل به الهد.

الدليل: عن يُسيرة وكانت من المهجرات قالت: قال لنا رسول لله بيخ: «عليكُن بالتهليل والتسبيح و لتقديس، ولا تَغْفُلْن فتنسينَ الرَّحمة، واعقدنَ بالأنامِي فانَهنَ مسْؤولات مُسْتَنْطَقات (٢) رواه حمد و لترمذي وأبو داود.

⁽۱) أخرجه لبخاري (۲۸۲۲) و(۲۳۲۰) و(۲۳۷۰) و(۱۳۹۰)، و بن حباد (۱۰۰٤) و(۱۰۰۵) و(۲۰۲۶) من حديث سعد بن أبي وقاص - رضي لله عنه- .

 ⁽۲) أخرجه تحمد ۳۷، و بو داود (۱۵۰۱)، و لترمذي (۳۵،۸۳)، و بن حبان (۸٤۲) من طريق هاني، بن عثمان، عن أمه خُميْضة بنت ياسر، عن جدّتها يُسيرة تُم ياسر، فذكرته.

وعن سعد بن أبي وقاص أنه دخل مع رسولِ الله ﷺ على امرأة وبين يديها نوى أو حصى تُسبح به، فقال: "أُخبرك بما هو أَيْسَر عَلَيك مِن هٰذا أو أفضل: سبحان الله عدد ما خلق في الرض، وسبحان الله عدد ما خلق في الرض، وسبحان الله عدد ما بين ذلك، وشبحان الله عَدَد ما هو خَالق، و لله أكبر مثلُ ذلك، والحمدُ لله مثلُ ذلك، ولا حول ولا قوة إلا بالله مثلُ ذلك "(۱). مثلُ ذلك، ولا حول ولا قوة إلا بالله مثلُ ذلك "(۱).

وعن صفية قالت: دَخَل عَني رسولْ لله ﷺ وبين يديّ ربعةُ آلاف نوة أُسَبِّحُ بها. فقال: «لقد سبحت بها» فقالت علَّمني، فقال: «قُولى سبحانُ الله عَدَدَ خَلُقه، رواه الترمذي (٢).

وقالت اللجنة الدائمة للبحوث لعلمية والإفتاء: والأمر في ذلك و سع ولا حرج في ستعمل أنامل اليدين جميع كما هو ظاهر من حديث يُسَيْرة ولكن استعمال أنامل اليد اليمنى في ذلك أفضل. اهم.

وقال لشوكاني: والحديث الأول يدلّ عنى مشروعية عقد لأنامل بالتسبيح. وقد أخرج أبو داود والترمذي وحسنه والنسائي و لحاكم وصححه عن ابن عمرو نه قال: رأيت رسولَ الله ﷺ يعقِدُ التسبيحُ (٣). زد في رواية لأبي داود وغيره

وقال لترمذي: هذا حديثٌ غريبٌ إنما نعرفه من حديث عثمان بن هانيء. وهانيء بن عثمان لم يوثقه غير بن حبان، ولا يعرف بغير هذ الحديث، وكذ حُميُضة بنت ياسر شيخته.

⁽۱) حدیث صحیح، وأخرجه أبو دود (۱۵۰۰)، ولترمذي (۳۵۶۸) وصححه بن حبان (۸۳۷)، والحاکم ۱۱ / ۵۶۷-۵۶۸، وتبعه لذهبي، من حدیث سعد بن أبي وقاص -رضی لله عنه-.

⁽٢) في «جامعه» (٣٥٥٤). و خرجه لطبراني في «لكبير؛ ٢٤ ٧٧-١٥ وفي الدعاء» (١٧٤٠). والحاكم ١/٧٤٠ من حديث صفية -رضي الله عنها-.

وفي سنده ضعف. ولكنه يتقوى بما قبله.

⁽٣) حديث صحيح، أخرجه أبو دود (١٥٠٢). ولترمذي (٣٤١١) و(٣٤٨٦). ولنسائي ٣/ ٧٩٠ وصححه ابن حبان (٨٤٣). والحاكم ٥٤٧،١ وو فقه الذهبي، من حديث عبدالله بن عمرو -رضي الله عنه-.

و نظر تمام تخريجه في "صحيح بن حبان".

«بِيَمينه» وقد علل رسولُ الله عَنِي ذلك في حديثِ الباب بأن الأناملَ مَسْؤولات مُستنطقات (۱): يعني أنهن يشهدن بذلك فكان عَقْدُهن بالتسبيح من هذه الحيثية أولى من السُبْحةِ والحصى. والحديثان الآخران يدلان على جوازِ عد التسبيح بالنوى والحصى وكذا بالسبحة لعدم الفارق لتقريره على للمرأتين على ذلك وعدم إنكاره والإرشاد إلى ما هو أفضل لا ينافي الجواز.

وقد وردت بذلك آثار: ففي «جزء» هلال الحفار من طريق معتمر بن سليمان عن أبي صفية مولى النبي بَيِّعَةُ أنه كان يوضع له نطع ويجاء بزنبيل فيه حصى فيسبح به إلى نصف النهار ثم يرفع، فإذا صلى أتى به فيسبح حتى يمسي.

وأخرجه الإمام أحمد في «الزهد» قال: حدثنا عفان حدثنا عبدالواحد بن زياد، عن يونس بن عبيد، عن أمه قالت: رأيتُ أبا صفية رجلًا من أصحابِ النبي عليه وكان خازناً، قالت: فكان يُسبح بالحَصى ٢٠٠٠.

وأخرج ابن سعد (٣) عن حكيم بن الدَّيْلمي: أن سعد بن أبي وقاص كان يسبح بالحصى . وقال ابن سعد في «الطبقات» أخبرنا عبدُالله بن موسى ، أخبرنا إسرائيلُ عن جابر عن امرأة حدثته عن فاطمة بنتِ الحُسين بن علي بن أبي طالب أنها كانت تسبح بخيط معقود فيه (١).

وأخرج عبدالله بن الإمام أحمد في «زوائد الزهد» عن أبي هريرة أنه كان له خيط فيه ألفا عقدة فلا ينم حتى يسبح.

وأخرج أحمد في «الزهد» عن القاسم بن عبدالرحمن قال: كان لأبي الدرداء

⁽١) أي: حديث يُسيرة السالف، ص١٣٥.

⁽٢) أورده البخاري في «تريخه الكبير» ٩/٤٤، والحافظ في «الإصابة» ٢٢٢/٧، وزد نسبته للبغوي.

⁽٣) في «طبقاته» ١٤٣/٣، وفي سنده انقطاع، وأخرجه ابن أبي شيبة موصولاً ٣٨٩،٢.

⁽٤) هو في «طبقات ابن سعد» ٨/٤٧٤، وإسناده ضعيف لجهالة حال المرأة الرواية عن فاطمة.

نوى من العَجْوةِ في كِيس، فكان إذا صَلى الغداة أخرجها واحدةً واحدةً يُسبح بهن حتى يُنْفدَهُن.

وأخرج ابن سعد عن أبي هريرة أنه كان يسبح بالنوى المجموع.

وأخرج الديلمي في «مسند الفردوس» من طريق زينب بنت سُليمان بن علي، عن أم الحسن بنت جعفر، عن أبيها، عن جدها، عن علي رضي الله عنه مرفوعاً: «نعم المُذكِّر السبحة»(١).

وقد ساق السيوطي آثاراً في الجزء الذي سماه: «المنحة في السبحة» وهو من جملة كتابه المجموع في الفتاوى، وقال في آخره: ولم يُنقل عن أحدٍ من السلف ولا من الخَلَف المنعُ من جوازِ عد الذكرِ بالسُّبحة، بل كان أكثرُهم يعدونه بها ولا يرون ذلك مكروهاً انتهى.

وفي الحديثين الآخرين فائدة جليلة وهي أنَّ الذكر يتضاعفُ ويتعدَّد بعددِ ما أحال الذاكرُ على عددِه وإن لم يتكرر الذكرُ في نفسه، فيحصلُ مَثلاً على مُقتضى هذين الحديثين لمن قال مرة واحدة: سُبحان الله عدد كلَّ شيءٍ من التسبيح، ما لا يحصل لمن كرَّر التسبيح ليالي وأياماً بدون الإحالة على عَدَد، وهذا مما يُشْكِلُ على القائِلين: إن الثوابَ على قَدْرِ المَشَقة، المنكرين للتفضيل الثابت بصرائح على القائِلين: إن الثوابَ على قَدْرِ المَشَقة، المنكرين للتفضيل الثابت بصرائح الأدلة. وقد أجابوا عن هذين الحديثين وما شابههما من نحو قوله شَيْنَ: «مَنْ فَطرَ صائمً كان له مثلُ أجرِه»(١) بأجوبة متعسَّفة متكلَّفة. اهـ.

وقال شيخ الإسلام أحمد بن تيمية _قدس الله روحه: وعدُّ التسبيح بالأصابع سُنة، كما قال النبي شَخُرُ للنسء: «سَبَحْنَ واعقِدْن بالأصابع فإنهنَّ مَسؤولات

⁽۱) حديث صحيح. وأخرجه أحمد ١١٤، ١١٥ و١١٥ و١٩٢، وبن صجه (١٧٤٦). والترمذي (٨٠٧)، وصححه ابن خزيمة (٢٠٦٤)، وبن حبان (٣٤٢٩) و(٢٦٢٤) من حديث زيد بن خالد الجهني ـ رضي الله عنه ـ.

مُستنطقات»(۱). وأما عدَّه بالنوى والحَصى ونحو ذلك فَحَسن. وكان امن الصحابة _ رضي الله عنهم من يفعل ذلك، وقد رأى النبيُ عَنَى أمَّ المؤمنين تسبح بالحصى(۱)، وأقرها على ذلك، ورُوي أن أبا هريرة كان يُسبح به (۱).

وأما التسبيحُ بما يُجعل في نظام من الخرز، ونحوه، فمن الناس من كَرهه، ومنهم من لم يكرهه، وإذا أحسنت فيه النية فهو حَسن غير مكروه، وأما اتخاذه من غير حاجة، أو إظهارُه للناس مثلُ تعليقه في العُنق، أو جعلِه كالسوارِ في اليد، أو نحو ذلك، فهذا إما رياءٌ للناس أو مَظِنَّة المُراءاةِ ومشابهةِ المرائين من غير حاجةٍ: الأول مُحرم، والثاني أقل أحواله الكراهة، فإن مراءاة الناس في العباداتِ المُختصةِ كالصلاةِ والصيام والذكر وقراءة القرآنِ من أعظم الذُنوب. اه.

مسألة: قال الشيخُ تقيُّ الدين ابن تيمية: ويستحب الجَهْرُ بالتسبيح والتحميدِ والتكبيرِ عَقِب كلِّ صلاة. اهـ. ورجحه الشيخُ حَمد بن ناصِر والشيخ سُليمان بن سحمانُ ونقل عن ابن حزم.

الدليل: قوله ابن عباس: كنت أعلم إذا انصرفوا بذلك، إذ سمعته. وفي رواية: كنتُ أعرف انقضاءَ صلاةِ النبي عليه بالتكبيرِ، متفق عليه (١).

⁽١) سلف ص ٤١٣ / تعليق (٢).

⁽٢) سلف ص٤١٤ تعليق (٢).

⁽٣) أخرجه أحمد (١٠٩٧٧)، وأبو داود (٢١٧٤) من طريق رجل من لطفاوة، قال: نزلت على أبي هريرة، قال: ولم أدرك من صحبة رسول لله على رجلًا أشد تشمير ولا أقوم على ضيف منه، فبينما أنا عنده وهو على سرير له، وأسفل منه جرية له سوداء، ومعه كيسٌ فيه حصى ونوى، يقول سبحان الله سبحان الله، حتى إذا أنفد ما في لكيس ألقاه إليه فجمعته فجعته في الكيس ثم دَفَعَته إليه، فقال لي: ألا أحدثك عني وعن رسول لله عني؟ قلت: بلى وأخرج أبو نعيم في «الحلية» ١ ٣٨٣ عن أبي هريرة أنّه كان له خيط قيه ألفا عقدة، فلا ينام حتى يسبح به.

⁽٤) 'خرجه البخاري (٨٤١) و(٨٤٢). ومسم (٥٨٣) من حسيث بن عبس ـ رضي له عنهما -.

قال في «المبدع»: ويستحب الجهرُ بذلك. وحكى ابنُ بطال عن أهلِ المذاهب المتبوعة خلافه، وكلامُ أصحابنا مختلِف. قاله في «الفروع». قال: ويتوجه: يَجْهَر لقصدِ التعليم فَقَط، ثم يترُكه، اه.

وقال في الشرح المنتهى»: ويُستحب الجهرُ بذلك، أي: بالذكر كلَّه، ووجه من استحبه: خبر ابن الزبير أنه ﷺ كان يهل بهن دبر كل صلاة ال

والإهلال: رفع الصوت. وأما الجهر بلا إله إلا الله إلخ ـ بعد المغرب والفجر ـ فلم أر فيه إفصاحاً، وعادة الناس في غالب البلدان الجهر. اهـ.

قال الشفعي في الأمر: ويخفيان الذكر إلا أن يكون إمم يريد أن يُتعلّم منه، فيجهر حتى يُرى أنه قد تُعِلّم منه فيُسر، فإن الله تعالى يقول: ﴿ولا تَجْهَر بصلاتِكُ ولا تُخافِتُ بها ﴿ [الإسراء: ١١٠] يعني والله أعلم: الدعاء ﴿ ولا تَجْهَر ﴾ ترفع، ﴿ ولا تُخافِتُ ﴿ حتى لا تسمع نَفْسَك، وأُحْسِب ما روى ابن لزبير من تَهليل النبي يَعْيَ ما روى ابن لزبير من تَهليل النبي يَعْيَ ما روى ابن عبس من تكبيره كم رَوَينه، قال: وأحسِبه إنم جهر قليلاً يعني في ما روى ابن عباس وحديث ابن الزبير - ليتعلم النس منه؛ لأن عمة الروايت التي كتبناه مع هذا وغيره ليس يُذكر فيها بعد التسليم تهليل ولا تكبير، وقد يُذكر أنه ذكر بعد الصلاة بما وصف، ويُذكر نصرافُه بلا ذكر. وقد ذكرت أم سلمة مُكْنَهُ بِعَيْن في ولم تذكر جَهْر ، وأحسبه بيعة لم يَمْكُث إلا ليذكر ذِكراً غيرَ جَهْر ؟ . اهر.

واحتج البيهقي وغيره لتفسيره لآية بحديث عئشة قالت في قول الله تعالى: ﴿ وَلا تَجَهُرُ بِصِلاتِكُ وَلا تَخْفُتُ بِهِ ﴾ نزلت في الدعاء. رواه البخري ومسلم " .

وقال في «الاختيارات: ولا يستحب الجهر بالتسبيح والتحميدِ ولتكبير عَقيبُ

⁽۱) سف ص۲۱۲ تعبيق (۲).

⁽۲) سن ص ٤٠١ تعيق (۲).

⁽٣) أخرجه لبحاري (٤٧٢٣)، ومسم (٤٤٧) عن عائمة ـ رضي له عنهـ.

الصلاةِ. وقاله بعض السلف والخلف. ويقرأ آية الكُرسي سِراً لا جَهْراً، لعدم نقله. اهـ.

قال في (الفروع»: والمقصود من العَدد: أن لا يُنقِصَ منه، وأما الزيادةُ فلا تضر شيئاً لا سيما من غير قصد؛ لأن الذكر مشروعٌ في الجُملة، فهو يشبه المُقَدَّر في الزكاة، إذا زاد عليه. اهـ.

وعن معاذ: أن رسول الله ﷺ أخذ بيده وقال: "يا معاذ، والله إني لُأحِبُكَ، أوصيكَ يا معاذ: لا تَدَعَنَّ دُبُر كلِّ صلاةٍ تقول: اللهم أعنِّي على ذِكرِك وشُكرِكَ وخُسْن عِبادَتكَ (١) رواه أبو داود والنسائي بإسناد صحيح. قاله النووي.

مسألة: ويقول بعد كلَّ من صَلاتي الصبح والمغرب، وهو ثانٍ رِجْلَيه، قبل أن يتكلم، عَشْرَ مرات: لا إله إلا الله وحُدهَ لا شريكَ له، له الملك وله الحَمْد، يُحيى ويميت وهو على كل شيء قدير. وأفتت به اللجنة الدائمة للبحوث لعدمية و لإفتاء.

الدليل: خبر أحمد، عن شَهْر بن حَوْشب عن عبدالرحمن بن غَنْم مرفوعاً(١).

⁽۱) حديث صحيح، وأخرجه أحمد ٢٤٥/٥٤٥، وأبو داود (١٥٢٢)، والنسائي في «المجتبى» ٣/٣٥ وفي «عمل اليوم والليلة» (١١٧)، وصححه ابن حبان (٢٠٢٠) و(٢٠٢١)، والحكم ٢٧٣/١، ووافقه الذهبي، من حديث معاذ بن جبل ـ رضي الله عنه ـ .

⁽٢) هو في «مسند الإمام أحمد بن حنبل» ٢٢٧/٤ من طريق عبد الله بن أبي حسين المكي، عن شهر بن حوشب، به.

وإسناده ضعيف، لضعف شهر بن حوشب.

وأخرجه النسائي في اعمل اليوم والليلة» (١٢٦) من طريق حصين بن عصم بن منصور الأسدي، عن ابن أبي حسين المكي، عن شهر بن حوشب، عن عبد الرحمن بن غنم، عن معاذ بن جبل _ رضي الله عنه _ فذكره.

قال النسائي: حصين بن عاصم مجهول، وشهر بن حوشب، ضعيف، سئل ابن عون عن حديث شهر فقال: إن شهراً تركوه، وكان شعبة سيىء الرأي فيه، وتركه يحيى القطان. وأخرجه الترمذي (٣٤٧٤)، والنسائي في اعمل اليوم والليلة، (١٢٧) من طريق زيد بن أبي أنيسة وابن أبي حسين المكي، كلاهما عن شهر بن حوشب، عن عبد الرحمن بن غُنم، عن =

ولهذا مناسبة، ويكون الشارع شرَعه أولَ النهار وأولَ الليل ليحترسَ به من الشيطان فيهما. والخبر رواه الترمذي أيضاً، وقال: حسن صحيح، والنسائي، ولم يذكر المغرب، فلهذا اقتصر في المذهب وغيره على الفجرِ فقط، قال في «الفروع»: وشهر مُتكلم فيه جداً. اه.

وقال: ويَتُوجه أنَّ قولُه: قبل أن يتكلم، أي: بالكلام الذي كان ممنوعاً منه في الصلاة، أو يكون المراد: قبل أن يتكلم مع غَيْرِه، كما يأتي في التعوذِ من النار. اهـ.

ويقول أيضاً. وهو على الصفة المذكورة: اللهم أُجِرني من النار، سبع مرات.

الدليل: ما روى عبدُالرحمن بن حَسَّان، عن مسلم بن الحارث التَّيْمِي، عن أبيه - وقيل الحارث بن مُسلم، عن أبيه - أن النبي عَنِيَة أسرَّ إليه، فقال: «إذا انصرفْتَ من صلاةِ المغرب، فقل: اللهمَّ أجرني من النار، سبعَ مرات»، وفي رواية «قبل أن تُكِلِّم أحداً، فإنك إذا قلتَ ذلك ثم مِتَّ في ليلتك كُتِب لك جوارٌ منها، وإذا صَلَيت الصبحَ فَقُل مثل ذلك، فإنك إن مت من يومك كُتب لك جوار منها». قال الحارث: أسر بها النبيُّ عَنِيَّ، ونحن نَخُصُّ بها إخواننا. رواه أبو داود (۱)، وعبدُ الرحمن تفرد به عن هذا الرجل، فلهذا قال الدارقطني: لا يُعرف، وكذلك رواه أحمد. وفي لفظة: «قبل أن تُكلِّم أحداً من النس».

مسألة: عن نس قال: قال رسول لله ﷺ: "من صلى لفَجْر في جماعة، ثم قَعَد يذكر الله تعالى حتى تطلُع الشمسُ، ثم صلى ركعتين، كانت له كأجرٍ حَجةٍ

^{= &#}x27;بي در لغفاري ـ رضي لله عـهـ.

⁽١) في «سنسه» (٥٠٨٠)، وأحمد ٤ ٢٣٤ والسائي هي «عمل ليوم ولليلة» (١١١)، وبن لسني في «عمل أيوم والليلة» (١٣٩) من حليت مسلم بن أحارت بن مسلم لتميمي، عن أبيه، فذكره.

و إساده صعیف، و نظر تمام تحریج، و لتعلیق علیه في صحیح بن حیان. (۲۰۲۴ م

وعُمْرةٍ تامةً تامةً تامةً» رواه الترمذي (١) وقال: حديثُ حسن.

مسألة: ويقرأ بعد كل صلاة أية الكرسي والإخلاص. وقالت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء: يسن ذلك. اهـ.

الدليل: خبرُ أبي أمامة: "من قر أية الكرسي، و ﴿قُلْ هُوَ لله أَحَد ﴾، دُبُر كلّ صلاة مَكتوبة لم يَمْنَعُه من دخولِ لجنة إلا الموثّ إسناده جيد (٢). وقد تُكلّم فيه. ورواه الطبراني وابن حبان في "صحيحه"، وكذا صححه صاحبُ "المختارة من أصحابنا. وقال ابن القيم: له طرق تدل على أن له أصلاً. هـ.

قال النووي: وروى الطبراني في «معجمه» أحاديث في فضل آية الكرسي دُبر الصلاة المكتوبة لكنها كلُّها ضعيفةً. اه.

وقال ابن تيمية: قد روي في قراءة آية الكرسي عقيب الصلاة حديث، لكنه ضعيف، ولهذا لم يروه أحد من أهل الكُتُب المعتمد عليها، فلا يمكن أن يَشْبَت به حُكم شَرعي، ولم يكن النبي شَخَة وأصحابه وخلفاؤه يجهرون بعد الصلاة بقراءة آية الكرسي، ولا غيرها من القرآن، فَجَهْرُ الإمام والمأموم بذلك، ولمد ومة عليها بدعة مكروهة بلا ريب، فإن ذلك إحداث شعار، بمنزلة أن يُحدث آخر جَهْرَ الإمام والمأمومين بقراءة الفاتحة دائماً، أو خواتيم البقرة، أو أول الحديد، أو آخر الحشر، أو بمنزلة اجتماع الإمام والمأموم دائماً على صلاة ركعتين عقيب الفريضة، ونحو ذلك مما لا ريب أنه من البدع.

وأما إذا قرأ الإمامُ آية الكرسي في نفسِه، أو قرأها أحد المأمومين، فهذا لا بأس

⁽١) في «جامعه» (٥٨٦) ومن طريقه الخرجه النعوي في «تسرح لسنة» (١١٠) من طريق أبي ظلال، عن أنس. مرفوعُ.

وقال الترمذي: هذا حديث حسنٌ غريب، قال محمد بن إسماعين: وأبو ظلال سمه: هلال، وهو مقارب الحديث.

⁽٢) أخرجه الطبراني في « لكبيرا (٧٥٣٢)، ونسبه المنذري في ا لترعيب والترهيب ٢ ٤٥٣ الابس حيان في كتب ال صلاة، وقال: وصححه

به، إذ قرءتُه عملٌ صالح، وليس في ذلك تغيير لشعائر لإسلام، كما لو كان له ورد من لقر ز والدعاء والذكر عقيب الصلاة. هـ.

مسألة: ويَقْرأ المُعوذتين.

الدليل: ما جاء عن عُقبة بن عامر قال: أَمَرني النبي ﷺ ن أَقرأ لمُعَوِّذات دُبُر كُلُّ صلاة. له طرق، وهو حديثٌ حسن أو صحيح. رواه تحمد وأبو دود و لنسائي والترمذي وقال: غريب. وفي رواية المعوذتين (۱).

قال بعضُ أصحابنا: وفي هذ سرُّ عظيمٌ في دفع لشر من لصلاة إلى لصلاة، قاله في « لفروع! . وقال: وللنسائي عنه مرفوعاً: «ما سألَ سائلٌ بمثلِهما ولا ستعاذً مستعيذٌ بمثلِهما» حديث حسن (٢).

وعنه مرفوعاً: "يا عقبة!! تعوذ بهما، فما تعوذ متعوذ بمثلهما حديث حسن مختصر لآبي داود من رواية بن إسحاق (٣).

وعن أبي سعيد: أن النبي بيخ كان يتعوذُ من الحجانُ وعينِ لإنسانِ فلما نزلت أُخذُ بهما وَتَرَك ما سِواهما. رواه النسائي وابن ماجه والترمذي وقال: حسن غريب(٤).

وقالت اللجنة الدائمة للبحوث لعلمية والإفتاء: ويستحب تكرر الإخلاص والمعوذتين ثلاث مرات: بعد صلاة لفجر وصلاة المغرب لورود الحديث الصحيح عن النبي ﷺ. اهـ.

مسألة: ويدعو الإمامُ بعد فَجرٍ وعُصْرٍ، لحضور ملائِكة الليل والنهار فيهما،

⁽۱) حديث صحيح، وأخرجه تحمد ١٥٥،٤ و ٢٠١، و بو دود (١٥٢٣)، ولترمذي (٢٠٠٣)، والنسائي ٣/ ٦٨، و بن خزيمة (٧٥٥)، وصححه بن حبان (٢٠٠٤) من حديث عقبة بن عامر -رضي لله عنه-.

⁽٢) خُرجه النسائي ٢٥٤،٢٥٣,٨ من حديث عقبة بن عامر -رضي الله عنه-.

 ⁽٣) في "سننه" (١٤٦٣) من طريق محمد بن إسحاق، عن سعيد بن أبي سعيد المقبري.
 عن أبيه، عن عقبة بن عامر -رضى لله عنه-.

⁽٤) أخرجه الترمذي (٢٠٥٨). وبن مجه (٣٥١١). والنسائي ٢٧١.٨ من حديث 'بي سعيد لخدري -رضي الله عنه-.

فيؤمنون على الدعاء فيكون أقرب للإجابة.

وكذا يدعو بعد غيرهما من الصلوات؛ لأن من أُوقات الإجابةِ أدبار المكتوبات.

قال النووي: أما ما اعتادَه الناس أو كثيرٌ منهم من تخصيص دعاء الإمام بصلاتي الصبح والعصر فلا أصل له. اهد. وقال: بل الصواب استحبابه في كلّ الصلوات، ويُستحب أن يُقبلَ على الناس فيدعو. اهد.

قال في المبدع: ويسمعُه المأمومُ. وقيل: إن قصد تعليمه، وإلا خَفْضَ صوتَه كالماموم والمنفرد. وعنه: يكره الجهرُ مطلقاً، ولا يجبُ الإنصاتُ، خلافاً لابن عقيل. اهـ.

وقال في «الفروع»: ولم يستحبُّه - أي الدعاء - شيخُنا - يعني ابنَ تيمية - بعد الكلِّ. لغير أمرٍ عارض ٍ كاستسقء واستنصارٍ، قال: ولا الأئمة الأربعة. اهـ.

وقال ابن تيمية: السنة التي كان النبي تخيخ يفعلُها ويأمر بها أن يدعو في التشهد قبل السلام، إلى أن قال: ولم يقل أحدٌ عنه أنه كان هو والمأمومون يَدْعون بعد السلام، بل كان يذكرُ الله بالتهليل والتحميد والتسبيح والتكبير، كما جاء في الأحاديث الصحيحة. اهـ.

وقال بن تيمية يضاً: وأم دعاء لإمام و لمأمومين جميعاً عقيب الصلاة، فعم ينقل هذا أُحدٌ عن النبي على ذكرك ولكن نُقل عنه أنه أمر معاذاً أن يقول دُبر كلِّ صلاة: واللهم أعني على ذكرك وشُكرك وحُسْنِ عبادتك الله ونحو ذلك. ولفظ دبر الصلاة قد يراد به آخر جزء من الصّلاة. كما يراد بدُبر الشيء مُؤخَره، وقد يراد به ما بعد انقضائها، كما في قوله تعالى: ﴿وأَدْبَارَ السُّجُودِ ﴾ [ق: ٤٠] وقد يُراد به مجموع الأمرين، وبعضُ الأحاديث يفسرُ بعضاً لمن تَتَبع ذلك وتَذبّره.

وبالجمة فهذ شيئان:

⁽١) سلف ص ٤١٩ ا تعليق (١).

أحدهما: دعاءُ المُصلى المُنْفَرد، كدعاءِ المصلي صلاة الاستخارة. وغيرها من الصلوات، ودعاءُ المُصلى وحْدَه، إماماً كان أو مأموماً.

والثاني: دعاءُ الإمام والمأمومين جميعاً. فهذا الثاني لا ريب أنَّ النبيِّ ﷺ لم يفعله في أعقاب المكتوبات، كما كان يفعلُ الأذكارَ المأثورةَ عنه، إذ لو فَعَل ذلك لنَقَله عنه أصحابُه، ثم التابعون، ثم العُلماء، كما نقلوا ما هو دون ذلك؛ ولهذا كان العلماءُ المتأخرون في هذا الدعاءِ على أقوال:

منهم من يستحبُّ ذلك عَقيب الفَجْر والعَصْر، كما ذكر ذلك طائفةٌ من أصحاب أبي حنيفة، ومالك وأحمد، وغيرهم، ولم يكن معهم في ذلك سُنة يحتجون بها، وإنما احتجوا بكُوْن هاتين الصلاتين لا صلاةً بعدهما.

ومنهم: من استحبه أدبار الصلواتِ كلِّها، وقال: لا يجهر به، إلا إذا قَصَد التعليم. كما ذكر ذلك طائفةً من أصحاب الشافعي، وغيرهم، وليس معهم في ذلك سُنة. إلا مجرد كَوْن الدعاءِ مشروعاً. وهو عَقِب الصلوات يكون أقربُ إلى الإِجابة. وهذا الذي ذكروه قد اعتبره الشارعُ في صلب الصلاة، فالدعاءُ في آخِرها قبل الخروج مشروعٌ مسنونٌ بالسنةِ المتواترةِ، وباتفاق المسلمين، بل قد ذهب طائفةٌ من السلف والخلف إلى أن الدعاء في آخرها واجب، وأوجبوا الدعاء الذي أمر به لنبي ﷺ خرَ الصلاة. بقوله: ﴿إِذْ تَشْهَّد أَحْدَكُمْ فَلْيُسْتَعَذْ بِاللَّهُ مِنْ أَرْبِعِ: مِنْ عَذَاب جهنم، ومن عذب لقبر، ومن فتنة المحيا والممات، ومن فتنة المسيح الدجالِ ا روه مسبه وغیره (۱).

وكان طووس يأمر من لم يدُّعُ به أن يعيد الصلاة. وهو قول بعض صحب . ____

وكذلك في حديث بن مسعود: «ثم ليتخير من لدعاء عُجُبه إليه» ١٠

2 7 3

١٠) في الصححة (٥٨٨). وأحرجه البحاري (١٣٧١) من حديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ

وفي حديث عائشة (٢) وغيرِها أنه كان يدعو في هذا الموطن ا والأحاديث بذلك كثيرة.

والمناسبة الاعتبارية فيه ظاهرة، فإن المصلي يناجي ربه، فما دام في الصلاة لم ينصرف فإنه يناجي ربّه، فالدعاء حينئذ مناسب لحاله، أما إذا انصرف إلى الناس من مناجاة الله لم يكن موطن مناجاة له، ودعاء. وإنما هو موطن ذكر له، وثناء عليه، فالمناجاة والدعاء حين الإقبال والتوجه إليه في الصلاة، أما حال الإنصراف من ذلك فالثناء والذكر أولى. اه.

وقال ابن القيم: وأما الدعاء بعد السلام من الصلاة مستقبل القبلة أو المأمومين، فلم يكن ذلك من هديه في أصلًا، ولا روي عنه بإسناد صحيح، ولا حسن.

وأما تخصيصُ ذلك بصلاتي الفجر والعصر، فلم يفعل ذلك هو ولا أحدٌ من خُلفائِه، ولا أرشد إليه أُمَّنَه، وإنما هو استسحان رآه من رآه عِوضاً من السنَّة بعدهما، والله أعلم.

وعامةُ الأدعيةِ المتعلقةِ بالصلاةِ إنما فعلَها فيها، وأمر بها فيها، وهذا هو اللائقُ بحال المصلِّي، فإنه مُقبلٌ على ربِّه، يناجيه ما دام في الصلاةِ، فإذا سلَّم منها، انقطعت تلك المناجاةُ، وزال ذلك الموقفُ بين يديه والقربُ منه، فكيف يترك سؤاله في حال مناجاتِه والقرب منه، والإقبال عليه، ثم يسأله إذا انصرف عنه؟! ولا ريب أن عكس هذا الحال هو الأولى بالمصلي، إلا أنَّ ها هنا نُكتة لطيفة، وهو أنَّ المُصلى إذا فرغ من صلاته، وذكر الله وهلًه وسبَّحه وَحَمِدَه وكبَّره بالأذكار المشروعة

⁽١) أخرجه البخاري (٨٣٥)، ومسلم (٤٠٢) (٥٨) من حديث عبدالله بن مسعود ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٢) أخرجه البخاري (٨٣٢)، ومسلم (٥٨٩) من حديث عائشة _رضي الله عنها_.

عقيب الصلاة، استحب له أن يُصليَ على النبيِّ بَيِجَةَ بعد ذَلْك، ويدعو بما شاء، ويكونُ دعاؤه عقيبَ لهذه العبادة الثانية، لا لكونه دُبُر الصلاة، فإن كل من ذكر الله، وحَمدَه، وأثنى عليه، وصلى على رسول الله بَيْجَةُ ستحب له الدعاءُ عقيبَ ذَلك.

كما في حديث فضالة بن عبيد: "إذا صَلَّى أَحَدُكُم، فليبدأ بِحَمْدِ اللهِ والثَّنَاءِ عليه، ثم لِيُصَلِّ على النبي ﷺ ثم لِيَدْعُ بِمَا شَاءَ (١١) قال لترمذي: حديث صحيح. اهـ.

وقال الشيخ عبدالرحمن بن حسن: وأما لدعاء بعد المكتوبة، ورفع الأيدي فليس من السنة وقد أنكره شيخ لإسلام بن تيمية رحمه لله، لعدم وروده على هذا الوجه. هـ.

وقال الشيخ عبدالله أبا بطين: الدعاءُ بعد لفر نض إِن فَعله إنسانٌ بينه وبين الله فحسن، وأما رَفْعُ الأيدي في هذه الحال فلم يُروَ عن لنبي بيخة وخَيْرُ الهدي هديّه بيخة ومِثْل هٰذ ما أرى الإنكار على فاعله ولو رفع يديه. هـ.

وقال الشيخ محمد بن إبراهيم: والأصل في ذلك ن لاجتماع لذكر الله إذ كان يُفعل أحياناً حسن، فقد صح عن النبي بين أنه صلى التطوع في جماعة أحياناً. وكان أصحابه إذا اجتمعوا، يأمرون في بعض الأحيان وحداً منهم أن يقرأ وهم يستمعون. أما اتخاذ أجتماع راتب يتكرر لذلك فمبتدع محدث؛ لأنه يضاهي الاجتماعات المشروعة كالصلوات الخمس والجمعة و لعيدين و لحج. ومن هن نص أحمد وغيره من الأئمة على أن مَلْحَظ التفرقة بين ما يُتخذ سنة وعدة أن ذلك يضاهي المشروع. اه..

وقالت اللجنة الدائمة لببحوث العلمية والإفتاء: ليس لدعاء بعد فراتض بسنة إذا كان ذلك برفع الأيدي سوء كان من الإمام وحده و المأموم وحده و منهما جميعاً، بل ذلك بدعة لأنه لم ينقل عن النبي بين ولا عن أصحابه رضي لله عنهما أما الدعاء بدون ذلك فلا بأس به لورود بعض لأحديث في ذلك. هـ.

⁽۱) حدیث صحیح، وأخرجه أحمد ۱۸۱، وأبو دود (۱٤۸۱)، ولترمذي (۳٤۷٦) و(۳٤۷۷)، والنسائي ۳ ٤٤، وصححه بن خزیمة (۷۱۰)، و بن حبان (۱۹۲۰)، و لحاکم ۱ ۲۳۰ و ۲۸۸ ووافقه الذهبي، من حدیث فضالة بن عبید -رصي مة عنه-.

الترجيح:

قلت: وم قرره شيخ الإسلام بن تيمية وبن القيم ومن وافقهما هو الصواب الذي لا ريب فيه، و لله أعلم.

مسألة: ويبد الدعاء بالحمد ولثناء عليه. وقاله بن تيمية، وزاد: ولصلاة على لنبي ﷺ.

الدليل: قوله: *إذا صلى أحدُكم فَنْيبدا بتَخميدِ ربَّه والثناءِ عليه ثم يصلي على النبي يَعَيْنُ ثم يدعو بما شاء «رواه أبو داود والنسائي و لترمذي وصححه (١٠).

ويختم دعاءهَ بالحمد. قال ابن تيمية: وأن يختمه بذلك كلُّه وبالتأمين. هـ.

الدليل: قوله تعالى: ﴿وآخِرُ دَعُواهُم أَنِ الحَمْدُ لله رَبِّ لَعَلَمين﴾ [يونس: ١٠]. ويُصدي على النبي ﷺ أولة و خرة. قال الآجري: ووسطَه.

الدليل: خبرُ جابر، قال ﷺ: ﴿لا تجعلوني كَفَدَح الركب، فإن لركبُ يملاً قَدحه، ثم يَضعُه، ويرفَعُ مَتَاعه، فإن احتج إلى شربِ شَرب، أو لوَضُوء، توضأ وإلا أهْر قه، ولكن جعلوني في أول الدعاء، وأَوْسَطه، وآخِرها(٢).

مسألة: ويستقبل لداعي -غير إمام- هنا القبنة؛ لأن خيرَ المجلس ما ستُقْبِل به لقبلة. ويُكره للإمام ستقبالُ القبلةِ بل يَستقبلُ لمأمومين، لما تقدم: أنه ينحرف اليهم إذ سَلَم.

فائدة: سُنل لشيخ عبد لله بن الشيخ محمد عن استدبار القبلة وقت لدرس وهل يفرق بين الإمام والمأموم وهل يجب لتحلق به؟ فأجاب: أما لجلوس مستدبر القبلة وقت لدرس فلا عملتُ فيه بأساً، وسواءٌ في ذُلك لذي يُذكّرُ لنسَ، و غيره و ستدلّ العُلماءُ على ذُلك بأنَّ لنبي عَيْمَ رأى إبراهيم عليه السلام ليلة أُسري به وهو مسند ظَهْره إلى البيتِ لمعمور (٣)، ولكن الأفضل جُلوسُ لإنسان مستقبلَ لقبلة إذ

⁽١) نظرماقمه.

⁽۲) خرجه عبد بن حميد في المنتخب من المسند (۱۱۳۲)، والبز ر (۳۱۵٦ كشف من طريق موسى بن عبيدة . عن إبر هيم بن محمد بن إبر هيم عن أبيه عن جابر -رضي لله عنه . و ورده لهيئمي في المجمع ١٠١/ ١٥٥، وقل : روه لبز روفيه موسى بن عبيدة وهو ضعيف .

كان في عمل صالح ، ومن استدبرها لم يُنكر عليه ، وأما التحلُّق للدرس فهو أفضل اقتداءً بالسلف الصالح ، وأما إذا وقعت المذاكرة في رمضانَ وقْتَ قيام الليل وجلسوا في الصف على هيئتهم إذا جلسوا للصلاة وهم يسمعون القارىء والمذكر فهذا أحسنُ وإن لم يتحلقوا . اه .

مسألة: ويلح الداعي في الدعاء.

الدليل: حديث: «إن الله يُحبُّ المُلحِّينَ في الدِّعَاء»(١).

ويُكرر لدعاءَ ثلاثًا. ففي «الصحيحين»: أنه عليه السلام برَّك على خَيل أَحْمَسَ ورجالِها خَمْساً (٢٠)؛ ولأنه نوعٌ من الإِلحاح. ولا يَسْأُمُ من تكراره في أوقات.

مسألة: والدعاء سراً أفضلُ منه جهراً.

الدليل: قوله تعالى: ﴿أَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعاً وَخُفَيْة﴾ [الأعراف: ٥٥] لأنه أقربُ إلى الإخلاص.

= الإسرء.

(١) حديت ضعيف، وأخرجه الطبراني في «الدعء» (٢٠)، والعقيلي في «الضعفاء» ٤٥٢/٤، وابن عدي في «الكامل» ٢٦٢١/٧ من طريق بقية بن الوليد، عن يوسف بن السفر، عن الأوزاعي، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة، مرفوعاً.

وهذا إسناد ضعيف لتدليس بقية وهو ابن لوليد، ولضعف يوسف بن السفر، مع بقية بن الوليد. وقد أسقط من إسند الطبراني يوسف بن السفر، قال العقيلي: لعل بقية أخذه عن يوسف.

وقال ابن عدي: وهذا كان بقية يرويه أحياناً عن الأوزاعي نفسه، فيسقط يوسف لضعفه، وربما قال: حدثنا يوسف بن أبي السفر، عن الأوزاعي، وربما كَنَّاه، فيقول: عن أبي الفيض، عن الأوزاعي، وكل ذلك يضعفه، لأن هذا الحديث يرويه يوسف عن الأوزاعي. اهـ.

(٢) أخسرجه البخاري (٣٠٢٠) و(٣٠٧٦) و(٤٣٥١) و(٤٣٥٧) و(٦٣٣٣)، ومسلم (٢٤٧٦) (١٣٧) من حديث جرير بن عبد الله البجلي _ رضي الله عنه _. واحتج البيهقي وغيرة في الإسرار بحديث أبي موسى الأشعري قال: كُنا مع النبي عَيْق، وكنا إذا أَشْرفنا على واد هَلَّلناوكَبَّرنا،ارتفعت أصواتنا فقال النبي عَيْق: «يا أيها الناس ارْبَعُوا على أنفُسِكم فإنكم لا تَدْعُون أصمَّ ولا غائباً، إنه مَعكم سميعً قريب، رواه البخاري ومسلم (۱). اربعوا _ بفتح الباء _ أي ارْفُقُوا. قاله النووي.

وقال ابن تيمية: الإسرار بالذكر والدعاء والصلاة على النبي يَجَجُ هو الأفضلُ مطلقاً إلا لعارض راجح، وفي الحديث: «خَيْرُ الذِّكْرِ الخَفي، وخَيْرُ الرزق ما يَكْفي» (٢). اه..

مسألة: ويعمم بالدعاء.

الدليل: قوله على في حديث أبي بن كعب في قصة موسى والخضرعليهما السلام أن النبي على قال: «رحمة الله علينا وعلى مُوسى، لو صَبر لرأى العجب» (٣).

قال: وكان إذا ذكر أحداً من الأنبياء بدأ بنفسه: «رحمة الله علينا وعلى أخي».

وفي «السنن» أنه سَمِع علياً _رضي الله عنه _ يدعو فقال: «يا علي عُمَّ فإن فَضْل العُموم على الخُصوص كفضل السماء على الأرض»(١٠).

⁽١) أخرجه البخاري (٢٩٩٢) و(٤٢٠٥) و (٦٤٠٩)، ومسلم (٢٧٠٤)، والبيهقي ١٨٤/٢ من حديث أبي موسى الأشعري ـ رضى الله عنه ـ.

⁽٢) حديث ضعيف، وأخرجه أحمد (١٤٧٧)، ووكيع في «الزهد» (١١٨) و(٣٣٩)، وابن أبي شيبة ١٠/٥٣٥ و٢١/٢٤، وأبو يعلى (٧٣١)، وابن حبان (١٨٣)، والطبراني في «الدعاء» (٨٨٣) من حديث سعد بن أبي وقاص ـ رضي الله عنه ـ.

وفي إسناده محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة، وهو ضعيف، ولم يدرك سعداً.

وانظر تمام تخريجه في «المسند».

⁽٣) أخرجه البخاري (١٣٢) و(٣٤٠١) و(٤٧٢٥) و(٤٧٢٧)، ومسلم (٢٣٨٠) من حديث أبي ابن كعب _رضى الله عنه _.

⁽٤) لم أقف عليه.

وفي الترمذي بإسناد صحيح، وقال: حَسَن صحيح، عن أبي بن كعب: أن لنبي يَجْ كَانَ إِذَا ذَكُر أَحَداً فَدَعا لَه بِدأ بنفسه (١).

وعن أبي الدرداء مرفوعاً: (دعوةُ المسلم لأخيه في ظهر الغيب مُستجبة, عند رأسِه مَلَك مُوْكُل، كلما دعا لأخيه بخير قال الملك الموكل به: ولكَ بمثل ذلك» رواه مسلم (۱)، ولابي دود: «قالت الملائكةُ آمين، ولك بمثل ذلك» ".

وعن عبد الله بن عَمْرو مرفوعً: ،أسرعُ الدعاءِ إجبةً دعوةً غائب لغائب، إسناده ضعيف رواه أبو داود والترمذي (١٠).

مسألة: ومن آداب الدعاء: بسط يديه ورفعهما إلى صَدْره، وكشفهما أولى. قال في «الاختيارات»: ويُسن للداعي رفع يديه. اهـ.

الدليل: حديث مالك بن بَشَّر مرفوعاً: * إذ سألته لله فسألوه بِبُطون كفَّكه. ولا تسأَلُوه بظُهُورها، رواه أبو داود بإسناد حسن ٥٠٠٠.

(١) أخرجه الترمذي (٣٣٨٥) من حديث أبي بن كعب رضي الله عنه وقال: هذ حديثُ حسنُ عنيبُ صحيح.

(٢) في ٥صحيحه، (٢٧٣٢) من حديث أبي لدرد، ـ رضي لله عنه ـ.

(٣) في دسنته (١٥٣٤).

(٤) حديث حسنُ لعيره، وأحرجه بن أبي شيبة ١٠ ١٩٨، وأبو دود (١٥٣٥)، والترمدي (١٩١١)، والصرابي في الدعاء (١٣٢٩) من طريق عبدالرحمن بن زياد، عن عبدالله بن يريد، عن عبدالله بن عبره، مرفوعاً.

قنن: وهذ إسدد ضعيف، عبد لرحمن بن زياد هو بن أنعم الإفريقي، قال لترمذي: هذه حديث غريث لا عرفه إلا من هذ الوجه والإفريقي ضعيف في الحديث. اها. لكنه يحسن بما قبه.

(٥) في استنه: (١٤٨٦)، وبن أبي عاصم في الأحد والمثاني، (٢٤٥٩) من حديث مالك بن يسار.

وأورد لحفظ في « لإصابة» ٥/١٦٠ وزاد نسبته إلى لبغوي وبن لسكن والمعمري في «عمل اليوم والميلة» وبن قانع.

ورواه أيضا من حديث ابن عباس (١) وهو ضعيف, وفيه الأمرُ بمسح الوجه, وفيه المسألةُ أن تَرفعَ يديكَ حَذْوَ مَنْكَبَيك أو نحوهما, والاستغفارُ أن تشيرَ بإصْبَع واحدةٍ, والابتهالُ أن تمدَّ يَديك جميعاً.

ولأحمد عن يزيد، عن حماد، عن ثابت، عن أنس: أنه عليه السلام كان إذا دعا جَعَل ظاهر كفيه مما يلي الأرض (٢). قال في الفروع»: حديث صحيح، ومراده أحياناً لرواية أبي داود عنه: رأيته عليه السلام يدعو هكذا بباطن كفيه وظاهر هما (٣) وفي الاستسقاء، وهو ظاهر كلام شيخنا، أو مراده دعاء الرهبة على ما ذكر ابن عقيل وجماعة : أن دعاء الرهبة بظهر الكف، كدعاء النبي عليه في الاستسقاء (١)، مع أن بعضهم ذكر فيه وجها، وأطلق جماعة الرفع فيه، فظاهره كغيره، واختاره شيخنا، وقال: صار كفهما نحو السماء لشدة الرفع لا قصداً له، وإنما كان بوجه بطنهما مع القصد، وأنه لو كان قصده فغيره أكثر وأشهر، قال: ولم يقل أحد ممن يرى رفع فلهورهما، بل بُطُونهما.

ولأحمد بسند ضعيف، عن خلاد بن السائب، عن أبيه: أنه عليه السلام كان إذا سأَلُ الله جَعَل باطن كَفَيْه إليه، وإذا استعاذَ جَعَل ظاهِرَهما إليه (٥٠). اهـ.

⁽١) أخرجه أبو داود (١٤٨٥). والبغوي في «شرح السنة» (١٣٩٩) من حديث بن عبس ـ رضي الله عنهما ـ.

قال أبو دود: روي هذا لحديث من غير وجه، عن محمد بن كعب، كنها وهية، وهذا الطريق أمثلها. وهو ضعبف أيضاً.

وقال البغوي: ضعيف، صالح بن حسان _ أحد رواته _ منكر الحديث، قاله لبخاري.

⁽٢) أخرجه أحمد ١٢٣/٣ بهذا الإسناد.

 ⁽٣) في «سننه (١٤٨٧)، وفي إسناده عمر بن لبهان، وهو ضعيف كما قال لحافظ في «التقريب».

⁽٤) أخرج الإمام مسلم في وصحيحه (٨٩٧) من حديث أنس بن مالك ـ رضي الله عنه ـ أن النبي ﷺ استسقى، فأشار بظهر كُفَّيْهِ إلى السماء.

⁽٥) أخرجه الإمام أحمد في «مسنده» ٤/٦٦ من طريق ابن لهيعة، عن حبّن بن و سع، عن =

ذكر النووي جملةً من الأحاديث الواردةِ في استحباب رفع اليدين في الدعاء خارج الصلاة فقال:

عن أنس -رضي الله عنه-: أن النبي رَبِيَّةُ استسقى وَرَفَع يديه وما في السماء قَزعة فثار سحابٌ أمثالُ الجبال، ثم لم ينزل من مِنْبره حتى رأيتُ المَطَر يتحادَرُ من لِحيته. رواه البخاري ومسلم (١). ورويا بمعناه عن أنس من طرق كثيرةٍ.

وفي رواية للبخاري: فَرَفَع رسولُ الله عَنْ يدعو وَرَفَع الناسُ أيديَهم مع رسولِ الله عَنْ يدعون فما زلنا بِمَطَر حتى كانت المسجد حتى مُطِرْنا، فما زلنا بِمَطَر حتى كانت الجمعةُ الأخرى (٢). وذكر تمام الحديث.

وثبت رفع اليدين في الاستسقاء عن النبي ﷺ من رواية جماعةٍ من الصحابة غير أنس وسيأتي بيانه إن شاء الله تعالى.

وعن أبي عثمان النهدي عن سلمان الفارسي ـ رضي الله عنه ـ عن النبي على قال: «إن الله حَبِيٌ كريمٌ سَخيٌ، إذا رفع الرجلُ يديه إليه أن يردهًما صِفراً خائبتين» رواه أبو داود وقال: حديث حسن (٣). والصِفر بكسر الصاد: الخَالى.

وعن أنس _ رضي الله عنه _ في قصة القُرَّاء الذين قتلوا قال: لقد رأيت رسول الله عنه _ نفي على الذين قتلوهم. رواه الله عنه على الذين قتلوهم. رواه البيهقى بإسناد صحيح حسن، وقد سبق (١).

⁼ خلاد بن السائب، عن أبيه السائب بن خلاد الأنصاري ـ رضي الله عنه ـ.

⁽١) أخرجه البخاري (١٠١٣)، ومسلم (٨٩٧) (٨) من حديث أنس بن مالك _ رضى الله عنه _.

⁽٢) أخرجه البخاري (١٠٢٩) من حديث أنس بن مالك _رضي الله عنه_.

⁽٣) في «سننه» (١٤٨٨)، وأخرجه أحمد ٤٣٨/٥، والترمذي (٣٥٥٦)، وابن ماجه (٣٨٦٥). وصححه ابن حبان (٨٧٦)، والحاكم ٤٩٧/١ ووافقه الذهبي، من حديث سلمان الفارسي - رضي الله عنه ...

⁽٤) في «سننه» ۲۱۱/۲.

وعن عائشة _رضي الله عنها _ في حديثها الطويل في خروج النبي بيَّة في الليل إلى البقيع للدعاء لأهل البقيع، والاستغفار لهم، قالت: أتى البقيع، فقام فأطال القيام، ثم رَفَعَ يديه ثلاثَ مَرَّات، ثم انحرف، قال: «إن جبريل عليه السلام أتانى فقال: إنَّ رَبَّك يَأْمُرُك أن تأتي أَهْلَ البقيع، وتستغفر لهم» رواه مسلم (۱).

وعن عمر بن الخطاب _ رضي الله عنه _ قال: لما كان يوم بدر نظر رسول الله وعن عمر بن الخطاب _ رضي الله عنه . وتسعة عَشر رجلا، فاستقبل نبيُّ الله وتشيئة القبلة، ثم مَدَّ يَديه فَجَعَل يهتف بربه يقول: «اللهم أَنْجِز لي ما وعدتني، اللهم آت ما وعدتني»، فما زال يَهْتِفُ بِرَبَّه ماداً يديه حتى سقط رداؤه عن مَنْكِبيه. رواه مسلم (۱). قوله: يهتف، بفتح أوله وكسر التاء المثناة فوق، يقال: هتف يهتف: إذا رَفَع صوتَه بالدعاء وغيره.

وعن ابن عمر - رضي الله عنهما -: أنه كان يرمي الجمرة سَبْع حَصَيات، يُكَبِّرُ على إِثْر كلِّ حَصَاة، ثم يتقدمُ حتى يَسْتَقَبِلَ، فيقومُ مُستَقْبِلِ القبلة، فيقومُ طويلاً ويدعو ويرفعُ يَدَيه، ثم يرمي الوسطى، ثم يأخذُ ذات الشّمال فَيستقبل، ويقومُ طويلاً، ويدعو ويرفعُ يَدَيه، ثم يرمي جَمْرة ذاتِ العقبة ولا يقفِ عندَها، ثم طويلاً، فيقول! هكذا رأيتُ رسول الله على يفعله. رواه البخاري ". وعن أنس - رضي الله عنه - قال: صبح رسول الله على خيبر بكرة، وقد خَرجوا بالمساحي، فوفع النبي عَنْهُ يَدَيه، وقال: "الله أكبر خَرِبَت خَيْبر ". رواه البخاري في آخر علامات النبوة من «صحيحه» (١٤). وعن أبي موسى الأشعري - رضي الله عنه - قال: لما فَرَغ النبي من حنين بعث أبا عامر على جَيْش إلى أوطاس، وذكر الحديث. وأن أبا عامر حرضي الله عنه - استشهد، فقال لأبي موسى: يا ابن أخي أمَّرني النبي عَنْهُ فقل - رضى الله عنه - استشهد، فقال لأبي موسى: يا ابن أخي أمَّرني النبي عنه فقل - رضى الله عنه - استشهد، فقال لأبي موسى: يا ابن أخي أمَّرني النبي فقل فقل - رضى الله عنه - استشهد، فقال لأبي موسى: يا ابن أخي أمَّرني النبي فقل فقل - رضى الله عنه - استشهد، فقال لأبي موسى: يا ابن أخي أمَّرني النبي فقل

⁽١) في اصحيحه (٩٧٤) (١٠٣) من حديث عائشة، رضي الله عنها.

⁽٢) في «صحيحه» (١٧٦٣) من حديث عمر بن الخطاب، رضي الله عنه.

⁽٣) في «صحيحه» (١٧٥١) من حديث عبدالله بن عمر، رضي الله عنهما.

⁽٤) في «صحيحه» (٣٦٤٧) من حديث أنس بن مالك، رضي الله عنه.

له: استغفر لي، ومات أبو عامر. قال أبو موسى: فرجعتُ إلى النبي ﷺ فأخبرتُه، فدعا بماءٍ فَتَوَضأ، ثم رَفَع يديه. فقال: للهم اغفر لعبدك أبي عمرا، ورأيت بياض إبْطَيْه. ثم قال: «اللهم اجعله يومَ القيامةِ فوقَ كثيرٍ من خَلْقِك، ومن الناس» فقلت: ولي فاستغفر، فقال: اللهم اغفر لعبد الله بن قيس ذَنْبَه، وأَدْخِلْه يوم القيامة مُدخلاً كريما، رواه البخاري ومسلم (۱).

وعن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن النبي ﷺ ذَكَرَ الرجلَ يُطيلُ السَّفَرِ أَشْعَثَ أَغبر يمذُ يَذيه إلى السماء: يا ربُّ، ومَطْعَمُه حَرام، ومَشْرَبُه حرام، فأنَّي يستجاب لذلك، رواه مسلم ٢٠.

وعن سهل بن سعد _ رضي الله عنه _ أن رسول الله يحجج ذهب إلى بني عمرو بن عوف ليصلح بينهم، فحنت الصلاة، فجه المُؤذنُ إلى أبي بكر _ رضي الله عنه _، فقال: أتصلّي بالناس فأقيم؟ فقال: نعم، قال: فصلى بهم أبو بكر _ رضي الله عنه _، فجاء رسولُ الله يحج والنسُ في الصلاة، فَتَخَلَّصَ حتى وقفَ في الصف، فصَفَق الناسُ، وكان أبو بكر لا يلتفت فالتفت أبو بكر _ رضي الله عنه _ فأشار إليه رسولُ الله يحجج أن اثبت مكانك، فَرَفَع أبو بكر يديه _ رضي الله عنه _ فحمد الله رسولُ الله يحجج من ذلك. رواه البخاري ومسلم (٣).

⁽١) أخرجه البخاري (٢٨٨٤). ومسم (٢٤٩٨) من حديث أبي موسى الأشعري. رضي الله عنه.

⁽٢) في الصحيحة (١٠١٥) من حديث أبي هريرة. رضي الله عنه.

⁽٣) أخرجه لبخري (٦٨٤)، ومسلم (٤٣١) من حديث سهر بن سعد السعدي، رضي الله عنه

⁽٤) أخرجه مسم (٢٦٠٠) من حديث عائشة، رضي الله عنها.

وعن أبي هريرة _ رضي الله عنه _ قال: استقبلَ رسولُ الله بَيْنَةِ القبلةَ. وتهيّأً. ورَهيّاً. ورَفْعَ يديه، وقال: اللهم اهْدِ دوساً، وأتِ بهم (١).

وعن جابر - رضي الله عنه -: أن الطفيل بن عمرو قال للنبي رضي الله في حصن خصين ومنعة؟ وذكر الحديث في هجرته مع صاحب له، وأن صاحبه مَرض، فَجَزع فَجَرَح يديه فمات، فرآه الطفيل في المنام فقال: ما فعل الله بث؟ فقل: غَفَر لي بهجرتي إلى النبي، فقال: ما شأن يديك؟ قال: قيل: لن نُصلح منك ما فسدت من نَفْسِك، فقصها الطفيل على النبي وقعل: للهم وَلِيَدَيْه فغفر، رفع يديه (١).

وعن على - رضي الله عنه - قال: جاءت امرأةُ الوليد إلى لنبي بَيْجَةُ تشكو إليه زوجها أنه يضربُها فقال: داذهبي فقولي له كُيْتَ وكَيْتَ، أن النبي بَيْجَةَ يقول، فذهبت ثم عادت فقالت: إنه عاد يضربني فقال: «اذهبي فقولي له كَيْتَ وكَيْتَ فقالت: إنه يضربني فَرَفع رسولُ الله بَيْجَةَ يَدَيه فقال: «للهم عليكَ الوليد» ".

وعن عائشة _ رضي الله عنها _ قالت: رأيت رسول الله يَعَيْثُ رافعً يديه حتى بدا ضَبُّعَاه يدعو لِعَوْدِ عُثمان _ رصي الله عنه _ . .

⁽١) حرجه لبخاري (٤٣٩٢)، ومسمه (٢٥٢٤) من حديث أبي هريرة، رصي منه عمه

⁽۲) خرجه مسلم (۱۱٦)، و بن حبان (۳۰۱۱) من حديث جابر بن عبد نه، رضي لله عنه.ورو ية مسلم بدون رفع ليدين.

⁽٣) خرجه عبديّه بن أحسد في «زيادانه على السند (١٣٠٤) و(١٣٠٥). و لبخاري في «رفع اليدين (٩٥)، والبزر (٧٦٧) من حديث على بن أبي طالب رضي ينه عله.

واللناده ضعيف، الضعف نعيم بن حكيم الحدارو ته وجهالة أبي سريم راويه عن عليّ رضي لله عنه.

⁽٤) أخرجه لبخاري في الرفع ليدين! (٩٣)، و لبزر (٢٥٠١ كشف) من حديث عائشة رضي به عنه.

ورواية لبزار بنحوارواية لبحاري.

وعن محمد بن إبراهيم التيمي قال: أخبرني من رأى النبي عند أحجارِ الزَّيت باسطاً كفيه(١).

وعن أبي عثمان قال: كان عمر _ رضي الله عنه _ يرفع يديه في القنوت (٢). وعن الأسود أن ابن مسعود _ رضي الله عنه _ كان يرفع يديه في القنوت (٣).

هذه الأحاديث من حديث عائشة: «إنما أنا بشر فلا تعاقبني» (أ) إلى آخرها رواها البخاري في كتاب «رفع اليدين» بإسانيد صحيحة، ثم قال في آخرها (٥): هذه الأحاديث صحيحة عن رسول الله على وأصحابه، وفي المسألة أحاديث كثيرة غير ما ذكرته، وفيما ذكرته كفاية ، والمقصود أن يَعْلَم أنَّ من ادعى حَصْر المواضِع التي وردت الأحاديث بالرفع فيها فهو غَالِطٌ غَلطًا فاحِشاً، والله تعالى أعلم. اه.

قال ابن تيمية: وأما رَفْعُ النبي ﷺ يديه في الدعاء: فقد جاءَ فيه أحاديث كثيرةً صَحيحةً، وأما مسحه وجهَهُ بيَدَيْه فليس عنه فيه إلا حديث، أو حديثان(١)، لا يقوم

⁽١) أخرجه البخاري في «رفيع اليدين» (٩٢)، وانظر تمام تخريجه في «صحيح ابن حبان» (٨٧٨).

⁽٢) أخرجه البخاري في «رفع اليديــن(٩٧) و (٩٨). وابن أبي شيبة ٣١٦/٢. والبيهقي ٢١٢/٢ عن أبي عثمان. عن عمر. فذكره.

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة ٣٠٧/٣، والبخاري في "رفع اليدين" (٩٩)، والبيهقي ٤١/٣ عن عبدالله بن مسعود، رضى الله عنه.

⁽٤) سلف ص٤٣٤ / تعليق (٤).

⁽٥) في كتابه «رفع اليدين»، ص ١٨٧.

⁽٦) الأول: أخرج الترمذي (٣٣٨٦) من حديث عمر بن الخطاب قال: كان رسول الله على إذا رفع يديه في الدعاء، لم يُحطِّهُما حتى يمسح بهما وجهه.

قال الترمذي: هذا حديث غريبٌ لا نعرفه إلا من حديث حماد بن عيسى، تفرد به، وهو قليل الحديث، وقد حدّث عنه الناس، وحنظلة بن أبي سفيان الجمحي، وهو ثقة، وثقه يحيى بن سعيد القطان. اه..

وقال الشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن: وأما رَفْعُ اليدين بالدعاء في الصلاة، فالذي ثبت عنه على أنه كان يرفع يديه إذا اجتهد في الدعاء، وليس ذلك من الأفعال المتعلقة بالصلاة كما يظنه بعض من لم يعرف السنة، فإنه لم ينقل عنه على ولا عن أصحابه ملازمة ذلك وفعله عقب كل صلاة. اهـ.

وقال الشيخ محمد بن إبراهيم: وأما رفعُ اليدين في هذا فهو بِدعة، أو بَعد الصلوات كلُّها. أما رفعها في الدعاء بعد النافلةِ فيجوز. اهـ.

مسألة: وتكون يداه مضمومتين.

الدليل: ما روى الطبراني في «الكبير» عن ابن عباس: كان النبي رضي إذا دعا ضم كفيه وجَعَلَ بطونَهما مما يلي وجْهَه(١). وضعفه في «المواهب».

مسألة: ويكون متطهراً، ويقدمُ بين يدي حاجته التوبةَ والاستغفارَ. ويدعو بدعاءً معهود، أي: مأثور، إما من القرآن، أو السنةِ، أو عن الصحابةِ، أو التابعين، أو الأئمةِ المشهورين، ويكون جامعاً.

قالت عائشة: كان رسولُ الله ﷺ يَسْتَحِبُ الجوامعَ من الدُّعاءِ ويَدَعُ ما سِوى

⁼ وأشار النووي إلى ضعفه في «الإذكار» ص ٣٩٥.

الثاني: أخرجه أبو داود (١٤٨٥) من حديث ابن عباس، رضي الله عنهما، قال: قال رسول الله ﷺ: «... سلو الله ببطون أكفكم، ولا تسألوه بظهورها، فإذا فرغتم فامسحوا به وجوهكم».

قال أبو داود: روي هذا الحديث من غير وجه عن محمد بن كعب، كلها واهية، وهذا الطريق أمثلها، وهو ضعيفً أيضاً.

وأشار النووي في ١١لأذكار، ص ٣٩٥ إلى ضعفه.

⁽١) أخرجه الطبراني في «الكبير» (١٢٢٣٤) من حديث ابن عباس، رضي الله عنه. وضعفه العراقي في «تخريج الإحياء» ١/٣٠٥.

ذلك. رواه أبو داود ١٠) بإسناد جيد.

يتأدب في هيئته وألفاظِه، فيكونُ جلوسُه ـ إن كان جالسً ـ كجلوس أَذَلُ العبيدِ بين يدي أعظم الموالي، ويكونُ بخشوع وخضوع ، وعزم، ورغبة، وحضورِ قلب، ورجع.

دليل حُضورِ القلب: حديث: ، لا يُستجابُ من قلبِ غافل ٍ رواه 'حمد ١٦٠ وغيرُه.

ويتمنق ويتوسل إليه بأسمائه وصفرته وتوحيده، ويُقُدَّه بين يَدَي دعائه صدقةً، ويتحرى أوقات الإجابة، وهي الثلث الأخير من الليل، وعنذ الأذان والإقامة، وأَدْبرَ الصلواتِ المكتوبة، وعنذ صُعودِ الإمام يوم الجُمعة على المِنْبر، حتى تنقضيَ الصلاة، وآخر ساعة بعد العصر من يوم الجمعة، وينتظر الإجابة.

الدليل: (ادعوا الله وأنتم مُوقِنونَ بالإجابة) ٣٠.

(١) في هسسه؛ (١٤٨٢) من حديث عائشة. رضي الله عنها.

⁽٢) في «مسنده» (٦٦٥٥) من حديث عبد له بن عمرو، وفي إسند عبد لله بن لهيعة, سيىء لحفظ، ونظر ما بعده.

⁽٣) حديث ضعيف، و خرجه لترمذي (٣٤٧٩)، والطبرني في «الدعء» (٦٢)، ولحكم المسلم (٣٣١)، وبن حبان في المدعوث الكبير» (٣٣١)، وابن حبان في المحروحين ١ ٣٥٦، ولخطيب في «تريخ بغداد» ٤ ٣٥٦، من حديث أبي هريرة، رضي له عنه.

وفي ,سنده صلح لمري، قال لحكم: هذ حديثُ مستقيم لإسند، تفرد به صاح ،لمري، وهو ُحد زهد لبصرة، ولم يخرجه، فتعقبه الذهبي بقوله: صلح متروك، قلن: صلح المري هو بن بتير، ضعفه بن معين، والدرقطني، وقال ُحمد: هو صحب قصص وليس هو صحب حديث، وقال المبخري: منكر لحديث، وقال لنسائي متروك، وقد أورد هذ الحديث لمنذري في الترغيب والترهيب ٢ ,٩٩٣، وقال: صلح المري لا شك في زهده، لكن تركه أبو د ود ولنسائي، وقال لمدوي في الحديث في الفيض لقدير، ١ /٢٢٩؛ فمن زعم حسنه =

ولا يَعْجَل، فيقول: دعوتُ فلم يُستجب لي.

الدليل: ما في الصحيح مرفوعاً: ، يُستجابُ لأحدِكم ما لم يَعْجل ، قالوا: وكيف يعجلُ يا رسولَ الله؟ قال: "يقولُ: قد دعوتُ وقد دعوتُ، فلم أر يُستجب لي، فَيَسْتَحْسر عند ذلك »(١).

ويدعو الدعاء وينتظرُ الفرجَ، فهو عبادةً أيضاً.

روى الترمذيُّ عن ابن مسعودِ مرفوعاً: (سلوا الله من فَضْلِه، فإن الله يُحب أن يُسأل، وأَفضلُ العبادةِ انتظارُ الفَرَجِ»(٢). قال ابن عيينة: لم يأمر بالمسألة إلا لُيعطي.

الدليل: ما روى الترمذي وصححه من حديث عُبادة: «ما على لأرض مسم يدعو

وفي البب عن عبدالله بن عمرو، رضي لله عنهما، عند لإمام أحمد في المسنده (٦٦٥٥) وفي إسناده عبدالله بن لهيعة، وهوسيى، لحفظ، ومع هذ فقد حسنه لمنذري في «الترغيب والترهيب، ٢/١٩٤-٤٩٢، والهيثمي في «المجمع» ١٠ ١٤٨!

وآخر من حديث عبدالله بن عمر، رضي لله عنهم، أورده لهيتمي في المجمع الم ١٠٨، وقال: رواه الطبراني، وفيه بشير بن ميمون، وهو مجمع على ضعفه.

وانظر الحديث في «المسند، طبع مؤسسة الرِّسالة.

(١) أخرجه البخاري (٦٣٤٠). ومسلم (٢٧٣٥) من حديث أبي هريرة. رضي له عنه.

(٢) أخرجه الترمذي (٣٥٧١)، والطبرني في «الكبير» (١٠٠٨٨) و«الأوسط» (٥١٦٥)، وفي «الله المربة» (٢٢)، وبن عدي في «الكمل» ٢/٥٦٥، من طريق حمد بن واقد لصفار، عن إسرائيل، عن أبي إسحق، عن أبي الأحوص، عن عبدالله بن مسعود، رضي لمه عنه. قال الطبراني: لم يرو هذا الحديث عن أبي إسحق إلا إسرئيل، تفرد به حمد بن واقد، ولا يروى عن ابن مسعود إلا بهذا لإسند.

وقال الترمذي: هكذا رُوى حماد بن واقد هذا الحديث، وقد خُولف في رويته، وحماد بن واقد هذا هو الصفار ليس بالحفاظ وهو عندن شيخ بصري، وروى أبو نعيم هذا الحديث عن إسرائيل عن حكيم بن جبير، عن رجل عن النبي على مُرْسَلُ، حديث أبي نعيم أشبه أن يكون أصحّ.

⁼ فضلًا عن صحته فقد جزف.

الله بَدعوةٍ إلا أَتَاه الله إياها، أو صَرَف عنه من الشُّوءِ مثلَها، ما لم يَدْعُ بإِثْمٍ أو قطيعةِ رَحِمِ»، فقال رجل من القوم: إذن نُكثر، قال: "الله أكثر" (١).

ولأحمد (٢) من حديث أبي سعيد مثلُه، وفيه: ﴿إِمَا أَنْ يُعَجِّلُهَا أَوْ يَلَّخِرَهَا لَهُ فَيِ الْآخِرَةِ، أَوْ يَصْرِفَ عنه من السوءِ مثلَها».

ويبدأُ في دعائِه بنفسه.

مسألة: ولا يُكره رفعُ بَصَرِه إلى السماء في الدعاءِ، وهو قولُ مالِك، والشافعي، خلافاً "للغنية».

الدليل: حديث المِقداد أن النبي بَيِّجَةُ رفع رأسه إلى السماء، فقال: "اللهم أطعم من أطعمني، واسقِ من سقاني، رواه مسلم ("").

وصح عنه عليه السلام: أنه كان إذا خَرَج من بيتهِ رَفَعَ نَظَرَه إلى السماء ودعا بالتعوُّذ المشهور⁽¹⁾.

وفي "جامع القاضي" رواية حنبل أنه يستحب في أذان وإقامةٍ رفعُ وجهِه إلى السماء، وكذا الإشارةُ بإصبَعِه في التشهد، قال: وكذا يُستحبُّ الإِشارةُ إلى نحوِ السماءِ في الدُّعاءِ.

قال في "المبدع": ويشيرُ إلى السماء في دعائِه برصْبَعه. هـ.

عن أبي هريرة -رضي الله عنه- أن النبي ﷺ كان إذا أَهَمَّهُ الأمرُ رَفَع طَرَفَه

⁽١) هو في «جامع الترمذي» (٢٥٧٣) من حديث عبادة بن الصامت، رضي الله عنه.

⁽٢) في "مسنده" ٣/ ١٨، والبخاري في "الأدب لمفرد" (٧١٠) بإسناد قوي من حديث أبي سعيد الخدري، رضى الله عنه.

⁽٣) في "صحيحه" (٢٠٥٥) من حديث المقداد، رضي الله عنه.

⁽٤) أخرجه أبو داود (٥٠٩٤) من حديث أمّ سلمة، رضي الله عنه، قالت ما خرج رسول الله عنه من بيتي قط إلا رفع طرفه إلى السماء، فقال: «اللهم إني أعوذ بك أن أَضِل أو أَضل أو أُضل أو أُظلم أو أُظلم أو أُجهل أو يُجهل علي «. وإسناده صحيح.

إلى السماء، وقال: «شبحان الله العظيم» وإذا اجتهد في الدعاء قال: «يا حي يا قيوم» رواه الترمذي (١) من رواية إبراهيم بن الفضل وهو ضعيف.

ويأتي في صلاة الليل خبر ابن عباس (٢) في قراءته عليه السلام وهو ينظر إلى السماء. وقال الآجُرِّي فيه، وفي الاعتداء في الجهر ورفع اليدين: منكر لا يجوز.

وذكر في "الغُنية": أنه يُكره رفع بصره، وهو قول شُريْح وآخرين، وظاهر كلام جماعة، واختاره ابن تيمية في "الأجوبة المصرية الأصولية" لفعله عليه السلام، قال: وذكر بعض أصحابنا خلافاً بيننا في كراهته. قال بن تيمية: وما عَلِمتُ أحداً استحبّه، كذا قال، ذكره في "الفروع".

مسألة: ولا بأس أن يخصُّ نفسه بالدعاء، نص عليه أحمد.

الدليل: ما في حديث لبي بكرة (٣)، وحديث أم سلمة (١)، وحديث سعد بن أبي وقاص (٥)! إذ ولها: (للهم إني أعوذ بك و أسألك ذلك، يخص نفسه الكريمة ﷺ.

⁽١) في «جامعه» (٣٤٣٦) من حديث بي هريرة، رضي لله عنه، وقال: هذ حديثٌ غريب.

 ⁽٢) نحرج الإمام أحمد (٣٤٨٨)، ومسلم (٣٥٦) من حديث بن عبس نه بت عند لنبي
 ٢٥ نخرج فنظر في لسما، ثم تلا هذه الآية من السر، فخرج فنظر في لسما، ثم تلا هذه الآية لتى في أل عمر ن: ﴿ نُ في خلق لسماوات. . . ﴾ لآية.

⁽٣) أخرج لترمذي (٣٥،٣) من حديث مسلم بن أبي بكرة، رضي لله عنه، قال: سمعني أبي وأن أقول: لمنهم بني أعوذ بث من لهم ولكسن وعذب لقبر، قال: يا بني مسن سمعت هذا؟ قلت: سمعتث تقولهن، قال: لزمهن، قابني سمعت رسول لله يَتَايَجُ يقولهن.

وقال لترمذي: هذ حديث حسنُ عرب

⁽٤) سلف ص٤٤٠ تعليق (٤).

⁽٥) أخرج الإمام أحمد في المسده (١٥١٤) من حديث أن سعد بن أي وقاص، قال: سمعني بي وأن أقول: النهم ني أسألك الحنة وعيمها، ولهجتها، أن فذكر الحديث. وهو حديثُ حسنٌ لغيره، وانظر نمام تحريج، في السلب

قال الشيخ تقي الدين ابن تيمية: والمرادُ الدعاءُ الذي لا يؤمَّن عليه، كالمنفرد وكَبَعْد التشهد، فأما ما يؤمَّن عليه، كالمأمومين مع الإمام، فَيُعِم، وإلا خَانهم، وكَدُعاءِ القنوت، اهه. فإنه إذا لم يُعمَّ به كان خائناً لهم.

وق ل: فإن المأموم إذا أمّن كن داعياً. قال تعالى لموسى وهارون عليهما السلام: ﴿قَدْ أُجِيْبَتُ دَعْوَتُكُمَا ﴾ [يونس: ٨٩] وكان أحدُهما يدعو والآخرُ يؤمن. فإن المأموم إنما أمّن لاعتقادِه أن الإمم يدعو لهما، فإن لم يفعل فقد خان الإمم المأموم. ه..

الدليل: خبر ثُوبان فإن فيه: «لا يؤم رجلٌ قوماً فَيَخُصَّ نفسه بالدعاء دونهم، فإن فَعَل فقد خَانَهم»(١) إسناده جيد، رواه أحمد وأبو داود والترمذي وحسنه.

وقيا: يُكره أن يَخْصُ نفسه بالدعاء، وهو قولُ إسحاق.

الترجيح:

قلت: والرجح الأول، والله أعمه.

مسألة: ويستحب أن يؤمِّن المستمعُ، وتأمينُه في أثنِّه، وخَتْمُه به مُتَّجه.

مسألة: وظاهر كلام بعضِهم: يُكره الاعتداءُ في الدعاءِ، وحَرَّمه ابنُ تيمية، واحتجَّ بِقوله تعالى: ﴿إنه لا يحب المعتدين﴾ [الأعراف: ٥٥] وبالأخبار فيه. قال: ويكونُ لاعتداءُ في نفس الطلب، وفي نفس المطلوب ويُستحب أن يُخَفِّف الدُّعه.

الدليل: أنه عِيمَ أَنْهِ عِن الإِفْراطِ في الدُّعاء ١٠٠٠. والإفراطُ يَشْمَلُ كَثْرَةُ الأستَبةِ.

⁽۱) حديث حسن، وتخرجه أحمد ٥ ، ٢٨٠، وأبو دود (٩٠) وبن مجه (٩٢٣)، والترمذي (٣٥٧)، ولبخري في ١١لأدب المفرد، (١٠٩٣) من حديث ثوبان مولى رسول لله عيم، مرفوعً.

قال لترمذي: حديث حسن. وتبعه المغوي في «شرح السنة» ٣ ١٣٠.

⁽٢) لم تجده بهذا للفظ فيما بين أيدينا من المصادر.

مسألة: ويُكره رفعُ الصوت به في الصلاة وغيرها، قال في الفصول، في آخر الجمعة: الإسر رُ بالدعاء عَقِبَ الصلاة فض لأن لنبي بَشِيْةُ نهى عن لإفرط في الدعاء. وهو يرجع إلى ارتفاع الصوت، وكثرة الدعاء. قال في «الفروع»: كذا قال. اهه.

قال ابن نصر الله: ولعلَّ وجه التعقيب أن الإِفراط لا يشملُ الجَهر، وإنم يُتبدر منه الكثرةُ فَقط.

ويستثنى الحاج، فإن رفع الصوت له أفضل.

الدليل: حديث: وأفضلُ الحجِّ: العَجُّ والثُّجُّ»١٠.

مسألة: وشرط الدعاء: الإخلاص. قال الأجري: واجتنب الحرام، قال في الفروع: وظاهر كلام ابن الجوزي وغيره: أنه من الأدب. وقال شيخنا يعني ابن تيمية _ تبعد إجابته إلا مضطراً أو مَظْلُوماً. قال: وذكر القَلْبِ وحده أفضل من ذكر اللسان وحده، وظاهر كلام بعضهم: عكسه.

وسئل الشيخ عبد الله أبا بطين: هل الذكر بالقلب أفضل أم باللسان؟ فأجاب: وأما الذكر فهو بالقلب واللسانِ أفضل، فإن اقتصر على أحدِهما، فالقلبُ أفضل، لأنه أبعدُ عن الرياء، ولأنه يحدث منه من المعرفة والمحبة والرجاء والخوف والمراقبة والتعظيم وغير ذلك ما لا يحدث من اللسان وَحْدَه، فنتيجة الذكر بالقلب

⁼ وأخرج أحمد في «مسنده» (١٥٨٤) من حديث سعد مرفوعْ: «إنه سيكون قوم يعتدون في الدعاء» وفيه قصة وهو حديث حسن لغيره. وانظر تمام تخريجه فيه.

⁽۱) أخرجه ابن ماجه (۲۹۲۶)، و لترمذي (۸۲۷)، و بن خزيمة (۲۲۳۱) والبيهقي ۲۲،۵ من طريق محمد بن المنكدر، عن عبد الرحمن بن يربوع، عن أبي بكر الصديق ـ رضي الله عنه ـ..

ورجح البخاري وأحمد بن حنبن ـ فيما نقله عنهما البيهقي ـ أنه منقطع، محمد بن المنكدر لم يدرك عبد الرحمن بن يربوع.

أعظمُ من نتيجتها باللسان، ويُكتب له أجر ذلك بلا خلاف.

وأما هذا الأثر عن عائشة _ رضي الله عنها _ فلم أَجِدُه _ كما ذكر السائل _ وإنما الحديث عن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ: «يَفْضُل الذكرُ الخَفِيُّ الذي لا تسمعهُ الحفظة على الذي تَسْمَعُه بسبعين ضِعفا (١) رواه ابن أبي الدنيا.

وروى أيضا بإسناده، قال الحجاج بن دينار: سألت أبا مَعْشُر عن الرجُلِ يذكُر ربَّه في نفسِه كيفَ تكتُبه الملائكةُ؟ قال يَجدون الريح.

وروى أحمد من حديث سعد بن أبي وقاص _ رضي الله عنه _ أن النبي عليم قال: «خَيْرُ الذِّكْرِ الخَفِي، وخَيْرُ الرِّزق ما يَكفي، (١).

وأما قول السائل أينهما أفضل: الصلاة أو قراءة القرآن؟ فهذا الفضل يتنوع تارة بحسب أجناس العبادات فَجِنْسُ الصَّلاةِ أفضلُ من جِنْسِ القراءة، لأن الصلاة مُشتَمِلة عليه، وجِنسُ القراءة أفضلُ من جنس الذكر، وجِنسُ الذكر أفضل من جنس الدعاء، وتارة يختلف باختلاف الأوقات، كما أن القراءة والذكر والدعاء بعد الفَجْر والعَصْرِ مشروع دونَ الصَّلاة، فهو أَفْضَلُ، وتارة باختلاف عمل لإنسان الظاهر، فالذكر والدعاء في الرُّكوع والسجود هو المشروع دونَ القراءة. أه.

وكان لنبي بحث إذا جتهد في لتُعاء قال: ايا حي يا قيوما روه الترمذي (٣) من رواية إبراهيم بن الفضل، وهو ضعيف.

⁽١) أخرجه بن عدي في «الكمن» ٦ ٢٣٩٥ من حديث عائشة سرضي لله عنها . وفي سنده معاوية بن يحيي الصدفي، وهو ضعيف.

⁽٣) حديث ضعيف، وتحسرجه تحمسه في همسسه (١٤٧٧)، وبن أبي شيبة ١٠ ٥٣٥ و٣١٥ (٢٤٠)، وأبو يعنى (٧٣١)، ولبيهقي في ه لشعب (٥٥٣) من حديث سعد بن أبي وقص، وفي إسناده صعف لضعف محمد بن عبد لرحمل بن أبي لبيبة رويه عن سعد، شه هو لم يدرك سعد أ

م سف صراعهٔ تعلیق ۱۰

مسألة: ويجتنب السَّجْعَ. وذكر ابن تيمية أنه مَنهيٌّ عن أن يقصدَ السَّجْعَ في الدعاءِ ويتشهَّق ويَتَشَدَّقَ (١).

فائدة: سئل ابن عقيل: هل يجوز أن يقال في القرآن سجع؟ فأجاب بالجواز.

قال ابن الصيرفي: لو سكت عن هذا كان أحسن، ولا يُعتد فيه. وأجاب قبله بمثله الغزالي. (٢).

فائدة: سُئل ابنُ تيمية عمن قال: لا يجوز الدعاء إلا بالتسعة والتسعين اسماً، ولا يقول: يا حَنَّان، يا مَنَّان، ولا يقول: يا دليل الحائرين، فهل له أن يقول ذلك؟

فأجاب: الحمد لله. هذا القول وإن كان قد قاله طائفة من المتأخرين كأبي محمد بن حزم وغيره، فإن جُمهور العلماء على خلافه، وعلى ذلك مضى سلفُ الأمة وأئمتُها. وهو الصواب لوجوه:

أحدها أن التسعة والتسعين اسماً لم يرد في تعيينها حديث صحيح عن النبي وأشهر ما عند الناس فيها حديث الترمذي (")، الذي رواه الوليد بن مسلم عن

 ⁽۲) السبرع (۱، ۱۱، ۱۱، و الفروع (۱، ۱۵۸، و القاموس السحيط ص ٤٩٨، وكتب الاجميد في الحكم الصلاة ص ٢٤، ١٠٥، و التجنف ٢ ٤٢٩ و ١ ١٠٢، ١٠١، و اسبس السلامة (۱، ۲۸۱، ۲۸۱).
 السلامة (۱، ۲۸۲- ۳۸۷).

 ⁽٣) في رجامعه، (٣٥١٧) من حديث أبي هريرة ـ رضي له عنه ـ.
 وقال الترمدي . وقد روي هذا الحديث من غير وجه عن أبي هريرة، عن سبي ١٣٥٦، ولا نعدم

شُعيب، عن أبي حمزة. وحفاظُ أهل الحديث يقولون: هذه الزيادة مما جَمَعه الوليد بن مسلم عن شيوخه مِنْ أهل الحديث، وفيه حديثُ ثن أضعفُ من هذا. رواه ابن مجه الله وقد روي في عدده غير هذين النوعين من جمع بعض السلف.

وهذا القائل الذي حضر أسماء لله في تسعة وتسعين لم يُمكنه استخراجُها من القرآن، وإذ لم يقم على تعيينها دليلٌ يُجبُ القولُ به لم يمكن أن يقالَ هي التي يجوزُ الدعاء بها دونَ غيرها؛ لأنه لا سبيل إلى تمييز المأمور من المحظور، فكلُّ السم يُجهل حاله يمكن أن يكون من المحظور، وإن السم يُجهل حاله يمكن أن يكون من المأمور، ويمكن أن يكون من المحظور، وإن قيل: لا تدعوا إلا باسم له ذكر في الكتاب والسنة، قيل: هذا أكثر من تسعة وتسعين.

الوجه الثاني: أنه إذا قيل تعيينه على ما في حديث الترمذي مثلا، ففي الكتاب والسنة سماء ليست في ذلك الحديث، مثل اسم الرَّب، فإنه ليس في حديث الترمذي، وأكثر الدعاء المشروع إنما هو بهذ الاسم، كقول آدم: ﴿ رَبَّنا ظَلَمْنَا التَّرمذي، وأكثر الدعاء المشروع إنما هو بهذ الاسم، كقول آدم الْمِنْ لَيْ أَنْفُسَنا الله وقول الاعراف: ٢٣]، وقول نوح: ﴿ رَبِّ إِنِّي أَعُوْدُ بِكَ أَنْ أَسْأَلُكَ مَا لَيْسَ لِيْ بَعْمُ ﴿ وَهُول إِبراهيم: ﴿ رَبِّ اغْفِرْ لِيْ وَلُوالِدَيُّ ﴾ [إبراهيم: ١٤]، وقول المسيح: وقول موسى: ﴿ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِيْ فَاغْفِرْ لِيْ ﴾ [القصص: ١٦]، وقول المسيح: ﴿ اللَّهُمُّ رَبَّنَ أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مَنَ السَّمَءِ ﴾ [المائدة: ١١٤]، وأمثالُ ذلك. حتى

⁻ في كثير من الروايات ذكر الأسماء إلا في هذا الحديث، وقد روى آدم بن أبي إياس هذا لحديث بإساد غير هذا عن أبي هريرة عن النبي على وذكر فيه الأسماء، وليس له إسناد صحيح. هـ.

ونظر تعبيقنا على هذا الحديث في اصحيح بن حبانا (٨١٨)

⁽۱) في «سننه» (۳۸٦۱) من طريق هشام بن عمار، عن عبد الملك بن محمد الصغاني، عن زهير بن محمد، عن موسى بن عقبة، عن الأعرج، عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ . قال البوصيري في «النزوائد» ورقة ۲۲۱: لم يخرَج عد من الأثمة الستة عدد عدد أسماء الله الحسنى من حديث بي هريرة، ولا من غيره سوى بن ماجه والترمذي وابن حبان، ولكن طريق =

إنه يُذكر عن مالكٍ وغيرهِ أنهم كرِهوا أن يُقال يا سيدي! بل يقال: يه رب! لأنه دعاءُ النَّبيين. وغيرهم، كما ذكر الله في القرآن.

وكذلك اسمُ «المنان» ففي الحديث الذي رواه أهل «السنن» أن النبي بيخ سمع داعياً يدعو: اللهم إني أسألك بأن لك المملك، أنت الله المنان، بديع السموات والأرض، يا ذا الجلال والإكرام، يا حيَّ، يا قيوم، فقل النبي بيخ : لقد دع الله باسمه الأعظم الذي إذا دُعِي به أجب، وإذا سُئِل به عطى (۱). وهذا ردُّ لقول من زعم أنه لا يمكن في أسمئه المنان.

وقد قال الإمام أحمد ـ رضي الله عنه ـ لرجل وَدّعه، قل: يدليلَ الحبرين دُلّني على طريقِ الصادِقين، واجعلني من عبادِك الصالحين، وقد أنكر طائفةً من أهل الكلام: كالقاضي أبي بكر، وأبي الوفاء ابن عقيل، أن يكون من أسمائه الدليل؛ لأنهم ظُنّوا أنّ الدليل هو الدلالة التي يُستدل به، والصوابُ معليه الجمهور؛ لأن الدليل في الأصل هو المعرّفُ للمدلول، ولو كان الدليلُ ما يُستدلُ به، فالعبد يستدل به أيضاً، فهو دليل من الوجهين جميعاً!

وأيضاً فقد ثبت في الصحيح عن النبي يُحَيِّرُ أنه قال: «إن الله وِترُ يحبُّ الوترَ، ٢. وليس هذا الاسم في هذه التسعة والتسعين.

وثبت عنه في الصحيح أنه قل: إذ الله جميرٌ يُحب لجمال ؟ وليس هو

لترمذي بغير هذا السباق وبزيادة ونقص وتقديم وتأخير وطريق لترمذي أصح شيء في هذ لبب . . . و إسناد طريق بن ماجه ضعيف نضعف عبد الممث بن محمد الصعالي

⁽١) حديث صحيح. وأخرجه أبو دود (١٤٩٥)، وابن ماجه (٣٨٥٨ ، والترمذي (٣٥٤٤). والنسائي في الكبرى؛ (٧٧٠١) من حديث أنس بن مالث ـ رضي لله عنه ـ . وصححه بن حبان (٨٩٣)، ولحكم ٢ ،٥٠٣ هـ ووفقه لذهبي .

رم عند الله المراكب ا

⁽٣) خرجه مسم (٩١) من حديث عبد لله بن مسعود _ رضى الله عنه _.

وفي الترمذي وغيره أنه قال: «إنَّ الله نظيفٌ يُحب النظافة» (١) وليس هذا فيها، وفي الصحيح عنه أنه قال: «إن الله طَيَّبُ لا يَقبل إلا طيباً» (٢). وليس هذا فيها. وتتبعُ هذا يطول.

ولفظ التسعة والتسعين المشهورة عند الناس في الترمذي (٣): الله. الرحمن. الرَّحيمُ. الملكُ. القُدُوس. السلامُ. المؤمنُ. المُهيمنُ. العزيزُ. الجَبَّار. المُتكبر. الخالقُ. البارىءُ المُصورُ. الغفار. القهارُ. الوهابُ. الرزاقُ. الغتاحُ. العليمُ. القابضُ. الباسِطُ. الخافضُ. الرافعُ. المُعزِّ. المُذِلِّ. السَّميعُ. البَصِير. الحَكمُ. العَلْفِ المُقابِدُ. السَّميعُ. البَصِير. الحَكمُ. العَلْفُ. الخيرُ. الحَليمُ. الغفورُ. الشَّكُورُ. العَليُّ. الكبيرُ. العَليْ الكبيرُ. الحفيظُ. المُقيْتُ. الحسيبُ. الجليلُ الكريمُ. الرَّقيبُ. المُجبِبُ. الواسعُ. الحفيظُ. المُقينتُ. المحيدُ. الباعثُ. الشهيدُ. الحقُ. الوكيلُ. القويُ المتينُ. الوليمُ. الوكيلُ. القويُ المتينُ. المواسعُ. الوليُ. المميتُ. الحَيُّ. القيومُ. الوليُّ. المَعيدُ. المُقيدُ. المُقيدِ. المُقيدِ. المُقيدِ. المُقيدِ. المُعني. المُقيدِ. المُقيدُ. المُقيدُ. النَّورُ. الهَادي. البَديعُ. النَورُ. الهَادي. البَديعُ. النَورُ. الهَادي. البَديعُ. النَورُ. المُعيدُ. المُسيءُ البَعيمُ. النَورُ. المَامِعُ البَصِدُ. النَورُ. المَامِعُ البَصِدُ. النَورُ. المَامِعُ البَصِدُ. المُسيءَ البَصِدُ. المُسيءُ البَصِدُ. النَورُ. المُعيدُ. المُسيءُ البَصِدُ. البَدي ليس كمثله شيء وهو السميعُ البَصِدُ. البَديهُ.

ومن أسمائِه التي ليست في هذه التسعة والتسعين اسمه: السُّبُوح. وفي الحديث عن النبي بَيْخ أنه كان يقول: «سُبُوح قُدُوس، (ا

⁽١) حرجه لترمدي (٢١٩٩) من حديث سعد بن أبي وقاص ـ رضي الله عنه ـ وقال: هذ حديثُ غريبٌ، وخالد بن إلياس ـ أحد روته ـ يُضَعِّف.

⁽٢) خرجه مسم (١٠١٥) من حديث أبي هريرة ـ رضي لله عنه ـ.

⁽٣) في «حامعه» (٣٥٠٧) من حديث نبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ.

⁽٤) خرجه سند (٤٨٧) من حديث عائشة ـ رضي لله علهـ.

واسمه «الشَّافي، كما ثبت في الصحيح أنه كان يقول: «أَذهِب البأس ربَّ الناس، واشفِ أنتَ الشَّافي، لا شافي إلا أنتَ، شفاءً لا يُغادِرُ سَقَماً»(١).

وكَذلك اسماؤه المضافة مثل: أرحم الراحمين، وخير الغَافرين، ورب العالَمين، ومالك يوم الدين، وأحسن الخَالِقين، وجامع الناس ليوم لا ريب فيه، ومقلب القلوب، وغير ذلك مما ثبت في الكتاب والسنة، وثبت في الدعاء بها بإجماع المسلمين، وليس من هذه التسعة والتسعين.

الوجه الثالث: ما احتج به الخطابي وغيره، وهو حديث ابن مسعود عن النبي الوجه الثالث: ما أصاب عبداً قط هم ولا حَزَن فقال: اللهم إني عَبْدُك، وابن عبدك، وابن أمتك. ناصيتي بيدك، ماض فيّ حُكمُك، عدلٌ فيّ قضاؤك، أسألك بكلَّ اسم هو لَك، سَمَّيت به نَفْسَك، أو أنْزَلته في كتابك، أو عَلَّمْته أحداً من خَلْقك، أو استأثرت به في عِلْم الغَيْبِ عِنْدك، أن تجعلَ القرآن العظيم ربيع قلبي، وشفاء صَدْري، وجَلاء حَزنِي، وذهاب غَمِّي وهمي، إلا أذهب الله همه وغمه وأبدَله مكانه فرحاً قالوا: يا رسول الله! أفلا نتعلمهن؟ قال: «بلي ينبغي لمن سمعهن أن يتعلمهن واه الإمام أحمد في «المسند»، وأبو حاتم، وابن حبان في «صحيحه» (٢).

قال الخطابي وغيره: فهذا يدل على أن له أسماء استأثر بها، وذلك يَدُل على أن قولَه: «إن لله تسعةً وتسعينَ اسماً من أحصاها دخل الجنة»(٣٠ كما يقول القائل: إن لى ألفَ درهم أعددتُها للصدقة، وإن كان مالُه أكثرَ من ذلك.

والله في القرآن قال: ﴿وللهِ الأسماء الحسنى فادعوه بها﴾ [الأعراف: ١٨٠]

⁽١) أخرجه البخاري (٥٧٤٣). ومسم (٢١٩١) من حديث عائشة _ رضي الله عنهـ _.

⁽٢) حديث ضعيف، وهمو في «مسند الإمام أحمد» (٣٧١٢)، وبن حبن (٩٧٢) من حديث عبدالله بن مسعود - رضي الله عنه -.

وفي إسناده أبو سلمة الجهني مجهول، وانظر تمام تخريجه في «مسند الإمام أحمد» طبع مؤسسة الرسالة.

⁽٣) أخرجه البخاري (٢٧٣٦). ومسلم (٢٦٧٧) من حديث أبي هريرة _ رضي لله عنه _:

فأمر أن يُدعى بأسمائِه الحسنى مُطلقاً. ولم يقل: ليست أسماؤه الحسنى إلا تسعةً وتسعين اسماً، والحديث قد سلم معناه، والله أعلم. اهـ.

وسُئِلَ عن امرأة سمعت في الحديث: «اللهم إني عبدُك، وابنُ عَبْدِك، ناصيتي بيدِك» إلى آخره فداومت على هذا اللفظ، فقيل لها: قولي: اللهم إني أَمَتُك، بنتُ أَمَتِك، إلى آخره. فأبت إلا المداومة على اللفظ، فهل هي مصيبة أم لا؟

فأجاب: بل ينبغي لها أن تقول: اللهم إني أَمَتُك، بنتُ عبدِك، ابن أمَتك، فهو أولى وأحسن. وإن كان قولها: عبدُك ابن عبدِك له مخرج في العربية، كلفظ الزوج، والله أعلم.

وسُئِلَ عن رجل دعا دعاء ملحوناً. فقال له رجل: ما يقبل الله دعاء ملحوناً؟

فأجاب: من قال هذا القول فهو آثم مخالف للكتاب والسنة، ولما كان عليه السلف، وأما من دعا الله مخلصاً له الدين بدعاء جائز سمعه الله، وأجاب دعاء سواء كان مُعرباً أو مَلحوناً، والكلامُ المذكور لا أصل له؛ بل ينبغي للداعي إذا لم تكن عادتُه الإعراب أن لا يتكلف الإعراب، قال بعض السلف: إذا جاء الإعراب ذهب الخُشوع، وهذا كما يُكره تكلف السَّجَع في الدعاء، فإذا وقع بغير تكلف فلا بأس به، فإذ أصْلَ الدعاء من القلب، واللسالُ تابعُ للقلب.

ومن جَعَل همته في الدعاء تقويم لسانه، أضعف توجُّه قَلْبِه، ولهذا يدعو المُضطرُّ بقلبِه دعاءً يفتحُ عليه، لا يحضرُه قبل ذلك، وهذا أمرٌ يجدُه كلُّ مؤمن في قلبِه، والدعاء يجوزُ بالعربية، وبغيرِ العَربية، والله سبحانه يعلم قَصْدَ الداعي، ومرادَه، وإن لم يُقوَّمْ لسانَه فإنه يعلم ضَجيج الأصواتِ، باختلافِ اللغاتِ، على تنوع الحاجات(١). اهد.

فائدة: سئل الشيخ عبدالله بن الشيخ محمد: هل تجزىء قراءة الورد بعد

⁽۱) المجموع الفتاوى، ٢٢/٨١عـ٨٦، ٨٨٤، ٩٨٩.

الصبح قبل الصلاة، وأيما قراءة القرآن، أو الورد تلك الساعة أحسن، وقول لا تكفيه قراءة الورد قبل الصلاة، هل له أصل؟ فأجاب: قراءة الورد بعد الصبح وقبل الصلاة إذا تأخر الإماء حَسَن -إن شاء الله تعالى- وكاف، فإن قَرَأ القرآنَ في تلك الساعة وقرأ وردة بعد الصلاة فهو حَسَن أيضاً، والقولُ بأن قراءة الورد قبل صلاة الفجر لا تكفى لا أعلم له أصلاً. اهه.

فائدة: سُئِل الشيخ عبدالله بن عبدالرحمٰن أبا بطين عن حديث: «الملائكةُ تُصلي على أَحَدِكه ما دام في مَجْلِسِه الذي صَلِّى فيه (()) هل إذا تحول من مجلسه إلى موضع آخر في المسجد يحصلُ له ذُلك؟ فأجاب: الذي يظهر أن حكم المسجد الذي صَلَّى فيه حكم مُوضع صلاتِه. اهـ(٢).

فائدة: قال النووي: وأما هذه المصافحة المعتادة بعد صلاتي الصبح والعصر فقد ذكر الشيخ الإماء أبو محمد بن عبدالسلاء رحمه لله أنها من البدع لمُباحة، ولا تؤصف بِكَرّاهة ولا استحباب، وهذا الذي قاله حسن، ولمُختار أن يقال: إنْ صافح مَنْ كان مُعه قبل الصلاة فمبحة كما ذكرن، وإن صافح من لم يكن مُعه قبلها فمستَحَبّة، لأن المصافحة عند اللقاء سنة بالإجماع للآحاديث لصحيحة في ذلك.

وقال الشيخ محمد بن إبر هيم: لمصافحة لا بأس بها في لمسجد وغيره. بن ورد الترغيب فيها في حديث لبراء بن عازب مرفوعاً: "إذّ لُتَقَى الْمُسْلِمَان فَتَصافَحَا وَحَمِدَا الله تُعَالَى وَ سُتَغَفَرًا غُفِرَ لَهُمَا" روه أبو دود(").

لكن بعض الناس يظن أن هذا مستحب دائماً في هذه الحالة ولو كان قد قابله ودخلا المسجد جميعاً، بل ولو كان قد سلم عليه قبل جنوسه، وهذ غلط، لا سيما إذا اعتاده الناس وتوهموا سنية مداومته. أما إذ فعل في بعض الأحيان وترك

⁽١) أخرجه البخاري (٤٤٥)، ومسلم (٦٤٩) من حديث ُ بي هريرة -رضي لله عنه .

⁽٢) السرر لسنية ٣ ١٦٠.

⁽٣) في استنها (٥٢١١) من حديث البرء بن عازب رضي لله عنه-.

في بعض من دون أن يعتقد من السنة فلا بأس به إن شاء الله. اهـ.

وقالت اللجنة الدائمة للبحوث لعلمية والإفتاء: إن لم يكن صافحه عندلقائه إياه قبل الصلاة صافحه بعد السلام منها سواء كانت فريضة أم نفلاً، وسوء كان عن يمينه أو يساره، لكن يكون في الفريضة بعد الأذكار المشروعة. أما سلام المأمومين على الإمام بعد الفراغ من الصلاة. فلا نعلم أنه ورد فيه شيء خاص به.

فائدة: قال النووي: يستحب دخوله في الصلاة بنشاط، وإقبال عليها، وأن يتدبر القرءة والأذكار ويرتلهما، وكذلك الدعاء، ويراقبُ الله تعالى فيها ويمتنعُ من لفِكر في غير هذه حتى يفرغ منها ويستحضرُ ما مُكنّةُ من الخُشوعِ والخُضوعِ بظاهرِه وباطِنه، قال الله تعالى: ﴿قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون﴾ [المؤمنون: ١].

روى البيهقي برسنده عن علي بن أبي طالب رضي لله عنه في تفسير هذه الآية قال: الخشوعُ في القَلبِ وأن تُلينَ جانِبَك للمرءِ المُسلم، وأن لا تَلْتَفتَ في صلاتك.

وعن جماعة من السلف: الخشوعُ السكونُ فيها.

وعن جابر بن سمرة رضي الله عنهما قال: خَرَج علينا رسول الله ﷺ فقال: الله أراكم رافعي أيديكم كأنها أذنبُ خَيْلٍ شُمْشٍ اسكُنوا في الصلاةِ رواه مسلم (۱). لخيل الشمس ذات التوثب والنفار.

وعن عقبة بن عامر رضي لله عنه أنه سمع رسول لله ﷺ يقول: الم مِنْ مُسدم يتوضأ فيُحسنُ وضوءَه ثم يقومُ فيصلي ركعتين يقبلُ عليهما بِقُلْبِه ووجْههِ إلا وجبت له الجنة الله روه مسلم (٢).

⁽١) في "صحيحه" (٤٣٠) من حديث جابر بن سمرة -رضي لله عنه-.

⁽٢) في "صحيحه" (٢٣٤) من حديث عقبة بن عامر -رضي لله عنه-.

وعن عمرو بن عَبَسَةَ رضي الله عنه عن النبي بَيْجَةَ في حديثِه الطويل، ذكر فضل الوضوء، وفي آخره افإن هو قامَ فَصَلَّى فَحَمِدَ الله وأثنى عليه ومَجَّدَه بالذي هو له أهلٌ، وفَرَّغَ قلبَه لله، إلا انصرفَ من خطيئتِه كهيئةٍ يومَ وَلَدَتْهُ أُمُّه "روه مسلم(١).

وعن عثمان رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله بيخ يقول: "ما من امرىء مسلم تحضرهُ صلاةٌ مكتوبةٌ فيُحسِنُ وُضوءَها وخُشوعَها ورُكوعَه إلا كانت كفارةً لما قبلها من الذنوب ما لم يؤتِ كبيرةً، وذلك الدهرُ كلُه وه مسلم (٢).

وعن أبي اليسر -بفتح المثناة تحت، والسين لمهملة، و سمه كعب بن عمرو، وهو آخر من توفي من أهل بدر رضي لله عنهم، أن رسول الله بحج قال: "منكُم من يُصلي الصلاة كامنة ومِنْكُم من يصلي لنصف ولتُلث والرُّبُع ولخُمُس حتى بلغ العُشْرَ" رواه النساني برسند صحيح (٣).

وروى النسائي أيضاً نحوه، أو مثلّه عن عمار بن ياسر رضي لله عنهما عن النبي يعين وروى النسائي أيضاً صحيح أن وقد ذكر لبيهقيُّ برسناده الصحيح عن مجاهد قال المحان ابنُ لزبير رضي الله عنه إذ قام في الصلاة كأنه عود، وحدث أن أبا بكر رضي الله عنه قال كذلك، قال فكان يُقل: ذلك الخشوعُ في الصلاة و لأحاديثُ و لآثر في لمسألة كثيرة مشهورة ولله أعلم (٥). اهد.

فائدة: قالت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية و لإفتاء: يشرع للمسلم أذ يبدأ

⁽١) في "صحيحه" (٨٣٢) من حديث عمرو بن عبسة "رضي لله عنه .

⁽٢) في اصحيحه (٢٢٨) من حديث عثمان بن عفان -رضي له عنه .

 ⁽٣) في الكبرى: (٦١٣)، وأحمد ١٤٢٧، ولبيهقي ٢٨١١ من حديث أبي ليسر رضى ته عنه-.

وحسن لمندري إسناده في الترغيب والترهيب ١ ٣٤١.

⁽٤) حديث حسن وانحرجه أحمد ٣١٩١٤، وأبو دود (٧٩٦)، ولنساني في الكبرى؛ (٦١١) و(٦١٢)، و بن حبان (١٨٨٩) من حسيث عمار بن ياسر -رضي لله عنه-.

⁽٥) «لمجموع شرح لمهذب؛ ٣ ٤٣٢، ٣٥٤، ٥٥٣، و«فتاوى محمد بن إبر هيم» ٨ ٢٢٦، و «فتوى المجنة» ١٢٢،٧.

بالسلام من كان في حالة ذكر أو دعاء، لما ثبت عن أبي واقد الليثي رضي الله عنه أنه قال: بينما رسول الله بيخ جالس في المسجد والناس معه إذ أقبل ثلاثة نفر فأقبل اثنان إلى رسول الله بيخ وذهب واحد، فلما وقفا على رسول الله بيخ سلما، فأما أحدهما فوجد فرجة في الحلقة، فجلس فيها، وأما الآخر، فجلس خلفهم، وأما الآخر، فأدبر ذاهبا، فلما فرغ رسول الله بيخ قال: "ألا أخبركم عن النفر الثلاثة، أما أحدهم فأوى إلى الله فأواه الله، وأما الآخر فاستحيا فاستحيا الله منه، وأما الآخر فأعرض الله عنه "الصحيحين" من حديث أبي هريرة وأما الآخر فأعرض الله عنه "أ ولما في "الصحيحين" من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن أعرابيا دخل المسجد فصلى فلم يتم ركوعه ولا سجوده ثم جاء فسلم على النبي بيخ فرد عليه النبي بيخ ثم قال: "ارجع فصل فإنك لم تصل. . . " الحديث. هر").

انتهى الجزء الرابع ويليه الجزء الخامس وأوله أركان الصلاة والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل

⁽١) خُرجه البخاري (٦٦)، ومسلم (٢١٧٦).

⁽٢) نخرجه البخاري (٧٥٧) و(٢٥٢)، ومسم (٣٩٧) (٤٥).

⁽٣) افتوى للجنة ١٣/٧.

الفهرس

المبتحة	الموضوع
٧	باب صفة الصلاة
٧	فصل: في آداب المشي إلى الصلاة
٨	مسألة: ويستحب المشي إلى الصلاة بسكينة ووقار
٨	مسألة: ويستحب أن يقارب خطاه لتكثر حسناته
٩	مسألة: ويكره أن يشبك أصابعه
1 .	مسألة: ما يسن له قوله إذا خرج من بيته
1 1	فرع: وإن سمع الإقامة لم يَسْعَ
١٤	ص مسالة: لا بأس أن يسرع شيئاً إن طمع في إدراك التكبيرة الأولى
10	نص: ويدخل المسجد بيمينه ويخرج بيساره ويقول ما ورد
-	فائدة: الفرق بين المحلين: المسجد وخارجه
	مسألة: فإذا دخل المسجد لم يجلس حتى يصلي ركعتين تحية
17	المسجد
17	مسألة: ويجلس مستقبل القبلة؛ لأنه خير المجالس
11	مسالة: ولا يفرقع أصابعه؛ لأنه في صلاة ما انتظر الصلاة
17	مسألة: ويشتغل بالطاعة من الصلاة والقراءة والذكر. أو يسكت
1 V	مسألة: ويكره أن يخوض في حديث الدنيا
١٨	نص: إذا بلغ لفظة الإقامة مؤذن قام إمام ومأموم مطلقاً
1 7	مسألة: ولا يُحرم الإمام حتى تفرغ الإقامة
Y 2	مسألة: لا يقوم المأموم حتى يرى الإمام
3 7	فرع: وليس بين الإقامة والتكبير دعاء مسنون
40	نص: ويسوي الإمام الصفوف
MY	مسألة: وينبغي أن تقام الصفوف قبل أن يدخل الإمام موقفه
bak	فرع: في جملة الأحاديث الصحيحة في تسوية الصفوف

فرع: ويُسن تكميل الصفوف الأوَّل، فالأول		
فرع: ويسن تراص المأمومين وسد الخلل هسألة: والصف الأول للرجال أفضل ٣٧ مسألة: ويمنة كل صف للرجال أفضل من يسرته ٣٧ مسألة: وكلما قُرْبَ من الإمام فهو أفضل ٣٩ مسألة: وللأفضل تأخير المفضول ٣٩ مسألة: وخير صفوف الرجال أولها وشرها آخرها عكس صفوف النساء فخيرها آخرها وشرها أولها	٤٣	فرع: في جواز الكلام بعد إقامة الصلاة قبل الإحرام
فرع: ويسن تراص المأمومين وسد الخلل هسألة: والصف الأول للرجال أفضل ٣٧ مسألة: ويمنة كل صف للرجال أفضل من يسرته ٣٧ مسألة: وكلما قُرْبَ من الإمام فهو أفضل ٣٩ مسألة: وللأفضل تأخير المفضول ٣٩ مسألة: وخير صفوف الرجال أولها وشرها آخرها عكس صفوف النساء فخيرها آخرها وشرها أولها	3 4	
مسألة: والصف الأول للرجال أفضل من يسرته	70	فرع: ويسن تراص المأمومين وسد الخلل
مسألة: ويمنة كل صف للرجال أفضل من يسرته	٣٦	مسألة: والصف الأول للرجال أفضل
مسألة: وكلما قُرْبُ من الإمام فهو أفضل	٣٧	مسألة: ويمنة كل صف للرجال أفضل من يسرته
مسألة: وللأفضل تأخير المفضول	٣٨	مسألة: وكلما قَرُبَ من الإمام فهو أفضل
مسألة: وخير صفوف الرجال أولها وشرها آخرها عكس صفوف النساء فخيرها آخرها وشرها أولها	٣٩	مسألة: وللأفضل تأخير المفضول
النساء فخيرها آخرها وشرها أولها		
مسألة: ويسن تأخير النساء خلف صفوف الرجال	٣٩	
نص: ثم يكبر للإحرام	٤٠	مسألة: ويسن تأخير النساء خلف صفوف الرجال
مسألة: فلا تنعقد بقول: الله الأكبر، أو الكبير، ومذاهب العلماء في ذلك	٤١	نص: ثم يكبر للإحرام
في ذلك		مسألة: فلا تنعقد بقول: الله الأكبر، أو الكبير، ومذاهب العلماء
واتمامه راكعاً أو الإتيان به راكعاً أو قاعداً صحت صلاته	٤٣	في ذلك
واتمامه راكعاً أو الإتيان به راكعاً أو قاعداً صحت صلاته		فرع: في ابتداء التكبير قبل القيام واتمامه قائماً أو ابتداءه قائماً
مسألة: فإن زاد على التكبير، كره له ذلك، لأنه محدث ٧٤ فرع: الحكمة من افتتاح الصلاة بهذا اللفظ ٧٤ فرع: من مد همزة «الله» أو همزة «أكبر» لم تنعقد صلاته ٧٤ فرع: ولا يجزئه التكبير بغير العربية مع قدرته عليها ٨٤ سألة: والأخرس ومقطوع اللسان يُحرِم بقلبه لعجزه عنه بلسانه ٥٠ سألة: ويسن جهر الإمام بالتكبير كله ليتمكن المأموم من متابعته ٥٠ سألة: ويسن جهره بتسميع ليحمد المأموم عقبه ١٥ سألة: ويسن جهر الإمام بالتسليمة الأولى دون الثانية ١٥ سألة: ويسن جهر إمام بقراءة في صلاة جهرية ١٥ سألة: ويسر مأموم ومنفرد بالتكبير وبغيره من التسبيح والتحميد سألة: ويسر مأموم ومنفرد بالتكبير وبغيره من التسبيح والتحميد والتحميد	٤٦	
فرع: من مد همزة «الله» أو همزة «أكبر» لم تنعقد صلاته كا فرع: ولا يجزئه التكبير بغير العربية مع قدرته عليها ٥٠ سئالة: والأخرس ومقطوع اللسان يُحرِم بقلبه لعجزه عنه بلسانه ٥٠ سئالة: ويسن جهر الإمام بالتكبير كله ليتمكن المأموم من متابعته ٥٠ سئالة: ويسن جهره بتسميع ليحمد المأموم عقبه ٥١ سئالة: ويسن جهر الإمام بالتسليمة الأولى دون الثانية ٥١ سئالة: ويسن جهر إمام بقراءة في صلاة جهرية ٥١	٤٧	مسألة: فإن زاد على التكبير. كره له ذلك. لأنه محدث
الرع: ولا يجزئه التكبير بغير العربية مع قدرته عليها	٤٧	فرع: الحكمة من افتتاح الصلاة بهذا اللفظ
الرع: ولا يجزئه التكبير بغير العربية مع قدرته عليها	٤٧	فرع: من مد همزة «الله» أو همزة «أكبر» لم تنعقد صلاته
سألة: ويسن جهر الإمام بالتكبير كله ليتمكن المأموم من متابعته ٥٠ سألة: ويسن جهره بتسميع ليحمد المأموم عقبه	٤٨	فرع: ولا يجزئه التكبير بغير العربية مع قدرته عليها
سألة: ويسن جهر الإمام بالتكبير كله ليتمكن المأموم من متابعته ٥٠ سألة: ويسن جهره بتسميع ليحمد المأموم عقبه	0 *	مسألة: والأخرس ومقطوع اللسان يُحرم بقلبه لعجزه عنه بلسانه
سألة: ويسن جهره بتسميع ليحمد المأموم عقبه	٥٠	سألة: ويسن جهر الإمام بالتكبير كله ُليتمكن المأموم من متابعته
سألة: ويسن جهر إمام بقراءة في صلاة جهرية ٥١ سألة: ويسر مأموم ومنفرد بالتكبير وبغيره من التسبيح والتحميد	٥١	سألة: ويسن جهره بتسميع ليحمد المأموم عقبه
سألة: ويسن جهر إمام بقراءة في صلاة جهرية ٥١ سألة: ويسر مأموم ومنفرد بالتكبير وبغيره من التسبيح والتحميد	01	سألة: ويسن جهر الإمام بالتسليمة الأولى دون الثانية
سألة: ويسر مأموم ومنفرد بالتكبير وبغيره من التسبيح والتحميد	٥١	سألة: ويسن جهر إمام بقراءة في صلاة جهرية
السلام		سألة: ويسر مأموم ومنفرد بالتكبير وبغيره من التسبيح والتحميد
	0 7	السلام

0 4	فرع: ويكره جهر مأموم في الصلاة بشيء من أقوالها
	فرع: ويجهر الإمام والمأموم والمنفرد في ركن قولي كقراءة الفاتحة
04	وتكبيرة إحرام وواجب قولي كتكبير الانتقال بقدر ما يسمع نفسه .
٥ ٤	فرع: ولا يكبر المأموم حتى يفرغ إمامه من التكبير
00	فرع: والتكبير من الصلاة
00	فرع: تكبيرة الإحرام واحدة لا تشرع زيادة عليها
٥٥	ص: ويرفع يديه
09	مسألة: والأفضل أن تكون يَداه مكشوفتين هنا. وفي الدعاء
7.	فرع: ويكون ابتداء الرفع مع ابتداء التكبير. وانتهاؤه مع انتهائه .
7	ص مسألة: وتكون اليدان حال الرفع ممدودتي الأصابع
75	مسألة: ويكون الرفع إلى حذو منكبيه برؤوسهما كالسجود
٥٢	مسالة: ويرفعهما المصلي أقل من ذلك وأكثر منه لعذر يمنعه منه
70	مسألة: ويسقط ندب رفع اليدين مع فراغ التكبير كله
70	فرع: وإن كانت يداه في ثوبه، رفعهما بحيث يُمكن
77	فرع: والإمام والمأموم والمنفرد في هذا سواءٌ
	فائدة: ورفع اليدين إشارة إلى رفع الحجاب بينه وبين ربه، كما
77	ان السبابة إشارة إلى الوحدانية
VF	مسألة: ثم بعد فراغ التكبير يحط يديه من غير ذكر لعدم وروده.
٨٢	نص: وتضع اليمني على كوع اليسرى وتجعلهما تحت سُرَّتك .
۸٢	فرع: في مذَّاهب العلماء في ذلك
٧٣	مسألة: ويجعلهما تحت سرته استحباباً
۷٥	نص: ويكون نظره إلى موضع سجوده إذا لم يكن تجاه الكعبة .
	مسألة: ويستثنى من ذلك صلاة الخوف إذا كان العدو في جهة
٧٧	القبلة فينظر إلى العدو للحاجة
٧٨	نص: ويسن قول: سبحانك اللهم، وبحمدك، وتبارك اسمك .
9 .	فرع: في مذاهب العلماء في الاستفتاح

9 8	فرع: ولا يجهر الإمام بالافتتاح
90	نص: ويسن التعوذ
97	مسألة: الاستفتاح، والتعوذ سنتان
99	فرع: استحباب التعوذ للمأموم
	نص: وسُنَّت البسملة سراً
1 * 7	مسألة: فيسر بها ولو قيل: إنها من الفاتحة
1 . 7	فرع: وليست بسم الله الرحمن الرحيم من الفاتحة
1.0	فرع: في مذاهب العلماء في إثبات البسملة وعدمها
117	فرع: في مذاهب العلماء في الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم
	مسألة: فإن ترك الاستفتاح ولو عمداً حتى تعوذ سقط أو تركُ
1 2 1	التعوذ حتى بسمُلَ سقط
1 2 1	فرع: ويسن كتابة البسملة أوائل الكتب
131	مسألة: ويخير في غير صلاةٍ بين الجهر بالبسملة وتركه
187	نص: ثم يقرأ الفاتحة
180	فرع: في مذاهب العلماء في حكم قراءة الفاتحة
101	فرع: ويجب قراءة الفاتحة في كل ركعة
108	فرع: في مذاهب العلماء في أصل القراءة
701	مسألة: فإن نسيها في ركعة لم يُعتد بها
101	فرع: لفاتحة الكتاب عشرة أسماء
101	فرع: وأقل ما يجزيء فيها قراءة مسموعة
101	فرع: والمستحب أن يأتي بها مرتلة مُعرَبة
171	فرع: والفاتحة أعظم سورة في القرآن
751	فائدة: وهي مكية
175	لرع: وفي الفاتحة إحدى عشرة تشديدة
175	سألة: فإن ترك ترتيب الفاتحة لم يُعتد بها
371	مسألة: وإن ترك تشديدة منها لم يعتد بها

371	فرع: وإن قطع الفاتحة لزمه استئنافها
071	فرع: اختلاف القائلين بتعيين الفاتحة في كل ركعة
771	فائدة: من شك في تمام الفاتحة لزمه إعادتها
771	فرع ويكره الإفراط في التشديد والمد
V1 1	نص: فإذا قال: ولا الضالين يقول: آمين
AF1	مسألة: يجهر بها إمام ومأموم معاً في صلاة جهر
177	فرع: في مذاهب العلماء في التأمين
١٧٤	صالة: ويجهر بها منفرد إن جهر بالقراءة تبعاً لها
۱۷٤	فرع: في مذاهب العلماء في الجهر بالتأمين
178	مسألة: وإن ترك الإمام التأمين أو أسره أتى به مأموم جهراً
100	مسألة: في تأمين المأموم إذا قرأ الفاتحة مع الإمام
140	مسألة: ويحرم تشديد الميم لأنه يصير بمعنى قاصدين
140	مسالة: ويستحب سكوت الإمام بعد قراءة الفاتحة
۱۷۸	نص: إن لم يحسن الفاتحة فعليه تعلمها
149	مسألة: ويلزم الجاهل أيضاً تعلم الذكر الواجب
144	فائدة: ويحرمُ بذل الأجرة وأخذها على القُرب
149	نص: إن لم يحسن إلا آية فإنه يكررها بقدرها
١٨٠	فرع: إن لم يحسن شيئًا من القرآن حَرُم أن يترجم عنه
	فائدة: لو قُرآ الفاتحة بلغة لبعض العرب غير اللغة المقروء بها لم
١٨٣	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	صالة: وتحسن للحاجة ترجمة القرآن إذا احتاج إلى تفهيمه إياه
١٨٣	بالترجمة
١٨٣	نص: فإن لم يحسن قرآناً قال ما ورد من الذكر
110	فرع: فإن لم يحسن المصلي إلا بعض الذكر المذكور كرر ما يحسنه .
110	نص: فإن لم يحسنه يقف قدر القراءة
7 N	فرع: في مذاهب العلماء فيمن لا يحسن الفاتحة ولا يحسن تعلمها .

771	مسألة: ومن صلى وتلقُّفَ القراءة من غيره صحت صلاته
۱۸۷	فرع: ثم يقرأ البسملة سراً
	نص: يقرأ بعد الفاتحة سورة يجعلها في الصبح من طوال
۱۸۷	المفصل وفي المغرب من قصاره. وفي الباقي من أوساطه
198	مسألة: وتجوز آية
198	فرع: في مذاهب العلماء في السورة بعد الفاتحة
	مسألة: ويسن أن يفتتح السُورة بقراءة ﴿بسم الله الرحمن
190	الرحيم الرحيم
190	مسألة: فإن قرأ من أثناء سورة فلا بأس أن يبسمل
197	مسألة: وله جمع سورتين فأكثر في الفرض
197	مسألة: لا بأس بتكرار سورة في ركعتين
197	مسألة: ولا يُعتد بالسورة قبل الفاتحة
197	مسألة: ويكره الاقتصار في الصلاة على قراءة الفاتحة
191	مسألة: وتكره القراءة بكل القرآن في فرض
191	مسألة: ويستحب أن تكون القراءة في الفجر بطوال المفصل
199	مسألة: ويكره أن يقرأ بقصاره في الفجر من غير عُذر
4	مسألة: ويقرأ في المغرب من قصار المفصل
7 . 7	مسألة ويقرآ في الباقي. وهو الظهر والعصر والعشاء من أوساطه
	فائدة: ذكر جماعة أنه يقرأ في الثانية أقل من الأولى وفي الظهر
4 . 8	أكثر من العصر
	مسألة: ويجهر الإمام بالقراءة استحباباً في الصبح وأولتي المغرب
7 . 8	وأولتي العشاء
	فائدة: الحكمة من التفريق بين صلاة الليل وصلاة النهار في
7.0	الجهر والإسرار
Y * 0	مسألة: ويكره الجهر بالقراءة لمأموم
	مسألة: ويخير منفرد وقائم لقضاء ما فاته بعد سلام إمامه بين جهر

7.7	بالقراءة وإخفات بها
Y * Y	مسألة: ولا بأس بجهر امرأة في الجهرية إذا لم يسمعها أجنبي .
4.7	مسألة: ويسر في قضاء صلاة جهر ـ كعشاء ـ نهاراً
Y • A	مسألة: ويسر في قضاء صلاة سر ولو ليلاً اعتباراً بالمقضية
	مسألة: ويجهر بالجهرية ـ كأولتي المغرب ـ إذا قضاها ليلاً في
7 . 9	جماعة فقط
4.4	مسألة: ويكره جهر المصلي في نفل نهاراً
7 . 9	مسألة: والمتنفل ليلاً يراعي المصلحة في جهره وإسراره
7 . 9	فرع: في الأحاديث الواردة في الجهر والإسرار في صلاة الليل.
	مسألة: وإن أسر في محل جهرٍ أو جهر في محل سر لا تبطل
414	قراءته
317	فرع: ويستحب أن يقرأ كما في المصحف من ترتيب السُّور
317	مسألة: ويحرم تنكيس كلمات القرآن
	مسألة: ويحرم تنكيس السور كقراءة ﴿أَلَّم نَشْرَحُ﴾ ثم
317	﴿والضحي﴾
710	مسألة: ويكره تنكيس الآيات
710	مسألة: ولا تكره ملازمة سورة مع اعتقاد جواز غيرها
710	مسألة: وإن قرأ بقراءة تخرج عن مصحف عثمان لم تصح صلاته
Y 1 A	مسألة: وتصح الصلاة بما وافق المصحف العثمانيّ
377	فائدة: المعوذتين والفاتحة وسائر السور المكتوبة في المصحف قرآن .
	فائدة: روي أذ رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الوصال
377	في الصلاة
	نص: ثم یکبر ویرکع ویضع یدیه علی رکبتیه ویقول فیه سبحان
377	ربي العظيم
770	مسألة: ثم يرفع يديه عند افتتاح الصلاة بعد فراغه من القراءة
770	مسألة: ويكون رفع اليدين مع ابتداء الركوع استحباباً

747	مسألة: ويكون مع رفع يديه مكبراً
	مسألة: يكون تكبير الخفض والرفع والنهوض ابتداؤه مع ابتداء الانتقال .
۲۳۸	فرع: يبتدئ الركوع بالتكبير، والتكبير في كل خفض ورفع
749	فرع: ويسن الجهر به للإمام ليُسمع المأموم
* } 7	مسألة: فيضع يديه مفرَّجتي الأصاُّبِع على ركبتيه استحباباً
۲٤.	مسألة: ويكره أن يطبق إحدى راحتيه على الأخرى
137	مسألة: ويمد ظهره مستوياً. ويجعل رأسه حياله
737	مسألة: ويجافي مرفقيه عن جنبيه
737	مسألة: وقدر الإجزاء في الركوع انحناؤه بحيث يمكنه مس ركبتيه
	بيليه
757	فرع: ولو انحني لتناول شيء ولم يخطر بباله الركوع لم يجزه .
737	فرع: في مذاهب العلماء في حد الركوع
737	مسألة: قدر الركوع المجزئ من القاعد
780	فصل: ويقول في ركوعه: سبحان ربي العظيم
720	فائدة: حكمة تخصيص التسبيح في حال الانخفاض والتكبير في
	حال الارتفاع
7 \$ 1	فرع: في بيان الأحاديث الواردة في أذكار الركوع والسجود
137	ص: ثم يرفع ويشرع قوله: سمع الله لمن حمده، وإذا قام قال:
404	ربنا ولك الحمد
400	سألة: قائلاً سمع الله لمن حمده، مرتباً وجوباً
YOV	سألة: ثم إن شاء أرسل يديه أو وضع يمينه على شماله
* 7 7	سألة: والمنفرد كالإمام
777	سألة: والمأموم يُحمُّد
377	سألة: وللمصلي إماماً كان أو مأموماً أو منفرداً قول: ربنا لك الحمد .
770	سألة: في عطاس المصلي حال رفعه من الركوع
077	سألة: ورفع اليدين في مواضعه من تمام فضيلة الصلاة وسننها

077	مسألة: إذا ذكر أنه لم يسبح في الركوع بعد رفعه منه
	مسألة: قول ابن القيم في الإطالة في المكوث بعد الرفع من
777	الركوع
	مسألة: إذا أتى بقدر الإجزاء من الركوع، فاعترضته علة منعته من
777	القيام سقط عنه الرفع لتعذره، ويسجد عن الركوع
777	مسألة: إن أراد الركوع فوقع على الأرض، قام فركع
777	نص: ثم يكبر ويخر ساجداً ويضع ركبتيه ثم يديه وجبهته وأنفه
* ٧ *	مسألة: ويضع ركبتيه ثم يديه
۲۸۱	فرع: إذا سقط على جنبه بعد قيامه من الركوع ثم انقلب ساجداً
717	مسألة: إن علا موضع رأسه على موضع قدميه
711	نص: ويجب السجود على الأعضاء السبعة
317	فرع: في مذاهب العلماء في ذلك
۲۸٥	قرع: وفي الأنف روايتان
7.17	مسألة: وإن عجز عن السجود بالجبهة سقط لزوم باقي الأعضاء
۲۸۷	مسألة: ويجزئ في السجود بعض كل عضو إذا سجد عليه
٧٨٧	مسألة: ويستحب مباشرة المصلى بباطن كفيه وضم أصابعهما
494	مسألة: يكره ترك المباشرة باليدين والجبهة بلا عذر
	مسألة: تكره الصلاة في مكان شديد الحر أو شديد البرد مع
790	إمكان غيره
	مسألة: ويسن للساجد أن يجافي عضدية عن جنبيه وبطنه عن
790	فخذيه، وفخذيه عن ساقيه
497	مسألة: ويضع يديه حذو منكبيه ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
797	مسألة: وله أن يعتمد بمرفقيه على فخذيه إن طال سجوده
191	مسألة: ويسن أن يفرق بين ركبتيه ورجليه
191	نص: ويقول في سجوده: سبحان ربي الأعلى ٠٠٠٠٠٠٠٠
	نص: ثم يرفع رأسه مكبراً ويجلس مفترشاً. ثم يقول: رب اغفر

	· ·
4.4	لمي
h.h	مسألة: في الجلوس بين السجدتين يكون مثل جلوس التشهد
٤ • ٣	مسألة: يقول في جلوسه: رب اغفر لي
	مسألة: ولا تكره الزيادة على قول: ربُّ اغفر لي. ولا أذكار
۳.0	الركوع والسجود
۲.7	نص: ثم هو ساجد الثانية كالأولى
۲۰۷	مسألة: ثم يرفع رأسه مكبراً
٧٠٧	مسألة: قائماً على صدور قدميه معتمداً على ركبتيه بيديه
٣11	مسألة: ويكره أن يقدم إحدى رجليه إذا قام
717	مسألة: ولا تستحب جلسة الاستراحة
7" V	مسألة: إذا لم يجلس الإمام جلسة الاستراحة فجلسها المأموم جاز
711	نص: ثم يصلي الثانية كالأولى. غير مستفتح ولا يتعوذ
٣١٨	مسألة: إلا في تجديد النية للاكتفاء باستحبابها
۳۱۸	مسألة: وإلا في تكبيرة الإحرام
۳۱۸	مسألة: والا في الاستفتاح
419	مسألة: والا في الاستعاذة
	نص: ثم بعدها هو جالس للتشهد بتشهد نشرعه بتشهد ابن
441	هسعود
444	مسألة: يجعل يديه على فخذيه في الجلوس
777	مسألة: ويبسط أصابع يسراه مضمومة على فخذه اليسرى
377	مسألة: في صفة وضع اليد اليمني على الفخذ اليمني
441	مسألة: ثم يتشهد
441	مسألة: ويشير بسبابة اليمني
771	مسألة: ولا يشير بغير سبابة اليمني ولو عُدمت
444	مسألة: ولا يحركها
the.	مسألة: ويقول في تشهده التحيات

LLA	مسألة: ولا تكره التسميةُ أوله
771	مسألة: والأولى تخفيفه
٠٤٠	نص: ثم يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم
737	مسألة: في معنى آله صلى الله عليه وسلم
401	مسألة: لو أبدل «آل» بأهل في الصلاة، فهل يجزئه؟
	مسألة: لا يجوز لمن قدر على العربية التشهد والصلاة على النبي
ror	بغيرها
	مسألة: إذا أدرك المأموم بعض الصلاة مع الإمام، فجلس الإمام
404	في آخر صلاته لم يزد المأموم على التشهد الأول
	مسألة: وتجوز الصلاة على غير النبي صلى الله عليه وسلم منفرداً
404	
	مسألة: وتسن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في غير
408	الصلاة
prog o	نص: ويسن الدعاء بما ورد
	مسألة: من دعا بما ورد في الكتاب والسنة أو من غيرهما من
777	أسانه. أن دف يجه ورد في أعداب والمستدار على عيراسه الأخرة فلا بأس
۲٦٨	مسالة: الدعاء بما ورد أو غيره مستحب ما لم يشق على المأموم
۸۶۳	
۳٧.	مسألة: وكذا حكم الدعاء في ركوع وسجود ونحوها
777	مسألة: في حكم الدعاء بغير ما ورد وليس من أمر الآخرة
*Y 0	مسألة: قول الموفق في ذلك
1 4 00	مسألة: في حكم الدعاء في الصلاة لشخص معين
box 6 \ ==	مسألة: في جواز الدعاء في الصلاة لشخص معين ما لم يأت
WV-7	بكاف الخطاب
777	مسألة: لا تبطل بقول المصلي: «لعنه الله» عند ذكر إبليس
777	مسألة: في دعاء الاستخارة
٣٧٧	نص: ثم هو مسلم في فجر مقطوع بأنها ركعتان

۲۷۸	مسألة: ولا يزاد على ذلك، فإن زاد: «وبركاته» جاز
٣٧٨	مسألة: في حكم قوله: «ورحمة الله» في السلام
۲۷۸	مسألة: ويسلم عن يساره
٣٨٢	مسألة: ابتداء السلام يكون حال التفاته
٣٨٣	مسألة: والالتفات سنة
۳ ۸۳	مسألة: ويكون التفاته عن يساره أكثر
۳۸۳	مسألة: يجهر إمام بالتسليمة الأولى فقط
3 1.7	مسألة: ويستحب جزمه وعدم إعرابه
ች ለ ξ	مسألة: وحذف السلام سنة
۳۸٥	مسألة: لو نكّر السلام ونوَّنه أو عرفه بغير اللام لم يجزه
۲۸۳	مسألة: ولو نكّسه لم يجزئه
777	مسألة: لو تعمد قولاً من الصور غير المجزئة بطلت صلاته
۳۸٦	مسألة: وينوي بسلامه الخروج من الصلاة استحباباً
	مسألة: في حكم تشريك نية الخروج من الصلاة مع غيرها عند
٣٨٧	لسلام
	مسألة: في حكم من نوى السلام على الحفظة والإمام والمأمومين
۲۸۸	دون الخروج
	ص: وإن كانت الصلاة مغرباً فإنه مقطوع بأنها ثلاث
ዮለዋ	رمتشهد ومسلم
494	سألة: ويأتي بما بقي من صلاته
494	سألة: إلا أنه لا يجهر
494	سألة: ولا يستحب أن يقرأ شيئاً بعد الفاتحة
497	سألة: ثم يجلس في التشهد الثاني من ثلاثية فأكثر متوركاً
797	سألة: في صفة التورك
٤٠٠	سألة: ويأتي بالتشهد الأول ثم بالصلاة على النبي مرتباً وجوباً
۶.,	سألة: في التورك والافتراش في سيحود السوم

733	: ويستحب أن يؤمِّن المستمع	مسألة
733	: ويكره الإعتداء في الدعاء	مسألة
733	: ويكره رفع الصوت به في الصلاة وغيرها	مسألة
433	: وشرط الدعاء الإخلاص	مسألة
220	: ويجتنب السجع	مسألة

£ * *	والمرأة كالرجل في صفة الصلاة	مسألة:
٤٠١	وتجلس متربعة	
٤٠١	ورفع يديها أفضل لها في مواضعه	مسألة:
8 . 4	في انحراف الإمام إلى المأموم	
	ويستحب للإمام أن لا يطيل الجلوس بعد السلام مستقبل	
٤ * ٥		
٤٠٨	ويستحب أن لا ينصرف المأموم قبل الإمام	مسألة:
٤٠٨	يسن ذكر الله والدعاء والاستغفار عقب الصلاة المكتوبة	فصل:
214	ويعقد التسبيح والاستغفار بيده	مسألة:
717	في قول ابن تيمية في الجهر بالأذكار عقب كل صلاة	
414	في الأذكار بعد صلاتي المغرب والفجر	مسألة:
	في فضل الجلوس بعد الفجر حتى تطلع الشمس ثم	مسألة:
٤٢.	ركعتين	يصلي ر
173	ويقرأ بعد كل صلاة آية الكرسي والإخلاص	مسألة:
277	ويقرأ المعوذتين	مسألة:
277	ويدعو الإمام بعد الصلوات المكتوبة	مسألة:
773	ويبدأ الدعاء بالحمد والثناء عليه	مسألة:
773	ويستقبل الداعي غير الإمام القبلة	مسألة:
AY3	ويلح الداعي في الدعاء	مسألة:
847	والدعاء سرآ أفضل منه جهراً	مسألة:
473	ويعمم بالدعاء	مسألة:
٤٣.	في آداب الدعاء	
٤٣٧	وتكون يداه مضمومتين في الدعاء	مسألة:
£44	ويكون متطهراً	
٤٤٠	ولا يكره رفع بصره إلى السماء في الدعاء	مسألة:
133	ولا بأس أن يخص نفسه بالدعاء	مسألة: